

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

31/10 a 06/11

Ingressos em: riocultura.eleventickets.com

*O que não se encontra neste site está em um dos links abaixo ou não requisita ingresso

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

Ingressos do CineCarioca Nova Brasília em:
veloxtickets.com/Portal/Local/Cinema/Rio-de-Janeiro/CineCarioca/CAA

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

LONAS, ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS, SALAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

FEIRARTES

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Exposição “O mistério das coisas por baixo das pedras e dos seres”

A mostra reúne artistas emergentes e outros consolidados que exploram, através de suas obras, o diálogo entre Arte e Natureza. A exposição se estrutura como um exercício curatorial que propõe a superação da clássica separação entre Natureza e Cultura, um conceito profundamente enraizado na epistemologia ocidental e no funcionamento do capitalismo.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 05/01/2025. Grátis. Livre.

Exposição “Giras na Terra, Giras no Mar”

“Giras na Terra, Giras no Mar” é uma exposição individual de arte decolonial, da artista visual Luanda, com 12 obras, entre pintura e cerâmica, que estará aberta ao público até 5 de janeiro de 2025. A curadoria é da historiadora da arte Fernanda Pequeno. A realização é do Ateliê Terreiro. Na abertura terá uma performance da artista em colaboração com a comunidade de terreiro de Umbanda Tenda do Junco Verde, vizinho ao museu.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 05/01/2025. Grátis. Livre.

Visitação à Capela de São João Batista

Sábado e domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Visita mediada à exposição principal

Sábados, às 11h e às 15h, e domingos, às 15h. Grátis. Livre.

Missa na Capela de São João Batista

Domingos, às 10h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Teatro Café Pequeno

Av. Aaulfo de Paiva 269, Leblon

Estreia - Espetáculo "Benedita"

O espetáculo traz à tona a preservação do Patrimônio Imaterial Cultural quando leva o público a conhecer de perto Benedita, uma misteriosa senhora contadora de histórias. Ela carrega uma gigantesca trouxa na cabeça. Em meio aos panos que traz, existem roupas sujas de cores vivas. Benedita conta a história dessas indumentárias especiais - peças que marcaram sua vida centenária de perdas, encontros, afetos, maledicências, tragédias, risos, dores. Sua apresentação é um ritual de passagem que passeia entre o trágico e o cômico para a construção de uma personagem genuinamente brasileira.

Terças e Quartas-feiras, às 20h. De 05 a 27/11. R\$ 30 a R\$ 60. 12 anos.

Espetáculo "Isabel das Santas Virgens e sua Carta à Rainha Louca"

O texto ficciona a história real de uma mulher do final do século XVIII acusada de loucura e rebeldia e enclausurada no convento do Recolhimento da Conceição, em Olinda, Pernambuco. Através de uma

carta, ela tenta se comunicar com a Rainha Maria I de Portugal, conhecida como a Rainha Louca, com quem se sente irmanada na opressão pelo mundo dos homens, e de quem espera receber clemência e liberdade.

Quinta e sexta-feira, às 20h. Até 1º/11. R\$ 20 a R\$ 40. 12 anos.

Espetáculo "A Língua Mãe"

Uma palestrante se apresenta ao público para fazer uma defesa da gramática e da ordem alfabética. Com firmeza e elegância, desenvolve seu discurso. Mas, ao longo da explanação, vai mergulhando em suas próprias memórias e, com muito humor, começa a fazer conexões entre o poder da palavra e os rumos da história.

Sábados, às 20h, e domingos, às 19h. Até 03/11. R\$ 20 a R\$ 40. 12 anos.

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824, Ipanema

ESTREIA - Espetáculo "Hamleto"

O espetáculo tem como tema a busca de um príncipe para vingar a morte de seu pai. A trama densa evoca conflitos de família, amores, loucura e sanidade, filosofia, poder e moralidade

Sexta-feira e sábado, às 20h, e Domingo, às 19h. De 1º a 24/11. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

Teatro de Fantoques e Marionetes Carlos Werneck de Carvalho

Av. Infante Dom Henrique s/nº, Flamengo

Espetáculo "Superações"

O multi-instrumentista Millor apresenta ao público uma rica variedade sonora e musical. Em uma crescente evolução, chega a executar simultaneamente até sete instrumentos musicais e outros adereços sonoros. Dessa forma, interpreta e mantém viva a tradicional e milenar arte circense do homem-banda.

Domingo (03/11), às 10h. Grátis. Livre.

