

Apoio



PRÓ-CARIOCA
PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA



CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA
CULTURA



**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-CARIOCA - PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA
DIVERSIDADE CULTURAL - EDIÇÃO PAULO GUSTAVO
REGULAMENTO SMC Nº 04, de 21 de julho de 2023**

**COMUNICADO
RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE SELEÇÃO
CATEGORIA ANTIRRACISTA**

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o Resultado Preliminar da Fase de Seleção do Regulamento SMC Nº 04, de 21 de Julho de 2023 - PRÓ-CARIOCA - PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA - DIVERSIDADE CULTURAL - EDIÇÃO PAULO GUSTAVO, de acordo com o item 10.12.

Conforme item 12.1. Os proponentes poderão interpor recurso contra o resultado das fases de seleção e habilitação em até 03 (três) dias úteis, a contar do primeiro dia útil subsequente ao da data de publicação. O recurso deverá ser enviado por meio de sistema online (<https://culturaprocarioca.com.br/>), que será aberto especialmente para este fim, do dia **06 de novembro de 2023** até às 18h do **dia 08 de novembro de 2023**. O acesso ao sistema se dará através do mesmo usuário e senha utilizado no momento da inscrição.

Os proponentes que queiram acessar as notas individuais por critérios terão o prazo de 01 (um) dia útil para enviar a solicitação através do e-mail procarioca.diversidade@gmail.com, ou seja, no **06 de novembro de 2023** até às 18h. No e-mail deve constar: nome do proponente, CNPJ/CPF, nome do projeto e nº de inscrição do projeto.

Ressalta-se que esta publicação se trata de resultado preliminar da seleção. Os proponentes com status 'SELECIONADO' deverão aguardar a homologação do resultado final da seleção, após análise dos recursos, para envio da documentação disposta no item 11.1. do edital. No entanto, orientamos que iniciem o processo de emissão das certidões a partir desta publicação, considerando que o prazo previsto no item 11.1, destina-se para a entrega das documentações de habilitação.

De acordo com o item 11.5, os proponentes deverão realizar consulta prévia à sua regularidade jurídica, fiscal e tributária, de modo a resolver eventuais pendências antes da entrega da documentação.

AÇÕES AFIRMATIVAS



O proponente que optar em concorrer às vagas reservadas do item 10.4, estará concorrendo concomitantemente às vagas de ampla concorrência, ou seja concorrerão ao mesmo tempo nas vagas da ampla concorrência e nas vagas reservadas às cotas, podendo ser selecionado de acordo com a sua nota ou classificação no processo seleção (Item 10.4.1). E os proponentes autodeclarados pessoas negras (pretos e pardos) e indígenas optantes por concorrer às cotas que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados na vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota (Item 10.4.2.).

Na hipótese de não haver projetos culturais aptos em números suficientes para preenchimento das cotas previstas no item 10.4, as vagas serão remanejadas para os demais proponentes, observada a ordem de classificação, conforme disposto no Decreto Federal 11.525/23.

CONTRARRAZÕES

Após o prazo de interposição de recursos da fase de seleção, de acordo com o item 12.2, os demais proponentes poderão apresentar contrarrazões em até 02 (dois) dias úteis, a contar da publicação no DOMRJ, prevista no item 12.4, de acordo com inciso III, artigo 16 do Decreto Federal nº 11.453/2023. A contrarrazão deverá ser enviada por meio de sistema online (<https://culturaprocarioca.com.br/>), que será reaberto especialmente para este fim, do dia do dia 09 de outubro de 2023 até às 18h do dia 10 de outubro de 2023. O acesso ao sistema se dará através do mesmo usuário e senha utilizado no momento da inscrição.

Segundo o item 12.4.1, as contrarrazões poderão ser apresentadas apenas por proponentes que tiveram a sua situação alterada devido a interposição de recursos prevista no item 12.1.2, sendo vedada a inclusão de novos documentos.

Dúvidas sobre este edital serão sanadas pela Coordenadoria de Fomento através do endereço eletrônico procarioca.diversidade@gmail.com.

● CLASSIFICADO - PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO - R\$100.000,00

| NÚMERO DE INSCRIÇÃO | NOME / RAZÃO SOCIAL | NOME DO PROJETO CULTURAL: | NOTA FINAL | SITUAÇÃO | TIPO DE VAGA |
|---------------------|---|---------------------------|------------|-------------|--------------------|
| 123 | LUNA SILVA LEAL SANTOS CRIACOES ARTISTICAS | IYAMESAN | 98 | SELECIONADO | AMPLA CONCORRÊNCIA |



