



PREFEITURA DO RIO
Secretaria Municipal
de Cultura



MINISTÉRIO DA
CULTURA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO SMC Nº 07, de 04 de julho de 2024.
EDITAL DE AÇÕES LOCAIS - EDIÇÃO CULTURA VIVA

RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE CLASSIFICAÇÃO
CATEGORIA 2 - PRÊMIO CULTURA POPULAR E URBANA

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o resultado preliminar da Fase de Classificação dos projetos culturais selecionados no Edital SMC Nº 07, de 04 de julho de 2024 - **EDITAL DE AÇÕES LOCAIS - EDIÇÃO CULTURA VIVA, na Categoria 2 - Prêmio Cultura Popular e Urbana.**

De acordo com o item 12.10 do Edital, o Comunicado do resultado preliminar da FASE DE CLASSIFICAÇÃO será publicada no Diário Oficial do Município - DOMRJ, e a relação de candidatos por CATEGORIA será disponibilizada no *site* da Secretaria Municipal de Cultura no endereço: <https://cultura.prefeitura.rio/>.

PRÉ-CERTIFICAÇÃO

Conforme item 12.1 "II" - As entidades e coletivos culturais que, anteriormente à inscrição neste EDITAL, não eram certificadas pelo Ministério da Cultura e que, independentemente de serem selecionadas ou não, tenham atendido aos requisitos para certificação como Ponto de Cultura, relacionados à atuação cultural, segundo regras e critérios descritos no item 3, serão consideradas PRÉ-CERTIFICADOS.

COTAS



PREFEITURA DO RIO
Secretaria Municipal
de Cultura



POLÍTICA NACIONAL
PNAB
ALDIR BLANC

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

De acordo com o item 7.5 do Edital, as entidades e coletivos culturais optantes por concorrer às cotas que atingirem nota suficiente para serem selecionadas no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados nas vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.

CLASSIFICAÇÃO

Conforme item 12.1 "I" - Entendem-se por entidades e coletivos culturais CLASSIFICADOS, aqueles que obtiverem as maiores notas dentro do quantitativo de vagas da CATEGORIA e cotas definidas no ANEXO 1, considerando os critérios de seleção estabelecidos no quadro do ANEXO 2-B. Estes serão convocados por e-mail para a FASE DE ESCUTA E SELEÇÃO.

Conforme item 12.3 a entidade ou coletivo cultural que não era certificada como Ponto ou Pontão de Cultura pelo Ministério da Cultura e não atendeu aos requisitos necessários para a pré-certificação, conforme o item 3 do Edital, ainda assim, o projeto foi avaliado, com atribuição de pontuação.

Será desclassificada a candidatura que não tenha pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos na FASE DE CLASSIFICAÇÃO, conforme item 12.7 "III" do Edital.

Conforme item 12.8, do total de candidaturas selecionadas na FASE DE CLASSIFICAÇÃO para a CATEGORIA 2, as 300 (trezentas) mais bem pontuadas (o dobro da quantidade de vagas para a CATEGORIA 2), passarão para a FASE DE ESCUTA E SELEÇÃO, seguindo os quantitativos máximos de

A FASE DE ESCUTA E SELEÇÃO será realizada no período de 16 a 19 de setembro de 2024.

RECURSOS



PREFEITURA DO RIO
Secretaria Municipal
de Cultura



POLÍTICA NACIONAL
PNAB
ALDIR BLANC

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Conforme item 12.11, contra a decisão do resultado preliminar da FASE DE CLASSIFICAÇÃO e/ou para solicitação do espelho de notas, caberá recurso destinado à Comissão de Seleção, no prazo de 03 (três) dias úteis a contar do primeiro dia útil posterior à publicação.

O recurso deve ser apresentado por meio da plataforma *online* de inscrição (<https://www.acoeslocais.com.br/login#>), que será aberto especialmente para esse fim, **a partir das 09h do dia 09 de setembro de 2024 até às 18h do dia 11 de setembro de 2024**. O acesso ao sistema se dará através do mesmo login utilizado para realizar a inscrição.

O período para o recurso é destinado exclusivamente para apresentar argumentos que questionem o resultado da análise, com base nas informações fornecidas inicialmente pelo proponente.

Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

Para acessar as notas individuais por critérios, os proponentes terão o prazo de 01 (um) dia útil para enviar a solicitação **exclusivamente** através do e-mail culturaviva.culturario@gmail.com, ou seja, **no dia 09 de setembro de 2024, de 08h até às 17h**. No e-mail deve constar: Nome do proponente, CNPJ/CPF, nome do projeto e número de inscrição do projeto.

RESULTADO FINAL DA FASE DE CLASSIFICAÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA FASE DE ESCUTA E SELEÇÃO

Conforme item 12.13, ao final da FASE DE CLASSIFICAÇÃO, será publicado através de Comunicado no Diário Oficial do Município - DOMRJ, e disponibilizado no *site* da Secretaria Municipal de Cultura no endereço: <https://cultura.prefeitura.rio/> a lista dos recursos aceitos e não aceitos; o resultado final da Etapa de Classificação; e a relação de convocados para a FASE DE ESCUTA E SELEÇÃO na CATEGORIA 2.

RESULTADO PRELIMINAR



EDITAL DE AÇÕES LOCAIS - EDIÇÃO CULTURA VIVA

CATEGORIA 2 - PRÊMIO CULTURA POPULAR E URBANA

Nº DE INSCRIÇÃO	PROJETO	RAZÃO SOCIAL	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO	PRÉ-CERTIFICAÇÃO	TIPO DE VAGA	BAIRRO DE SEDE	BAIRRO DE ATUAÇÃO
8165	MUSEU DE FAVELA; MEMORIA E CIDADANIA	MUSEU DE FAVELA	110	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	COPACABANA	COPACABANA - COMUNIDADES DO PAVÃO, PAVÃOZINHO E CANTAGALO
8239	PROJETO CRIA	PROJETO CRIA	108	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	TIJUCA	CAJU
8185	CAMINHOS DE MEMÓRIAS DO QUILOMBO CAFUNDÁ ASTROGILD	QUILOMBO VARGEM	106	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	VARGEM GRANDE	VARGEM GRANDE



8368	NO PALCO DA VIDA	NO PALCO DA VIDA	105,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	OLARIA	OLARIA
7861	MANUTENÇÃO DO INSTITUTO ARTEIROS	INSTITUTO ARTEIROS	105	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	CIDADE DE DEUS	CIDADE DE DEUS
8326	NÚCLEO DE ORIENTAÇÃO E PESQUISA HISTÓRICA	NOPH	105	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	SANTA CRUZ	SANTA CRUZ
8339	CULTURAS ALIMENTARES E SAÚDE NA PRIMEIRA FAVELA	ALESSANDRA ALVES ROQUE	105	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA COM DEFICIÊNCIA, CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	SANTO CRISTO	GAMBOA
8143	OBRA SOCIAL FILHOS DA RAZÃO E JUSTIÇA	OBRA SOCIAL FILHOS DA RAZÃO E JUSTIÇA	104,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	SANTA CRUZ	SANTA CRUZ



8176	INICIATIVAS CULTURAIS NA ERA DO RÁDIO	ESPAÇO CULTURAL A ERA DO RÁDIO	104,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	SEPETIBA	SEPETIBA
8251	CASA DA TIA CIATA	CASA DA TIA CIATA	104,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	SAÚDE	SAÚDE
7463	CRIA DO FUBÁ	TERR'ATIVA	104	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	CASCADURA	CASCADURA
8132	ENCONTRO: SABERES DE TRADIÇÕES ANCESTRAIS CARIOCA	ENSAIO RUA	104	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	TAQUARA	MADUREIRA
8045	HOMENAGEM AO MESTRE	CACESSC	103	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	REALENGO	REALENGO



