PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

03 a 09/04

Ingressos em: riocultura.eleventickets.com

*O que não se encontra neste site está em um dos links abaixo ou não requisita ingresso

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

FEIRARTES

ZONA NORTE

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Quintas Autorais apresenta “Marepô” em Margô & Petrô

Atravessados por gêneros como MPB, Jazz e Pop, o duo busca mesclar suas referências musicais a fim de construir uma sonoridade única para suas próprias composições. Em suas canções, Marepô reflete sobre

relacionamentos amorosos, paixão, desejo, afeto e juventude.

Nesse novo show, os irmãos apresentam um repertório mais profundo, sensorial e tenso. Junto da banda completa, Margô & Petrô buscam unir visceralidade e sensibilidade com suas vozes em cima do palco. Atravessados pela música popular, a dupla explora temas como paixão, desejo e vislumbres do futuro.

Quinta-feira (03/04), às 19h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Show “Uma Ponte Musical França-Brasil”, de Trio Anaê

O show bebe na fonte de grupos vocais como Trio Ternura e Quarteto em Cy, todos os arranjos vocais são assinados por Augusto Ordine, diretor musical do grupo vocal Ordinarius. O resultado é um show leve e sofisticado, também cheio de ginga e humor. Com acompanhamento de Gabriel Marques, no violão 7 cordas para essa primeira temporada do grupo em shows no Brasil.

Sexta-feira (04/04), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Show "As mulheres Pássaro Azuis Estão Trabalhando", de Vozes Indígenas Grupo Shane Awihuhu Raya

Vozes Indígenas é uma apresentação do grupo Shane Awihuhu Rayai que se traduz ""As mulheres pássaro azuis estão trabalhando"" busca conectar a abertura de uma cerimônia tradicional Shanenawa, seus cantos e instrumentos feito pelas artistas Awa Pay e Pekuruny Shanenawa. A apresentação será feita com rezas tradicionais, voz e maracá.

Sábado (05/04), às 17h. R\$20 a R\$ 40. Livre.

Clássicos Domingos apresenta “Vivo Sonhando”, de Gabriel Veras

Vivo Sonhando é o show de lançamento do álbum de estreia do violonista Gabriel Veras. O repertório conta composições de choros para o violão e arranjos originais, passaremos por compositores de diversas épocas e

lugares do Brasil, demonstrando a riqueza e diversidade do repertório do choro para o violão. Desde João Pernambuco, passando por Canhoto da Paraíba, Baden Powell, Garoto, Aymoré até Iuri Bittar, representando compositores atuais.

Domingo (06/04), às 11h. R\$ 5 a R\$ 10. Livre.

Domingo das Crianças apresenta “Mundaréu de Histórias”, de Thaiane Leal

A contadora de histórias Thaiane Leal e a musicista Renata Neves desenvolvem um trabalho de narrativas orais e música voltada ao público infanto-juvenil. Nesta apresentação conta a história de um ratinho medroso, um jabuti sabido e um macaco atrevido que são os personagens dos contos que costumam esse mundaréu de histórias.

Domingo (06/04), às 16h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Quartas Acústicas apresenta “Choro Ligeirinho”

O show será voltado ao repertório de Choro, com formação de sax/flauta + violão. No repertório estarão presentes composições de nomes como Pixinguinha, Altamiro Carrilho, Chiquinha Gonzaga, Joaquim Calado, Waldir Azevedo, dentre outros. O show busca valorizar, resgatar e divulgar essa linguagem genuinamente brasileira e carioca que é o Choro, abarcando todo tipo de público.

Quarta-feira (09/04), às 19h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Espetáculo “Há vida!”

Uma narrativa autobiográfica, por meio da dança, contando a vivência de uma artista dançarina e poeta (Ana Beja) que recebe o diagnóstico de um câncer de mama. A narrativa tecida pelo entrelaçamento da performance corporal com a música e as poesias visa comunicar de forma bastante sensível todo o processo vivenciado desde o diagnóstico, trazendo à tona os lutos experienciados e os desafios enfrentados ao longo do tratamento.

Sexta-feira (04/04), às 19h, e domingo (06/04), às 18h. Grátis. Livre.

1º Ensaio Aberto da Residência Artística “Nem Tão Preto Assim”

Nem Tão Preto assim, busca explorar de forma crítica as danças urbanas como ferramentas para questionar e subverter as narrativas que buscam aprisionar corpos negros em clichês coloniais. A pesquisa incluirá técnicas variadas como hip hop, krump, capoeira e dança contemporânea, explorando temas de resistência cultural e identidade negra. Neste primeiro ensaio aberto será apresentada a criação e pesquisa de movimento desenvolvida pelo grupo neste primeiro mês de residência.

Sábado (05/04), às 15h. Grátis. Livre.

