

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

05/12 a 11/12

Ingressos em: riocultura.eleventickets.com

*O que não se encontra neste site está em um dos links abaixo ou não requisita ingresso

Ingressos do Museu do Amanhã em:

museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:

museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:

cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

LONAS, ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS, SALAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

FEIRARTES

ZONA SUL

Teatro Café Pequeno

Av. Ataulfo de Paiva 269, Leblon

ESTREIA - Espetáculo “*Imbroglia*”

As palhaças Amnésia, Pastilha e Paulalaura se encontram para resolver um imbróglio, um problema que as assombra: como continuar rindo, apesar de tudo? Conversando com diversas referências, elas vivem barracos televisionados, bateção de ovos ao vivo, telefonemas inusitados e perguntas sem resposta. Tudo isso em uma investigação bem humorada sobre a relação da mulher consigo mesma, com outras mulheres e com as loucuras inaceitáveis do patriarcado.

Sexta-feira a domingo, às 20h. De 06 a 22/12. R\$30 a R\$60. 16 anos

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824, Ipanema

Peça “*Sidarta*”

Nessa história, acompanhamos Sidarta, inteligente filho de Brâmane, a deixar a casa dos pais. Seguido por seu melhor amigo Govinda, ambos aderem aos Samanas, vertente espiritual que busca a iluminação através da mortificação do corpo. Em seguida, desconfiado e desiludido com doutrinas, Sidarta, conhece o próprio Buda e dele também se afasta, determinado a encontrar seu próprio caminho ou a morte.

Quinta-feira a sábado, às 20h, e domingo, às 19h. Até 15/12. R\$ 30 a R\$ 60. 18 anos.

Teatro Domingos Oliveira

Planetário do Rio de Janeiro: Av. Padre Leonel Franca 240, Gávea

Espetáculo “A Cena (Não) Muda”

“A Cena (Não) Muda” revisita as músicas e os temas do show de Bethânia e a história de tantas mães que buscam por seus filhos e filhas, num emocionante retrato de gritos mudos, de silêncios estridentes e de cenas que se repetem e não mudam até os dias de hoje. Com o direito conquistado de falar, de questionar e de pensar, o elenco se desdobra para remontar e cantar essas dores e os temas que, em 50 anos, ainda se repetem.

Terça e quarta-feira, às 20h. Até 18/12. R\$20 a R\$40. 16 anos.

Espaço Cultural Sérgio Porto

Rua Visconde de Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

ABERTURA - Exposição "Ficou o que não sei"

“Ficou o que não sei” é a primeira exposição do artista multidisciplinar paulista Lucas César, que propõe a construção material de uma memória em percurso como conclusão de sua pós-graduação em Escritas Performáticas e Procedimentos Artísticos, pela PUC-Rio. A mostra traz o movimento de um corpo que segue, através das suas precariedades, inaugurando possibilidades poéticas. Com formação em Artes Cênicas, Lucas traz seu trabalho desenvolvido em vídeo, fotos e dramaturgia em uma miscelânea a fim de inaugurar a cena de um movimento em busca de coragem. Seria possível? De antemão, a instalação se estabelece como uma tentativa.

Sábado (07/12), às 16h. De 07 a 15/12 e de 08 a 26/01/2025. De quarta a

domingo, das 16h às 21h. Grátis. Livre.

Espetáculo "Ninguém sabe meu nome"

Tudo começa quando a personagem acorda de um pesadelo onde ocorre o desaparecimento do menino. A partir daí, começa a questionar sua própria existência e sua função na sociedade, como mulher e mãe. Em uma conversa íntima com o público, ela discorre sobre suas principais angústias, medos e esperanças, falando através de todos os seus sentidos. Usando o humor, a peça provoca engajamento e empatia e procura conscientizar o público da dívida histórica que se tem para com a população preta e a necessidade de reparação.

Sexta-feira e sábado, às 20h, e domingos, às 19h. Até 15/12. R\$ 25 a R\$ 50. 12 anos.

Espetáculo "Aqueles que deixam Omelas"

Um viajante solitário que chega num teatro qualquer para contar a sua história de Omelas. Omelas é um território desconhecido por todos, que num primeiro momento parece ser um lugar da utopia: belo, alegre, livre. Mas esconde uma feiura e tragédia quase distópicas. Onde fica Omelas? Quem são as pessoas que vivem em Omelas? Como é a vida em Omelas? Quem são as pessoas que deixam Omelas?

Sexta-feira e sábado, às 19h, e domingo, às 18h. Até 15/12. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Festival Internacional de Sustentabilidade, Cultura e Diversidade

Festival com programação especial e atividades culturais, com destaque para culinária típica dos países do G20, moda e acessórios.

Sábado e domingo (07 e 08/12), às 09h. Grátis. Livre.

Exposição “O mistério das coisas por baixo das pedras e dos seres”

A mostra reúne artistas emergentes e outros consolidados que exploram, através de suas obras, o diálogo entre Arte e Natureza. A exposição se estrutura como um exercício curatorial que propõe a superação da clássica separação entre Natureza e Cultura, um conceito profundamente enraizado na epistemologia ocidental e no funcionamento do capitalismo.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 05/01/2025. Grátis. Livre.