Teatro Domingos Oliveira

Planetário do Rio de Janeiro: Av. Padre Leonel Franca 240, Gávea

ESTREIA - Espetáculo "Fides"

Um jovem religioso, filho de mãe dominadora, ao ter sua fé abalada por conflitos sexuais e morais ocorridos dentro da igreja, resolve fazer justiça com as próprias mãos e modificar sua vida para sempre. O assédio sexual e moral na sociedade contemporânea e dentro da igreja católica, o assédio familiar e a relação obsessiva de uma mãe com o filho, e a busca pela liberdade individual e sexual são os temas abordados no mais recente espetáculo da Bruzun Company dirigido por Renato Carrera e Dani Ornellas.

Quinta-feira a sábado, às 20h, e Domingos, às 19h. De 31/10 a 1º/12. R\$ 25 a R\$ 50. 18 anos.

Espaço Cultural Sérgio Porto

Rua Visconde de Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

ESTREIA- Espetáculo "Um homem sem importância"

Realizado a partir dos princípios do Teatro Documentário, um homem sem

importância parte da carta escrita por Leo Lama a seu pai, o dramaturgo Plínio Marcos, no dia de sua morte. Através da delicada narrativa de um filho sobre a trajetória única de seu pai, a peça mescla memória individual e memória coletiva para investigar os bastidores de um dos maiores testemunhos de resistência do teatro brasileiro; traçando um duro retrato de duas gerações afetadas de diferentes formas pela ditadura civil-militar de 1964.

Sexta-feira e sábado, às 20h e domingos, às 19h. De 1º a 10/11. R\$ 20 a R\$ 40.
12 anos.

Abertura - Exposição "Pra Gente Se Desprender 2"

"Pra Gente Se Desprender 2" é uma performance-instalação. Ricardo Libertino utiliza uma máquina fragmentadora manual para triturar papéis recolhidos antes da realização do projeto e que foram/seriam destinados ao lixo. A performance é realizada durante o horário de funcionamento do local, interrompida antes do horário de início de atividades paralelas programadas por causa do ruído da máquina e finalizada quando a sala tiver um volume excessivo de fragmentos que impossibilite a entrada do público no espaço expositivo.

Quarta-feira a Domingo, das 15h às 21h .De 1º/11 a 1º/12. Grátis. Livre.

Feirartes I - Praça General Osório

Praça General Osório, Ipanema

Domingo, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

Feirartes V - Praça do Lido

Praça do Lido, Copacabana

Sábado e domingo, das 11h às 23h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Espetáculo “Traidor”, com Marco Nanini

Há 18 anos, estreou ‘Um Circo de Rins e Fígados, montagem que reuniu pela primeira vez os talentos de Marco Nanini e Gerald Thomas. O trabalho rendeu uma bem-sucedida trajetória, com direito aos principais prêmios da época e diversas temporadas.

Quinta-feira e Sábado (31/10 e 02/11), às 20h, e domingo (03/10), às 18h. R\$ 40 a R\$ 200. 16 anos.

Show “Piano Rock”, com Glaucio Cristelo e Orquestra Sinfônica

Desta vez, Cristelo vai surpreender ainda mais: pela primeira vez, ele se apresenta com a Orquestra Sinfônica Villa Lobos regida pelo maestro Adriano Machado. Essa combinação única promete um espetáculo nunca antes visto. E tem mais: seu filho Lucas Cristelo, de apenas 11 anos de idade, e sua esposa Tay Cristelo também vão subir ao palco, trazendo ainda mais emoção para a noite.

Sexta-feira (1º/11), às 20h30. R\$ 75 a R\$ 220. Livre.

Espectáculo de Dança “Manifesto do que fica, Quero a Essência”

Um espetáculo de dança/teatro que aborda as diversas subjetividades do universo feminino dentro da sociedade atual por um olhar poético, artístico e divertido.

Sexta-feira a domingo, (1º a 03/11), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Exposição “Oníricas”, de Luiz Pizarro

Quinta-feira a domingo, de 13h às 19h. Até 03/11. Grátis. Livre.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Segunda-feira a domingo, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Municipal Ziraldo

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Lançamento do livro "Uma heroína chamada Firmina"

Conta a história de uma autora negra e nordestina, que lutou contra a escravidão de pessoas e foi a primeira mulher a publicar um romance no Brasil. Seu nome é Maria Firmina dos Reis e sua inteligência e coragem fizeram dela um grande exemplo de virtude e busca por igualdade.

