

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

20 a 26/02

Ingressos em: riocultura.eleventickets.com

*O que não se encontra neste site está em um dos links abaixo ou não requisita ingresso

Ingressos do Museu do Amanhã em:

museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:

museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:

cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS, SALAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

CINEMAS

FEIRARTES

ZONA SUL

Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Exposição “Rio De Corpo E Alma”

Exposição de arte contemporânea, com curadoria de Isabel Portella, inédita e gratuita que convida 10 expressivos artistas visuais a dialogarem com o acervo do Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 09/03. Grátis. Livre.

Visita mediada à exposição principal

Sábados, às 11h e às 15h, e domingos, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Teatro Domingos Oliveira

Planetário do Rio de Janeiro: Av. Padre Leonel Franca 240, Gávea

Espetáculo musical e de palhaçaria “{Riante!}”

A palhaça Felipilda da Silva lidera uma banda de rock com intervenções circenses, num show especial de carnaval para a primeira infância.

Domingo (23/02), às 11h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Teatro Café Pequeno

Av. Ataulfo de Paiva 269, Leblon

Espetáculo "Separados Por Um Glitter"

"Separados por um Glitter" mistura esquete, stand up e paródias para

mergulhar nas alegrias, desafios e surpresas que marcam a amizade entre mulheres héteros e homens gays desde os inícios dos tempos. Do apoio mútuo às confidências sobre o crush da semana, o espetáculo captura com humor e sensibilidade todas as nuances dessa conexão especial.

Aqui a plateia é convidada a rir, se emocionar e, acima de tudo, se identificar com as situações hilárias e comoventes que só esse tipo de amizade pode proporcionar, sendo assim um tributo à diversidade e uma celebração ao poder das amizades que duram para sempre.

Sexta-feira e sábados às 20h, domingos às 19h. Até 23/02. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824, Ipanema

Terças no Ipanema apresenta show de Pedro Luís e convidados

Sinopse: O projeto "Terças no Ipanema" traz de volta as apresentações musicais ao Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa em caráter permanente, sempre às terças-feiras. A ideia do projeto é retomar o hábito das temporadas, hoje praticamente restrito aos espetáculos teatrais. Em fevereiro, o artista convidado é o cantor e compositor Pedro Luís, que vai receber convidados especiais nesta temporada. Nos dias 4, 11, 18 e 25 de fevereiro, o artista carioca vai apresentar o novíssimo repertório do álbum "E se tudo terminasse em amor?", quinto de sua discografia autoral, de sonoridade pop.

Terça-feira às 20h. Até 25/02. R\$40 a R\$80. Livre.

Espaço Cultural Sérgio Porto

Rua Visconde de Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

Show “Desato”, de Katarina Assef

Katarina Assef apresenta o show “Desato”, em comemoração de um ano do seu primeiro álbum. As canções, integralmente autorais, abarcam rica diversidade de ritmos brasileiros, do samba-jazz ao maracatu, baião, bossa-nova, entre outros. Os caminhos harmônicos densos e as poesias imagéticas são marcas da compositora. Entre músicas e poesias, a performance aponta fragilidades da humanidade. São atravessadas temáticas como o feminino, a desigualdade de gênero, a responsabilidade afetiva e mais. Escancarando que toda transformação começa em nós mesmos, as músicas envolvem todos em um catártico desato coletivo. Na formação, voz, violão, piano, baixo, bateria e percussão se unem para compor a sonoridade do show.

Quinta-feira (20/02), às 19h30. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

Concerto “Orquestra Mil Tons: Mil Tons de Milton”

O concerto contará com as participações especiais de Filipe Sousa, músico, pesquisador e bacharel em Arranjo/MPB pela UNIRIO, Beto Caratori, cantor, compositor e poeta tijucano, e Levi Chaves, multi-instrumentista de sopros com forte atuação no cenário da música carioca.

Quarta-feira (26/02), às 19h30. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Exposição "Poesia a Ferro e Fogo"

Poesia a Ferro e Fogo é uma exposição individual de Marcelo Rezende, em que o artista busca expressar a cultura dita periférica, com todo seu

potencial criativo e estético. As obras são produzidas a partir da ideia de desromantização dos ornamentos das grades comuns em portas e janelas, assim como nos azulejos e estampas utilizados na periferia. Essa desromantização busca politizar esses elementos gráficos, a princípio dóceis, invertendo essa percepção, a fim de evidenciar questões sociais.