Exposição “Giras na Terra, Giras no Mar”

“Giras na Terra, Giras no Mar” é uma exposição individual de arte decolonial, da artista visual Luanda, com 12 obras, entre pintura e cerâmica, que estará aberta ao público até 5 de janeiro de 2025. A curadoria é da historiadora da arte Fernanda Pequeno. A realização é do Ateliê Terreiro.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 05/01/2025. Grátis. Livre.

Visitação à Capela de São João Batista

Sábado e domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Visita mediada à exposição principal

Sábados, às 11h e às 15h, e domingos, às 15h. Grátis. Livre.

Missa na Capela de São João Batista

Domingos, às 10h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Feirartes I - Praça General Osório

Praça General Osório, Ipanema

Domingo, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

Feirartes V - Praça do Lido

Praça do Lido, Copacabana

Sábado e domingo, das 11h às 23h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Espectáculo “Concerto para Dois, O Musical”, com Claudia Raia e Jarbas Homem de Mello

Conta a história de amor, encontros e desencontros entre o famoso escritor Ângelo Rinaldo e a atriz internacional Luna de Palma . Separados, os dois embarcam em um cruzeiro para esquecerem a desilusão amorosa. Eles só não contavam embarcar no mesmo navio, Sinfonia dos Mares, rumo à Antártida. É nesse cenário que se desenrola toda a história, criada por Anna Toledo a convite de Claudia e Jarbas.

Sexta-feira e sábado, às 20h30, e domingo, às 18h. Até 08/12. R\$ 42,36 a R\$

220. 10 anos.

ABERTURA - Exposição "Quantum"

O artista visual Alexandre Vianna apresenta a mostra "Quantum", o projeto é composto por obras onde fotografias e pinturas se misturam, instalações e um mini-doc audiovisual. As obras resultam da pesquisa do artista e fotógrafo que retrata corpos humanos, evidenciando uma força invisível que envolve o indivíduo ao expressar sentimentos mais profundos. São imagens que se contrapõe aos padrões midiáticos contemporâneos de estética, beleza, buscando capturar a essência da força humana.

Quinta a domingo, das 14h às 20h. 05 a 23 /12. Grátis. Livre.

Show grupo vocal/percussivo "Ordinarius"

O grupo vocal/percussivo "Ordinarius" comemora seus 15 anos de trajetória com um show novo em que relembra algumas das músicas mais importantes de cada um dos projetos do septeto. "Baião de quatro toques" (José Miguel Wisnik/Luís Tatit), "Ladeira da preguiça" (Gilberto Gil) e "Chá de panela" (Guinga/Aldir Blanc) são alguns dos arranjos garantidos no repertório, que passa pelo choro, samba, MPB e até por sucessos internacionais visitados pelo grupo ao longo de sua carreira.

Sábado (07/12), às 20h. R\$30 a R\$ 60. Livre.

Espetáculo "O coelho da Lua"

A peça conta a história de Suki, um jovem coelho muito inteligente, que para realizar o sonho de tornar-se um astronauta e ver a lua de perto, precisa da ajuda dos amigos para construir um foguete feito de material reciclado e levá-lo até a lua. Os bichos terão que se unir e superar seus medos e diferenças. Todo o cenário é feito de material reciclado e

reaproveitado.

Domingo (08/12), às 11h e 15h. R\$ 25 e R\$ 50. Livre.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domingo recreativo para crianças

Domingos, às 11h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Abelardo Barbosa – Chacrinha

Rua Soldado Elizeu Hipólito 138, Pedra de Guaratiba

Espetáculo “Vivendo no Mundo da Disney”

Venha embarcar em uma viagem emocionante a Disney, com personagens que marcaram a infância.

Quinta-feira (05/12), às 18h. R\$ 35. Livre.

Espetáculo “Sonho, Circo e Arte”

No mundo da dança e do circo as artes se encontram, se renovam e transformam sonhos em realidade.

Sábado (07/12), às 10h. R\$ 10. Livre.

Mostra de Teatro e Dança “Primavera da Juventude”

Sábado (07/12), às 15h. Grátis. Livre.

Espetáculo “O Auto da Compadecida”

Sábado (07/12), às 20h. R\$ 20. Livre.

Espetáculo “A Arte no Túnel do Tempo”

A arte e seu despertar na vida de todos nós, passando pelo túnel do tempo de nossas lembranças, reascendendo os sentimentos despertados em nossos corações.

Domingo (08/12), às 17h. Grátis. Livre.

Espetáculo “Pluft, o Fantasminha”

Uma história encantadora sobre coragem, amizade e autodescoberta. Pluft é um fantasma tímido e medroso que vive em uma mansão com outros fantasmas que adoram assustar os vivos. Diferente deles, Pluft prefere se esconder e tem dificuldades em cumprir seu papel como "assustador".

Quarta-feira (11/12), às 17h. Grátis. Livre.