| | | | | | |
|------|--|---|------|-------------|--|
| 2599 | METANOIA EDITORA E COMUNICAÇÃO LTDA ME | PRÊMIO CONCEIÇÃO EVARISTO DE LITERATURA 2ª EDIÇÃO | 97,5 | SELECIONADO | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2836 | LUCIANA DE MAGALHAES ROCHA MOREIRA 16767661708 | A CASA CARIOCA É SUBURBANA | 97 | SELECIONADO | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2892 | LUCAS JULIANO PEREIRA CORREA 76389766068 | AFROENTES - TEIAS DE ANCESTRALIDADE E AFETO | 96,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 536 | TIMONEIRA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | OS TEMPOS DE LECI - UMA HOMENAGEM À LECI BRANDÃO | 96 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2228 | OLABIORG | CÓDIGOS NEGROS | 93,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2990 | MIRÃ DESIGN E CONSULTORIA | POESIA DE CRIOLO | 93,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|---|---|-------|----------|--|
| 1842 | ESPAÇO CULTURAL ÁFRICA-BRASIL E ARTES | ESPAÇO CULTURAL ÁFRICA-BRASIL E ARTES - ECABA | 93 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 192 | ANA CAROLINA DA SILVA GONCALVES 06028386731 | GINGAS | 91,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3053 | JORGE WALLACE BARBOSA LOURENCO 12647050775 | PAPO DE BAILE DO MAISUM | 91,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2890 | MARCELINTOM DE SOUZA LIMA | RIQUEZAS DA COR | 91,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 820 | JANAINA DA CONCEIÇÃO MONTEALEGRE MARTINS LO BIANCO LTDA | A HISTÓRIA DO SAMBA EM QUADRINHOS - VOLUME II | 91 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 111 | COMPANHIA MULTIPLICAR PRODUÇÕES E EVENTOS | SEMANA DE DEBATES - VOZES DO SAGRADO FEMININO | 91 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|--|--|-------|----------|---|
| 3040 | ELABORE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS IMAGEM E MARKETING SOCIEDADE UNIPESSOAL LTDA | MULHER PRETA TAMBÉM SABE AMAR | 90,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2557 | ALAN MARTINS DE SOUZA 12423321708 | AFRONTAMENT O | 90,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 660 | ELAINE CRISTINA VIEIRA DA ROCHA MACIEL 09429324713 | MADAME E ELIETE | 89,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 543 | TRÊS MARIAS CRIAÇÕES ARTÍSTICAS | COMO APRENDI A VOAR | 87,25 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2561 | 39.619.508 PAULO LEANDRO CONCEICAO FERREIRA | STANPROV | 87,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2073 | GETULIO SILVA DO NASCIMENTO 10519462718 | SALVE ELA! CAROLINA MARIA DE JESUS EM CENA | 86,75 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 457 | GIRAMUNDO PRODUÇÕES LTDA0001 | PRETOS NOVOS | 86,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|--|
| 3037 | ATITUDE PROCEDER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA ME | FESTIVAL DE SAMBA DE TERREIRO IGBO IJO | 86,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1487 | 10+ PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA | ENCONTRO DE JONGOS | 85 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 3026 | JULIANA SILVA DOROTEA LOPES 43349440860 | SABAHCAST APRESENTA: BRABA QUE PARIU | 84,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 635 | MARCIO DE SOUZA FERREIRA DA SILVA 03895164909 | CADE O THOMAS? E O NOVO VÍRUS | 84,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2031 | ANA CLAUDIA MAGALHÃES DE ALMEIDA | SHOW YÈLE SIRA - CONVIDA | 84,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3058 | VERÔNICA DOS SANTOS NEVES ALLI | VOZEIRADA PERIFÉRICA | 84 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 546 | MOBR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | ALGORITMO ANTIRACISTA | 83,75 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |



| | | | | | |
|------|--|--|-------|-------------|---|
| 627 | VSR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA. | RIO ONDAS MUSICAIS - EDIÇÃO CULTURAS PERIFÉRICAS | 83 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2670 | MARCOS VINÍCIUS ALVES GUEDES 14397026750 | PASSINHO DA ZO - 3A EDIÇÃO | 83 | SELECIONADO | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2969 | AIRA LUANA DO NASCIMENTO 09139088782 | AS JOSEFINAS -CORREDOR CULTURAL E FÉ NOS ERES | 82,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 553 | ANDRE FAXAS DA SILVA ROCHA 02552228747 | O PLANETA BABULLYING: ANTIRRACISMO PARA CRIANÇAS | 82,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 661 | ISABOUR ESTEVIÃO DE OLIVEIRA 14770875754 | ANIVERSÁRIO DE BU | 82,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 221 | 24.494.654 GABRIELA FREITAS DE SOUZA | CACHEADA | 82,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 244 | 14759882 ANA PAULA MARTINS GUALBERTO | FESTIVAL LH2 DIVERSIDADE | 82,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|--|--|------|----------|---|
| 2970 | PABLO DA SILVA MARCELINO | HANS STADEN: DUAS VIAGENS AO BRASIL | 82 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3092 | ANA PAULA VIANA CATÃO 120661057-32 | COSMOGONIA AFRICANA | 82 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 605 | SAMUEL GOMES DOS SANTOS LIMA 16397706745 | DIFFAVELA - MOVIMENTO URBANO | 81,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2655 | MARISA FLÁVIA DA SILVA | OFICINA BORDADOS ANTIRACISTAS | 81,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2681 | INSTITUTO PROJETO CRIA - CULTURA E EDUCAÇÃO | CORTEJO FAVELA: OS BRASIS DE DARCY | 81,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2648 | GIZELA MASCARENHAS DE CARVALHO 80291090591 | AS LETRAS MÁGICAS (TÍTULO PROVISÓRIO) | 81 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 693 | ALDO HENRIQUE CONSTANT DA SILVA | FESTIVAL CAMINHOS DA NEGRITUDE | 81 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|---|--|------|----------|---|
| 2571 | THOMAS AGUIAR REIS | BATUQUES: BATERIAS DAS ESCOLAS DE SAMBA CARIOCAS | 81 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2582 | ASSOCIAÇÃO DE DANÇAS E DEMAIS CULTURAS | VIVA O ANTIRRACISMO, COM JONGO E ARTE MURALISMO! | 81 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2685 | BARRETO ENTRETENIMEN TO E EVENTOS | ADINKRASIA | 81 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3059 | MOLLICA ROSA FILMES LTDA | PRETA NO BRANCO | 79,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2645 | FLÁVIO VIDAURRE DE OLIVEIRA | 11ª EDIÇÃO FESTIVAL DE CENAS CURTAS "MARÉ EM CENA" | 79,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2610 | MAGNA DOMINGUES TORRES 11606264729 | CIRCUITO CARIOCA DE ESCRITAS ANTIRRACISTAS | 79,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3017 | ROBSON AMARAL DOS SANTOS 08687856792 | DOCE DELEITE | 78,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |

Apoio



PRÓ-CARIOCA
PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA



CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA CULTURA



| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|--|
| 2259 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL CONEXÃO DAS ARTES | CONEXÕES BLACKS | 78,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 795 | KINGGODOY | MONGO APRESENTA: QUIZUMBA! TRIBUTO A LUIZ MELODIA! | 77,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2242 | ROGER DOS SANTOS ALMEIDA 09050474780 | OESTE JAZZ | 77,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 153 | IVES PIERINI MACENA | INTERVENÇÕES HUMANAS - VOZES PERIFÉRICAS | 77,25 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2041 | THIAGO LIMA DA SILVA18176387770 | RODA DE SAMBA DOS THIAGOS | 76,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1002 | ILÊ ASÉ OLATUNJI | FESTIVAL AFRO LITERÁRIO OLATUNJI | 75,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3005 | ART CULT | ARTE TRIBAL AFRICANA | 73 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|--|
| 3137 | VITOR NUNES DA SILVA 06954697702 | ANCESTRALIDA DE EM MOVIMENTO | 72 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3153 | ASSOCIAÇÃO SER CIDADÃO | ELAS NO CENTRO, MULHERES NA LUTA E NA ARTE | 71 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA . |
| 1768 | PÉ DE MOLEQUE FILMES LTDA. | MAALUM: CRIA DO RIO | 70,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2933 | SOLARES PRODUÇÕES CULTURAIS EIRELI LTDA | PARDOS PODCAST | 70,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 3070 | JÚLIO CÉSAR DA SILVA RODRIGUES | I URBAN FESTIVAL – HIP HOP CARIOCA | 70,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |

• **DESCLASSIFICADOS - PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO - R\$ 100.000,00**

| NÚMERO DE INSCRIÇÃO | NOME / RAZÃO SOCIAL | NOME DO PROJETO CULTURAL: | NOTA FINAL | SITUAÇÃO | MOTIVO DA DESCLASSIFICAÇÃO |
|---------------------|---------------------|---------------------------|------------|----------|----------------------------|
|---------------------|---------------------|---------------------------|------------|----------|----------------------------|

| | | | | | |
|------|--|--|-------|------------------|--|
| 2144 | DANADA PRODUÇÕES LTDA | KATIA PRETA - SOU EU | 80,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 6.2 NÃO PODERÃO PARTICIPAR DESTES REGULAMENTOS PESSOAS JURÍDICAS QUE: C) SEUS REPRESENTANTES LEGAIS OU INTEGRANTES DO QUADRO DIRIGENTE/SOCIETÁRIO: II) SEJAM SERVIDORES PÚBLICOS VINCULADOS À PCRJ OU A UMA DAS EMPRESAS PÚBLICAS, PARAESTATAIS, FUNDAÇÕES OU AUTARQUIAS MUNICIPAIS, OU QUE O TENHAM SIDO NOS ÚLTIMOS 180 (CENTO E OITENTA) DIAS ANTERIORES À DATA DA PUBLICAÇÃO DESTES REGULAMENTOS, OU RESPECTIVO CÔNJUGE, COMPANHEIRO OU PARENTE EM LINHA RETA, COLATERAL OU POR AFINIDADE ATÉ O 3º (TERCEIRO) GRAU; |
| 917 | 34.761.546 NATALIA DE SOUZA FLORES | ATEMPORAL ARTE PRETA | 69,5 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3119 | CAPITÃO CASTANHO PRODUÇÕES LTDA | MAYA ANGELOU, O PÁSSARO NA GAIOLA | 69 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2738 | AIRA ILU AIÉ FERRAZ D'ALMEIDA | ZONA DE ARTE URBANA - ZAU | 69 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |



| | | | | | |
|------|---|---|-------|------------------|--|
| 2840 | CENTRO DE TRADIÇÕES AFRO BRASILEIRAS | RODA DE SAMBA CANDACES | 69 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 107 | JOSE CARLOS DA SILVA LEAL 05364457702 | BEATS FESTIVAL BLACK/ SHOWS & PALESTRAS | 68,5 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2799 | VERÔNICA PEREIRA GOMES | II MOSTRA DE CRIATIVIDADE E EXPRESSÃO AÉREA | 68,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 1727 | 30.979.574 MATHEUS TRINDADE COELHO DA SILVA | MADUCRIA - CICLO NASCENTE DE AFETO | 67,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2788 | VIVIANE MARTINS RAMOS | FACETAS PRETAS DANÇANTES | 67 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 1311 | AMOK PRODUÇÕES LTDA | FURACÃO | 66,5 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |



| | | | | | |
|------|---|---|-------|------------------|---|
| 2746 | ROZAN RIBEIRO BORGES 02443199010 | O TAMBOR DOS PÉS | 66,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3050 | ASSOCIAÇÃO MOVIMENTO DE COMPOSITORES SAMBA NA FONTE | SAMBA NA FONTE CONTRA O RACISMO | 66 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3144 | LAURA NASCIMENTO GONÇALVES DOS SANTOS | HISTÓRIA NO MURO | 66 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3091 | JEFERSON DA SILVA SOUZA | SAMBA DO PERERÊ | 65 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2783 | ZINGAREIO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | EM BUSCA DE JUDITH | 64,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3113 | YASMIN BRAGANCA DE RESENDE ALVES 01192775651 | VOZES INSUBMISSAS - O CANTO DAS PASTORAS | 64,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |



| | | | | | |
|------|--|--|-------|------------------|---|
| 1369 | PL SABINO CONTABILIDAD E EVENTOS LTDA | ECOS DO SÃO CARLOS | 64 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2753 | ALEXANDRA BARBOSA ARAKAWA | DOS NOSSOS PARA OS NOSSOS | 63,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2690 | SILCLER PRODUCOES ARTISTICAS LTDA | RAÍZES DE MIM | 62,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 1388 | 2,97E+13 | UMA DANÇA PARA NOSSAS HISTÓRIAS | 62,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3108 | PATRICK REIS ALVES VIERIA | ORIGINAIS DA COMÉDIA | 62,5 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2730 | IGOR CRUZ TRAVINCAS 14196478735 | SUPER ZEZINHO E O TERRÍVEL MISTÉRIO DO ESPELHO | 59,5 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |

| | | | | | |
|------|--|---|-------|------------------|--|
| 1793 | RAFAEL P BRAGA | DUAS ZONAS | 59,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2719 | COLETIVANDO ART | COLETIVANDO CIA DE DANÇA - PROJETO ESCOLA | 59 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2809 | RODRIGO SANTOS MANDARINI | TODAS AS VOZES | 58,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 1425 | MONIFA FAYOLA PRODUÇÕES CULTURAIS E EVENTOS LTDA | LEVANDO A VIDA NO CABELO. | 56,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |

● **CLASSIFICADOS - PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO - R\$200.000,00**

| NÚMERO DE INSCRIÇÃO | NOME / RAZÃO SOCIAL | NOME DO PROJETO CULTURAL: | NOTA FINAL | SITUAÇÃO | TIPO DE VAGA |
|---------------------|---------------------|---|------------|-------------|--------------------|
| 1252 | MUSEU DO SAMBA | SAMBA NEGO MIUDINHO | 99 | SELECIONADO | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1348 | IMF PRODUÇÕES LTDA. | EXPOSIÇÃO CONSTITUINTE DO BRASIL POSSÍVEL | 98,5 | SELECIONADO | AMPLA CONCORRÊNCIA |



| | | | | | |
|------|--|---|------|----------|---|
| 1224 | LAPILAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | LECI BRANDÃO - NA PALMA DA MÃO | 98,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1531 | INSTITUTO FLORESTA | FESTIVAL MADUREIRA | 98 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 254 | VOGAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E AUDIOVISUAIS LTDA | RIO NEGRO, A PINTURA ANCESTRAL DE SERGIO PINTO | 98 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 796 | GRUPO NÓS DO MORRO | FESTIVAL MEU ARTISTA PRETO | 98 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1186 | WESKLEY GABRIEL GARCIA TANANTA | ANJOS NEGROS | 98 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 162 | PALAVRA Z PRODUÇÕES CULTURAIS EIRELI | MÃE BAIANA | 97 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2873 | LUYD DE SOUZA CARVALHO 16253500740 | TODOS POR UM | 96,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS |



| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|--|
| | | | | | NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2117 | RENATA TAVARES DA SILVA 05153772799 | NEM TODO FILHO VINGA -JUVENTUDE, FAVELA E EDUCAÇÃO | 95,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2924 | ALAN DE JESUS FERREIRA | CASA RUA | 95 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2960 | GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA MOCIDADE UNIDA DO SANTA MARTA | DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA NO SANTA MARTA | 95 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1225 | BALUARTE AGENCIA DE PROJETOS CULTURAIS LTDA | A MENINA AKILI E SEU TAMBOR FALANTE | 94,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2864 | ELZA RIBEIRO PRODUÇÕES LTDA. | TECNOMACUM BA - 20 ANOS DE AXÉ | 94,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 276 | NO PROBLEM PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | RENOIR: A BELEZA PERMANECE | 94 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2905 | NABIMART PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E EVENTOS LTDA | UNIVERSO BETO SEM BRAÇO | 93 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|--|---|-------|----------|--|
| 563 | INSTITUTO DONA CENA COMPANHIA DE INVESTIGAÇÃO TEATRAL | SEM TEMPO DE PEDIR PERDÃO | 93 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 450 | BEMVINDO PRODUÇÕES E SERVIÇOS CULTURAIS LTDA | ORIGENS | 93 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 277 | VALENTINA ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO & MARKETING | FESTIVAL DUPLA DE TRÊS | 92 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 184 | SADE ASSESSORIA E CONSULTORIA LTDA | LIVRO PORTELA 100 ANOS | 91,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1887 | WAYNE MARINHO ALMEIDA 12217153722 | MARIELLE, PRESENTE | 91,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1934 | JMORENO PRODUÇÕES ARTÍSTICA E CULTURAIS LTDA | FOR ALL FESTIVAL MUNDIAL DE FORRÓ | 91,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1505 | TEMPLO DE TRADIÇÕES AFRO ILE AXÉ D OGUM JÁ | CARNE SECA_ RECEITAS E SABORES ANCESTRAIS | 90,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |



| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|--|
| 1724 | F FERREIRA FRANÇA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | ELAS CRESCEM DE NOVO | 90,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 962 | INSTITUTO CULTURAL CULTNE | FLISAMBA - FESTA LITERÁRIA DO SAMBA E RESISTÊNCIA | 90,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2086 | PÁSSARO AZUL PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA | MADIBA - O MENINO MANDELA | 90 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2985 | GRUPO ARTÍSTICO E CULTURAL ARTEIROS | FESTIVAL EXPERIMENTA CDD | 90 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1276 | ESPELHO DAGUA PRODUCOES ARTISTICAS E CULTURAIS LTDA | MUSICALIDADE NEGRA MARCEL POWELL CONVIDA NILZE CAR | 90 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 3002 | JAC PRODUÇÕES LTDA | CONEXÃO | 88,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2018 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL AFOXÉ FILHOS DE GANDHI | AXÉ RIO | 86,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|---|---|-------|----------|---|
| 2819 | CÍNTIA NOGUEIRA DE CARVALHO MEI | FESTA PRETA | 85,75 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2878 | 4P'S PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA | FESTIVAL SOTAQUE CARREGADO CARIOCA | 85,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 3007 | GINGA TROPICAL PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA | NAÇÃO MULHER PRETA | 84 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 460 | FANFARRA CARIOCA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | OS GRIÔS | 84 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 3057 | CESAC - CENTRO DE ETNOCONHECIM ENTO SOCIOCULTURA L E AMBIENTAL CAUIRÉ | WYRA'U HAW, A "FESTA DA MENINA MOÇA" | 82,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO INDÍGENAS |
| 1707 | HERIKSON OLIVEIRA DA SILVA | NIZ | 82 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1787 | CLEBER MARINS DA SILVA-017892687 61 | SEMINÁRIO ANÔNIMOS DO CARNAVAL | 81,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2043 | GABRIELA DE OLIVEIRA ESTOLANO 14964000702 | TURMALINA 18-50 - JOÃO CÂNDIDO NAS ESCOLAS | 81,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |



| | | | | | |
|------|---|---|-------|----------|---|
| 2067 | DI PALHA COMERCIO DE BOLSAS E ACESSORIOS LIMITADA | FUTURO ADINKRA | 81,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3008 | ASSOCIAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO O ARTÍSTICA, CULTURAL E ESPORTIVA | FESTIVAL PANTERA: UNINDO SONS PELA IGUALDADE | 81,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1530 | JEFERSON DE ARAUJO FAGUNDES PRODUÇÕES ARTISTICAS | MOSTRA ITINERANTE DE TEATRO DE RUA "OCUPA" ITI BR | 81 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1494 | LUCAS NINO BATISTA GONÇALVES 12073950728 | O SOL NA CABEÇA | 81 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1399 | FILM 2FEEL LTDA | Ê NAGÔ! | 81 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1862 | FOCCO DESENVOLVIME NTO DE NEGOCIOS | SAMBA DE RAIZ NA PEQUENA AFRICA | 80,75 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1291 | AKAUA SANTOS DE OLIVEIRA PENA 15424295797 | BENJAMIM, TE SIGO DAQUI | 80,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1351 | CAZÉ ARTE PRODUÇÕES LTDA | CIRCUITO DE RODAS DE SAMBA - NEGROMURO | 80,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



PRÓ-CARIOCA
PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA



CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA
CULTURA



| | | | | | |
|------|---|---|-------|----------|---|
| 1514 | VICTOR MELO DO COUTO 17607696733 | ANIVERSÁRIO DE BU NAS ESCOLAS | 80,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2373 | MUSAS PROJETOS CULTURAIS LTDA | PERTENCIMENT OS: VIVÊNCIAS PRETAS SUBURBANAS | 80 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2004 | VICENTE DE MELLO FOTOGRAFIAS E EDIÇÕES EIRELI | XADALU TUPÃ JEKUPÉ: FÉ, FOGO E REVOLTAS | 80 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 3032 | JP MOVE COMPANHIA DE DANÇA | JP MOVE REPERTÓRIOS | 80 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1278 | ASSOCIAÇÃO ESCAMBO CULTURAL | REVISTA PONTO DE ESCAMBO 11º EDIÇÃO | 80 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 245 | AUXILIADORA CRISTINA ROSA DA SILVA 93306792187 | AFROSAMBAND O- MULHERES DA PEQUENA ÁFRICA | 80 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO INDÍGENAS |
| 2584 | SABRINA MARTINA EVANGELISTA 16973589774 | CIRCUITO "NUNCA FOI SORTE, SEMPRE FOI POESIA" | 79,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |

| | | | | | |
|------|---|---|-------|----------|--|
| 1395 | URFE DA SILVA CARVALHO 15405010782 | O DIÁRIO DE JADE | 79,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3146 | SAIDEIRA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA-ME | NEGRA PALAVRA SOLANO TRINDADE | 79,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2227 | INSTITUTO DE PESQUISAS E ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS (IPEAFRO) | ARTE E RESISTÊNCIA - A TRAJETÓRIA DE LÉA GARCIA | 79,25 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1360 | COLETIVO PARA ALÉM DOS MUROS DA ESCOLA | ENCRUZILHADAS ANTIRRACISTAS DE AFETO | 79,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2166 | SAMUEL DA SILVA LIMA | SAMUEL DA SILVA LIMA | 79 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2739 | MARIANA EGMIDIO MARTINS DOS SANTOS 15004159793 | FEIRA CRESPA 10 ANOS | 78,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 431 | UNIÃO DE GRUPOS E ARTISTAS DE TEATRO DA ZONA OESTE | ARRENA LIVE SHOW (EDIÇÃO VOZES PRETAS) | 78,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |



| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|---|
| 2274 | QUAFÁ PRODUÇÕES LTDA. | ENTRANDO NA DANÇA 2024 | 78,25 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1010 | GABRIEL ALVES MARINHO DOS SANTOS 14720632793 | ANCESTIME | 77,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3016 | RAFAELLA OLIVIERI BARCELLOS PETERS HENRICH | PRÊMIO PERIFERIA EM DANÇA | 77,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 169 | VERDE & AMARELO PRODUÇÕES LTDA. | FESTIVAL O RIO DELAS | 77,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2592 | KARYNE DOS PASSOS OLIVEIRA SANTOS 15047829766 | SLAM LAJE | 77,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3030 | CASEIRAS PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA | OCUPAÇÃO TAMBOR MINEIRO: CONEXÃO CARIOCA | 77 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3105 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL PENEIRA | ESPETÁCULO VENCE DEMANDA | 76,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|---|
| 2727 | KILOMBA PRODUÇÕES LTDA | CÓDIGO ANCESTRAL | 75,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3074 | GRUPO CULTURAL AFRO REGGAE | REVISTA DIGITAL DE CULTURA ANTIRRACISTA AFROREGGAE | 75,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 228 | BRUNO FALCÃO | LIVRO DE FOTOGRAFIA BATE-BOLAS CARNAVAL SECRETO | 75,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 685 | JOÃO PAULO BIANO 32827557835 | O FUTURO É ANCESTRAL - ÁLBUM E SHOWS DE LANÇAMENTO | 75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2821 | QUILOMBO NEWS SERVICOS DE EDITORACAO E EVENTOS LTDA | EXPOSIÇÃO DIÁSPORAS IMAGINADAS | 74,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2595 | PHAEDRA OLIVEIRA LESSA | MOSTRA ARTE DAS QUEBRADAS - 3 EDIÇÃO | 74,25 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1124 | TEATRO DA GENTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME | SALA DE AULA | 74 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |

| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|--|
| 3060 | FABIO DE SALLES BARBOSA 05186297755 | MAIS - FEIRA, SAMBA E FAVELA | 73,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2667 | ROBSON LO BIANCO | VELHAS COMPANHEIRAS, NA LUTA CONTRA O RACISMO | 73 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2629 | UBUNTU FILMES LTDA | HORA DO BLEC - SONHOS | 72,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2476 | PAULO DARY DE C.M. JUNIOR PRODUÇÕES | BREAKING SOCIAL BRASIL 2024 | 71,75 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 3077 | AKBAR ASSESSORIA E CONSULTORIA EM PRODUÇÕES E PROJETOS ARTÍSTICOS, SOCIAIS E CULTURAIS LTDA | QUADRO NEGRO | 71,25 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2940 | ROSILAINE BRAZ MACIEL 02583142739 | CRIOlice FASHION WEEK | 71 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 197 | G.R.E.S. UNIDOS DO CABRAL DO CACHAMBI | O MEU CABELO NÃO NEGA! O MEU PENACHO TE ALEGRA!... | 71 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |



| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|--|
| 2902 | MARCUS VINICIUS SANTANA MACUL 07998861738 | AXÉ DE PAZ | 70,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3090 | 47.956.764 SAMARA VICENCA DO NASCIMENTO SOARES | ANCESTRALIDADES CONTEMPORÂNEAS | 70,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2846 | ANA LUCIA HORTIDES 12438002751 | COLEÇÃO SUBÚRBIO SINGULAR (2ª REIMPRESSÃO) | 70,25 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2490 | JULIANA GONÇALVES RAMOS DE SOUZA 13477014782 | KARAÍBA: UM MUSICAL ORIGINÁRIO | 70,25 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1222 | ECOLOGY SOCIOAMBIENTAL | HISTÓRIA E MEMÓRIA NO MURAL/OLHO QUE FALAM, VOZ VÊ | 70 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |

● **DESCLASSIFICADOS - PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO - R\$200.000,00**

| NÚMERO DE INSCRIÇÃO | NOME / RAZÃO SOCIAL | NOME DO PROJETO CULTURAL: | NOTA FINAL | SITUAÇÃO | TIPO DE VAGA |
|---------------------|---|---------------------------|------------|-----------------|--|
| 3096 | INSTITUTO CULTURAL FEIRA DE SÃO CRISTÓVÃO | A VINGANÇA DAS DOMÉSTICAS | 68,25 | DESCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2612 | EDSIARCOJU CONSULTORIA, EVENTOS E SERVICOS EM COMUNICACAO, CULTURA, | A MENINA DANÇA | 66,75 | DESCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU |



| | | | | | |
|------|---|---|-------|------------------|---|
| | ESPORTES E EDUCAÇÃO LTDA | | | | SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2677 | AQUARELA CARIOCA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | GENTE NOVA DA ANTIGA - PRÓ CARIOCA | 65 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3080 | PARAGOGI CULTURAL LTDA | BECOS DE VEAIS | 64,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2432 | MARAQ FILMES E PRODUÇÕES LTDA | LEA GARCIA - VIVE | 64,5 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3033 | ANTONIO IVALDO SALES DO NASCIMENTO JUNIOR 03742682741 | FESTIVAL AFRO BASS | 64 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3125 | USINA D ARTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. | REPENSA FESTIVAL | 62,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 1319 | ITALO ROCHA VIANA 11498703704 | CAPOEIRAGEM CARIOCA | 62,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3009 | WILIANS DE MELO SOARES MARTINS | PROJETO KOISA D'KRIOLU, RODA DE SAMBA | 62,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS |

| | | | | | |
|------|--|---|-------|------------------|--|
| | | | | | PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2292 | ESCRITORIO DE GERENCIAMENTO DE PROJETOS DO BRASIL - EGP BRASIL | MUSEU DO NEGÓCIO NO ESPORTE | 62,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2446 | JULIA BOMFIM CAETANO | NATUREZA E ANTIRRACISMO, UM CAMINHO POSSÍVEL? | 62,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2804 | HUMUS ATUAR PRODUÇÃO CULTURAL LTDA | OS DESERTOS DE LAÍDE PELO RIO | 62 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2365 | BLACK DE ELITE PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA | DIA DO CHARME 2024 | 61,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2604 | SANDRO TEIXEIRA LEMOS | BERÇO DE CRIAS | 61,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2762 | 51.808.669 INGRID LACERDA MEDEIROS | "RAÍZES RESTAURADAS: UM PROJETO DE REPARAÇÃO" | 61,5 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |



| | | | | | |
|------|--|--|-------|------------------|--|
| 2966 | REG'S PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | AURORA | 60,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2714 | THAYNA DE OLIVEIRA IVO LTDA | FESTIVAL AFRO CARIOCA | 60,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3130 | LUIZ FERNANDO SANTOS DA SILVA 13002563706 | KD OS PRETOS NOS ESPORTS? | 58,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 1206 | GABRIELA LINS E SILVA 11268829765 | RETRATO _ EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS | 57 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3062 | SIMÕES E HERKENHOFF ARTE TERAPIA LTDA | ARTIVISMO EMPATIA RACIAL | 56,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |

● **CLASSIFICADOS - FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO - R\$150.000,00**

| NÚMERO DE INSCRIÇÃO | NOME / RAZÃO SOCIAL | NOME DO PROJETO CULTURAL: | NOTA FINAL | SITUAÇÃO | TIPO DE VAGA |
|---------------------|--|---------------------------|------------|-------------|-----------------------|
| 1375 | INSTITUTO BRASILEIRO DE CAPOEIRA EDUCAÇÃO | CAPOEIRA-EDUCAÇÃO | 98,5 | SELECIONADO | AMPLA CONCORRÊNCIA |