8553	PREMIAÇÃO INSTITUTO OSÉ DUDU	INSTITUTO OSE DUDU	103	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	DEL CASTILHO	DEL CASTILHO
7467	CIRCO VOADOR,42 ANOS	CIRCO VOADOR	102,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	LAPA	LAPA
7440	A CASA DA RUA DO AMOR	CENTRO DE ARTES CASA DA RUA DO AMOR	102	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	BANGU	SANTA CRUZ
7932	AÇÕES - CARNAFOLIA - GRANDE TIJUCA	ASSOCIACAO DAS BANDAS E BLOCOS DA GRANDE TIJUCA	102	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	VILA ISABEL	VILA ISABEL
8064	REI É FAVELA CULTURAL	ASVI	102	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	CIDADE DE DEUS	CIDADE DE DEUS
8068	OFICINA SUSTENTÁVEL: TRANSFORMANDO "LIXO" EM ARTE	INSITUTO ARATA	102	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	BARRA DE GUARATIBA	BARRA DE GUARATIBA
8358	PROJETO AQUARELA CULTURAL	CENTRO SOCIOCULTURAL LECTICIA FONSECA	102	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	ENGENHO NOVO	ENGENHO NOVO
8394	CORDÃO DO PRATA PRETA - 20 ANOS DE HISTÓRIA	CORDAO DO PRATA PRETA	102	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	GAMBOA	GAMBOA



8096	INSTITUTO BR55	AÇÃO PRO-RIO	101,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	FREGUESIA - CIDADE DE DEUS	CIDADE DE DEUS
8398	TOCANDO O RIO	INSTITUTO TOCANDO EM VOCÊ	101,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	TIJUCA	TIJUCA
8424	QUILOMBO DA GLÓRIA, FEIJOADA, CAPOEIRA E CARNAVAL	QUILOMBO FERREIRA DINIZ	101,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	GLÓRIA	GLÓRIA
8453	MANGATECA COMUNITÁRIA DICRIA	M-ADC	101,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	SANTA TERESA	SANTA TERESA
7598	GENTE É PRÁ BRILHAR	SELMA PACHECO BARATA RAMOS	101	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	CAMPO GRANDE	CAMPO GRANDE
7776	AFROREGGAE	GRUPO CULTURAL AFRO REGGAE	100,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	VIGÁRIO GERAL	VIGÁRIO GERAL



8147	NÃO DEIXE A CAVALINHOS MORRER	SILVANA ALEIXO DA SILVA	100,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	FREGUESIA	CACUIA
7402	UGAT-ZO: CULTURA VIVA DESDE 1992.	UGATZO	100	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS), CLASSIFICADO EM AMPLA CONCORRÊNCIA	CAMPO GRANDE	CAMPO GRANDE
7815	CORAÇÕES UNIDOS DO CIEP	GRCESM CORAÇÕES UNIDOS DO CIEP	99,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	PRAÇA DA BANDEIRA	PEDRA DE GUARATIBA
7859	GRES TPM	GRES TPM	99	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	MADUREIRA	TURIAÇÚ
8110	COMPANHIA DE MYSTÉRIOS E NOVIDADES	RIART	99	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	GAMBOA	GAMBOA
8257	CIA LIVRE DE DANÇA DA ROCINHA, UMA ESCOLA DE ARTES	ANA LÚCIA CANDIDO DA SILVA	98,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	ROCINHA	ROCINHA
8485	OXENTE! I FESTIVAL LITERÁRIO DO RIO DAS PEDRAS	SEMEANDO AMOR	97,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	JACAREPAGUÁ	JACAREPAGUÁ - RIO DAS PEDRAS



8242	AV BRASIL - 20 ANOS DE ARTE, CULTURA E TERRITÓRIOS	AGÊNCIA DE REDES PARA JUVENTUDE	97	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	REALENGO	REALENGO
8309	ROCINHA.ORG	ROCINHA.ORG	97	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	ROCINHA	ROCINHA
8036	TODO PRETO É NEGRO, MAS NEM TODO NEGRO É PRETO.	CCOC	96,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	RAMOS	RAMOS - COMPLEXO DO ALEMÃO
7384	GARAGEM DAS LETRAS	GARAGEM DAS LETRAS	96	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	ROCINHA	ROCINHA
7775	LOUCURA SUBURBANA: ARTE, CARNAVAL E LIBERDADE	ASSOCIAÇÃO DE ENTIDADES E AMIGOS DO CENTRO COMUNITÁRIO DO CENTRO PSIQUIÁTRICO PEDRO II	96	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	MÉIER	ENGENHO DE DENTRO
8091	AÇÕES - BANDA DO LARGO DA 2ª FEIRA	A BANDA DO LARGO DA 2A FEIRA	96	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	TIJUCA	TIJUCA
7639	CÍRCULO LARANJA - 10 ANOS DE CULTURA SUBURBANA	CIRCULO LARANJA	95,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	CACHAMBI	CACHAMBI



