

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

30/01 a 05/02

Ingressos em: riocultura.eleventickets.com

*O que não se encontra neste site está em um dos links abaixo ou não requisita ingresso

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

LONAS, ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS, SALAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

CINEMAS

FEIRARTES

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Show do Quintal Mágico

Trio de músicos que deseja compartilhar canções, danças e brincadeiras do universo infantil da raiz brasileira.

Domingo (02/02), às 11h. Grátis. Livre.

Exposição “Rio De Corpo E Alma”

Exposição de arte contemporânea, com curadoria de Isabel Portella, inédita e gratuita que convida 10 expressivos artistas visuais a dialogarem com o acervo do Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 09/03. Grátis. Livre.

Visita mediada à exposição principal

Sábados, às 11h e às 15h, e domingos, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Teatro Domingos Oliveira

Planetário do Rio de Janeiro: Av. Padre Leonel Franca 240, Gávea

Espetáculo “Dois Contra O Mundo”

"Dois Contra o Mundo" é uma comédia romântica que trata com inteligência e leveza temas como o medo de se apaixonar e a possibilidade de recomeçar uma nova vida aos 60 anos. A peça narra a história de Gi (Priscilla Rozenbaum), uma advogada bem-sucedida de São Paulo que, após uma decepção no feliz casamento de quase 40 anos, decide se mudar para o Rio de Janeiro. No Rio, Gi conhece Cadu (Marcio Vito), um

ator e professor de teatro. Apesar de suas diferenças vivem uma inesperada história de amor.

Sexta-feira e sábado, às 20h, e domingo, às 19h. Até 16/02 (exceto 1º/02). R\$ 30 a R\$ 60. 12 anos.

Teatro Café Pequeno

Av. Ataulfo de Paiva 269, Leblon

Espetáculo "Fortaleza"

Com quantos amigos se destrói uma "Fortaleza"? A peça joga luz sobre a construção da masculinidade por meio da relação de dois melhores amigos. Muito mais do que responder a perguntas, propõe questionamentos e reflexões, deixando que cada espectador da plateia saia com a sua própria interpretação. O texto de José Pedro Peter narra a história de dois amigos de infância, PH (Carlos Marinho) e Bruno (José Pedro Peter) que veem sua amizade acabar por causa de preconceitos, inseguranças e pressão dos pais e colegas de escola.

Terças e quartas-feiras, às 20h. Até 19/02. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

Espetáculo "Maldita"

É uma comédia musical subversiva que explora a comicidade a partir de seu oposto, a tragédia, investigando, para isso, três tragédias gregas: Édipo Rei, Édipo em Colono/ Sete Contra Tebas e Antígona. A montagem explora linguagens como o melodrama e a paródia, reconstruindo as três tragédias de forma bem humorada, criando relações com discussões atuais e com memes da internet.

Sextas-feira e sábados, às 20h, e domingos, às 19h. Até 02/02. R\$ 15 a R\$ 30.

12 anos.

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824, Ipanema

Show “Terças no Ipanema”, com Pedro Luís

"Terças no Ipanema" traz de volta as apresentações musicais em caráter permanente, sempre às terças-feiras. A ideia do projeto é retomar o hábito das temporadas, hoje praticamente restrito aos espetáculos teatrais.

Terças-feira, às 20h. De 04 a 25/02. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

Espetáculo “Meu Remédio”

Uma comédia dramática teatral que parte de uma história real acerca de um ator e os seus conflitos com a sua origem, mostrando que a aventura do auto-conhecimento e a aceitação da nossa história, da nossa origem e de quem somos, pode ser a chave, ou melhor, pode ser o remédio para a realização dos nossos sonhos e desejos.

Quinta a sábado, às 20h. Domingos às 19h. Até 16/02. R\$ 40 a R\$ 80. 10 anos.