Quarta-feira a Domingo, das 16h às 21h. Até 23/02. Grátis. Livre.

Espetáculo "Hereditária"

Hereditária, espetáculo idealizado pela artista Moira Braga, parte da descoberta aos 7 anos de idade de uma condição genética rara — Stargardt — que causaria a perda de sua visão, para investigar os múltiplos sentidos da hereditariedade, do genético ao social.

Sexta-feira e sábados, às 20h e domingos às 19h. Até 23/02. R\$ 25 a R\$ 50. 16 anos.

Feirartes I - Praça General Osório

Praça General Osório, Ipanema

Domingo, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

Feirartes V - Praça do Lido

Praça do Lido, Copacabana

Sábado e domingo, das 11h às 23h. Grátis. Livre.

CENTRO

Teatro Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

Espetáculo "O Céu da Língua"

O espetáculo mistura Stand-Up Comedy com poesia falada e uma dramaturgia que costura tudo. Stand up poetry? Linguistic comedy? Como preferir. Gregório prefere na nossa língua: Comédia Poética.

Quinta e sexta-feira, às 19h, e sábado e domingo, às 18h. Até 23/02. R\$ 40 a R\$ 80. 12 anos.

Sessão extra: Sábado (22/02), às 20h.

Teatro Correios Léa Garcia

Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro

Espetáculo "As Aventuras de Quitapena"

Inspirado na lenda maia, de oralidade indígena das bonecas Quitapena, Quitapesares ou Chamulitas, conhecidas por aliviar preocupações, a montagem oferece uma narrativa envolvente que incentiva as crianças a expressarem seus sentimentos de forma lúdica.

Sábado, às 16h. Até 22/02. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Teatro Ruth de Souza

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Bailinho do Ruth

Primeiro baile de carnaval para crianças promovido pelo Teatro Ruth de Souza a fim de acolher nosso público infantil e suas famílias na celebração da cultura popular e da festa mais querida do ano para os cariocas e turistas do Rio. Na playlist, clássicos do carnaval de todas as regiões do

Brasil adaptadas para as pequenas e pequenos e serão duas horas de muitas brincadeiras e resgate das nossas tradições. Antes do bailinho, o teatro promoverá ainda uma oficina de confecção de adereços de carnaval para crianças a partir de 08 anos, às 10h!

Domingo (23/02), às 15h. Grátis. Livre.

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Carnaval do Muhcab

O "Carnaval do Muhcab" é uma celebração vibrante da cultura afro-brasileira, realizada pelo Museu da História e Cultura Afro-Brasileira (Muhcab). Mergulhado nas raízes históricas do carnaval e na contribuição negra para essa manifestação cultural, o evento reúne música, dança, arte e espiritualidade, transformando o espaço do museu em um ponto de encontro para a valorização da herança afro-brasileira.

Sábado (22/02), às 10h. Grátis. Livre.

Exposição "Lélia 90"

A exposição "Lélia 90" faz parte de uma série de eventos em homenagem aos 90 anos de Lélia Gonzalez, uma das mais influentes intelectuais negras do Brasil, cuja trajetória uniu ativismo social, político e cultural. Organizado pelo Instituto Memorial Lélia Gonzalez (IMELG), o projeto busca preservar e difundir o legado de Lélia por meio de atividades que abordam sua contribuição para a antropologia, filosofia, sociologia, linguística e psicanálise, além de sua luta contra o racismo e o sexismo.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 30/03. Grátis. Livre.

Exposição “Zezé Motta”

Exposição de bastidores bordados que contam a história da atriz Zezé Motta.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Exposição “Tereza de Benguela”, do CIEDS

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Exposição “Elisa Martins da Silveira”

Exposição em homenagem a Elisa Martins da Silveira, com obras da artista e recortes da coleção.

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Grátis. Livre.

Exposição “Atlântico Floresta”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 23/02. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Arte em Breve”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 02/03. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Brígida Baltar: Pontuações”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 05/03. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Funk: Um Grito de Liberdade e Ousadia”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 30/03. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Exposição “Sonhos - História, Ciência e Utopia”

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 27/04. R\$ 15 a R\$ 30 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição principal do Museu do Amanhã

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 15 a R\$ 30 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Exposição “A M O R : (Des) Construção dos Afetos”, da Associação dos Artistas Visuais de Santa Teresa - Chave Mestra

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h. Até 16/03. Grátis. Livre.