Espetáculo “O Judas em Sábado de Aleluia”

Em uma trama repleta de simbolismo, tensão e reflexão, “O Judas em Sábado de Aleluia” transita entre o sagrado e o profano, entre o perdão e a traição. Ambientado no Sábado de Aleluia, o dia entre a morte e a ressurreição de Cristo, o espetáculo mergulha na figura de Judas Iscariotes, explorando a complexidade de sua traição e o peso de sua escolha.

Quarta-feira (11/12), às 19h30. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Festival cultural “Crescer & Criar”

Um evento com apresentações de dança, canto, comédia dos artistas locais convidados e uma gincana envolvendo as crianças de escolas convidadas, todas as atividades são focadas em conscientizar as crianças e jovens de escolas públicas da região a reduzir o impacto ambiental através da reciclagem e práticas sustentáveis. O evento também incentivará a economia criativa da região com estandes de artesanato.

Quinta-feira (05/12), às 13h. Grátis. Livre.

Espetáculos “O Mistério de Feiurinha” e “Quem matou o leão?”

O "Misterio de feiruinha", de Pedro Bandeira, conta a história da princesa Feiurinha que sumiu misteriosamente. Como sua história não é muito conhecida pelas crianças, ela corre o risco de ser esquecida para sempre. Mas, para que isso não aconteça, todas as princesas encantadas se juntam para salvar a princesinha. "Quem matou o leão?" é uma comédia de Maria Clara Machado. A peça combina elementos de palhaçada circense com mistério e suspense detetivescos.

Sábado (07/12), às 20h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Espetáculos “Os piores pirralhos do mundo” e “Trilogia da terra espanhola”

O evento traz dois espetáculos produzidos pelas turmas de teatro do professor Marcelo Lavinas: "Os Piores Pirralhos do Mundo", inspirado no livro homônimo escrito por David Williams, é uma coletânea de histórias, cada uma apresentando uma criança “pavorosa” com características únicas e, às vezes, um tanto excêntricas. E a “Trilogia da terra espanhola”

teremos em um único espetáculo, os três mais famosos textos do autor espanhol Federico Garcia Lorca: “Bodas de Sangue”, “Yerma” e “A Casa de Bernarda Alba”, uma produção intensa, repleta de paixão, tragédia e profundidade.

Domingo (08/12), às 16h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Areninha Cultural Gilberto Gil

(Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo)

2ª Festival Cultural “Grupo Arte Nobre”

Apresentações de capoeira para o público.

Quinta-feira (05/12), às 18h. Grátis. Livre.

Show “Duoss”

“Duoss” é formado por Su Delocco e Sergio Rangel. Em 2022 idealizaram o projeto DUOSS em que fariam uma viagem musical com os maiores Clássicos em um formato mais acústico. Nessa viagem musical eles selecionaram um repertório que, com certeza, vai te levar a uma época boa da sua vida.

Sábado (07/12), às 20h. R\$ 30. 14 anos.

Espectáculo “A Magia Da Infância”

O espetáculo “A magia da infância” contará sobre o lúdico vivido por crianças, sobre uma infância leve e cheia de alegria.

Domingo (08/12), às 10h. R\$ 15. Livre.

Espetáculo de circo “Ratinha & Piriquitovisk”

Um espetáculo circense e palhaçaria que também contará com um workshop para a criançada.

Terça-feira (10/12), às 14h. Grátis. Livre.

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 15h. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

Espetáculo “Só mais um Silva”

“Só mais um Silva” é uma criação coletiva da Turma de Quinta, livremente inspirada na peça “Revolução na América do Sul”, de Augusto Boal, e na canção homônima de MC Bob Rum. Trazendo vivências que podem ou não coincidir com a própria realidade dos alunos da turma, Silva, uma pessoa brasileira e da periferia, está decidida a melhorar as condições de vida de sua família, até que encontra um dilema: é preciso estudar para trabalhar ou é preciso trabalhar para estudar?

Quinta-feira (05/12), às 15h. Grátis. 12 anos.

ESTREIA - Peça “Super Zezinho e o Terrível Mistério do Espelho”

“Super Zezinho e o Terrível Mistério do Espelho” conta a trajetória de Zezinho, uma criança que vivencia, em diversas fases de sua infância, questionamentos a respeito de seu cabelo volumoso, crespo e abundante. Através de um encontro extraordinário proporcionado pelo espelho do quarto de seus pais, o menino inicia uma jornada de autoconhecimento, mistérios e com uma parceria pra lá de inusitada.

Sábado e domingo, às 16h. De 07 a 15/12. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Espetáculo “Rio: Conhecer para mais amar”

Na peça, dois avôs e duas avós, que vivem em 1951, relembram com seus netos como era o passado deles, compartilhando as memórias que testemunharam ao longo de décadas marcantes para a cidade. Eles narram momentos históricos emblemáticos, como o deslumbrante “Baile da Ilha Fiscal”, as celebrações culturais na casa de Tia Ciata — um dos berços do samba — e a criação da primeira música gravada no Brasil, “Pelo Telefone”, com a participação de figuras como Donga, Pixinguinha e João da Baiana. A peça

Terça-feira (10/12), às 15h. Grátis. Livre.