Espaço Cultural Sérgio Porto

Rua Visconde de Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

Exposição "Poesia a Ferro e Fogo"

Poesia a Ferro e Fogo é uma exposição individual de Marcelo Rezende, em que o artista busca expressar a cultura dita periférica, com todo seu potencial criativo e estético. As obras são produzidas a partir da ideia de

desromantização dos ornamentos das grades comuns em portas e janelas, assim como nos azulejos e estampas utilizados na periferia. Essa desromantização busca politizar esses elementos gráficos, a princípio dóceis, invertendo essa percepção, a fim de evidenciar questões sociais.

Quarta-feira a Domingo, das 16h às 21h. Até 23/02. Grátis. Livre.

Espetáculo "Hereditária"

Hereditária, espetáculo idealizado pela artista Moira Braga, parte da descoberta aos 7 anos de idade de uma condição genética rara — Stargardt — que causaria a perda de sua visão, para investigar os múltiplos sentidos da hereditariedade, do genético ao social.

Sexta-feira e sábados, às 20h e domingos às 19h. Até 23/02. R\$ 25 a R\$ 50.
16 anos.

*Sessões extras quinta-feira (06/02), às 17h e às 20h, e sexta-feira e sábado (07 e 08/02), às 17h. Grátis.

Feirartes I - Praça General Osório

Praça General Osório, Ipanema

Domingo, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

Feirartes V - Praça do Lido

Praça do Lido, Copacabana

Sábado e domingo, das 11h às 23h. Grátis. Livre.

CENTRO

Teatro Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

Espetáculo “O Céu da Língua”

O espetáculo mistura Stand-Up Comedy com poesia falada e uma dramaturgia que costura tudo. Stand up poetry? Linguistic comedy? Como preferir. Gregório prefere na nossa língua: Comédia Poética.

Quinta e sextas-feiras, às 19h e sábados e domingos, às 18h. De 05 a 23/02.
R\$ 40 a R\$ 80. 12 anos.

Espetáculo “A Lista”

A peça narra a história de uma aposentada de Copacabana que, por força das circunstâncias, se vê obrigada a estabelecer contato com uma vizinha, a jovem Amanda. O encontro das duas detona um turbilhão de sentimentos, lembranças e descobertas que marcarão suas vidas para sempre.

Sábados e domingos, às 18h. Até 02/02. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

Teatro Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Centro

ESTREIA - Espetáculo “Atrás do Véu”

Aisha, uma síria muçulmana que vive no Brasil, sofre discriminação pelo uso do véu (hijab) além de desrespeito no trabalho. Aisha conhece um

brasileiro e engravida fora do casamento. Aisha sofre com assédio, assim como as mulheres ocidentais. Mãe solteira, ela vai para um abrigo de refugiados e passa a vender kibe e esfiha. Aisha ama sua pátria e abre seu próprio restaurante: um pedacinho da Síria no Brasil.

Segunda-feira a sábado, às 19h (1º a 07/02), e sábado (08/02), às 16h e 19h.
Grátis. 12 anos

Teatro Correios Léa Garcia

Rua Visconde. de Itaboraí 20, Centro

ESTREIA - Espetáculo "As Aventuras de Quitapena"

Inspirado na lenda maia, de oralidade indígena das bonecas Quitapena, Quitapesares ou Chamulitas, conhecidas por aliviar preocupações, a montagem oferece uma narrativa envolvente que incentiva as crianças a expressarem seus sentimentos de forma lúdica.

Sábado, às 16h. De 1º a 22/02. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Espectáculo "Tituba"

Tituba é uma peça teatral ritual sobre a bruxa negra de salém e sua história. Mas será que com o passar dos anos essa caça às bruxas acabou? O espetáculo convida mulheres de diferentes gerações a acordarem suas bruxas interiores.

Quinta-feira a sábado, às 19h. Até 31/01. R\$ 15 a R\$ 30. 12 anos.

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

ABERTURA - Exposição “Lélia 90”

A exposição "Lélia 90" faz parte de uma série de eventos em homenagem aos 90 anos de Lélia Gonzalez, uma das mais influentes intelectuais negras do Brasil, cuja trajetória uniu ativismo social, político e cultural. Organizado pelo Instituto Memorial Lélia Gonzalez (IMELG), o projeto busca preservar e difundir o legado de Lélia por meio de atividades que abordam sua contribuição para a antropologia, filosofia, sociologia, linguística e psicanálise, além de sua luta contra o racismo e o sexismo.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. De 1/02 a 30/03. Grátis. Livre.

