



PRÓ-CARIOCA
PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA



CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA
CULTURA



**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-CARIOCA - PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA
DIVERSIDADE CULTURAL - EDIÇÃO PAULO GUSTAVO
REGULAMENTO SMC Nº 04, de 21 de julho de 2023**

**COMUNICADO
RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE SELEÇÃO
CATEGORIA CULTURA SEM LIMITES**

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o Resultado Preliminar da Fase de Seleção do Regulamento SMC Nº 04, de 21 de Julho de 2023 - PRÓ-CARIOCA - PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA - DIVERSIDADE CULTURAL - EDIÇÃO PAULO GUSTAVO, de acordo com o item 10.12.

Conforme item 12.1. Os proponentes poderão interpor recurso contra o resultado das fases de seleção e habilitação em até 03 (três) dias úteis, a contar do primeiro dia útil subsequente ao da data de publicação. O recurso deverá ser enviado por meio de sistema online (<https://culturaprocarioca.com.br/>), que será aberto especialmente para este fim, do dia **06 de novembro de 2023** até às 18h do **dia 08 de novembro de 2023**. O acesso ao sistema se dará através do mesmo usuário e senha utilizado no momento da inscrição.

Os proponentes que queiram acessar as notas individuais por critérios terão o prazo de 01 (um) dia útil para enviar a solicitação através do e-mail procarioca.diversidade@gmail.com, ou seja, no **06 de novembro de 2023** até às 18h. No e-mail deve constar: nome do proponente, CNPJ/CPF, nome do projeto e nº de inscrição do projeto.

Ressalta-se que esta publicação se trata de resultado preliminar da seleção. Os proponentes com status 'SELECIONADO' deverão aguardar a homologação do resultado final da seleção, após análise dos recursos, para envio da documentação disposta no item 11.1. do edital. No entanto, orientamos que iniciem o processo de emissão das certidões a partir desta publicação, considerando que o prazo previsto no item 11.1, destina-se para a entrega das documentações de habilitação.

De acordo com o item 11.5, os proponentes deverão realizar consulta prévia à sua regularidade jurídica, fiscal e tributária, de modo a resolver eventuais pendências antes da entrega da documentação.

AÇÕES AFIRMATIVAS



O proponente que optar em concorrer às vagas reservadas do item 10.4, estará concorrendo concomitantemente às vagas de ampla concorrência, ou seja concorrerão ao mesmo tempo nas vagas da ampla concorrência e nas vagas reservadas às cotas, podendo ser selecionado de acordo com a sua nota ou classificação no processo seleção (Item 10.4.1). E os proponentes autodeclarados pessoas negras (pretos e pardos) e indígenas optantes por concorrer às cotas que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados na vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota (Item 10.4.2.).

Na hipótese de não haver projetos culturais aptos em números suficientes para preenchimento das cotas previstas no item 10.4, as vagas serão remanejadas para os demais proponentes, observada a ordem de classificação, conforme disposto no Decreto Federal 11.525/23.

CONTRARRAZÕES

Após o prazo de interposição de recursos da fase de seleção, de acordo com o item 12.2, os demais proponentes poderão apresentar contrarrazões em até 02 (dois) dias úteis, a contar da publicação no DOMRJ, prevista no item 12.4, de acordo com inciso III, artigo 16 do Decreto Federal nº 11.453/2023. A contrarrazão deverá ser enviada por meio de sistema online (<https://culturaprocarioca.com.br/>), que será reaberto especialmente para este fim, do dia do dia 09 de outubro de 2023 até às 18h do dia 10 de outubro de 2023. O acesso ao sistema se dará através do mesmo usuário e senha utilizado no momento da inscrição.

Segundo o item 12.4.1, as contrarrazões poderão ser apresentadas apenas por proponentes que tiveram a sua situação alterada devido a interposição de recursos prevista no item 12.1.2, sendo vedada a inclusão de novos documentos.

Dúvidas sobre este edital serão sanadas pela Coordenadoria de Fomento através do endereço eletrônico procarioca.diversidade@gmail.com.

- CLASSIFICADOS - PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO - R\$100.000,00**

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	NOME/ RAZÃO SOCIAL	NOME DO PROJETO CULTURAL	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DA VAGA
---------------------	--------------------	--------------------------	------------	----------	--------------

Apoio



PRÓ-CARIOCA
PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA



CULTURA

Realização:

MINISTÉRIO DA
CULTURA

UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

3044	MOIRA BRAGA SALES 08430112707	HEREDITÁRIA	98,5	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
816	HAJALUME PRODUÇÕES LTDA ME	CONCURSO POEMAS DO DIVERSO	98	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
2633	ESPAÇO DE DANÇA E ARTE ADRIANA TORRES	DANÇA INCLUSIVA - ESPETÁCULO DIVERSIDADE CORPÓREA	96,25	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
1256	GAULIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRÁFIC AS LTDA	O PESCADOR E A ESTRELA	95	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
3079	JAILSON GOMES DOS SANTOS	AS PALHAÇAS MAIS QUE ESPECIAIS	94,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
1764	S REZENDE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	SUBNORMAL	94	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