Domingo (03/11), às 16h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domingo recreativo para crianças

Domingos, às 11h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Abelardo Barbosa – Chacrinha

Rua Soldado Elizeu Hipólito 138, Pedra de Guaratiba

Espetáculo “A Magia do Circo”

Domingo (03/11), às 16h. R\$ 30. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Espetáculo "Via Láctea" , de Teatro Aurora Cênica

Narra a história da menina Beatriz, que, em seu aniversário de 9 anos, recebe a visita inesperada de uma criança extraterrestre, trazendo uma aventura emocionante e cheia de descobertas.

Domingo (03/11), às 16h. R\$ 20. Livre.

Espetáculo "Perdi Meu Trono", de Teatro Aurora Cênica

A peça aborda os sentimentos da menina Aline com a chegada de sua irmãzinha mais nova, explorando questões como o ciúme e a adaptação às mudanças em sua vida familiar.

Domingo (03/11), às 17h. R\$ 20. Livre.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Festival de Música “Diabolus In Musica Fest”

Sexta-feira (1º/11), às 19h. R\$ 20 a R\$ 40.18 anos.

Mostra de Dança

Mostra de Dança com diversos ritmos e estilos de dança.

Sábado (02/11), às 10h. R\$ 10. Livre.

Mostra de Teatro 2024

O teatro na escola tem a função de integrar, socializar ideias e acima de tudo desenvolver sua aprendizagem dos alunos de uma maneira lúdica. Desenvolve também a parte indutiva e racional através da expressão de suas emoções, leva também ao conhecimento de si mesmo e do mundo que o cerca. Nossa Instituição de Ensino promove a mostra de teatro anualmente, assim, os responsáveis dos alunos, podem acessar o que foi desenvolvido durante o ano de oficina, acompanhar e estimular os alunos na continuidade de se desenvolverem cada vez mais

Quarta-feira (06/10), às 19h30. R\$ 30. Livre.

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 15h. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

ESTREIA - Espetáculo “Tom na Fazenda”

Direção: Rodrigo Portella

O espetáculo conta a história do Tom, um rapaz da cidade que após a morte de seu companheiro, viaja para para uma fazenda, no interior rural, para uma última despedida no funeral da família. Lá, ele conhece a mãe do

seu companheiro falecido, que desconhece a orientação sexual de seu filho, e seu irmão, um camponês viril e violento, que insiste pela violência que Tom esconda o relacionamento de sua mãe enlutada.

Quinta-feira a sábado, às 20h e Domingo, 19h. De 31/10 a 10/11. R\$ 40 a R\$ 80.
18 anos.

Estreia - Espetáculo “Seletivos”

Espetáculo de improvisação teatral socioambiental, baseado na coleta seletiva e seus diferentes tipos de resíduos. Dois improvisadores, vestidos com roupas de gari, farão cinco cenas improvisadas onde cada uma representa um material da coleta seletiva (plástico, papel, vidro, metal e orgânico).

Sábados e domingos, às 16h. De 02 a 10/11. Grátis. Livre.

*O evento ocorrerá no Palco Zimbinha (área externa)

Estreia - Espetáculo “Selva: Solidão”

Jonathan, um atendente de fast food, Luiz Felipe, um garoto de programa e Antônio, um professor universitário são três homens gays que têm suas vidas cruzadas. Através dos desenvolvimentos de suas trajetórias e das relações que se estabelecem entre eles. “Selva: Solidão” convida o público a refletir sobre os efeitos de se crescer como uma pessoa LGBTQIAPN+ em um mundo heteronormativo, e sobre o constante sentimento de solidão presente na comunidade.

Terças e Quartas-feiras, às 20h. De 05 a 27/11. R\$ 20 a R\$ 40. 16 anos.

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Festival CaRIOca ProgFestival 2024 apresenta Odisseia para Sirius

Premiada pelo ProgRock.com (Inglaterra) indicada com uma das melhores músicas do ano, e eleita como banda do mês e um dos melhores discos do ano pelo Progressive Rock & Progressive Metal e-zine, a proeminente banda ULTRANOVA (Belém-PA) traz em seu som uma fusão moderna de rock ácido, psicodélico e progressivo

Quinta-feira (31/10), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Festival “Raízes Negras da Fé Cristã”

O evento é um marco na história do Rio de Janeiro e na música gospel brasileira. Todas as atividades abrangem apresentações musicais, dança, pintura ao vivo e outras expressões artísticas que retratam a cultura negra cristã. Cada evento é uma celebração da identidade cultural, destacando a conexão entre a fé e a arte.