7782	NÚCLEO QUILOMBO	NÚCLEO QUILOMBOLA	95,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	CIDADE DE DEUS	CIDADE DE DEUS
7651	FAVELA CONECTA	CASA FAVELA	95	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	ALTO DA BOA VISTA	ALTO DA BOA VISTA
7845	FESTIVAL MARÉ CULTURAL DA Z-10	COLÔNIA DE PESCADORES Z 10	94,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	ILHA DO GOVERNADOR	RIBEIRA
7991	CAMPO - BREAKING E GRAFITE	CAMPO	94,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	CAMPO GRANDE	CAMPO GRANDE
7734	VIDA REAL - MUDANDO O COTIDIANO DA MARÉ	VIDA REAL	94	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	MARÉ	MARÉ
8431	CONEXÃO DAS ARTES	CONEXÃO DAS ARTES	94	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	ANCHIETA	ANCHIETA
8333	DEFENSORES DA INFÂNCIA	RECRIANDO RAIZES	93	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	COSTA BARROS RJ	COSTA BARROS
7461	COMPLEXO CULTURAL DA BELLE ÉPOQUE	IVAN COSTA SILVA	92,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	MÉIER	MEÍER



7978	HERANÇAS DOS GRANDES MESTRES	CAPOEIRA VENTRE LIVRE	92,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	CATUMBI	CATUMBI
7857	BANDA DO JILÓ - 20 ANOS DE ATUAÇÃO CULTURAL	BANDA DO JILÓ	92	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	TIJUCA	TIJUCA
8302	CIRANDA BRASILEIRA	TEAR	92	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	V. IZABEL	V. IZABEL
8551	ORQUESTRA CIRCÔNICA	MARCIO SOBROSA RAMOS	92	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	GAMBOA	GAMBOA
8417	FEITIÇO CARIOCA 2024	FEITIÇO CARIOCA // FEITIÇO DO RIO	91,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	MÉIER	SANTO CRISTO
7799	ESCOLA DE MÚSICA DE MANGUINHOS	REDE CCAP	90,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	MANGUINHOS	MANGUINHOS
8479	MANUTENÇÃO DO TEATRINHO DO VIDIGAL	GRUPO NÓS DO MORRO	90	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	VIDIGAL	VIDIGAL
7563	RODA DE SAMBAS ENREDO	QUELI CRISTINA RODRIGUES DA SILVA	89,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	OSWALDO CRUZ	OSWALDO CRUZ
7579	LER PARA SER	LIVRETERIA POPULAR JURACI NASCIMENTO	89	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	ESTÁCIO	ESTÁCIO



8215	CANTOS E CONTOS DA FOLIA CARIOCA	FOLIA CARIOCA	89	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	VILA ISABEL	VILA ISABEL
7709	PRETAS RUAS - OCUPANDO ESPAÇOS ALÉM DAS RUAS	PRETAS RUAS	88,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	COLÉGIO	CENTRO
7732	ARONG CULTURAL	ARONG	88,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO COMPRIDO	RIO COMPRIDO
7814	GLORIOSA E AS RODAS DE SAMBA	ESPAÇO CULTURAL PAULÃO 7 CORDAS	88	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	GLÓRIA	GLÓRIA
7445	COLORINDO VIDAS	IW	86	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	ROCINHA	ROCINHA
7936	CERVIVUS CORAL E ORQUESTRA	CERVIVUS	86	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	BRÁS DE PINA	BRÁS DE PINA
7692	G.R.E.S. UNIDOS DO CABRAL DO CACHAMBI + DE 70 ANOS	G.R.E.S UNIDOS DO CABRAL	85,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	CACHAMBI	CACHAMBI
8515	INSTITUTO SAL-LAJE	EMERSON PIRES MENEZES	85,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	TIJUCA	TIJUCA