Performance Teatral Literária “Ritmar, Musicar... Vamos Brincar?” a partir do livro bilíngue, "Giocando con il Samba"

Trata-se de um percurso híbrido, lúdico e participativo de contação de história com práticas pedagógicas de mediação, artístico - cultural, voltada ao desenvolvimento humano, com narrativas, símbolos e pensamento decolonial a partir do teatro performance. Entre uma projeção e outra a atriz-performer, Dayze Nascimento, interage com o público, contando a história por meio de imagens, da música, do canto e do movimento rítmico do corpo.

Terça e quarta-feira (08 e 09/04), às 10h30. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Renato Russo

Parque Poeta Manuel Bandeira s/nº, Cocotá

Exibição de Filmes e CineClube “Quase Catálogo”

Prepare-se para uma aventura mágica no mundo do cinema infantil! Com personagens encantadores e histórias cheias de imaginação, nossa apresentação vai emocionar e divertir toda a família. Venha viver momentos inesquecíveis no CineClube.

Quinta-feira (03/04), às 19h. Grátis. Livre.

Espetáculo “Circo Infantil”

Prepare-se para um espetáculo mágico! No nosso circo infantil, o riso é garantido com acrobacias incríveis, palhaços divertidos e números cheios de cor e emoção. Venha encantar-se com a diversão e o encantamento que só o circo pode oferecer! Traga toda a família para viver momentos inesquecíveis.

Sexta-feira (04/04), às 19h. Grátis. Livre.

Espetáculo “De volta aos anos 80”

O Núcleo de Dança Juliana Sêata apresenta "De volta aos anos 80", uma viagem nostálgica repleta de energia, cores vibrantes e muito ritmo. Prepare-se para reviver os hits e a cultura marcante dessa década icônica, em uma performance que mistura técnica e diversão. Não perca a chance de dançar ao som de clássicos inesquecíveis!

Sábado (05/04), às 17h. R\$ 35. Livre.

Arena Cultural Jovelina Pérola Negra

Praça Ênio s/nº, Pavuna

Lançamento do disco Pop “Pós-Traumático”

Show de lançamento do disco intitulado “Pop Pós Traumático”, do músico e produtor Rodrigo Caê. A apresentação contará com as músicas do disco juntamente de alguns covers e demais músicas do catálogo do artista acompanhado por DJ Demmer (Teclados e programações). Será realizado em 1 noite e terá a participação dos artistas Nyl Mc, Átomo e Marcão Baixada, que participam do disco, além de discotecagem do DJ Jorge Soppa na abertura e encerramento.

Sábado (05/04), às 19h. Grátis. 10 anos.

Espetáculo “Baixada K-POP”

Um espetáculo de dança K-POP, estilo musical coreano que se tornou fenômeno mundial nas últimas décadas. O espetáculo insere o público no universo cultural do gênero através de coreografias autorais divertidas e vibrantes, em uma apresentação única na Arena Cultural Jovelina Pérola Negra.

Domingo (06/04), às 17h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro

Rua Flora Lobo s/nº, Penha Circular

Espetáculo “Atraque”

É uma performance que investiga os princípios históricos, estéticos, comunitários e de disputa do vogue e da cultura ballroom, a obra tensiona os limites entre as linguagens da moda, dança contemporânea, performance e audiovisual. Rearticulando coreografias de violências codificadas e legitimadas historicamente.

Sábado (05/04), às 19h. Grátis. 14 anos.

Festival Varilux apresenta “Selvagens”

O Festival Varilux de Cinema Francês festeja 15 anos de luta pela

diversidade cultural no Brasil. O que para nós é motivo de orgulho. A seleção deste ano é um verdadeiro presente. Teremos o privilégio de mostrar alguns dos mais belos filmes da seleção de Cannes de 2024 – incluindo muitos que não terão nem mesmo sido exibidos na França quando vocês os descobrirem nas salas brasileiras. Na Dicro, será apresentado um maravilhoso filme de animação, para pequenos e adultos, Selvagens, tendo como pano de fundo o flagelo mundial que é o desflorestamento.

Quarta-feira (09/04), às 9h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

Concurso de Destaques Juninos Mirim

Concurso voltado para crianças, premiando os melhores dançarinos e coreografias juninas mirins. O concurso busca incentivar a participação das novas gerações nas tradições culturais juninas. Nesse concurso participam 12 quadrilhas juninas que vão trazer os seus destaques para essa competição.

Domingo (06/04), às 15h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Municipal João Bosco

Av. São Félix 601, Vista Alegre

Espetáculo infantil “Moana 2 – Uma Nova Aventura”

Venha embarcar em uma emocionante jornada com Moana e seus amigos.