| | | | | | |
|------|--|--|-------|-------------|--|
| 343 | JOSE ROMILDO DOS SANTOS 72238984534 | INDIGENAS ARTE E CULTURA DOS NATIVOS DO BRASIL | 84,25 | SELECIONADO | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO INDÍGENAS |
| 2233 | FOMENTA SOLUÇÕES CULTURAIS LTDA | SEMENTES - CAMINHOS PARA UMA PRODUÇÃO MAIS DIVERSA | 98 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1489 | INSTITUTO DE PESQUISA E MEMÓRIA PRETOS NOVOS | VALONGO - A HISTÓRIA QUE CONTAMOS | 97,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1100 | ASBRINC - ASSOCIAÇÃO BRINCAR E CRESCER | CURSO DE CULTURA AFRO-BRASILEIRA AZOILDA TRINDADE | 97 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1167 | DÉBORA INGRID ROQUE ALVES 120.871.487-24 | ENTRE JINGAS, CONTAS E SEMENTES: ARTES DO POSSÍVEL | 96,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 528 | ASSOCIAÇÃO REDES DE DESENVOLVIMENTO DA MARÉ | CASA PRETA DA MARÉ | 96 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3018 | INSTITUTO CICLOS DO BRASIL | RAÍZES DE ANCHIETA | 95,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|---|
| 2914 | ANAEVENTOSG ASTRONOMICO SEHOTELE | CAPOEIRA & JONGO NAS PRAÇAS DA ZONA OESTE | 94,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2729 | JUREMA MIRANDA DOS SANTOS | AFRO CRIATIVAS – EMPREENDEDORI SMO FEMININO NA MODA | 94 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1065 | CARLOS HENRIQUE DA SILVA VICENTE | MUSICA PARA NOSSAS CRIANÇAS NEGRAS | 93,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1765 | CINEMA NOSSO | EMPODERAMENT O E TECNOLOGIA | 92,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 298 | ASSOCIAÇÃO DE CULTURA E ARTES CASA DE BAMBAS | SOU BAMBA - CULTURA AFRO-BRASILEIRA EM MOVIMENTO | 92,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |

Apoio



PRÓ-CARIOCA
PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA



CULTURA

Realização:

MINISTÉRIO DA
CULTURA

| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|---|
| 2904 | VÉRTEBRA GERENCIAMEN TO DE PROJETOS ARTÍSTICOS LTDA | VISSUNGOS - CANTOS EM DIÁSPORA | 92 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 722 | MONICA DE CASTRO FERNANDES 08900533754 | ECS (ESCRITA CULTURAL SUBURBANA) | 92 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 217 | 40.403.434 LUIS FELLIPE CALARCO ERNESTO | PARQUE DAS ARTES | 91,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 712 | INSTITUTO HORUS CULTURA EDUCAÇÃO INTEGRAL E DESENVOLVIME NTO HUMANO | A VOZ DA MÃE - POLIFONIAS AFROINDÍGENAS DO BRASIL | 91,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3132 | REPPRODUTOR A RITMO E POESIA PRODUTORA LTDA | TERRA DO RAP | 89,75 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1149 | 50.179.075 BEATRIZ DE SOUZA BESSA | ARTES MUSICAIS AFROBRASILEIRA S | 89,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|--|--|-------|----------|--|
| 2682 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL COMPANHIA DE ARUANDA | REDE MADUREIRA | 89,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2775 | BRUNA CHRISTINE FRANCISCO DOS SANTOS 17253510720 | DRAMATURGIAS AFIRMATIVAS EM JOGO | 88 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3098 | JCS CARNAVAL E ART LTDA | BARRACÃO AXEE - MEMÓRIAS DA PEQUENA ÁFRICA | 86,75 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2402 | PÂMELA CARVALHO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS | QUILOMBO ETU - FAVELA NEGRA | 86,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3085 | 45.419.475 LUCAS DA SILVEIRA MARQUES | BATICUM AFRO | 86 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2830 | TAIANA ISMAEL XAVIER | AMPLIA VOZES | 85,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|---|---|-------|----------|---|
| 3124 | SILVIA SCHIAVONE PETINARI CORDEIRO | ARTE DECOLONIAL PARA CRIANÇAS: LIVRO IMPRESSO | 84,75 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2876 | INSTITUTO CULTURAL NO PALCO DA VIDA | NO PALCO DA VIDA | 83,25 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1534 | INSTITUTO PERMACULTUR A LAB | SABERES EM CENA - CONTINUIDADE | 82 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2871 | SANDRA SIMONE DE MELO CALACA DE FARIAS 03393721410 | BATUCADA BRASILEIRA | 81,75 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2090 | CENTRO DE AÇÕES CULTURAIS, ECOLÓGICAS E SOCIAIS DO SUBÚRBIO CARIOCA | OFICINA ARLINDA RODA DE SAMBA | 81,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2420 | ASSOCIAÇÃO MENINAS E MULHERES DO MORRO | MANGUEIRA RESPLANDECE: FORMAÇÃO EM CULTURA NEGRA | 81,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2710 | MARILENA RIBEIRO CALDAS NASCIMENTO 71883096715 | ESPAÇO CULTURAL ESPERANÇA GARCIA | 81,25 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 1510 | M'BARAKA PROJETOS E PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA | ROLÉ CARIOCA | 81 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 901 | TALITA REGINA JOAQUIM MAGARÃO 12284845703 | RIO MARACATU PLURAL | 80,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |



| | | | | | |
|------|--|--|-------|----------|--|
| 3102 | INSTITUTO CASARÃO | ZUNGU - GUIA DA GASTRONOMIA PRETA DO RIO DE JANEIR | 80 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2573 | RENASCENÇA CLUBE | RENA SANKOFA | 79,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1004 | KELLYS KELFIS DA SILVA ALMEIDA SANTOS DE ABREU | MUNIDAS OFICINA (MULHERES UNIDAS) | 79,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 207 | GUDI HUD LTDA | NUGA | 79,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 947 | BURACO DA LACRAIA PROD ARTISTICAS | JORNADA ANTIRACISTA DOS PASSISTAS 2 | 78,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1053 | DENISE DE LIMA ARAUJO 90794796753 | AQUILOMBARTE - OFICINA DE CRIAÇÃO ANTIRRACISTA | 78 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |



| | | | | | |
|------|---|--|-------|----------|--|
| 1333 | INSTITUTO DE ARTE TEAR | TRILHAS LITERÁRIAS PLURIÉTNICAS | 77,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 566 | MEU KANTINHO CENTRO DE CULTURA | TOCANDO HISTÓRIAS: MATRIZES DA MÚSICA AFROINDÍGENA | 76,25 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 3099 | KÛMPANIA DI CARMEM PROMOÇÃO E DIVULGAÇÃO LTDA | BERÇOS CARIOCA | 75,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 3101 | REINALDO DE SOUZA CHAGAS 07355040758 | MESTRE CHUVISCO | 75,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2556 | INSTITUTO BEIJA FLOR BRASIL | OFICINAS DA NATUREZA | 75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2713 | JANETE BUSTAMANTE DOS SANTOS | ALAFIÁ MUNDO-ESCOLAS DE SAMBA COM A VELHA-GUARDA | 73,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1990 | PATRICIA DOS SANTOS RODRIGUES 10353957704 | MARES - MULHERES ARTISTAS EM RESIDÊNCIA | 73,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |



| | | | | | |
|------|--|--|-------|----------|--|
| 1122 | FERNANDO SERGIO DA SILVA SOUZA 11647535760 | REDES DE EMPREEND. CULTURAIS NEGROS DA ZONA OESTE | 73 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 2818 | ASSOCIAÇÃO SÓCIO CULTURAL ESPORTIVA E AMBIENTAL SALVE LAPA | FESTIVAL SALVE LAPA 2023 | 73 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 1079 | INETEP - INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACAO, TECNOLOGIA E PESQUISA | CULTURA ANTIRRACISTA NO ESPORTE: HISTÓRIA VASCAÍNA | 72,5 | SUPLENTE | AMPLA CONCORRÊNCIA |
| 2568 | PROJETO BEIJA-FLOR | CAMINHOS DA GINGA: CAPOEIRA NA ROCINHA | 72,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3022 | OLÍVIA RAMOS DA PENHA | NAS RODAS DE CONVERSA, ME IDENTIFIQUEI | 71,5 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
| 3140 | EMANUELE CRISTINA SANUTO BARBOSA MENDES | II EDIÇÃO EMPONDERAMENTO TALENTOS BLACK | 71,25 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |

| | | | | | |
|------|---------------|--|-------|----------|--|
| 1963 | KELLY CARDOZO | CULTURA AFRO-BRASILEIRA : DA FÉ AO SAMBA NO PÉ | 70,75 | SUPLENTE | VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) |
|------|---------------|--|-------|----------|--|

• **DESCLASSIFICADOS - FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO - R\$150.000,00**

| NÚMERO DE INSCRIÇÃO | NOME / RAZÃO SOCIAL | NOME DO PROJETO CULTURAL: | NOTA FINAL | SITUAÇÃO | MOTIVO DESCLASSIFICAÇÃO |
|---------------------|---|--|------------|-----------------|--|
| 1671 | MARCUS VINICIUS RIENTE | OFICINA BATERFUNK | 69,75 | DESCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3042 | ROSARIO STUDIO FILMAGENS, PRODUÇÕES E DISTRIBUIÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA | OFICINA TEATRO GRATUITO A NEGROS E INDIGENAS | 68,25 | DESCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 961 | MUSICME PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA | PELAS FRESTAS | 67,5 | DESCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2716 | CENTRO DE ESTUDOS E AÇÕES SOLIDÁRIAS DA MARÉ | 12ª EDIÇÃO DO PROJETO ENTRE LUGARES-MARÉ | 65,75 | DESCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |

| | | | | | |
|------|---|---|-------|------------------|--|
| 1584 | IALODE CHARMITE SOUZA ANDRADE DA SILVA 13311970748 | LUMINOSIDAD E NEGRA: ARTE, CULTURA E IDENTIDADE | 65,5 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 2676 | JÉSSICA VIEIRA MARTINS | AGBARA OBIRIN | 61,5 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 3117 | JOÃO LUIZ BARRETTO PACCA 05165568946 | FIO DE CONTA _ OFICINAS DE VIDEOARTE | 57,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 510 | VAGNER ALCANTELADO JUNIOR 93580665715 | RAÍZES CARIOCAS: EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE NO RIO | 54,25 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 1767 | MAGO PUBLICIDADE LTDA | FESTIVAL DA CRIANÇA | 45,75 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 10.6. SÃO CONSIDERADOS CLASSIFICADOS OS PROJETOS CULTURAIS QUE APRESENTAREM NOTA FINAL IGUAL OU SUPERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS. |
| 115 | ANDERSON DOS SANTOS ALVES DE ABREU 15153718751 | FESTIVAL PRETUCINE | 0 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 4.2 OS PROJETOS CULTURAIS PODERÃO SER APRESENTADOS EM DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS, EXCETO PROJETOS DE AUDIOVISUAL OU QUE SE ENQUADREM COMO OBRAS CINEMATOGRÁFICAS OU VIDEOFONOGRÁFICAS, DE ACORDO COM § 1º, ART. 4º DO DECRETO FEDERAL Nº 11.525/2023. |

Apoio



PRÓ-CARIOCA
PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA



CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA
CULTURA



| | | | | | |
|------|-------------------------------------|--|---|------------------|--|
| 1401 | CENTRO AFRO CARIOCA DE CINEMA | GIRA RIO: NARRATIVAS NEGRAS - 2º EDIÇÃO | 0 | DESCCLASSIFICADO | ITEM 4.2 OS PROJETOS CULTURAIS PODERÃO SER APRESENTADOS EM DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS, EXCETO PROJETOS DE AUDIOVISUAL OU QUE SE ENQUADREM COMO OBRAS CINEMATOGRAFICAS OU VIDEOFONOGRÁFICAS, DE ACORDO COM § 1º, ART. 4º DO DECRETO FEDERAL Nº 11.525/2023. |
|------|-------------------------------------|--|---|------------------|--|