Espetáculo “Amor de Baile”

Um grupo de jovens fruto da imaginação radical negra de 1970 até os dias futuros se reúnem exacerbando que para viver uma existência negra a desesperança nunca habita. O Movimento Black Rio em meio a seus pentes garfos, sapatos plataforma e muita intelectualidade é o coração desta história, bombeado por sonhos, desejos, amor e resistência.

Quarta e quinta-feira, às 20h. Até 11/12. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

Espetáculo “Eu Matei Sherazade”

O espetáculo narra as confissões de uma árabe enfurecida pela maneira como a mulher é vista por seu próprio povo e pelo olhar preconceituoso do Ocidente. Ela descobre, através da literatura, o caminho para se libertar da hipocrisia patriarcal e, assim, escolher o que realmente deseja ser e criticar a forma como a personagem Sherazade, do livro “As mil e uma noites”, é exaltada em todo o mundo por ser uma referência de insubmissão feminina.

Sexta-feira e sábado, às 20h, e domingo, às 19h. Até 15/12. R\$ 30 a R\$ 60. 14 anos.

Teatro Municipal de Guignol da Tijuca

Praça Xavier de Brito, Tijuca

Espetáculo "Os Animais do Céu Tupi-Guarani"

O conto “Os animais do céu tupi-guarani” explica que, através dos registros de constelações do céu, temos informações sobre os principais pontos cardeais e os momentos de plantio e colheita do milho, alimento considerado sagrado pelos Guarani, conhecendo e compreendendo como os povos do tronco linguístico tupi-guarani usam as observações celestes como marcadores temporais e espaciais.

Sábado (07/12), às 16h. Grátis. Livre.

Teatro Municipal de Guignol do Méier

Praça Jardim do Méier, Méier

Festival "Brincando Com a Terra"

Através do diálogo, expressão teatral e manifestações artísticas das crianças, a programação do projeto "Brincando com a Terra" envolverá uma roda de conversa lúdica, uma oficina de colagem e pintura com fotos reais do bairro e uma leitura dramatizada e teatral com auxílio de fantoches com o propósito fortalecer a conscientização ambiental entre os pequenos residentes do bairro.

Domingo (08/12), às 10h. Grátis. Livre.

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Show "An Elvis Tribute", de The Burning Love Band

O show tem como finalidade apresentar para o público todos os clássicos da carreira de Elvis Presley, tendo como base a abertura e encerramento de shows como o "Aloha From Hawaii - 1973", "Comeback Special 1968", "That's The Way It Is -1970" e etc. Ao longo do show, durante a apresentação de algumas canções, lenços/echarpes personalizadas são distribuídos à plateia, em uma referência e homenagem aos concertos inesquecíveis de Elvis nos anos 70.

Quinta-feira (05/12), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Show "Chico Buarque Paratodas", da oficina de canto popular brasileiro "Canários"

Show que celebra os 80 anos do Chico Buarque! As talentosas participantes da oficina de canto popular brasileiro, Canários, vão interpretar suas músicas e as maravilhosas parcerias com Tom Jobim, Edu Lobo, Francis Hime e Guinga!

Sexta-feira (06/12), às 19h. R\$20 a R\$40. Livre

Show “50 Sambas em todos os tons / 2º Ato”, de Marquinho Sathan

De volta aos palcos teatrais desse Brasil, de onde já estava com saudades, Marquinho Sathan se apresenta no Centro da Música Carioca, mantendo como sempre, seu bom gosto musical na escolha do repertório.

Sábado (07/12), às 17h. R\$25 a R\$50. Livre

Clássicos Domingos apresenta “Natal Lírico: o Natal e a Música Lírica”, de Coro Lírico Feminino da ACC

O Coro Lírico Feminino apresentará um repertório mesclando trechos de Ópera, Canções e Temas Natalinos com o objetivo de sensibilizar e envolver o público com a beleza das vozes e da interpretação das obras musicais escolhidas. Formado pela junção de timbres diversos, músicas de estilos e épocas diferentes e de pequenas formações dentro do próprio Coro, como dueto, trios, quarteto e quinteto, esta riqueza sonora e visual, irá resgatar a Magia do Natal para este público tão querido.

Domingo (08/12), às 11h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Domingo das Crianças apresenta “Cris Barulins Trio”

O primeiro show de Cris Barulins em terras cariocas será tomado por muita música e diversão! O espetáculo promete encantar o público infantil, com uma proposta de transformar as crianças em protagonistas do show, pois é o público que votará nas canções que gostariam de assistir, por meio das divulgações em suas redes sociais. Entre as músicas que devem marcar presença, estão aquelas que acumulam milhões de visualizações no seu canal do YouTube, como “Enrola”, “Tralalá”, “Borboletinha”, “Sopão da Bruxa” e “Tatu Bolinha”.

Domingo (08/12), às 16h. R\$20 a R\$ 40. Livre.