Domingo (06/04), às 17h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Areninha Cultural Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Peça “Filhotes Caninos”

Alice é uma menina filha de pescador que vive sua infância entre brincadeiras e a preservação da natureza. E como sempre um vilão conhecido como Sujinho, tenta todos os dias sujar as praias. O que ele não esperava era encontrar essa menina valente, capaz de qualquer coisa pra evitar que ele destrua a natureza. É aí que Alice busca ajuda dos nossos heróis para vencer esse temível vilão. Com participação de Sonic que se junta aos amigos numa linda aventura. Será que eles vão conseguir?

Sábado (05/04), às 17h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

1º Mostra de Dança da Cia Osi

Prepare-se para uma apresentação cheia de ritmo, cor e alegria! Nossa Mostra de Dança reúne diversas modalidades, explorando a magia do movimento em diferentes estilos. Com dançarinos de várias idades, este evento especial é voltado para o público infantil, proporcionando momentos de encanto e emoção para toda a família.

Domingo (06/04), às 10h. R\$ 40. Livre.

Show de Comédia Stand-Up de Kwesny e Daniel Lopes

A Areninha Cultural Terra receberá o show de comédia stand-up mais divertido do momento! Um show repleto de piadas que você ainda não viu nos vídeos dessas feras, ideal para curtir e rir com os amigos. Não dá pra perder.

Domingo (06/04), às 19h. R\$ 35. 16 anos.

Bazar Colaborativo Marisol

Terças e quartas-feira, das 10h às 17h. Até 30/04. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

Estreia - Espetáculo “Breve”

O espetáculo da Esther Weitzman Companhia de Dança, acontece no enlace de afetos promovido pelo encontro de quatro artistas-bailarinos: Esther Weitzman, Frederico Paredes, Paulo Marques e Toni Rodrigues, atravessados por suas inquietações e experiências na dança. O espetáculo aborda questões disseminadas e acolhidas de maneira diversa em todas as culturas, entre elas, as questões relativas a passagem do tempo.

Sexta-feira e sábado, às 20h, e domingo, às 19h. De 04 a 06/04. R\$ 20 a R\$ 40. 12 anos.

Estreia - Espetáculo “E assim surgiu um Circo”

Um espetáculo infanto-juvenil que une as linguagens do circo e do teatro e conta a história de Atu e Oriba, dois personagens que partem de suas comunidades em uma jornada repleta de cantigas, brincadeiras, acrobacias e palhaçadas. Sob o céu de uma floresta, eles criam um circo inusitado, como nenhum outro já visto.

Sábado e domingo, às 16h. De 05 a 27/04. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Espetáculo “Memórias da Superfície”

O espetáculo desnuda o exato momento onde um personagem se entende dividido entre a figura criada em torno dele para as redes sociais e seu eu essencial. O problema disso: ele o faz na frente de todos, com testemunhas e desbarata o sistema que constrói celebridades em detrimento das pessoas que as performam. Outro problema disso: o lugar que ele ocupa é o desejado. Ou foi. O último problema disso: só uma de suas aparências pode sobreviver, ou o homem do subsolo ou o da superfície.

Quarta e quinta-feira, às 20h. Até 24/04. R\$ 20 a R\$ 40. 16 anos.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h, e sábado, das 9h às 13h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas-feiras, das 9h às 17h, e sábados, das 9h às 13h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Feirartes III - Praça Saens Peña

Praça Saens Peña, Tijuca

Sextas-feiras e sábados, das 8h às 18h. Grátis. Livre.

ZONA SUL

Teatro Municipal Domingos Oliveira

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea

Espectáculo "Também queria te dizer"

Emílio Orciollo Netto encena experiências e descobertas de diversos homens, presentes em sete cartas – seis delas retiradas do best-seller

“Tudo Que Eu Queria Te Dizer” de Martha Medeiros. O espetáculo dialoga com a complexidade dos sentimentos masculinos na contemporaneidade a partir do olhar feminino e singular da autora. Há 12 em cartaz percorrendo todo o Brasil, Também queria te dizer apresenta tramas emocionantes e, por vezes, surpreendentes, que criam uma experiência teatral íntima, única e inesquecível dirigida por Victor Garcia Peralta.

Sexta-feira e sábado, às 20h30, e domingo, às 19h. De 04 a 27/04. R\$ 25 a R\$ 50. 14 anos.

Espetáculo “Quebra-Cabeça - Em busca da peça que falta”

Espetáculo de improvisação infantil de comédia e fantasia. Interativo do início ao fim, a peça conta com a preciosa participação das crianças para elaborar uma história única e diferente a cada vez. O resultado é um espetáculo divertido para todas as idades, feito sob medida para a plateia de cada sessão.

Sábado e domingo, às 11h. De 05 a 27/04. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Exposição “Nos teus ramos serenos há florações eternas”

A exposição “Nos teus ramos serenos há florações eternas” propõe um mergulho na interseção entre arte e natureza através do olhar sensível de Rose Cocchiarelli. Em sua pesquisa, a artista explora a relação simbólica e estética das flores na pintura, um motivo que atravessa séculos de história da arte e adquire novas camadas em sua produção. A mostra reúne sete trabalhos que expandem essa reflexão, revelando composições etéreas e atmosferas imersivas criadas a partir da técnica da aguada.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 25/05. Grátis. Livre.

Exposição “Travessuras Pictóricas”

Travessuras pictóricas, nomeia a série de obras figurativas de Rhyshy Soriani, artista carioca e autodidata. As peças são realizadas com materiais e técnicas diversas. Além de objetos reciclados. A Artista apresenta em seu trabalho elementos característicos da tradição da arte popular brasileira como a espontaneidade e a representação de personagens que se relacionam com a diversidade étnica e cultural do país.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 25/05. Grátis. Livre.

Exposição "Essenciais, as forças que nos sustentam"

A artista aborda em suas pinturas, desenhos e esculturas, a sabedoria e a influência das matriarcas em nossa cultura. Através de signos do imaginário popular, ela materializa em suas obras a prática do sagrado e a importância da oralidade, contribuindo para a memória material e imaterial da cultura afro-indígena.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 25/05. Grátis. Livre.

Exposição "Natureza Cíclica"

A primeira exposição individual de Dafne Nass, convida o público a refletir sobre a passagem do tempo. Partindo de galhos, folhas, madeiras descartadas e terra, materialidades fortemente presentes nos trabalhos, borra os limites que separam corpo e natureza. A artista, natural do Rio de Janeiro, transita entre o bidimensional e o tridimensional, em trabalhos de fotografia, madeira, cerâmica e elementos naturais coletados em suas andanças pela cidade. Dessa forma, enraíza a presença da natureza no próprio corpo e no espaço expositivo.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 25/05. Grátis. Livre.

Visita mediada à exposição principal

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto

Rua Visconde Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

Espetáculo "Chá com Tchekhov"

Três amigos distantes se reencontram para um Chá de despedida, entre biscoitos, vodka, chá e lembranças marcantes. A plateia participa ativamente, respirando junto com a monotonia, as frustrações amorosas e o peso das escolhas que os personagens enfrentam. Inspirado em obras de Tchekhov, o espetáculo explora a força da palavra, do silêncio e do público, enquanto um baú de memórias é revirado, sem garantias de resolução.

Sexta-feira e sábado, às 19h, e domingo, às 18h. De 04 a 27/04. R\$ 20 a R\$ 40. 12 anos.

Espetáculo "O Verbo é Ir"

Uma carta do jornalista e cineasta Geneton Moraes Netto para sua então namorada e futura companheira Beth Passi, em 1981 recebe melodia de Soraya em diálogo com Azullllllll e arranjo de Maria Clara Valle para voz e violoncelo. A partir desse gesto, com a colaboração na direção e dramaturgia da cena de Laura Sammy, a cena se compõe num diálogo entre duas mulheres, seus rastros, silêncios, memórias, sua música em eterno movimento: "tudo o que é grande e forte é nômade" se torna a frase que desenha essa nova carta endereçada a quem puder ouvi-la.

Quarta-feira, às 19h30. Até 09/04. R\$20 a R\$40. Livre.

Espetáculo "O Bicho Geográfico"

Criando uma névoa onde real e ficção se fundem, o "belga da gema", como ele próprio se define, conduz um passeio pela sua jornada neste país desde os palcos, paisagens e amores, passando pelos corredores de hospitais,

onde experimentou a própria fragilidade, até sua volta para casa.

Sexta-feira e sábado, às 20h, e domingo, às 19h. Até 06/04. R\$ 20 a R\$ 40. 16 anos.

Exposição "Minha Gente De Barro"

Pipsi Munk é carioca, ceramista, programadora visual, e coordenadora de projetos sociais sobre migração e trabalho sexual na Alemanha. Hoje vive entre o Rio de Janeiro e Hamburgo, na Alemanha. As esculturas são a parte principal de suas criações, que nascem de um processo em que cada escultura tem não apenas feições e figurinos particulares como também nomes e biografias próprias.. Minha Gente De Barro é a primeira exposição de seus trabalhos fora do mundo virtual.

Quarta-feira a domingo, das 16h às 21h. Até 06/04. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

Terças no Ipanema apresenta shows de Vanessa Moreno

A temporada do mês de abril será com a cantora, compositora e instrumentista paulista Vanessa Moreno, nome de grande destaque dentre os novos talentos do país, trazendo convidados como Zé Renato e Joyce Moreno.

Vencedora do Prêmio Profissionais da Música Brasileira em 2017 e 2018 na categoria 'Cantora', e em 2021 como 'Cantora' e também 'Autora', Vanessa se destaca como uma das maiores revelações musicais no Brasil. Participou de diversas gravações e shows com artistas da música brasileira, como Gilberto Gil, Edu Lobo, João Bosco, Rosa Passos, Mônica Salmaso, Joyce, Renato Braz, Dori Caymmi.

Terça-feira, às 20h. De 08 a 29/04. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

Espetáculo "Desato"

Três mulheres, cheias de pensamentos e questionamentos, criam um diálogo cênico poético sobre a pulsão da vida, a maternidade de filhos homens, os encontros e desencontros amorosos, o encantamento pelas palavras. A estética visual e musical são embaladas por uma linguagem pop-moderna, uma cena que além do onírico e profundo da poesia da Viviane, traz também a dança, o humor e a alegria pela vida. Um espetáculo contemporâneo que faz uma homenagem ao corpo, ao movimento e sobretudo, ao amor.

Sexta-feira e sábado, às 20h, e domingo, às 19h. Até 13/04. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

Teatro Municipal Café Pequeno

Avenida Ataulfo de Paiva 269, Leblon

Espetáculo "Imbróglio"

As palhaças Amnésia, Pastilha e Paulalaura se encontram para resolver um imbróglio, um problema que as assombra: como continuar rindo, apesar de tudo? Conversando com diversas referências, elas vivem barracos televisionados, bateção de ovos ao vivo, telefonemas inusitados e perguntas sem resposta. Tudo isso em uma investigação bem humorada sobre a relação da mulher consigo mesma, com outras mulheres e com as loucuras inaceitáveis do patriarcado.

Sexta-feira a domingo, às 20h. De 04/04 a 04/05*. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

*Exceto dia 26/04.

Estreia - Espetáculo "Comédia Circense"

Um espetáculo que mistura tradição e criatividade, trazendo ao público cenas clássicas do circo-teatro e novas montagens. Com humor e autêntico timing circense, a trupe do Circo Teatro Saltimbanco revisita

aos 132 anos de história da família Cerícola, mantendo viva sua ancestralidade artística no palco e no picadeiro.

Terça e quarta-feira, às 20h. De 08 a 30/04. R\$ 25 a R\$ 50. 14 anos.

Feirartes I - Praça General Osório

Praça General Osório, Ipanema

Domingo, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

Feirartes V - Praça do Lido

Praça do Lido, Copacabana

Sábado e domingo, das 11h às 23h. Grátis. Livre.

CENTRO

Teatro Municipal Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

Espectáculo “O Veneno do Teatro”

Na peça, um ator é convidado pelo Marquês para interpretar uma peça teatral de sua autoria (inspirada na morte de Sócrates). Um encontro entre o Marquês (Osmar Prado), um psicopata egocêntrico que, de forma surpreendente, passa a controlar através de um jogo psicológico o outro personagem, Gabriel (Maurício Machado). Um suspense com vários momentos de humor. Depois de muitas surpresas no decorrer do espetáculo, o Marquês revela-se um psicopata capaz de qualquer coisa para atingir seu objetivo: tornar a leitura da sua peça mais crível e realista possível.

Sexta-feira, às 19h, e sábado e domingo, às 18h. Até 06/04. R\$ 40 a R\$ 80. 14 anos.

Espectáculo “Ilustre Desconhecido”

Mostra de processo do espetáculo “Ilustre Desconhecido” contemplado pelo Rumos Itaú Cultural. Como ponto de partida a constatação, seguida de investigação histórica, acerca da importante presença de mulheres trapezistas nos circos das Américas e Europa na virada do século passado. A dramaturgia de “Ilustre Desconhecido” vem sendo desenvolvida a partir de imagens fotográficas das artistas, entrevistas e material coletado com os familiares e visitas ao Centro de Memória do Circo em São Paulo. Busca-se construir uma atmosfera cênica que proponha um diálogo entre o imaginário circense mais antigo e o atual.

Terça-feira (08/04), às 19h. Grátis (ingressos somente na bilheteria). Livre.

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Cerimônia de Certificação de Baianas de Acarajé

A Secretaria Municipal de Cultura promove a Cerimônia de Certificação das Baianas de Acarajé, um reconhecimento formal e simbólico da importância histórica, cultural e gastronômica das baianas e baianos que mantêm viva uma das mais representativas tradições afro-brasileiras.

Mais que uma certificação, este momento reforça o compromisso da Secretaria Municipal de Cultura com a valorização da cultura negra e o reconhecimento dos mestres e mestras da nossa tradição popular.

Quarta-feira (09/04), às 14h. Grátis. Livre.

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Exposição “Territórios de Lembranças” de Ayra Aziza

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 30/06. Grátis. Livre.

Visita mediada “Conheça o MAR em LIBRAS”

A ação oferece uma visão panorâmica dos espaços do museu em conexão com a história da região portuária e da Pequena África, além de um percurso pelas diferentes exposições em cartaz. A visita é concluída dentro do pavilhão para que o visitante possa retornar às exposições.

Sábado (05/04), às 14h. Grátis. Livre.