Sexta-feira (1º/11), às 19h. Grátis. Livre.

Show “Pra Cantar na Roda”, do Movimento Compositores Resistência.

O show traz canções inéditas dos compositores do movimento e convidados do mundo do samba. Comemorando 30 anos de atividades, os Compositores e seus convidados celebram o samba e os ritmos afro-brasileiros.

Sábado (02/11), às 17h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Clássicos Domingos apresenta Grupo Leke

Domingo (03/11), às 11h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Show “Ritmar, Musicar... Vamos Brincar?”, de Dayze Nascimento

Domingo (03/11), às 16h e Quarta-feira (06/11), às 11h. Grátis. Livre.

Quartas Acústicas apresenta Bruno Albert Acústico

Quarta-feira (06/11), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Espetáculo de dança “Fashblack”, de Originais do Charme

No espetáculo “Fashblack”, os dançarinos / intérpretes dos Originais do Charme farão interrupções na narrativa do presente e vão contar o que marcou suas vidas nos anos 70, 80 e 90. Os cascudos (como são conhecidos os charmeiros mais velhos) vão apresentar várias histórias trazidas à tona, revividas e, depois, desdobradas nos laboratórios de construção do espetáculo, por meio de narrativas corporais. Tudo isso embalado por uma trilha sonora de 40 sucessos.

Sábado (1º/11), às 19h. Grátis. Livre.

Exibição de filme “Vídeo Encena”

Resultado da conexão subjetiva de partilhas de intérpretes sobre suas vivências, exercício com a câmera e interesses em produções de vídeo que lhes atravessaram com o registro audiovisual feito pelo criador da obra de pessoas-potências que de alguma forma estão conectadas com sua vivência. Esse resultado é uma Videodança projetada que está contida em cena, portanto, junto a três intérpretes que exercem leitura poética sobre o laboratório em audiovisual proposto.

Terça-feira (05/11), às 18h. Grátis. 16 anos.

Espetáculo “Eu, Tu, Ella ”

A dramaturgia, em formato de monólogo, foi baseada em uma família de classe média baixa, composta por quatro integrantes: Maristella, 34 anos, mãe solteira, trabalha fora para sustentar os três filhos; A caçula, Marcella, 15 anos, estudante e sonha em ser jogadora de futebol; Harisson, 16 anos, está matriculado em um projeto social dentro do quartel e Hugo, 18 anos, desempregado. Eu, Tu, Ella diz respeito à maioria das mulheres que se enxergam e se identificam através das outras.

Quarta-feira (06/11), às 14h. Grátis. Livre.

Espetáculo “O que é que tem dentro?”

Espetáculo trata da circulação do novo espetáculo da cia dançar a vida. o espetáculo traz uma série de situações e caminhos, possibilitando à criança o despertar da sua curiosidade, do instigar o aprendizado e o encantamento diante do novo. serão apresentações gratuitas em equipamentos públicos. com o intuito de trabalharmos a democratização de acesso à arte e a cultura de jovens em situação de vulnerabilidade social.

Quarta-feira (06/11), às 16h. Grátis. Livre.

Midiateca em Movimento: Consulta ao Acervo (presencial)

Quinta e sexta-feira, das 10h às 16h. Até 31/10. Grátis. Livre.

Areninha Herbert Vianna

Rua Evanildo Alves s/nº, Maré

Areninha de portas abertas apresenta Sarau Festival de literatura negra

O sarau é o Lançamento do livro que foi construído no festival Conceição Evaristo, com conversa com os autores e sessão de autógrafos. O livro é resultado de uma série de encontros que foram realizados entre os escritores e o coletivo organizador, que culminou nessa seleção que será apresentada aqui.

Domingo (03/11), às 15h30. Grátis. Livre.

Areninha de portas abertas apresenta Leituras na Favela

O projeto Leituras na Favela realizará um ciclo de cinco encontros dedicados à leitura, troca e estudo do livro Olhos d'água, da escritora Conceição Evaristo.

Terça-feira (05/11), às 15h. Grátis. 14 anos.

Exposição “Olhares Presentes”

Segunda a sexta-feira, das 10h às 19h, e sábado, das 13h às 18h. Até 12/2024.
Grátis. Livre.