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Show “50 Sambas Em Todos Os Tons / 2º Ato”, De “Marquinho Sathan

De volta aos palcos teatrais desse Brasil, de onde já estava com saudades, MARQUINHO SATHAN, esse dono de uma voz límpida, tenor invejável e com uma coleção impecável de Sambas, se apresenta no Centro de Referência da Música Carioca, mantendo como sempre, seu bom gosto musical na escolha do repertório. Esta volta ao Teatro é um momento impar na carreira do artista, que comemora neste 2024, cinquenta anos de trabalho dedicados ao Samba e é também, uma homenagem, como sempre, aos que gostam de boa música e aos compositores.

Sábado e domingo (07/12), às 17h. R\$ 25 a R\$ 50. 10 anos.

Espetáculo “Giras Periféricas”

O espetáculo explora os atravessamentos e conflitos cotidianos de cada intérprete, apresentando ao público uma visão autêntica e visceral de suas vidas. Giras Periféricas é uma celebração da cultura e identidade negra, conectando África e Providência. Em uma performance que exalta a espiritualidade e a resiliência do povo negro.

Sábado e domingo (07 e 08/12), às 18h. R\$ 10 a R\$ 20. 10 anos.

Espetáculo “Superação”, Projeto Efeitos Vianna

O Projeto Efeitos Vianna finaliza o ano apresentando no palco do Teatro Angel Vianna, Centro Coreográfico do Rio de Janeiro, o resultado do seu trabalho em sala durante o ano, evidenciando o empenho de todos que, interna e externamente, asseguram que a educação artística da dança continuasse o seu percurso em nosso projeto e revelando publicamente a qualidade e a persistência dos nossos alunos.

Domingo (08/12), às 10h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Areninha Herbert Vianna

Rua Evanildo Alves s/nº, Maré

Exposição “Olhares Presentes”

Segunda a sexta-feira, das 10h às 19h, e sábado, das 13h às 18h. Até 31/01/2025. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Renato Russo

Parque Poeta Manuel Bandeira s/nº, Cocotá/Ilha do Governado

2º Edição Tradições - A União Dos Povos - Uma Viagem Na Cultura Regional

Sábado (07/12), às 16h. R\$ 20 a R\$ 25. Livre.

Arena Cultural Dicró

Parque Ary Barroso: Entrada pela Rua Flora Lôbo s/nº, Penha Circular

Exposição “Pipeiros”, por Manguinhos Cria

A exposição “Pipeiros” vem para reforçar o compromisso com a arte periférica e marginalizada. Através da curadoria de Jorge Valério, um dos maiores artistas da pipa do Rio de Janeiro, a exposição pretende valorizar a arte da pipa e seus artistas periféricos que são marginalizados devido à origem popular da pipa.

Terça-feira a domingo, de 10h às 21h. Grátis. Livre.

Abertura: Quinta-feira (05/12), às 18h30.

Cineclube Adélia Sampaio com exibição do documentário “Ôrí”

Sábado (07/12), às 14h. Grátis. 14 anos.

Espetáculo “Encantos Disney: uma viagem em dança”

O espetáculo traz o encantador universo da Disney, trazendo à vida as histórias e personagens que encantaram gerações. Em uma fusão mágica de dança contemporânea, balé, jazz e funk, os bailarinos interpretam cenas icônicas dos clássicos da Disney, desde os contos de fadas mais antigos até as animações modernas.

Domingo (08/12), às 17h. Grátis. Livre.

Bailão do Ary

O Bailão é o momento onde os alunos da dança de salão se reúnem para mostrar de forma descontraída um pouco do que aprenderam nas aulas.

Quarta-feira (11/12), às 19h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Espetáculo "O Brilho do Natal"

Numa incrível aventura, o Natal e as forças do bem vencem mais uma vez com a força tarefa de vários Papais Noéis.

Sábado (07/12), às 17h. R\$15. Livre.

Arena Rock Sunday

Encontro de bandas de Rock autoral com gastronomia, tattoo, artesanato e exposição de artes plásticas.

Domingo (08/12), às 15h. Grátis Livre.

Exposição "Um dia em Guadalupe", dos alunos do EDI Ernani Cardoso

Terça-feira (10/12), às 10h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200 - Portão 4, Madureira

Espetáculo "O Mundo Mágico de Disney"

O espetáculo conta a história de Clara, jovem menina sonhadora, que confia à sua boneca companheira o seu sonho de conhecer os parques da Disney. Num momento inesperado, Clara vivencia as magias que o mundo disney é capaz de proporcionar. A história se desenrola mostrando o crescimento da protagonista, mas não mudando o foco e o sonho principal da menina, apenas o trazendo para a realidade de maneiras diferentes.

Sábado (07/12), às 10h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Espetáculo “O Jardim”

O Espetáculo “ O Jardim” retrata a história de uma família do século XXI carregada de conflitos em seus relacionamentos. Durante uma viagem em família eles encontram um “simples jardineiro”, que por meio de suas experiências com o cultivo de plantas, apresentará aos membros dessa família o significado de bons valores que se abraçados por essa família transformarão o sentido de vida deles.

Sábado (07/12), às 17h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Espetáculo “Dançando Cinema”

“Um espetáculo em que os alunos usam o mundo cinematográfico de inspiração para criação de coreografias em solos, duos e em grupo, assim colocando o potencial dos alunos em foco. Trazendo o cinema e o mundo da dança juntos, o ballet Timbó demonstra em prática no palco o conteúdo ensinado em aulas, de força criativa e em diferentes níveis de ensinamentos à evolução de seus alunos!”

Domingo (08/12), às 11h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Espetáculo “A Magia Do Circo”

O espetáculo visa proporcionar a arte e cultura da dança para alunos e familiares.

Domingo (08/12), às 15h. R\$ 35 a R\$ 70. Livre.

Biblioteca Jorge Amado

Na Areninha Cultural Herbert Vianna: Rua Evanildo Alves s/nº, Maré

Exibição de filmes “Cine Jorge Amado”

No segundo “Cine Jorge Amado”, a exibição do filme “Uma Invenção de Natal | Tudo é Possível” e depois um bate papo inspirado no filme assistido em especial de natal.

Quinta-feira (05/12), às 16h. Grátis. Livre.

Piquenique Literário de natal

Celebração das histórias a partir dos livros produzidos por alunos do projeto “Escritores do Futuro”, com um kit pegue e leve de presente para cada leitor participante.

Quarta-feira (11/12), às 15h. Grátis. Livre.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni, 61, Tijuca

Troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h, e sábados, das 9h às 13h. Grátis. Livre

Gira Livros

Quartas-feiras, das 9h às 17h, e sábados, das 9h às 13h. Grátis. Livre

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Feirartes III - Praça Saens Peña

Praça Saens Peña, Tijuca

Quinta-feira e Sábado, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

CENTRO

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Exposição “ELÃ: Escola Livre de Artes”

Exposição dos alunos residentes da Elã, escola de artes do Galpão Bela Maré. A mostra abordará negritude, periferia e questões LGBTQIAN+.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. De 07/12 a 26/01/2025. Grátis. Livre.
Abertura: Sábado (07/12), às 18h.

Exposição “Tereza de Benguela”, do CIEDS

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Exposição “Elisa Martins da Silveira”

Exposição em homenagem a Elisa Martins da Silveira, com obras da artista e recortes da coleção.

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Grátis. Livre.

Exposição “Atlântico Floresta”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 23/02/2025. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Arte em Breve”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 02/03/2025. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Brígida Baltar: Pontuações”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 05/03/2025. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Funk: Um Grito de Liberdade e Ousadia”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 30/03/2025. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Exposição principal do Museu do Amanhã

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 15 a R\$ 30 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Teatro Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

Espectáculo “Esperando Godot no fim do mundo”

Estragão e Vladimir são dois palhaços vagabundos que se encontram no

fim do mundo, na encruzilhada entre a paralisia e a tomada da ação. Enquanto esperam Godot, embora não saibam quem ou o que é, a dupla se encontra com as personagens que passam pela estrada: Pozzo – O Domador , Felizardo – A Fera e O Mensageiro, que traz notícias inquietantes que podem determinar a perpetuação da inércia ou a libertação total da paralisia numa reviravolta absurda.

Quinta e sexta-feira, às 19h, sábados e domingos, às 17h. Até 08/12. R\$ 40 a R\$ 80. 14 anos.

Teatro Correios Léa Garcia

No Centro Cultural Correios: Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro

Espetáculo “Vim pelo Desespero”

O público é convidado a mergulhar nas surpresas e desafios do cotidiano. Com uma narrativa envolvente e cheia de humor, Sára explora desde os pequenos percalços da vida até os momentos mais inusitados, sempre com um olhar afiado e cômico. O espetáculo oferece uma experiência única, onde as risadas se misturam com reflexões sobre os altos e baixos da vida adulta, trazendo uma perspectiva divertida e autêntica.

Sexta-feira (06/12), às 19h. R\$35 a R\$70. 12 anos

Teatro Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Centro

Espetáculo “Novela das Onze”

Em 21 de dezembro de 1980 morre Nelson Rodrigues. Envoltos por elementos e seres peculiares às criações de Rodrigues, a história acontece como uma homenagem ao dramaturgo. Num bar, Álvaro, um jovem

escritor se vê diante de vários conflitos e precisa de um texto, mas é interrompido por seus próprios pensamentos, casamento e o último capítulo de uma novela que está mexendo com toda vila onde mora.

Quinta-feira (06 e 07/12), às 19h. R\$ 10 a R\$ 20. 16 anos.

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre

Feira das Empreendedoras

Sábado e domingo (07 e 08/12), às 9h. Grátis. Livre.

Espetáculo “Crepúsculo das Máscaras”

“Crepúsculo das Máscaras” retrata de forma tragicômica a jornada de autodescoberta e aceitação de pessoas LGBTQIAPN+ ao se assumirem na sociedade. Em uma noite, um menino que encontra refúgio no cemitério, e com seus habitantes, vê o conhecido se transformar perante seus olhos. Mesmo com ajuda de uma mulher misteriosa, estaria o menino preparado para encarar a morte enquanto segue para um grande ritual?