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Memorial Municipal Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

Exposição permanente Getúlio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

ABERTURA - Exposição “Querela”

Com mote fundamentado nas questões dissidentes de gênero, sexualidade e territorialidade, a mostra curada por Juan Santoli, Lorena Perassoli e Marcus Lemos propõe tal diálogo a partir de produções contemporâneas de artistas que suscitam tais atravessamentos em suas pesquisas. Além de uma programação paralela com encontros, debates, ativações, visitas guiadas e um ciclo de performances. Em cartaz até 17 de maio.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. De 22/02 a 17/05. Grátis. 16 anos.

Exposição “Macumba: um Convite à Interação Visual com o Culto à Ancestralidade Candomblé”

Macumba é um trabalho de fotografia documental que tem o compromisso e responsabilidade com a verossimilhança e a exuberância que as religiões de matriz africana carregam. As fotos em preto e branco permitem sentir o movimento e o som que as fotografias carregam.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 17/05. Grátis. Livre.

Exposição “Névoa e Pedra”, de Ana Szwarc

A exposição "Névoa e Pedra" explora os diálogos entre a permanência e a impermanência, traduzidas pelas metáforas da névoa e da pedra. Fotografias, esculturas e objetos encontrados se articulam em torno do efêmero e do atemporal, refletindo sobre o tempo, a memória e a materialidade. Inspirada por conceitos de Guilherme Wisnik, Byung-Chul Han e Roland Barthes, a mostra propõe uma investigação poética das fronteiras entre o transitório e o duradouro. O conceito japonês de “MA” – o intervalo como potência – guia os trabalhos, que criam um espaço de encontro entre práticas artísticas e a tentativa de transformar a névoa em pedra.

Segunda a sábado, das 10h às 18h. Até 22/02. Grátis. Livre.

Visitas Mediadas “COSMO HO”

Sábados, às 14h e às 16h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Feirartes II - Praça XV

Praça XV, Centro

Quinta e sexta-feira, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Espetáculo “Rock in Rio 40 anos - O Musical”

Rock in Rio 40 anos – O Musical se passa justamente nos últimos meses de 1984 e naqueles primeiros dias no ano seguinte. Enquanto o Brasil experimentava uma série de transformações políticas e sociais, Medina comandava uma equipe que perseguia o sonho – praticamente impossível – de realizar um festival de rock de proporções gigantescas em um País ainda fora do grande circuito de shows internacionais.

Quinta e sexta-feira, às 20h, sábado e domingo, às 15h e às 19h. Até 23/02.
R\$ 20 a R\$ 200. Livre.

Exposição “Rotas Impermanentes”, de Martha Monteiro

Explora temas de transitoriedade, movimento e transformação, propondo um diálogo sobre questões urgentes. Ao trabalhar com materiais descartáveis, denunciando a passagem do tempo, a artista convida ao diálogo sobre as mudanças e desafios da contemporaneidade. As obras de Marta Monteiro são marcadas por uma textura e a narrativa visual proposta conduz os visitantes a reflexões sobre os caminhos que percorremos e a impermanência que nos cerca.

Quinta e sexta-feira, das 14h às 20h, e aos sábados e domingos, das 13h às 19h. Até 23/02. Grátis. Livre.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Sarau das Maravilhas

Sarau com apresentações de esquetes, dança e música. Também teremos um baile de máscaras para celebrar o carnaval que será próximo.

Sábado (22/02), às 17h. R\$ 30. Livre.

Roda de samba e bazar plus size “O Samba das Musas”

O evento traz uma roda de samba e uma bazar plus size, idealizados pelo Projeto musa evolução plus size RJ.

Domingo (23/02), às 15h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domingo recreativo para crianças

Domingos, às 11h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

Show de Comédia Stand-Up do Grupo Em Pé na Rede

O grupo de comédia Em Pé na Rede apresenta um humor espontâneo e autêntico, com quadros como "Fazendo Amizade" e "Comentando Histórias".

Quinta-feira (20/02), às 20h. R\$ 30. Livre.

Show da Banda Tanto Faz

Sábado (22/02), às 21h. R\$ 30. 14 anos.

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 15h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Municipal Jacob do Bandolim

Praça do Barro Vermelho s/nº, Pechincha

Bailinho de Carnaval com Concurso de Fantasia

Bailinho de Carnaval super animado com a presença de personagens vivos. Quem comanda a festa é a Seiblitiz Produções.