119	PATRICIA FIORANI DARGAM 03557257703	A CADEIRA DE ASAS	92,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
3052	JOÃO PAULO ALVARO RACY 05547785725	CORPO URBANO	90,75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2945	JULIANA DIAS GRISOLIA 11308363710	SHOW CORDAL CARIOCA	88,75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2080	NACIONAL BROTHERS	DESCOBRINDO TESOUROS LOCAIS: VALORIZANDO ARTISTAS	86,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2758	RAPHAELA AQUINO DE ABREU PRADO 13722147719	A HISTÓRIA DO MAL	81,75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2501	GUILHERME CAMPOS DE MACEDO CONTEÚDO	"ARTE ALÉM DA IMAGEM"	80	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

Apoio



PRÓ-CARIOCA
PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA



CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA
CULTURA



- **DESCCLASSIFICADOS - PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO - R\$ 100.000,00**

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DO PROJETO CULTURAL:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	MOTIVO DA DESCLASSIFICAÇÃO
381	BENGUELE EVENTOS ARTISTICOS E CULTURAIS LTDA	FESTIVAL SAMBA DE RODAS	0	DESCLASSIFICADO	ITEM 7.5. O PROJETO CULTURAL INSCRITO NA CATEGORIA CULTURA SEM LIMITES, CONFORME ITEM 4.1 ALÍNEA "A", DEVERÁ TER A FICHA TÉCNICA COMPOSTA POR NO MÍNIMO 25% (VINTE E CINCO POR CENTO) DE PROFISSIONAIS COM DEFICIÊNCIA, O QUE DEVERÁ SER DECLARADO NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO E COMPROVADO POR MEIO DOS DOCUMENTOS PREVISTOS NO ITEM 9.5.2 ALÍNEA "G"
1902	18.884.837 THAIS NEPOMUCENO VEIGA	RODA DE JONGO E POESIA DO BECO NOVAIS	0	DESCLASSIFICADO	ITEM 7.5. O PROJETO CULTURAL INSCRITO NA CATEGORIA CULTURA SEM LIMITES, CONFORME ITEM 4.1 ALÍNEA "A", DEVERÁ TER A FICHA TÉCNICA COMPOSTA POR NO MÍNIMO 25% (VINTE E CINCO POR CENTO) DE PROFISSIONAIS COM DEFICIÊNCIA, O QUE DEVERÁ SER DECLARADO NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO E COMPROVADO POR MEIO DOS DOCUMENTOS PREVISTOS NO ITEM 9.5.2 ALÍNEA "G"



3088	UNIÃO DOS CEGOS NO BRASIL	FESTIVAL ÀS CEGAS	0	DESCCLASSIFICADO	ITEM 7.5. O PROJETO CULTURAL INSCRITO NA CATEGORIA CULTURA SEM LIMITES, CONFORME ITEM 4.1 ALÍNEA "A", DEVERÁ TER A FICHA TÉCNICA COMPOSTA POR NO MÍNIMO 25% (VINTE E CINCO POR CENTO) DE PROFISSIONAIS COM DEFICIÊNCIA, O QUE DEVERÁ SER DECLARADO NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO E COMPROVADO POR MEIO DOS DOCUMENTOS PREVISTOS NO ITEM 9.5.2 ALÍNEA "G"
3095	MÁRCIO JORGE PRENDA DOS SANTOS	AÇÃO CULTURAL NA APAE RIO	0	DESCCLASSIFICADO	ITEM 7.5. O PROJETO CULTURAL INSCRITO NA CATEGORIA CULTURA SEM LIMITES, CONFORME ITEM 4.1 ALÍNEA "A", DEVERÁ TER A FICHA TÉCNICA COMPOSTA POR NO MÍNIMO 25% (VINTE E CINCO POR CENTO) DE PROFISSIONAIS COM DEFICIÊNCIA, O QUE DEVERÁ SER DECLARADO NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO E COMPROVADO POR MEIO DOS DOCUMENTOS PREVISTOS NO ITEM 9.5.2 ALÍNEA "G"

- **CLASSIFICADOS - PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO - R\$ 200.000,00**

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DO PROJETO CULTURAL:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
392	BISPO DO ROSARIO ASSOCIACAO CULTURAL	100 ANOS DA COLÔNIA JULIANO MOREIRA	99,5	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
626	JOSE ROMILDO DOS SANTOS 72238984534	MOSTRA DE CAPOEIRA SEM LIMITES	90,75	SELECIONADO	VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO INDÍGENAS
3093	SUMA FILMES PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA.	"ENSAIO SOBRE UMA ATRIZ QUE ESTÁ FICANDO CEGA"	99	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
1555	FOLGUEDO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E EVENTOS LTDA.	LÁ VEM ELAS	98	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2773	TVZERO CINEMA LTDA	ASSEXYBILIDADE	98	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
1905	NUNUNU EDITORA E COMUNICAÇÃO LTDA	OUTRO ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA	97,25	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
1603	GRUPO TEATRAL MOITARÁ	SÓ VIVENDO	97	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