Sábado e domingo, às 19h. Até 22/12. Grátis. 14 anos. Exceto dia 15/12.

Espetáculo “Céu de Agora”

Do grupo Pedras de Teatro, “O Céu de Agora” traz a astrologia para a cena numa performance ritualística. Os planetas, que são como pulsões psíquicas dentro de nós, são vividos pelos atores, que apresentam o tema que cada um deles tem a nos ensinar. Além disso, haverá o momento em

que os atores dançam de acordo com o céu de cada dia. Assim, a cada apresentação o público estará diante de um novo espetáculo, que assim como o céu, nunca se repete.

Quinta-feira (05/12), às 19h. R\$ 40 a R\$ 80. 14 anos.

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Ruth de Souza

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

ESTREIA - Espetáculo “Rosa, a Menina Flor”

Rosa é moradora de uma casa com um belo jardim e passa os dias conversando com as flores, especialmente, uma linda rosa vermelha - a quem Rosa chama de amiga. Mas os dias de jardim começam a incomodar a família e a vizinhança da menina, pois Rosa afirma a todos que é uma rosa, como a flor do seu jardim. A visão da menina vai causar muitas confusões e muitas conversas com sua família e vizinhos em um domingo de sol. Com a ajuda de sua mãe, Rosa vai mostrar a todos que ela pode ser quem quiser, perfumando a sua vida e a daqueles que estão à sua volta.

Sábado e domingo, às 11h. De 07 a 22/12. R\$25 a R\$50. Livre.

Palestra-performance “Ọ̀rọ̀”

Ọ̀rọ̀ é uma palestra-performance disparadora da tese de doutorado de Tatiana Henrique, articulando História e Filosofias Africanas da Arte e História do Teatro Africano, fundamentado no Teatro Ritual de Máscaras. É uma rememoração-celebração da dádiva dos saberes pretos-ancestrais que vivem ao longo dos tempos, a despeito do racismo epistemológico.

Sábado, às 19h, e domingo, às 17h. Até 08/12. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Centro de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI

Exposição Multiarte 2024

Mostra das produções de professores e alunos ao longo do ano nas oficinas do Coletivo Calouste (artes visuais e aplicadas, música, cena).

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 18/12. Grátis. Livre.

Memorial Municipal Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

Exposição "Costuras do Tempo"

Exposição individual de Andrea Antonon, com curadoria de Shannon Botelho, convida o público a uma reflexão sobre a relação das sociedades com o mundo. Atravessando questões tais quais os esgotamentos ambientais, os limites da saúde e inteligência humana, a relação do ser humano com o cosmos e a espiritualidade, a mostra visa uma sensibilização do público para questões latentes no mundo contemporâneo.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 15/12. Grátis. Livre.

Exposição permanente Getúlio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Mostra de Filmes “Sperat Infestis#3: Infernos”

Exibição de Edvard Munch (1974) e The Freethinker (1994), documentários do diretor inglês Peter Watkins.

Quinta-feira (05/12), às 14h. Grátis. 18 anos.

Roda de conversa “Clube do disco”

Vamos celebrar a arte do encontro, com a possibilidade de ouvir e dissecar, de maneira coletiva, discos da nossa música brasileira! O Clube do Disco é a volta do rito, e o manifesto contra a individualização dos processos ao redor da apreciação da arte.

Sábado (07/12), às 14h. Grátis. Livre

Performance coletiva “Narrativas sonoro-visuais: pesquisas como performance”

Realização de um evento coletivo, apresentando, de modo performativo, sonoro e plástico-visual, o resultado da construção coletiva em torno de pesquisas em andamento dos participantes, trazendo um breve panorama das questões das áreas de música e artes visuais em debate na atualidade

Sábado (07/12), às 15h. Grátis. Livre.

XVII Edição do Festival de Serestas Chiquinha Gonzaga

Preservar a tradição das serestas e a memória dos gêneros musicais nelas entoados: valsa, canção e modinha. O festival será realizado com seleção de cantoras inscritas, que passam por um ensaio, uma semifinal e uma final. As candidatas se apresentarão e o júri (5 juradas), formado por professoras de canto, cantoras e/ou musicistas profissionais, entregarão troféus e medalhas.

Segunda a sexta-feira (09 a 13/11), às 14h. Grátis. Livre.

Exposição “Feminino Fiolado”

Cláudia de Paula, artista e psicanalista, traz, a partir de sua experiência com sujeitos em sofrimento psíquico intenso, nas redes de Saúde Mental Pública brasileira, assim como no consultório de Psicanálise, uma série de obras que abordam o feminino e suas violações, sendo a principal destas a própria definição de “Mulher”, sustentada pela lógica patriarcal e, no nosso país pelo processo Matriz-Colônia. Desenhos, objetos e pinturas-poemas são a materialidade desta pesquisa, proposta como intervenção.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 07/12. Grátis. 16 anos

Exposição “Coro”

A Mostra reúne artistas em formação do Curso de Artes Visuais/Escultura, da Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Partindo da ideia de que muitas vozes juntas, mesmo desafinadas e dissonantes, individualmente, no conjunto, fazem um coro afinado, a exposição reúne 25 artistas que exploram no trabalho apresentado suas poéticas individuais, mas que fazem um conjunto uníssono.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 07/12. Grátis. Livre.