Exposição “O Dono do MAR”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 15/06. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Elisa Martins da Silveira”

Exposição em homenagem a Elisa Martins da Silveira, com obras da artista e recortes da coleção.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 27/04. Grátis. Livre.

Exposição “Zimar”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 06/05. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Exposição “Sonhos - História, Ciência e Utopia”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 27/04. R\$ 15 a R\$ 30 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

Exposição “Somos o Clima que Protegemos”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 08/06. R\$ 15 a R\$ 30 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 15 a R\$ 30 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Exposição "Com que Roupa Eu Vou"

A exposição explora o encontro da Moda com a Arte Contemporânea. A moda é uma forma de expressão que pode ser usada na comunicação visual para sustentar questões antropológicas, antropofágicas, decoloniais, sociais, políticas, identitárias, territoriais entre tantas outras e sinaliza, entre décadas, manifestações de contracultura, mudanças sociais e além das criações na Arte Contemporânea. Nesta exposição, a moda é criadora de artes e de discursos, é também expressão de resistência e de enfrentamento às normas estéticas dominantes.

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h. De 05/04 a 1º/06. Grátis. Livre.

Parque Glória Maria

Rua Murinho Nobre 169, Santa Teresa

Feira de Mulheres Empreendedoras

Sábado e domingo (05 e 06/04), das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Encantarias – Nutrindo o nosso imaginário!”

Pela primeira vez no Rio, Encantarias celebra os folguedos populares e compartilha suas riquezas culturais. Venha conferir a exposição, oficinas, mediações cênicas e rodas de conversa!

Terça-feira a domingo, de 9h às 18h. Até 20/04. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Memorial Municipal Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

Exposição permanente Getúlio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Exposição “La fuerza de los cobogós es fulcrale”

Aos contornos, mesclas, olhos esgarçados de uma trinca profunda e os sentidos infindáveis ao mistério do corpo. Em um primeiro momento, marcando e comprimindo cargas sobre a corporeidade feminina, os trabalhos desdobram-se aos limites visíveis e aqueles longevos da nossa humanização. Em um jogo conceitual a artista busca provocar a dualidade da previsibilidade e do indecifrável dessa matéria - das coisas ordinárias que o próprio corpo diz onde a pintura transcreve, ou melhor, traduz o seu lembrete. Por consequência provoca o distanciamento de uma indispensabilidade com o corpo e seus sentidos, seja aqueles na tela e os nossos provocados.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 12/04. Grátis. Livre.

Exposição “Querela”

Com mote fundamentado nas questões dissidentes de gênero, sexualidade e territorialidade, a mostra curada por Juan Santoli, Lorena Perassoli e Marcus Lemos propõe tal diálogo a partir de produções contemporâneas de artistas que suscitam tais atravessamentos em suas pesquisas. Além de uma programação paralela com encontros, debates,

ativações, visitas guiadas e um ciclo de performances. Em cartaz até 17 de maio.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 17/05. Grátis. 16 anos.

Exposição “Macumba: um Convite à Interação Visual com o Culto à Ancestralidade Candomblé”

Macumba é um trabalho de fotografia documental que tem o compromisso e responsabilidade com a verossimilhança e a exuberância que as religiões de matriz africana carregam. As fotos em preto e branco permitem sentir o movimento e o som que as fotografias carregam.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 17/05. Grátis. Livre.

Mediação Cultural (público espontâneo)

Quarta-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Centro

Espectáculo “Uma Ação Contra Um Terceiro”

Uma encenação em processo contínuo, que pretende através de uma provocação poética, fazer refletir os caminhos da maldade humana em suas diversas formas. Temas como ressocialização, homofobia, violência doméstica, decretos políticos, fome, injustiça social, entre outros, atravessados por provocações artísticas e reflexivas.

Quinta-feira a sábado, às 19h. De 03 a 12/04. R\$ 20 a R\$ 40. 16 anos.

Teatro Correios Léa Garcia

No Centro Cultural Correios: Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro

Estreia - Espetáculo “À vinhad'alhos”

Contando a história de uma família negra suburbana, o espetáculo “À vinhad'alhos” retrata conflitos familiares durante a pandemia de COVID-19. Uma história que discute as relações de família negra, suburbana, que precisa lidar com a morte da matriarca que deixou de herança uma casa que não existe: esse é o pano de fundo do espetáculo inédito “À vinhad'alhos”.

Quinta-feira a sábado, às 19h. De 03/04 a 03/05. Grátis. 14 anos.

Teatro Municipal Ruth de Souza

No Parque Glória Maria: Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Estreia - Espetáculo “RêalixiStár”

Seis atores-participantes competem em diversas provas eliminatórias de improvisação através de arquétipos, parodiando reality-shows. Sob comando de uma mestre de cerimônias, cada sessão fabricará um vencedor inédito por decisão do público.

Sábados e domingos, às 17h. De 05 a 13/04. R\$ 15 a R\$ 30. 14 anos.