Sábado (22/02), às 17h. R\$ 20. Livre.

Centro Cultural Municipal Professora Dyla Sylvia de Sá

Rua Barão 1180, Praça Seca

Baile de Carnaval Inclusivo do Dyla

Evento carnavalesco pensado para acolher as diversas formas de brincar o

carnaval. Teremos o grupo Trupe Solidária cantando e tocando diversos ritmos, como marchinhas e músicas populares.

Sexta-feira (21/02), às 14h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Abelardo Barbosa - Chacrinha

Rua Soldado Eliseu Hipólito s/nº, Pedra de Guaratiba

Sarau “Meu Corpo Minha Arte”

Sábado (22/02), às 18h30. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

Espetáculo “Moderninha”

Com texto inédito de Paulo Fontenelle e protagonizado por Rosane Gofman, como dona Marlúcia, a peça nos conta sobre uma idosa moderna em busca de ajuda para se adequar ao desejo dos filhos para que ela se torne uma vovó mais comum.

Sexta-feira a domingo, às 20h. Até 23/02. R\$ 25 a R\$ 50. 16 anos.

Espetáculo “Mix Dux”

Mix Dux apresenta ao público um espetáculo que conta com toda a potência de mais de 20 anos de carreira da companhia Circo Dux. Palito e Lucas desafiam as leis humanas, jogando facas, torcendo corpos, fazendo

música a partir de painéis e outros objetos inusitados, demonstrando força, habilidade e coragem sempre com muito humor e palhaçada!

Nas praças, picadeiros e palcos, “Mix Dux” leva o público a uma viagem pelo universo do circo e do teatro, encantando pessoas de todas as idades com uma comunicação direta e dinâmica com o espectador.

Sábados e domingos, 16h. Até 23/02. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Quintas Instrumentais apresenta show “Som Instrumental”, de Bruno Lara

Em comemoração ao seu trigésimo quinto trabalho de música instrumental O Trio composto por Bruno Lara (Guitarra, arranjos e direção musical), Renan Francioni(Teclado) e Davi Rodrigues(Bateria) farão um show autoral com referências musicais de João Donato, Miles Davis, Jeff Beck, e Tom Jobim.

Quinta-feira (20/02), às 19h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Show “Pessoas Invisíveis são Felizes”, de Veludo da Mariposa

O show convida o espectador a refletir sobre o olhar que atribui a valorização do indivíduo considerando suas particularidades e diversidades, caracterizado-o como único e assim possuidor de valor inquestionável, sem necessidade de aprovação alheia. As letras são sustentadas por ritmos nordestinos(ijexá, coco, carimbó, etc), com elementos eletrônicos e contemporaneidade. O show é repleto de poesia e teatro, o que tem proporcionado uma experiência única ao público, além de todo o show levar o público a dançar e assim imergir na experiência da

autovalorização. A Abertura ficará por conta do Daniel Scarmont e o show ainda terá a participação de Almir Chiaratti.

Sexta-feira (21/02), às 19h. Grátis. Livre.

*Ingressos distribuídos 1 hora antes

Show “Tribute a Carmem Miranda”, de Trio Radost

O Trio Radost tem se dedicado a divulgar, valorizar e resgatar importantes ícones da Música Popular Brasileira. Dentro deste contexto, a ideia de homenagear Carmen Miranda, que teve carreira artística entre as décadas de 1930 e 1950, pareceu não só justa, mas também necessária. Carmen Miranda era chamada de “A Pequena Notável” e “Brazilian Bombshell” (brasileira sexy e atraente). Portuguesa de nascimento e brasileira de coração, foi a primeira mulher a assinar contrato com uma rádio no Brasil.

Sábado (22/02), às 17h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Clássicos Domingos apresenta Arthur Verocai por Felipe Rodrigues

Domingo (23/02), às 11h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Domingo das Crianças apresenta Bloquinho de Carnaval “Cirandá”, de Cine Em Canto

O bloquinho de carnaval do Cine em Canto traz as canções mais queridas do cancioneiro popular, do repertório infantil brasileiro e até mesmo do cinema com arranjos divertidos em ritmo de carnaval. O grupo apresenta suas interpretações em comunicação direta com o público, explorando de forma interativa o uso dos instrumentos, a percussão corporal e as brincadeiras musicais. Os integrantes da companhia se revezam entre voz, cava e instrumentos, dentre eles violão, escaleta, baixo e diversos instrumentos de percussão.