Visitas Mediadas “COSMO HO”

Sábados, às 14h e às 16h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Clube de Leitura

Sexta-feira (06/12), às 10h. Grátis. Livre.

Projeto Adote um Livro

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Feirartes II - Praça XV

Praça XV, Centro

Quinta e sexta-feira, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

ATIVIDADES FORMATIVAS **(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)**

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/noticias/oficina-na-cultura

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Oficina “Arte e Natureza”

Domingos, às 9h30. Grátis. Livre.

CENTRO

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Oficina de Bombas de Sementes e Mapeamento de Abelhas Nativas

Uma oficina com o artista João Machado para criação de “bombas de sementes” a serem utilizadas como alimento para abelhas que vivem em ambientes urbanos. Uma atividade para sujar as mãos e as roupas com muito barro e ao mesmo tempo aprender sobre abelhas nativas sem ferrão, como elas vivem e resistem na cidade.

Sábado (07/12), às 10h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Roda de Conversa e visita guiada “Conversa de Galeria: Libras em ‘Funk’”

Visita especial à exposição “Funk: um grito de ousadia e liberdade” com roda de conversa com os profissionais intérpretes e artistas envolvidos na

construção dos recursos de acessibilidade para comunidade surda implementados na exposição.

Quinta-feira (05/12), às 14h. Grátis. Livre.

Atividade Educativa “Cores da Memória”

As cores têm um impacto significativo na nossa memória pois estão diretamente relacionadas às nossas emoções e a forma como interpretamos o território ao redor. Na exposição da Elisa Martins da Silveira, a artista retrata o seu cotidiano eternizando a memória das festas populares de Teresina, sua cidade natal. A atividade “Cores da Memória” convida o público a resgatar as cores da sua lembrança mais importante e eternizá-la numa pintura. Que cores tem a sua lembrança?

Domingo (08/12), às 15h30. Grátis. Livre.

Biblioteca José Bonifácio

No Muhcab: Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Oficina de danças populares “Brincando Nossa Herança”, de Quilombo ETU

Quarta-feira (11/12), às 11h. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Roda de conversa “Dança Afro - Diálogo Brasil/EUA”, com Antony Howell

Vindo a primeira vez ao Brasil, o Professor Tony pretende realizar uma troca de conhecimento sobre suas aulas de Dança Negra ministradas nos Estados Unidos e sua experiência com D. Mercedes Baptista e Catherine Dunham.

Quinta-feira (05/12) (Avançado) e terça-feira (10/12) (Iniciante e Intermediário), às 18h30. R\$ 15 a R\$ 30. 16 anos.

Oficina de montagem e segurança em aéreos

A oficina pretende apresentar de forma prática e teórica os aspectos principais para montagens em altura e segurança. A apresentação de materiais, tipos de nós, usos de cordas, regras e metodologias serão trabalhadas durante três aulas de duas horas e meia de duração.

Turma 1: Quarta a sexta-feira, às 18h30. De 04 a 06/12. Grátis. Livre.

Turma 2: Segunda, terça e quinta-feira, às 18h30. De 09 a 12/12. Grátis. Livre

Workshop “Pioneer House of Cazul”

Workshop oferecido pela “Pioneer Royal Kiki House of Cazul”, com práticas de alongamentos, exercícios, aulas de dança, estéticas, próprias de competições dentro da cena cultural Ballroom. As aulas serão regidas por integrantes da house of Cazul e convidados, com intenção de agregar em táticas de batalhas, alongamentos, ensinamentos históricos sobre a cultura ballroom.

Domingo (08/12), às 13h. R\$ 12,50 a R\$ 25. 14 anos.

Workshop “Acessibilidade Cultural para Artes Cênicas”

Oficina educativa, que busca fomentar a reflexão sobre o direito ao acesso à Cultura com objetivo de capacitar profissionais e agentes culturais.

Quarta-feira (11/12), às 19h. Grátis. 16 anos.

Aula de teatro do Projeto MODOWN

Terças-feiras, das 18h30 às 19h30. Duração: 6 meses. Grátis. De 13 a 25 anos, principalmente adolescentes com deficiência. Programação e inscrições em: centrocoreografico.wordpress.com

ZONA OESTE

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

8º Intensivão de Teatro Última Estação

Uma oficina totalmente gratuita que pretende reunir alunos de teatro e/ou pessoas que gostam de teatro, onde, juntos, estarão dividindo suas experiências em uma imersão de 12h seguidas de aulas teóricas e práticas de teatro.

Domingo (08/12), às 10h. Grátis. 14 anos.