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

Exposição “Epohéma: ancestralidade e renascimento”

A artista Tupinambá Daisy Kosttá mostra cocares que refletem a cultura indígena, ancestralidade, natureza, sustentabilidade, resistência e o protagonismo da mulher originária.

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. De 04 a 31/05. Grátis. Livre.

Exposição “Afroentes e Frente Festival”

Temáticas na cultura afro-brasileira e da periferia da cidade do Rio de Janeiro.

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 26/04. Grátis. 10 anos.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Municipal Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Roda de Conversa “Boniteza”, com Gustavo Castro

Quarta-feira (02/04), às 13h30. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca José de Alencar

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Oficina Literária "De Passinho em Passinho"

Tendo como principal objetivo a relação entre literatura, música, formas de expressão e identidades periféricas, a Oficina Literária propõe o diálogo entre a leitura e expressão corporal das crianças, a partir da mediação de leitura seguida de batalha de passinhos. Além de contribuir com a potencialização do ritmo musical carioca, o funk.

Sexta-feira (04/04), às 10h30. Grátis. Livre.

Contaçon de histórias em comemoraçon ao Dia Nacional da Biblioteca

Contaçon de história sobre biblioteca, ressaltando sua importância e impacto social. Em seguida, será proposta a confecçon de carteirinhas de usuário da Biblioteca.

Quarta-feira (09/04), às 10h30. Grátis. Livre.

Feirartes II - Praça XV

Praça XV, Centro

Quinta e sexta-feira, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Show de Comédia Stand-Up “Fé no flow”, de Murilo Gun

Murilo Gun, pioneiro da internet e do stand-up no Brasil, fundador de startups e estudante de futurismo na NASA, apresenta o espetáculo". A palestra-show combina humor, histórias de empreendedorismo e reflexões sobre autoconhecimento, unindo sua trajetória nos negócios, na comédia e no desenvolvimento pessoal. Uma jornada sobre confiar no fluxo da vida.

Sábado (05/04), às 20h, e domingo (06/04), às 18h. R\$ 35 a R\$ 220. 10 anos.

Peça “Toulouse - Meu Lugar é Aqui, Montmartre”

O monólogo retrata o último ano de vida do pintor Toulouse Lautrec (1864-1901), em uma narrativa emocionante, que leva o público para a Paris da Belle Époque, onde o artista viveu suas alegrias e dores. Com texto de Fátima Valença, a peça é uma verdadeira homenagem a um dos maiores artistas do século XIX e revela seus dilemas, angústias e sua paixão pela

vida boêmia parisiense. Ao longo da história, figuras marcantes que fizeram parte da vida de Toulouse Lautrec, como a dançarina Jane Avril, sua mãe Adele, prostitutas e modelos são apresentados ao público. No palco, Toulouse vive momentos no cabaré, no estúdio e no hospício, com música e poesia, nessa dramaturgia que envolve o protagonista.

Sábado, às 19h, e domingo, às 18h. De 05/04 a 13/03. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Abelardo Barbosa - Chacrinha

Rua Soldado Eliseu Hipólito s/nº, Pedra de Guaratiba

1º Festival de Dança Encontros

Apresentação e Encontros de vários estilos de Danças.

Sábado (05/04), às 17h. Grátis. Livre.

Peça “O Tempo que Passou”

A peça trata sobre a última carta de uma escritora que lembra da infância e dos traumas sofridos, entre eles o principal, um abuso infantil que mudou o restante da sua vida tornando dela uma pessoa nova.

Domingo (06/04), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. 16 anos.

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domingo recreativo para crianças

Domingos, às 11h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Espectáculo “A Teia da Coragem”

"A Teia da Coragem" é um espetáculo infantil que conta a emocionante jornada, um menino com o sonho de ser herói é transportado para o universo do Homem-Aranha. Lá, ele se encontra com Peter Parker, Miles Morales, Gwen Stacy e até com a destemida Ladybug. Juntos, eles enfrentarão os temidos vilões em uma batalha épica.

Sábado (05/04), às 16h. R\$ 20. Livre.

Espectáculo “O Pequeno Príncipe”

Inspirado no clássico literário "O Pequeno Príncipe" de Antoine de Saint-Exupéry. A história conta a amizade entre um piloto de avião e um menino que vem do asteroide B 612 e encontra o piloto no deserto do Saara. Durante a convivência, os dois repensam os seus valores e encontram o sentido da vida.

Domingo (06/04), às 16h. R\$ 20. Livre.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

Show de Marco Rodrigo e da Banda Tributo 85

Tributo 85 é uma banda de rock que canta sucessos nacionais e internacionais dos anos 80- tempo áureo do bom e velho rock n' roll.

Sábado (05/04), às 20h. R\$ 20. 16 anos.