Abertura: Sábado (1º/02), das 8h às 21h. Com cortejo do Bloco Prata Preta, Roda de Conversa, Roda de Samba Resenha do Familião, Caxambu do Salgueiro, DJ Marta Supernova, Performance de Retinto Fercar e Cabaré Tá na Rua.

Exposição “Zezé Motta”

Exposição de bastidores bordados que contam a história da atriz Zezé Motta.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Exposição “Tereza de Benguela”, do CIEDS

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Ponto de Leitura “Verão na Biblioteca”

No mês de janeiro, a Biblioteca do MAR através do programa mensal Ponto de Leitura, terá como tema “Férias na Biblioteca”. Um espaço lúdico-dinâmico com elementos atrativos para toda família. Que tal passar suas férias na Biblioteca do mais carioca dos museus?

Terça-feira a sábado, das 11h às 17h. Até 31/01. Grátis. Livre.

Exposição “Elisa Martins da Silveira”

Exposição em homenagem a Elisa Martins da Silveira, com obras da artista e recortes da coleção.

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Grátis. Livre.

Exposição “Atlântico Floresta”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 23/02. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Arte em Breve”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 02/03. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Brígida Baltar: Pontuações”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 05/03. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Funk: Um Grito de Liberdade e Ousadia”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 30/03. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Exposição “Sonhos - História, Ciência e Utopia”

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 27/04. R\$ 15 a R\$ 30 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição principal do Museu do Amanhã

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 15 a R\$ 30 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Exposição “A M O R : (Des) Construção dos Afetos”, da Associação dos Artistas Visuais de Santa Teresa - Chave Mestra

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h. Até 16/03. Grátis. Livre.

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Memorial Municipal Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

Exposição permanente Getúlio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI

Lavagem das Escadarias do Calouste em Celebração ao Dia de Iemanjá

Segunda-feira (03/02), às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Afroentes: teias de ancestralidade e afetos”, de Giuliano Lucas

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 11/02. Grátis. 10 anos.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Exposição “Névoa e Pedra”, de Ana Szwarc

A exposição "Névoa e Pedra" explora os diálogos entre a permanência e a impermanência, traduzidas pelas metáforas da névoa e da pedra. Fotografias, esculturas e objetos encontrados se articulam em torno do efêmero e do atemporal, refletindo sobre o tempo, a memória e a materialidade. Inspirada por conceitos de Guilherme Wisnik, Byung-Chul Han e Roland Barthes, a mostra propõe uma investigação poética das fronteiras entre o transitório e o duradouro. O conceito japonês de “MA” – o intervalo como potência – guia os trabalhos, que criam um espaço de encontro entre práticas artísticas e a tentativa de transformar a névoa em pedra.

Segunda a sábado, das 10h às 18h. Até 22/02. Grátis. Livre.

Exposição “Gesto Indócil”, de Cecília Mori

Gesto Indócil é a primeira individual de Cecília Mori (Brasília, 1979) no Rio de

Janeiro. Com curadoria de Fabricia Jordão, apresentará trabalhos de diferentes momentos de sua trajetória e decorrentes da pesquisa de pós-doutorado que a artista vem desenvolvendo na UFRJ.

Segunda-feira a sábado, de 10h às 18h. Até 08/02. Grátis. Livre.

Exposição “De Pouco Um Tudo: Arte Em Travessia”

Essa exposição é um convite a revisitar outras exposições que aconteceram no Espaço Travessia, que fica no Instituto Municipal Nise da Silveira e , ao mesmo tempo, é o anúncio de que outras estão por vir. Atravessamos com dignidade o caminho dos sonhos, dialogamos com o vazio, pedimos um Brazil Delivery . Em tempos sombrios, anunciamos a primavera tua num grande salão periférico . Vimos a arte agonizar mas não morrer e, apesar de tudo , ainda não falamos sobre isso.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 08/02. Grátis. Livre.