2679	ARTICULE MARKETING E CULTURA LTDA	INCLUA-SE!	97	SUPLENTE	VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS)
871	FLÁVIA MENEZES	ARCO ÍRIS PARA DALTÔNICO VER	96,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2888	WENKE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS ME	IMAGENS DE UM CEGO	96	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2755	OLDEMBURG MARKETING CULTURAL LTDA	CLUBE DO LÊ: AMIZADE E LEITURA, GRANDE AVENTURA!	95,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2941	ASSOCIACAO PAR DE ESPORTES, CULTURA E BEM ESTAR	MAS - MOSTRA DE ARTE SINGULAR	93,75	SUPLENTE	VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS)
714	FMS PRODUÇÕES LTDA	RIOSAMBALIBRAS	93	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

642	SETEMBRO PRODUÇÕES	A VIAGEM DE EVA: O MUSICAL	93	SUPLENTE	VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS)
2581	INSTITUTO TOCANDO EM VOCÊ	A CAIXA IMAGINÁRIA	92,75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
760	VIOLETA PIRES VILAS BOAS 05709340790	OVO.LAR	92,75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
269	FABRICA DE EVENTOS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	MEU CORPO ESTA AQUI - CIRCULAÇÃO	92,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2209	ASSOCIAÇÃO PROJETOS LIGADOS AO FUTURO DE METAS SOCIAIS - ALIF	TEATRO FALADO	92,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
440	BERNARDO DUGIN MONNERAT DE AZEVEDO	INCLUSIVE VOCÊ	92,25	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2845	ASSOCIACAO CULTURAL BLOCO CARNAVALESKO CORACAO DAS MENINAS	SAMBA SEM LIMITES	89,75	SUPLENTE	VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS)

Apoio



PRÓ-CARIOCA
PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA



CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA
CULTURA



3015	JUSSARA SOUZA COSTA 41304527700	SOMOS TODOS ESPECIAIS	89,75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2849	51.761.819 CHRISTIANE NUNES GRANHA DE OLIVEIRA	APONTE SEM LIMITE	89,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2997	FILMZ EIRELLI	BABOU	79,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

- CLASSIFICADOS - FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO - R\$ 150.000,00**

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DO PROJETO CULTURAL:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
2786	47391556 JASMIN DA COSTA DANSA DE ALENCAR	OFICINA DE ROBÓTICA ARTÍSTICA - SONS E SENTIDOS	96,5	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
3061	PROJETO BEIJA-FLORES	CAPOEIRA SEM FRONTEIRAS: A INCLUSÃO EM MOVIMENTO	91,5	SELECIONADO	VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS)
386	ASSOCIAÇÃO DE ENTIDADES E AMIGOS DO CENTRO COMUNITÁRIO DO CENTRO PSIQUIÁTRICO PEDRO II - ECCO	LOUCURA SEM LIMITES	95	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2613	ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO MUSEU DA CIDADE	VALORIZAÇÃO HISTÓRICA E INCLUSÃO CULTURAL NO MHC	95	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
1438	JOSE CARLOS DE OLIVEIRA SILVA 62426354704	OFICINA DE TEATRO INCLUSIVO	94,25	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
3023	ALEXANDRE AUGUSTO RIBEIRO WANDERLEY	CARAVANA TÁ PIRANDO, PIRADO, PIROU!	93,75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
391	CAMBOTA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA EPP.	CIRCO SEM BARREIRAS	93,75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
2389	CIA DE ARTES EM CRIAÇÃO	ENTRE LUGARES MARÉ EM CRIAÇÃO ATÍPICA	93,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
1778	FERMENTO CULTURAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	DANÇASCOMTATO	92,25	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

Apoio



PRÓ-CARIOCA
PROGRAMA DE FOMENTO À CULTURA CARIOCA



CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA
CULTURA



856	ANDERSON ANDRADE DO NASCIMENTO 05908952737	ESCOLA DE SAMBA INCLUSIVA	88,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
462	ACADEMIA DE DANÇA MARCELO MARTINS LTDA - ME	CARIOCA SOBRE RODAS	87,75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
1998	INSTITUTO CORPO TÁTIL	EM BUSCA DA EXPRESSIVIDADE: O TEATRO E A DEFICIÊNC	87,25	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
1464	BOTAFOGO SAMBA CLUBE	BOTAFOGO SAMBA INCLUSIVO	85,75	SUPLENTE	VAGA DESTINADA À REPRESENTANTES LEGAIS DA PESSOA JURÍDICA AUTODECLARADOS COMO PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS)