



Patrocínio:



PREFEITURA DO RIO
Secretaria Municipal
de Cultura



MINISTÉRIO DA
CULTURA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-CARIOCA LINGUAGENS - PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA
EDIÇÃO PNAB - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC
REGULAMENTO SMC Nº 07, DE 14 DE DEZEMBRO DE 2023

RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE HABILITAÇÃO
CATEGORIA DANÇA

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o resultado preliminar da Fase de Habilitação dos projetos culturais selecionados no Regulamento SMC Nº 07, DE 14 DE DEZEMBRO DE 2023 - PRÓ-CARIOCA LINGUAGENS - PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA - EDIÇÃO PNAB - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC.

Os proponentes **HABILITADOS** serão convocados por e-mail para a assinatura do TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL.

Conforme o item 11.7.1, “serão considerados **inabilitados** os proponentes inadimplentes com suas obrigações trabalhistas, previdenciárias, tributárias e acessórias em todas as esferas da Administração Pública (federal, estadual e municipal) e quando não apresentarem a documentação prevista no item 11.1 do edital”.

Os proponentes poderão interpor recurso contra o resultado da fase de habilitação em até 03 (três) dias úteis, a contar do primeiro dia útil subsequente ao da data de publicação. O recurso deverá ser enviado por meio de sistema online (<https://culturaprocarioca.com.br/>), que será aberto especialmente para este fim, **das 9h do dia 30 de julho até às 18h do dia 01 de agosto de 2024**, conforme item 12.1.

Apoio:



Patrocínio:



PREFEITURA DO RIO
Secretaria Municipal
de Cultura



MINISTÉRIO DA
CULTURA



De acordo com o item 12.2, o período do recurso é destinado apenas para apresentação de argumentos que questionam o resultado da análise, sendo vedada a inclusão de novos documentos.

Para mais informações, acesse o site da SMC ou entre em contato com a Coordenadoria de Fomento Cultural através do e-mail procarioca.culturario@gmail.com.

| CATEGORIA: DANÇA | | | | |
|-------------------------|------------------------|--|--|-------------------|
| QTD. | Nº DE INSCRIÇÃO | NOME DO PROJETO CULTURAL | RAZÃO SOCIAL / NOME | SITUAÇÃO |
| 1 | 3616 | DANÇA INCLUSIVA | JOSÉ CARLOS MESQUITA PÓVOA | HABILITADO |
| 2 | 3664 | ATRAQUE - CICULAÇÃO | 47.107.533 MARIO GASTAO CIPRIANO NETTO | HABILITADO |
| 3 | 3816 | CURSO DE FORMAÇÃO EM DARK FUSION DANCE | UILTON DOS SANTOS OLIVEIRA | HABILITADO |
| 4 | 4168 | ISAURA | ALINE VALENTIM 08356802741 | HABILITADO |
| 5 | 4462 | ALMA AFRO | SERGIO HENRIQUE DA SILVA DA SILVEIRA | HABILITADO |
| 6 | 4566 | NOVO FLUXO - CRIAÇÃO/DIFUSÃO | COMPANHIA HÍBRIDA PRODUÇÕES LTDA | HABILITADO |

CATEGORIA: DANÇA

| QTD. | Nº DE INSCRIÇÃO | NOME DO PROJETO CULTURAL | RAZÃO SOCIAL / NOME | SITUAÇÃO |
|-------------|------------------------|---|---|-------------------|
| 7 | 5049 | NIXI PAE - ENCANTOS DA NATUREZA | GIOVANNA AGUIRRE LO BIANCO 06048529759 | HABILITADO |
| 8 | 6322 | MIC EM AÇÃO | MOVIMENTO DE INTEGRAÇÃO CULTURAL | HABILITADO |
| 9 | 6515 | “PESQUISA E REGISTRO DA TÉCNICA DE DANÇA AFRO-BRAS | CHARLES NELSON MARTINS DA SILVA | HABILITADO |
| 10 | 7212 | EFEMMERA | JPMOVE COMAPNHIA DE DANÇA LTDA | HABILITADO |