Areninha Cultural João Bosco

Av. São Félix 601, Vista Alegre

Sarau Literário “II Prêmio Conceição Evaristo de Literatura da Mulher Negra”

Sarau literário realizado a partir da publicação das coletâneas de contos e poesias.

Sexta-feira (1º/11), às 18h. Grátis. 12 anos.

Show “Tarde com Edmon”

Sábado (02/11), às 14h. Grátis. 10 anos.

Show de Palhaçada “Circo Star Show”

Domingo (03/11), às 16h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Show de Yuka Shimizu

Yuka Shimizu apresentará ao público carioca um evento de gala, através da apresentação de um recital de piano solo, com obras conhecidas de importantes compositores eruditos. De modo a criar uma relação intimista com os espectadores a pianista contextualiza a história do instrumento, das obras e de seus compositores para aproximar os espectadores do universo da música clássica.

Terça-feira (05/11), às 14h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

Show de Comédia Stand-Up “Eu Não Digo é Nada”, de Glauber Cunha

O comediante Glauber Cunha vive sua amada personagem Dona Sônia, uma mãe que é dona de casa e se dedica à sua família sempre com muito amor, sem deixar de ser firme na criação dos filhos. No espetáculo, a mãezona que conquistou as redes sociais e lotou teatros em todo o Brasil compartilha suas experiências de vida, interagindo com a plateia sobre estas vivências, em um show leve e divertido para todas as idades. Se em sua família existe pelo menos uma Dona Sônia, chegou a hora de rir muito com as histórias dessa matriarca querida

Sábado (02/11), às 20h. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

Espectáculo de Dança “Alladin”, de Ballet São Vicente de Paulo

Domingo (03/11), às 10h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Renato Russo

Parque Poeta Manuel Bandeira s/nº, Cocotá/Ilha do Governado

Show de Comédia Stand-Up com Paulinho Serra

Quinta-feira (31/10), às 21h. R\$ 20 a R\$ 30. 16 anos.

Espectáculo de Dança “Arriscado - Grupo de Dança”

Sexta-feira (1º/11), às 19h30, e sábado (02/11), às 19h. R\$ 10. Livre.

Arena Jovelina Pérola Negra

Praça Ênio s/nº, Pavuna

Espectáculo circense "Clarín, o Griô no picadeiro"

Clarín é um viajante do tempo e o espaço que hoje caminha contando histórias vividas ou não por onde anda, e nesse espetáculo ele conto como foi sua primeira travessia do interior quilombola onde vivia para a cidade, onde se perde e acaba morando nas ruas, e nas ruas conhece a arte e a arte o transforma venha viver essa aventura.

Domingo (03/11), às 10h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Arena Cultural Dicro

Parque Ary Barroso: Entrada pela Rua Flora Lôbo s/nº, Penha Circular

Festa de Gala de Cia Medd 2024

(1º/11), às 19h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Encontro de Afrobrasilidades

No mês de novembro, a "Incubadora Quafá" em parceria com a artista Nyandra Fernandes leva para seu território, a Penha, o encontro de manifestações Afro brasileiras para uma tarde de apresentações e rodas de conversa com Dandalua, Tambores de Olokun e Coco do Trovador.

Domingo (03/11), às 12h. Grátis. Livre.

Abertura do Viradão Cultural Suburbano "Viradão no Baile ", com Bailão do Ary convidando Luiz Camilo

O Viradão Cultural Suburbano está de volta! Eneste dia vai trazer Luiz Camilo - O Sucessor do Síndico para embalar o Bailão do Ary. Luiz Camilo é um artista amplamente reconhecido em todo o Brasil, consolidando-se como um dos maiores cantores da música brasileira. Amigo íntimo de Tim Maia, Luiz Camilo presta uma homenagem emocionante ao ícone da música brasileira com seu aclamado CD "O Sucessor do Síndico".

Quarta-feira (06/11), às 19h. Grátis. Livre.

Ocupação Galeria L apresenta a exposição "É O PH!"

Terça-feira a domingo, de 10h às 21h. Até 31/10. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Espetáculo "Lua Negra"

A obra transita entre a reflexão corporal, poética e política sobre a personagem mitológica de Lilith, trazida à cena como protagonista e fundamento da construção da estigmatização e violência sofrida pela mulher na sociedade patriarcal. Primeira mulher criada por Deus e feita à

Sua imagem e semelhança, Lilith é banida da memória coletiva por não obedecer à ordem de ser submissa, retornando ao imaginário coletivo como um ser perigoso e temível. O espetáculo reflete uma pesquisa autoral da artista e hibridiza dança, teatro e performance.