Visitas Mediadas “COSMO HO”

Sábados, às 14h e às 16h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Clube de Leitura de Férias

Vamos receber três escritores convidados para o nosso Clube de Leitura de Férias: Elon F. Lima, Ana Cristina Moura e Karina Barbosa com a mediação da nossa Bibliotecária Jocilene Bicas

Sexta-feira (31/01), às 10h. Grátis. 18 anos.

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Feirartes II - Praça XV

Praça XV, Centro

Quinta e sexta-feira, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Espetáculo “Rock in Rio 40 anos - O Musical”

Rock in Rio 40 anos – O Musical se passa justamente nos últimos meses de 1984 e naqueles primeiros dias no ano seguinte. Enquanto o Brasil experimentava uma série de transformações políticas e sociais, Medina comandava uma equipe que perseguia o sonho – praticamente impossível – de realizar um festival de rock de proporções gigantescas em um País ainda fora do grande circuito de shows internacionais.

Quintas e sextas-feiras, às 20h, sábados e domingos, às 15h e 19h. Até 23/02.
R\$ 20 a R\$ 200. Livre.

Exposição “Rotas Impermanentes”, de Martha Monteiro

Explora temas de transitoriedade, movimento e transformação, propondo um diálogo sobre questões urgentes. Ao trabalhar com materiais descartáveis, denunciando a passagem do tempo, a artista convida ao diálogo sobre as mudanças e desafios da contemporaneidade. As obras de Marta Monteiro são marcadas por uma textura e a narrativa visual proposta conduz os visitantes a reflexões sobre os caminhos que percorremos e a impermanência que nos cerca.

Quinta e sexta-feira, das 14h às 20h, e aos sábados e domingos, das 13h às 19h. Até 23/02. Grátis. Livre.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Ziraldo

Na Cidade das Artes: Av. das Américas 5300, Barra da Tijuca

Lançamento do livro “A Menina de Cabelos Longos”

Este livro conta a história de uma menina de sete anos com cabelos compridos, que todos pensavam ser tímida, mas na verdade, ela era autista e precisava de ajuda.

Sábado (1º/02), às 14h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Espetáculo “Divertidamente”

O espetáculo infantil Divertidamente conta de Riley, que tem apenas 11 anos de idade e precisa aprender a lidar com suas emoções, que ficam

extremamente agitadas.

Domingo (02/02), às 16h. R\$15 a R\$ 20. Livre.

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domingo recreativo para crianças

Domingos, às 11h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 15h. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

Espetáculo infantil de improvisação “Era Uma Vez”

O primeiro espetáculo infantil de improvisação teatral do Brasil. A peça tem um jeito divertido e dinâmico de fazer a imaginação das crianças correrem solta. São escolhidas pelo público imagens de personagens, objetos e locais, que vão motivar a criação das cenas, todas de improviso com início, meio e fim, sendo realizadas em até 4 minutos, com a luz e sonoplastia também improvisadas.

Sábados e domingos, às 16h. Até 02/02. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Espetáculo “Tráfico”

Seguindo a linha da autoficção, “Tráfico” relata a vida de Alex, um jovem periférico em busca do seu sonho latino-americano, fruto das desigualdades do mundo. Os problemas familiares, o relacionamento conturbado com a namorada e a vontade de vencer na vida, representada pelo sonho de comprar uma moto de alto luxo, o leva a caminhos sedutores e violentos.

Sexta-feira, às 20h, sábado e domingo, às 19h. Até 09/02. R\$ 30 a R\$ 60. 18 anos.

Espetáculo “Yago Luz da Maldade”

No palco vazio, um ator conta a saga das mentiras de Yago, primeiro grande vilão de Shakespeare da peça "Otelo, O Mouro de Veneza", e acaba por destruir a imagem que o General Otelo tem de si mesmo.

Quarta e quinta-feira, às 20h. Até 30/01. R\$ 15 a R\$ 30. 12 anos.