Domingo (23/02), às 16h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Quartas Acústicas apresenta Adalto Bastos canta Djavan

Djavan será homenageado pelo cantor e compositor Adalton Bastos, no repertório o cantor e compositor apresentará, somente com seu violão, sucessos de Djavan como 'Sina', 'Pétala', 'Eu te Devoro', 'Oceano', 'Ilha', 'Fato Consumado', 'Se', 'Lilás', 'Seduzir', 'Flor de Liz', 'Serrado', entre tantas outras pérolas deste que é um dos maiores nomes da nossa MPB.

Quarta-feira (26/02), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60 Livre.

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Espetáculo “Se Meu Corpo Fosse”

Usando o corpo como manifestação poética, artistas reveem sua participação, pertencimento e invenção do local em que habitam. Agem através da expressividade do movimento, relacionando-se com materiais/objetos que se revelam parte destes corpos que estão em cena. Em “Se meu corpo fosse”, convidamos o espectador a adentrar no mundo criado pelos artistas desta obra.

Sábado (22/02), às 19h, e domingo (23/02), às 18h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Areninha Cultural Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Bailinho na Terra

O pré-carnaval da Areninha Terra será animado, com esse bailinho promovido pela equipe da Balaio Cultural e a participação de diversos parceiros, como o grupo do Encontro de Animadores do Rio de Janeiro.

Domingo (23/02), às 16h. Grátis. Livre.

Areninha Herbert Vianna

Rua Evanildo Alves s/nº, Maré

Areninha de Portas Abertas apresenta Evento “Flashback Retrozada”

Flashback retrozada é um evento musical realizado por um grupo de produtores da Maré, que desenvolvem trabalhos no território há mais de 10 anos. O evento junta DJ´s locais e de fora, com o tema flashback, para celebrar velhos sucessos musicais que marcaram época

Domingo (23/02), às 19h. Grátis. 18 anos.

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro

Rua Flora Lôbo s/nº, Penha Circular

Ensaio Aberto do Bloco 442

O Bloco 442 fará uma apresentação de esquentar pro carnaval trazendo muita música e diversão para a Arena Dicro! A formação segue a tradição das fanfarras, composta por instrumentos de metais e percussão. Os arranjos são caracterizados pela polifonia dos sopros, ressoando melodias e harmonias, enquanto a percussão toca ritmos brasileiros dançantes, criando assim uma sonoridade única e inovadora.

Sábado (22/02), às 16h. Grátis. Livre.

Exposição “O Fim ainda há de existir” por Kurumi

Kurumi Bxd se criou em Belford Roxo, na periferia de Santa Tereza, atuando em Artes Visuais e na música. Suas criações são tentativas de pertencimento no imaginário e no mundo das encantarias, utilizando também a pesquisa como base das suas obras e composições. Com referências da fotografia para estudo de corpo e retrato, afazeres das periferias e alimentos sagrados, as 7 obras são pensadas nos Odús do oráculo de Ifá e suas particularidades nos corriqueiros dias da população preta baixadense que celebra e sobrevive entre a encantaria e a colonização.

Terça-feira a domingo, das 10h às 21h. Até 28/02. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Renato Russo

Parque Poeta Manuel Bandeira, Cocotá

Espetáculo “A Teia da Coragem”

Em uma jornada, um menino com o sonho de ser herói é transportado para o universo do Homem-Aranha. Lá, ele se encontra com Peter Parker, Miles Morales, Gwen Stacy e até com a destemida Ladybug. Juntos, eles enfrentarão os temidos vilões Mancha e Venom em uma batalha épica.

Sábado (22/02), às 15h. R\$ 30 a R\$ 40. Livre.

Espetáculo de Circo “O Homem Foca”

O espetáculo Homem Foca é realizado por um dos maiores malabaristas do Brasil, Guga Morales, reconhecido não somente em território nacional

mas também em diversos Festivais ao redor do mundo, não só pela precisão dos seus movimentos, mas também por ser uma modalidade pouco explorada no Brasil. Bufão, provocador e irreverente, já se apresentou em mais de 19 países, definindo um show único e de linguagem universal.

Sábado (22/02), às 18h. Grátis. Livre.

EcoFeira Ilha - edição Carnaval

Sábado (22/02), às 11h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Jovelina Pérola Negra

Praça Ênio s/nº, Pavuna

Criançadaria de Carnaval

Evento dedicado ao público infantil com diversas atividades culturais como exibição de audiovisual, pintura brincante, recreação, oficina de bolha de sabão, oficina de boneca abayomi e muito mais... O evento é gratuito.