8529	AÇÃO QUERERE BEM	APAS	85	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	PECHINCHA - JACAREPAGUA	PECHINCHA - JACAREPAGUA
8387	NIART	ASSOCIAÇÃO OBJETIVO DE DEFICIENTES	82	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	SENADOR VASCONCELOS	SENADOR VASCONCELOS
8436	MADUREIRA TOCA, CANTA E DANÇA	MTCD	81,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	MADUREIRA	MADUREIRA
7465	PALAVRAS VISÍVEIS	GRUPO MOITARÁ	80	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	LAPA	LAPA
7819	DESFILE DE CARNAVAL DO BLOCO VERMELHO E PRETO 2025	BLOCO VERMELHO E PRETO	79,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	PADRE MIGUEL	PADRE MIGUEL
7742	BANDA DAS QUENGAS	JOARES MORAIS SANTOS FILHO	78	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	CENTRO	CENTRO
8271	VERMELHO E BRANCO DO AMANHÃ	RONY SENA FRANCO	77,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	RIBEIRA	RIBEIRA
7759	AFRICANIDADES NA MÚSICA BRASILEIRA	GRUPO CULTURAL AFRO ZIMBAUÊ	77	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	FREGUESIA	FREGUESIA



7780	DEPORTIVO BOLA CLUB DE QUINTINO	BOLA CLUB	75,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	QUINTINO BOCAIUVA	CASCADURA
7899	ARTECINEMA	CARLOS EDUARDO GOMES PINHO FILHO	75	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	JACAREPAGUA	CIDADE DE DEUS
8287	TENDA ESPIRÍTA FILHOS DE OXALÁ	TENDA ESPIRITA FILHOS DE OXALA - TEFO	75	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	TODOS OS SANTOS	TODOS OS SANTOS
8508	INSTITUTO SOU DO BECO	SOU DO BECO	74	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	ANCHIETA	ANCHEITA
8528	KIKI ÁFRICA BALL 2	MARIA JULIA DE FREITAS DE ANDRADE	72	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	CAMPO GRANDE	CAMPO GRANDE
7903	CORAL JOVEM DO RIO	CORAL JOVEM DO RIO	67	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	PRAÇA DA BANDEIRA	PRAÇA DA BANDEIRA
7428	PROJETO CULTURAL DE LUZ E PAZ	PSLP	64,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	PIEDADE	PIEDADE
8405	BATALHA DOS BARBEIROS	CENTRO SOCIAL BRASIL	63,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	PARQUE ANCHIETA	MARECHAL HERMES



7417	CULTURA POPULAR ATRAVÉS DAS DATAS COMEMORATIVAS E	BLOCO DO MAU MAU	61,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	BANGU	BANGU
7631	BOTAFOGO SAMBA CLUBE	BOTAFOGO SAMBA CLUBE	58,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	SANTA CRUZ	ENGENHO DE DENTRO
8433	EXU E O MERCADO	CLELSON CARVALHO	52,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	SIM	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	LAPA	MADUREIRA E COELHO NETO
8226	SEMENTE BRASIL NOVO	ANA PAULA LEANDRO	52,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	REALENGO	REALENGO
7884	EMPODERA KIDS/COMUNIDADE	VIVIANE BARBARA DA COSTA ELIAS ROSA	51,5	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	NÃO	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	ROCHA MIRANDA	ROCHA MIRANDA
8493	MURAIAS LATINOS EM RIO DE JANEIRO	HECTOR HUGO PARRA FRAILE	51	CLASSIFICADO - INDICADO PARA FASE DE ESCUTA	NÃO	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA INDÍGENA	SANTO CRISTO	SANTO CRISTO
8513	PAGODE POP 90	THIAGO LIMA DA SILVA	29,5	DECLASSIFICADO	NÃO	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	TIJUCA	SANTO CRISTO
7455	MALANDROS, EU VENHO QUERENDO FALAR DE VOCÊS - 2025	RENATO DOS SANTOS FERREIRA	23	DECLASSIFICADO	NÃO	OPTANTE PELA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOA NEGRA (PRETOS E PARDOS)	CANTRO	CASCADURA
8222	TEATRO DOS SONHOS	IVIS	20	DECLASSIFICADO	NÃO	Ampla concorrência	COSMOS	COSMOS