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Show “Meu Bairro Minha Língua”, de Vinicius Terra e Banda

O projeto “Meu Bairro, Minha Língua” chega com uma proposta musical inédita, a #CaravanaErrejota com uma turnê de quatro shows pela cidade. O projeto promove a valorização de nossas raízes culturais e a riqueza da língua portuguesa. Vinicius Terra & Banda apresentará um repertório com

músicas autorais e releituras de clássicos, que unem gêneros como boombap, afrobeat, trap, samba, fado e bossa-nova, refletindo as múltiplas influências que formam o Brasil. O show conta com participações de cantoras como Luciane Dom e Bela Ciavatta.

Sábado (1º/02), às 17h. Grátis. 16 anos.

Encontro “Terra do Rap- Imersão”

1º encontro de negócios da música voltado para a cultura urbana. Apresentação musical de novos artistas e mentoria com players do mercado entre os países de língua portuguesa (gravadoras, programadores de festivais e centros culturais).

Sábado (1º/02), às 14h. Grátis. Livre.

Clássicos Domingos apresenta “Thyago Hermeto em Homenagem aos Mestres Violeiros”

Nesse show, Hermeto homenageia os mestres de viola caipira que influenciaram sua jornada musical e apresenta algumas de suas composições autorais. Um pouco do colorido brasileiro estará presente no espetáculo, com os sotaques cariocas, mineiros, paulista, mato-grossense e nosso sertão.

Domingo (02/02), às 11h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Domingo das Crianças apresenta “Fala, Bicho!”, da Cia. Costurando Histórias

Ler um tapete? Escutar um livro? Brincar com uma história? Cantar um conto e aumentar um ponto? Assim é o Costurando Histórias. FALA,

BICHO! Bichos que cantam e clamam. Neste espetáculo, as histórias de Ruth Rocha, Silvia Orthof e outros autores fornecem linhas e panos para as costuras do grupo. Tem ciranda no brejo e tapete na mata. Esplendor na floresta e confusão na Av. Atlântica. Viola caipira, buzinas, cacarejos, pios e coaxos dão enredo ao proseado.

Domingo (02/02), às 16h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Quartas Acústicas apresenta “Interseção”, de Malize

O cantor e violonista Maliza apresenta o inédito show acústico que faz um elo entre o Malize de alguns anos atrás, das canções compostas no violão e no piano e o Malize guitarrista à frente de sua banda. É a fusão entre esses dois universos que habitam o artista, que completa dez anos de carreira, uma forma de resgatar suas raízes do violão folk e suas canções com letras mais profundas e reflexivas.

Quarta-feira (05/02), às 19h. R\$ 20 a R\$ 40 Livre.

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Espetáculo “Sob a Pele”

Um espetáculo de dança-teatro que revela a complexidade da experiência humana. Em uma fusão de movimentos fluidos, a obra explora as inquietudes e instintos, revelando pulsantes emoções que habitam cada ser. Angústia e disforia são traduzidas em coreografias intensas, enquanto os intérpretes dançam em um palco habitado por memórias indizíveis.

Sábado (1º/02), às 19h e domingo (02/02), às 18h. R\$ 15 a R\$ 30. . 14 anos.

Areninha Cultural Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Espetáculo “O Rei Leão”

A turma da oficina de teatro da Areninha Terra faz mais uma apresentação de mensuração de resultados do ano; desta vez apostando na sua interpretação do clássico infantil Rei Leão. Na peça, Simba, um filhote de leão irrequieto que mal pode esperar para ser rei. Desviado de seu caminho pelo ambicioso tio Scar, Simba adota um estilo de vida despreocupado com os companheiros, Timão e Pumba, e se esquece de suas responsabilidades reais. Mas o destino chama e ele tem de decidir quando é a hora certa de voltar para as Terras do Reino e retomar seu lugar no ciclo da vida

Sábado e domingo (1º e 02/02), às 17h. Grátis. Livre.

Colônia de Férias

O Balaio Cultural realiza um período de atividades formativas livres e recreativas voltadas para o público infanto juvenil neste período de férias.

Sábado, às 13h. Até 1º/02. Grátis. Livre.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira (em frente ao portão 4 do Parque Madureira)

Show de Comédia Stand up “Kd o Show”, de Kwesny e Daniel Lopes

Show de comédia stand-up com muita interação que conta com textos sobre a vivência do carioca e também possui participações especiais, com um quadro de improviso no final.