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 15h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Municipal Jacob do Bandolim

Praça Geraldo Simonard s/nº, Pechincha

Baile “60 - A Festa De Arromba Nos Tempos Da Jovem Guarda Pádua & Os Tremendões”

Evento que homenageia o movimento musical da Jovem Guarda e os artistas que o compuseram.

Sábado (05/04), às 17h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Festival de Ginástica Cultural “Capoeira 50+”

O Festival do Grupo Capoeira Brasil - Mestre Boneco celebrando os 5 anos de fundação do projeto Ginástica Cultural, que atende alunos acima de 50 anos da região de Jacarepaguá. Durante o evento, os participantes farão apresentações de manifestações da cultura popular, com destaque para a capoeira, dança e música, promovendo a integração e valorização dos mestres e da tradição cultural local.

Sábado (05/04), às 10h. Grátis. Livre.

Show de Comédia Stand-Up “100% Cacau”

Depois do sucesso na tv e no cinema, Cacau Protásio agora quer levar toda sua alegria e talento para os palcos do Brasil. Estreando o seu espetáculo “100% Cacau”, promete boas gargalhadas do público com história hilárias reunidas em sua trajetória. Já participou de diversas peças e montagens, dentre elas a aclamada pelo público e crítica “Trair e Coçar é Só Começar”.

Domingo (06/04), às 20h. R\$ 30 a R\$ 60. 14 anos.

Biblioteca Milton Santos

Praça Geraldo Simonard s/nº, Pechincha

Encontro com escritor “Livro vivo”

Encontro com escritor. Conversa e leitura.

Quarta-feira (09/04), às 15h. Grátis. Livre.

Biblioteca Ziraldo

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Palestra “O passo a passo para organizar a sua vida financeira”, com Kika Gama Lobo e Leticia Camargo

Quarta-feira (09/04), das 15h às 17h. Grátis. Livre.

ATIVIDADES FORMATIVAS **(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)**

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Oficina “Arte e Natureza”

Domingos, às 9h30. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicró

Rua Flora Lobo s/nº, Penha Circular

Oficina de Vogue Femme com Tchello Mamba

Sexta-feira (04/04), às 17h. Grátis. 10 anos.

Inscrições na Arena no dia da oficina.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Oficina de Krump com DG

Esta aula propõe uma imersão na dança KRUMP, explorando suas bases e fundamentos a partir das técnicas de contração muscular. Dividida em duas etapas, a experiência começa com a compreensão dos movimentos essenciais e dos conceitos que definem essa linguagem única. Em seguida, aprofundamos o uso da contração muscular como ferramenta para potencializar a expressão corporal. Ao final, os participantes aplicarão os elementos aprendidos em uma sequência coreográfica, desenvolvendo consciência corporal, memorização e autonomia na dança.

Sábado (05/04), às 10h. Grátis. 16 anos.

Grupo de Estudo Intensivo de Maracatu

Projeto que tem como objetivo o estudo dos ritmos e os movimentos corporais do Maracatu de Baque Virado tendo como Referência a Nação Porto Rico.

Sábado, das 9h30 às 12h. De 05 a 26/04. Grátis. Livre.

CENTRO

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Oficina de Escrita Criativa (Método Epistolar)

Oficina para liberar a escrita de profissionais e estudantes de arte, através da metodologia criativa de escrita de cartas, a fim de facilitar o encontro

com um texto autêntico, que revela os objetivos dos participantes em relação ao que desejam colocar no mundo.

Módulo 1 - Quarta-feira, das 14h às 17h. Até 30/04. R\$ 20 a R\$40. 16 anos.

ZONA OESTE

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Oficina de confecção de vestuário sustentável “Semente Criativa”

Oficina para confecção de peças variadas utilizando materiais como tecido, reciclável, pintura, colagem com o objetivo promover a expressão artística e estimular o desenvolvimento da criatividade, com foco na integração e convivência.

Quintas-feiras, às 9h30. Grátis. Livre.

Oficina de música e percussão do Bloco Carnavalesco Zona Mental

Oficina de música e percussão do Bloco de Carnaval Zona Mental em parceria com Centro de Convivência e Cultura da Zona Oeste Fazendo Arte (Ceccozo).

Quintas-feiras, às 10h. Grátis. Livre.

Espaço de Leitura Moacyr Teixeira

Na Areninha Sandra Sá: Rua Doze 1, Santa Cruz

Oficina "Escritas Arbóreas"

A oficina "Escritas arbóreas" tem duração de 1h30 e conta com a participação especial do indígena Dauá Puri. A oficina contempla jovens

estudantes das escolas públicas, e busca incentivar o olhar para modos de viver conectados com a vida, despertar os sentidos para a natureza e para a escrita/escuta, apresentar um modo de ver o mundo a partir das urgências planetárias, conectado ao ODS 11.

Sexta-feira (04/04), às 14h. Grátis. 10 anos.