Sábado (22/02), às 10h. Grátis. Livre.

Espetáculo "O Rei Leão, o Musical"

Nessa peça os atores dão vida a personagens icônicos em uma jornada de coragem e autodescoberta. Em meio às savanas africanas, o jovem leão Simba foge após a traição de seu tio Scar, que usurpa o trono. Longe de casa, ele cresce sem preocupações até descobrir que seu reino está em ruínas. Agora, Simba precisa enfrentar seu passado e reivindicar seu lugar como o verdadeiro rei.

Domingo (23/02), às 17h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni, 61, Tijuca

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h, e sábados, das 9h às 13h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas-feiras, das 9h às 17h, e sábados, das 9h às 13h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Feirartes III - Praça Saens Peña

Praça Saens Peña, Tijuca

Sextas-feiras e sábados, das 8h às 18h. Grátis. Livre.

ATIVIDADES FORMATIVAS **(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)**

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/noticias/oficina-na-cultura

CENTRO

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Atividades recreativas “Brincar é Ciência! - Fevereiro”

Curiosar, Conviver e Experienciar. Brincar é ciência! é uma programação do Educativo do Museu do Amanhã, realizada mensalmente e conta, ainda, com edições especiais nos meses de férias (janeiro e julho) e feriados. A programação reúne atividades em formatos diversos, como a metodologia STEAM (Ciência, Tecnologia, Engenharia, Artes e Matemática), práticas em hortas, contação de histórias e atividades lúdicas para toda a família. Para o mês de Fevereiro, as atividades têm como temática o carnaval, trabalhando a identidade cultural brasileira e sua relação com a festividade.

Sábado e domingo (22 e 23/02), às 10h30. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Atividade educativa “Roleta do Funk”

O embalo das férias é no batidão do Funk, a Roleta do Funk propõe um jogo a partir da musicalidade e da corporeidade. Além disso, a proposta também é que as gerações mais novas conheçam alguns subgêneros históricos do funk. Você também poderá tentar descobrir, a partir da dedução, quais os hits dos anos 70s, 80s, 90s e até os dias de hoje que estarão na roleta!

Sábado e domingo, às 15h30. Até 23/02. Grátis. Livre.

Teatro Ruth de Souza

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Oficina de Confecção de Adereços de carnaval

Domingo (23/02), às 10h. Grátis. 8 anos.

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Oficina “Arte e Natureza”

Domingos, às 9h30. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Workshop “Eu Sambo Assim”

Vem aí a 6ª edição do maior evento de samba no pé do Brasil, o Workshop Eu Sambo Assim Internacional, serão mais de 18 mestres e professores somados a grandes convidados.

Segunda e terça-feira (24 e 25/02), às 09h. R\$ 207,50 a R\$ 415. Livre.

Oficina de Dança e formação, da Cia Híbrida

Para inaugurar o projeto “Novo fluxo: Criação/Difusão” serão oferecidas no

4 oficinas ministradas pelos bailarinos da Híbrida, nos mais diversos estilos de danças urbanas.

Sábado (22/02), às 10h. Grátis. 12 anos.

Oficina de Dança “Oyá e Xangô em Movimento”

A oficina visa introduzir os movimentos dos Orixás Oyá e Xangô, através do método de aprendizagem e compartilhamento da Escola Carioca de Danças Negras. No ano em que completa 10 anos de trabalho e pesquisa, a Escola Carioca de Danças Negras consolidou no cenário brasileiro uma importante entidade de desenvolvimento de técnicas das danças negras.

Domingos, às 9h30. R\$ 15 a R\$ 30. 14 anos.

ZONA OESTE

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Oficina de condenação de vestuário sustentável “Semente Criativa”

Oficina para confecção de peças variadas utilizando materiais como tecido, reciclável, pintura, colagem com o objetivo promover a expressão artística e estimular o desenvolvimento da criatividade, com foco na integração e convivência.

Quintas-feiras, às 9h30. Grátis. Livre.

Oficina do Bloco Carnavalesco Zona Mental

Oficina de música e percussão do Bloco de Carnaval Zona Mental em parceria com Centro de Convivência e Cultura da Zona Oeste Fazendo Arte (Ceccozo).

Quintas-feiras, às 10h. Grátis. Livre.