Sábado (1º/02), às 20h. R\$ 35 a R\$ 70. 16 anos.

Madureira Respira Teatro

A Solar Escola de Teatro desenvolve um trabalho de artes cênicas com crianças, adolescentes e jovens, desde 2012, no bairro de Madureira, na Zona Norte, da Cidade do Rio de Janeiro. A escola foi criada pela artista e educadora Dany Arcanjo com o objetivo de oferecer um curso livre de teatro para o público infanto-juvenil, tendo como foco os moradores de Madureira e adjacências.

Domingo (02/02), às 10h. Grátis. Livre.

Areninha Herbert Vianna

Rua Evanildo Alves s/nº, Maré

Exposição “Olhares Presentes”

Segunda a sexta-feira, das 10h às 19h, e sábado, das 13h às 18h. Até 31/01. Grátis. Livre.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni, 61, Tijuca

Troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h, e sábados, das 9h às 13h. Grátis. Livre

Gira Livros

Quartas-feiras, das 9h às 17h, e sábados, das 9h às 13h. Grátis. Livre

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Feirartes III - Praça Saens Peña

Praça Saens Peña, Tijuca

Sextas-feiras e sábados, das 8h às 18h. Grátis. Livre.

ATIVIDADES FORMATIVAS

(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/noticias/oficina-na-cultura

CENTRO

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Atividade educativa “Roleta do Funk”

O embalo das férias é no batidão do Funk, a Roleta do Funk propõe um jogo a partir da musicalidade e da corporeidade. Além disso, a proposta

também é que as gerações mais novas conheçam alguns subgêneros históricos do funk. Você também poderá tentar descobrir, a partir da dedução, quais os hits dos anos 70s, 80s, 90s e até os dias de hoje que estarão na roleta!

Sábado e domingo, às 15h30. De 1º a 23/02. Grátis. Livre.

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Oficina “Arte e Natureza”

Domingos, às 9h30. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Oficina de Dança de Oyá e Xangô em Movimento

A oficina visa introduzir os movimentos dos Orixás Oyá e Xangô, através do método de aprendizagem e compartilhamento da Escola Carioca de Danças Negras. No ano em que completa 10 anos de trabalho e pesquisa, a Escola Carioca de Danças Negras consolidou no cenário brasileiro uma importante entidade de desenvolvimento de técnicas das danças negras.

Domingos, às 9h30. R\$ 15 a R\$ 30. 14 anos.

ZONA OESTE

Espaço de Leitura Moacyr Teixeira

Rua Doze 1, Santa Cruz

Oficina de Contação de Histórias

A oficina de contação de histórias com o professor Alexandre Damascena é voltada para crianças a partir de 7 anos, jovens e adultos interessados em aprimorar suas habilidades de contar histórias. Os participantes aprenderão sobre a importância das narrativas na cultura, as estruturas narrativas essenciais e técnicas de narração.

Quinta-feira (30/01), às 14h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Oficina Semente Criativa

Oficina para confecção de peças variadas utilizando materiais como tecido, reciclável, pintura, colagem com o objetivo promover a expressão artística e estimular o desenvolvimento da criatividade, com foco na integração e convivência.

Quintas-feiras, às 9h30. Grátis. Livre.

Oficina Bloco Carnavalesco Zona Mental

Oficina de música e percussão do Bloco de Carnaval Zona Mental em parceria com Centro de Convivência e Cultura da Zona Oeste Fazendo Arte (Ceccozo).

Quintas-feiras, às 10h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Jacob do Bandolim

Praça do Barro Vermelho s/nº, Praça Geraldo

Workshop "Prática de Montagem – Autonomia Periférica"

O Projeto Cria, capacita artistas periféricos a se tornarem produtores culturais independentes. Os participantes aprendem a identificar demandas, definir objetivos claros e mapear recursos e parcerias, desenvolvendo habilidades para criar e executar projetos culturais de impacto.

Sábado (1º/02), às 9h. Grátis. 18 anos.