Sábado e domingo (1º e 02/11), às 19h. Grátis. 14 anos.

Bazar Colaborativo

Terças e quartas-feiras, às 8h, e sexta-feiras, às 13h. Grátis. Livre.

CineCarioca Nova Brasília

Praça Nossa Senhora de Fátima: Rua Nova Brasília s/nº,
Bonsucesso

Exibição do filme “Sorria 2”

Quinta a quarta-feira (exceto segunda-feira), sessões às 15h. R\$ 5 a R\$ 10. 18 anos.

Exibição do filme “Som da Esperança: A História de Possum Trot”

Quinta a quarta-feira (exceto segunda-feira), sessões às 19h. R\$ 5 a R\$ 10. 14 anos.

Exibição do filme “Venom 3: A última Rodada”

Quinta a quarta-feira (exceto segunda-feira), sessões às 17h e às 21h20. R\$ 5 a R\$ 10. 16 anos.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Municipal Jorge Amado

Na Areninha Herbert Vianna: Rua Evanildo Alves s/nº, Maré

Encontro de Leitura “Clube do Jorge”

O clube do Jorge acontece com o público flutuante e fixo presente no equipamento e se trata de um encontro que se norteia a partir de livros infanto juvenis e reverberam em reflexões coletivas através de desenhos , pintura , dança , música , conversa e/ou bate papo.

Sábados, das 14h30 às 15h30. Até 30/11. Grátis. Livre.

Feirartes III - Praça Saens Peña

Praça Saens Peña, Tijuca

Quinta-feira e Sábado, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

CENTRO

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Abertura - Exposição “Mulheres Livres”

Essa exposição busca homenagear e amplificar as vozes de mulheres

negras do passado. Trazer à tona vozes silenciadas e desconhecidas, histórias não contadas de luta, liberdade e independência.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Abertura: (1º/11), às 9h. Grátis. Livre.

Roda de Samba “Balaio Bom!”

Domingo (03/11), às 12h. R\$ 20. Grátis.

Roda de Conversa “Pastoras do Aquila Convidam”

O evento se propõe a analisar e discutir o protagonismo feminino no samba desde a década de 40 até os dias atuais. Protagonizado pela Roda de Samba Pastoras do Aquilah onde a história é a obra de compositores e compositoras de todas as épocas são lembradas de forma a homenagear e reverenciar esses grandes artistas do samba por meio do canto potente das mulheres do Coletivo Feminino do Quilombo Aquilah.

Sábado (02/11), às 13h. Grátis. Livre.

Lançamento do Ebook “Políticas Públicas e Relações Etnico Raciais”

Quarta-feira (06/11), às 13h. Grátis. Livre.

Exposição “Tereza de Benguela”, do CIEDS

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Série de shows “MAR de Música - Sons do Rio” apresenta Conjunto Grapiuna

Terça-feira (05/11), às 18h. Grátis. Livre.

Conheça o MAR

A ação oferece uma visão panorâmica dos espaços do museu em conexão com a história da região portuária e da Pequena África, além de um percurso pelas diferentes exposições em cartaz. A visita é concluída dentro do pavilhão para que o visitante possa retornar às exposições.

Sábado e Domingo (02 e 03/11), às 14h. Grátis. Livre.

Exposição “Elisa Martins da Silveira”

Abertura da exposição em homenagem a Elisa Martins da Silveira, com obras da artista e recortes da coleção.

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Grátis. Livre.

Exposição “Imagem e Semelhança”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/11. Grátis. Livre.

Exposição “Têta”, de Lidia Lisboa

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/11. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Ideias Radicais sobre o Amor”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 24/11. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Funk: Um Grito de Liberdade e Ousadia”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 30/03/2025. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Exposição “CyberFunk – Tecnologias de uma Cidade Ritmada”

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 1º/12. R\$ 15 a R\$ 30 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição principal do Museu do Amanhã

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 15 a R\$ 30 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Teatro Municipal Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

Espetáculo “Viva O Povo Brasileiro”

Baseada em livro de João Ubaldo Ribeiro, a montagem é ambientada em Itaparica, na Bahia, e percorre o período de 1647 a 1977, acompanhando uma alma em busca da identidade brasileira, que encarna em personagens invisibilizados pela história. Ao longo desses 400 anos, a construção dos abismos sociais é mostrada através das figuras de Caboclo Capiroba, o Alferes e Maria Dafé, que transformam suas dores em heroísmo e demonstram a força da ancestralidade que percorre a formação do nosso povo.