| CATEGORIA: DANÇA | | | | | |
|------------------|-----------------|--|--------------------------------------|--------------------|---|
| QTD. | Nº DE INSCRIÇÃO | NOME DO PROJETO CULTURAL | RAZÃO SOCIAL / NOME | SITUAÇÃO | MOTIVO DA INABILITAÇÃO |
| 1 | 3296 | CIRCULAÇÃO STRESS E OFICINA CORPO URBANO | GILSON ANTONIO DO NASCIMENTO DA CRUZ | INABILITADO | NÃO REALIZOU UPLOAD DO ITEM 11.1.1., ALÍNEA E) CERTIDÃO DA DÍVIDA ATIVA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO; NÃO REALIZOU UPLOAD DO ITEM 11.1.1., ALÍNEA F) CERTIDÃO DE DÉBITOS RELATIVOS A CRÉDITOS TRIBUTÁRIOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO; |
| 2 | 3761 | MOVIMENTOS POPULAR | SOLANGE SANTOS BRITO | INABILITADO | NÃO REALIZOU UPLOAD DO ITEM 11.1.2., ALÍNEA E) CERTIDÃO DA DÍVIDA ATIVA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO; |
| 3 | 4231 | O CORPO E O TAMBOR | 30.768.563 FLAVIA DE SOUZA TEIXEIRA | INABILITADO | NÃO REALIZOU UPLOAD DO ITEM 11.1.1., ALÍNEA F) CERTIDÃO DE DÉBITOS RELATIVOS A CRÉDITOS TRIBUTÁRIOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO; |
| 4 | 4305 | ONDE ESTÃO OS NEGROS NO BALÉ? | VIRGULA PROJETOS E CONSULTORIA LTDA | INABILITADO | NÃO REALIZOU UPLOAD DO ITEM 11.1.1., ALÍNEA E) CERTIDÃO DA DÍVIDA ATIVA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO; |

| CATEGORIA: DANÇA | | | | | |
|------------------|-----------------|---------------------------|--|--------------------|---|
| QTD. | Nº DE INSCRIÇÃO | NOME DO PROJETO CULTURAL | RAZÃO SOCIAL / NOME | SITUAÇÃO | MOTIVO DA INABILITAÇÃO |
| 5 | 4688 | EM GIRA: ELA ENCRUZILHADA | IAIA PRODUCOES ARTISTICAS | INABILITADO | NÃO REALIZOU UPLOAD DO ITEM 11.1.1., ALÍNEA D) CERTIDÃO DA DÍVIDA ATIVA DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO; |
| 6 | 4722 | MANIFESTO ELEKÔ | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO ANDARAÍ | INABILITADO | NÃO REALIZOU UPLOAD DO ITEM 11.1.1., ALÍNEA I) CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITO DO IMPOSTO SOBRE SERVIÇOS DE QUALQUER NATUREZA EXPEDIDA PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE FAZENDA E PLANEJAMENTO DO RIO DE JANEIRO - CERTIDÃO DO ISS; |
| 7 | 7077 | PIRATAS CONVIDAM | 17.289.266 MARIA HERMETO | INABILITADO | NÃO REALIZOU UPLOAD DO ITEM 11.1.1., ALÍNEA F) CERTIDÃO DE DÉBITOS RELATIVOS A CRÉDITOS TRIBUTÁRIOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO; |
| 8 | 7224 | SACRO | MÔNICA VARELLA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | INABILITADO | NÃO REALIZOU UPLOAD DO ITEM 11.1.1., ALÍNEA E) CERTIDÃO DA DÍVIDA ATIVA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO; |

| CATEGORIA: DANÇA | | | | | |
|------------------|-----------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------|---|
| QTD. | Nº DE INSCRIÇÃO | NOME DO PROJETO CULTURAL | RAZÃO SOCIAL / NOME | SITUAÇÃO | MOTIVO DA INABILITAÇÃO |
| 9 | 4505 | TEMPESTADES EM VOZ-OFF | CINECLUBE PAU BRASIL | INABILITADO | INABILITADO COM BASE NO ITEM 11.7.1. SERÃO CONSIDERADOS INABILITADOS OS PROPONENTES QUE NÃO APRESENTAREM A DOCUMENTAÇÃO PREVISTA NO ITEM 11.1, DESTE REGULAMENTO. |
| 10 | 5472 | RUA EM DANÇA | MARCOS VINICIUS FERREIRA APRIGIO | INABILITADO | INABILITADO COM BASE NO ITEM 11.7.1. SERÃO CONSIDERADOS INABILITADOS OS PROPONENTES QUE NÃO APRESENTAREM A DOCUMENTAÇÃO PREVISTA NO ITEM 11.1, DESTE REGULAMENTO. |