Quinta e sexta-feira, às 19h, sábado e domingo, às 17h. Até 03/11. R\$ 30 a R\$ 60. 14 anos.

Teatro Correios Léa Garcia

No Centro Cultural Correios: Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro

Espetáculo "A Palavra que Resta"

Adaptação do premiado livro de Stênio Gardel, com direção de Daniel Herz. A ideia do projeto é transpor, da literatura para o Teatro, o romance de estreia de Gardel, permeado de conflitos familiares e da dor do ocultamento de sua sexualidade, mas também das novas relações que estabeleceu depois de fugir de casa e cair na estrada, ressignificando seu destino mais de uma vez.

Quinta-feira a sábado, às 19h. Até 30/11 (Exceto dia 24/10). R\$ 15 a R\$ 80. 14 anos.

Teatro Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Centro

Espetáculo "Filhos de Nelson"

Resultado do processo artístico do Diretor Leônidas Lopes, baseado no TEN - Teatro Experimental do Negro e o TPB - Teatro Popular Brasileiro, onde, Abdias do Nascimento e Solano Trindade, davam Identidade ao nosso Teatro Preto e sendo a nossa NEGRITUDE, Luta contra o Racismo e Intolerância Religiosa, os principais temas que deveriam edificar nossa sociedade, sendo assim, nossa incessante busca.

Terça-feira (05/11), às 19h. Grátis. Livre.

Projeto Tbingston Balança e Samba no Balança. Da Calçada do Balança para o Palco do Teatro - Noite de Estrelas

O Projeto apresenta performance referente a um grande artista,

potencializando a diversidade, inserindo e expandindo a cultura e arte.

Quarta-feira (06/11), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. 14 anos.

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Show circense “Taverna de Brilhantes”

A Taverna de Brilhantes é um show de Performances Artísticas de Cabaré e Artes da noite que traz o glamour e o brilho das antigas artistas dos Cabarés Europeus, com dança, canto, risos, circo e muita felicidade para deixar a vida mais doce.

Sábado e domingo (02 e 03/11), às 15h. Grátis. Livre.

Feira Coletivo 021

Feira produzida por mulheres, para mulheres empreendedoras comercializarem seus produtos, seja no artesanato, na gastronomia e também na música.

Sábado e domingo (02 e 03/11), às 9h. Grátis. Livre.

Exposição “Intemporalidade”

Reflexão pautada em resquícios arquitetônicos nos quais o passado e o presente se deparam em harmonia, que nos leva, porém, a um estado de apreensão em relação ao futuro. O passado só se torna silêncio absoluto se for esquecido, se não se tornar questionador. Tecer considerações sobre a suspensão do tempo, já que a ruína em questão teve sua deterioração estancada, torna-se símbolo da possibilidade de um mundo melhor. A palavra ruína sugere um caminho sem volta, porém se estancada

sobrevive. O que acontece ao seu redor continua.

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Até 08/11. Grátis. Livre.

Espetáculo "Todo Mundo Vai Morrer"

"Todo Mundo Vai Morrer" é uma peça itinerante de comédia e suspense. Mais que uma peça, é também um jogo onde todos participam, atores e público. Enquanto os espectadores investigam sete suspeitos para votar naquele que acreditam ser o assassino, essas sete personagens se esforçam para parecerem menos culpadas frente à plateia.

Sábado, às 18h30. Até 30/11. Grátis. 14 anos.

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Centro de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI

Circuito Slam RJ

Sexta-feira e sábados (1º/02 e 09/11), das 9h às 21h. Grátis. 16 anos.

Memorial Municipal Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

Exposição "Costuras do Tempo"

Exposição individual de Andrea Antonon, com curadoria de Shannon Botelho, convida o público a uma reflexão sobre a relação das sociedades com o mundo. Atravessando questões tais quais os esgotamentos ambientais, os limites da saúde e inteligência humana, a relação do ser

humano com o cosmos e a espiritualidade, a mostra visa uma sensibilização do público para questões latentes no mundo contemporâneo.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 24/11. Grátis. Livre.

Exposição permanente Getúlio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Visitas Mediadas “COSMO HO”

Sábados, às 14h e às 16h. Grátis. Livre.

Exposição “Parada 07 - Levante Floresta”

A exposição, sempre voltada a uma reflexão através da arte sobre as questões brasileiras, no ano de 2024 terá como tema central a crise climática por que passa o Brasil e o planeta, o desenvolvimento sustentável, a relação homem/natureza e todas as questões em torno da pergunta fundamental que devemos fazer nesse momento crucial da história humana: Que Planeta Queremos?

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 14/12. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Projeto Adote um Livro

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Feirartes II - Praça XV

Praça XV, Centro

Quinta e sexta-feira, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

ATIVIDADES FORMATIVAS **(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)**

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/noticias/oficina-na-cultura

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Oficina “Arte e Natureza”

Domingos, às 9h30. Grátis. Livre.

CENTRO

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Atividade Educativa “Benza Dez’

Seja através de uma religião ou de mera superstição, muitos se valem de amuletos para atrair boa sorte e repelir as desventuras. Nessa atividade educativa, nossa sorte está em jogo. Partindo do conhecimento de cura e dos usos místicos das plantas, elas serão os amuletos que poderão nos livrar dos perrengues e dos percalços ao longo do caminho.

Sábado e Domingo (02 e 03/11), às 15h30. Grátis. Livre.

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Seminário Cátedra FGV pequena África

Terça-feira (05/11), às 10h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Oficina “Quinzena de gravura”

A Quinzena de Gravura é um evento de extensão idealizado e organizado pelos discentes do curso de Artes Visuais - Gravura da Escola de Belas Artes da UFRJ que, com o apoio do corpo docente, visa divulgar e expor a produção realizada nos ateliês do curso, assim como estabelecer diálogos com o público externo à Universidade e com a sociedade que a mantém

Quinta-feira a sábado (31/10 à 02/11), das 10h30 às 17h30 . Grátis. Livre

Encant'águas: mnemo-travessias em diálogos com sabedorias ancestrais

Roda de conversa se propõe ativar memórias esquecidas das águas em conexão com os legados ancestrais indígenas, quilombolas e de terreiro, partilhando saberes e fazeres em torno dos corpos hídricos, estes fortemente impactados com alterações climáticas impostas por políticas desenvolvimentistas.

Sexta-feira (1º/11) das 10h30 às 13h30. Grátis. 18 anos.

ZONA NORTE

Areninha Cultural Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Oficina de teatro Lua Negra

Cibele Ribeiro, inspirada em sua obra Lua Negra, realiza uma oficina de teatro onde exalta os papéis masculino e feminino na sociedade contemporânea e a herança de comportamentos e tradições passadas.

Sábado (02/11), às 14h. Grátis. 14 anos

Areninha Herbert Vianna

Rua Evanildo Alves s/nº, Maré

Areninha de portas abertas apresenta Fórum Afromatemática

Esta atividade é construída pelo professor Diego Marcelino, e tem como objetivo apresentar métodos de ensino alternativos da matemática, que estejam conectados às práticas educacionais africanas da antiguidade e afrodiáspóricas.

Domingo (03/11), às 11. Grátis. 12 anos.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Workshop Pioneer House of Cazul

Workshop oferecido pela Pioneer Royal Kiki House of Cazul, com práticas de alongamentos, exercícios, aulas de dança, estéticas, próprias de competições dentro da cena cultural Ballroom. As aulas serão regidas por integrantes da house of Cazul e convidados, com intenção de agregar em táticas de batalhas, alongamentos, ensinamentos históricos sobre a cultura ballroom.

Domingo (03/11), às 13h. R\$ 12,5 a R\$ 25. 14 anos.

Aula de teatro do Projeto MODOWN

Terças-feiras, das 18h30 às 19h30. Duração: 6 meses. Grátis. De 13 a 25 anos, principalmente adolescentes com deficiência. Programação e inscrições em: centrocoreografico.wordpress.com

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Oficina gratuita de arte-educação ambiental “Dança, Mercadoria!”

A oficina será guiada por *artistas de teatro e catadoras de materiais recicláveis*. De um lado, os artistas vão propor aos/às participantes jogos teatrais, pequenas danças, práticas de contação de histórias e exercícios de composição, estimulando trabalhos criativos e sensíveis com plásticos, sucatas, vidros e papelões. Ao mesmo tempo, as catadoras de recicláveis partilharão com os/as participantes seu trabalho, além de ensinar na prática a triagem correta dos materiais, também por meio de jogos.

Quinta-feira (31/10), às 10h. Grátis.

Workshop “Biblioteca Inclusiva: aprimorando o Atendimento e a Comunicação”

Quarta-feira (06/11), às 10h. Grátis. 18 anos.