

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

20 a 26/03

Ingressos em: riocultura.eleventickets.com

*O que não se encontra neste site está em um dos links abaixo ou não requisita ingresso

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

FEIRARTES

ZONA NORTE

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Show Tay ao vivo

Nascida e criada no Rio de Janeiro, Tay é cantora e compositora. No show

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Tay ao vivo, após o lançamento do seu primeiro EP, conta com a participação de grandes cantoras da cena independente no Rio de Janeiro para fazer uma noite memorável para o público. Tornando o seu show um movimento de grandes artistas, contagiando todos os gêneros e transformando o cenário carioca em uma grande celebração musical.

Quinta-feira (20/03), às 19h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Show “Tributo Oficial Mercedes Sosa: A Voz dos Sem Voz”, por Indiana Nomma

A cantora argentina Mercedes Sosa completaria 90 anos de vida em 2025 e foi a única artista latino-americana a percorrer com sua voz mais de 50 países resgatando as raízes culturais ameríndias no continente sul-americano. Em formato voz e violão, Indiana Nomma se alia à sensibilidade simbiótica do renomado violonista gaúcho André Pinto Siqueira, que faz com que já na primeira audição o ouvinte se conecte com a atmosfera dos shows que Mercedes Sosa apresentava durante o exílio.

Sexta-feira (21/03), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. 12 anos.

Show Izabella Bicalho canta as Divas da MPB

Para este novo show, no mês dedicado às mulheres, Izabella Bicalho vem homenagear as compositoras e intérpretes que fizeram história na música brasileira, entre elas, Chiquinha Gonzaga, Angela Ro Ro, Dolores Duran, Rita Lee, Elizeth Cardoso, Maria Bethânia, entre outras. A direção musical é de Luiz Flavio Alcofra, que também acompanha a cantora.

Sábado (22/03), às 17h. R\$ 25 a R\$ 50. 12 anos.

Clássicos Domingos apresenta show “Homenagem a Chiquinha Gonzaga”, de Maria Teresa Madeira

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Maria Teresa Madeira pianista carioca, celebra neste ano de 2025, 30 anos de pesquisa e divulgação da obra de Chiquinha Gonzaga. Neste concerto Maria Teresa toca e conta um pouco da história e da obra de Chiquinha, tocando suas obras mais conhecidas como Abre Alas, Lua Branca, Atraente e Corta-Jaca, e obras surpreendentes pouco tocadas como Bionne, Biju, Pehô Pekim e Em guarda!

Domingo (23/03), às 11h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Domingo das Crianças apresenta “ O Navegar da Canoa”, de Vanessa Lobo e Lídia Quadros

O espetáculo narra a trajetória de uma canoa que viaja de volta para as suas origens encontrando personagens, histórias e canções que alegram sua trajetória. O Navegar da Canoa é um espetáculo pensado para os bebês que, durante a apresentação, podem se relacionar com alguns dos elementos de cena, proporcionando aos pequenos, experiências sensório-motoras além da percepção visual e sonora. Durante o espetáculo, o público é convidado a interagir com elementos que são distribuídos para a plateia. No final da jornada é realizada uma ciranda, com adultos segurando seus bebês de colo e os andantes dando as mãos para fazer a roda girar.

Domingo (23/03), às 16h. R\$ 25 a R\$ 40. Livre.

Quartas Acústicas apresenta “De Mãe Para Filhas”

De mãe para filhas é uma carta de amor e ancestralidade dedicada às filhas, e também a nós mesmas e nossas mães. que vem do cotidiano de mãe solo, das memórias e musicalidade entre Benin e Brasil, do pertencimento das filhas aos dois países e ancestralidades.

Quarta-feira (26/03), às 19h. R\$ 5 a R\$ 10. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Municipal Herbert Vianna

Rua Evanildo Alves s/nº, Maré

Espetáculo musical “Cantando para Marley”

O espetáculo Cantando pra Marley é um tributo vibrante e profundo ao legado de Bob Marley, que vai além de uma simples homenagem. Criado para fortalecer a identidade cultural, especialmente nas comunidades periféricas, o show oferece um espaço inclusivo que conecta a comunidade do reggae e as novas gerações ao poder transformador da música de Marley. Com performances impactantes do vocalista Jr. China, o espetáculo propõe um diálogo musical e social que aborda temas de resistência, transformação e consciência crítica. Em 75 minutos de show, a banda executa 13 canções cuidadosamente selecionadas e arranjadas, imersas na mensagem de Marley. Unindo música e cultura, Cantando pra Marley inspira o público a refletir sobre questões sociais e culturais, enquanto difunde os valores universais de paz, igualdade e solidariedade, que continuam a unir pessoas em todo o mundo.

Sexta-feira (21/03), às 19h. Grátis. 18 anos.

Areninha Cultural Renato Russo

Parque Poeta Manuel Bandeira s/nº, Cocotá

Ecofeira Ilha

Brechós incríveis, espaço kids, gastronomia e muito mais esperam por você.

Sábado (22/03), às 11h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Espetáculo infantil “Dora Aventureira”

Embarque em várias aventuras com a turma da Dora A Aventureira das telinhas para o teatro, Dora e seus amigos Beni e Isa vão tentar realizar uma festa surpresa para o seu amigo “Botas” o macaco, será que o Raposo vai deixar a festa acontecer? Além do aniversário do Botas, eles brincam de concurso de dança, de espiões e muito mais. Venha se divertir com essa incrível adaptação das telas para os palcos, as crianças conversam e ajudam a mochila e o mapa da Dora a escolher o melhor caminho a seguir, deixando o teatro muito interativo.

Sábado (22/03), às 15h. Grátis. Livre.

Espetáculo de Circo ‘Homem Foca’

O espetáculo Homem Foca é realizado por um dos maiores malabaristas do Brasil, Guga Morales, reconhecido não somente em território nacional mas também em diversos Festivais ao redor do mundo, não só pela precisão dos seus movimentos, mas também por ser uma modalidade pouco explorada no Brasil. Bufão, provocador e irreverente, já se apresentou em mais de 19 países, definindo um show único e de linguagem universal.

Sábado e domingo (22 e 23/03), às 18h. Grátis. Livre.

Cine Clube “Quase Catálogo”

O Quase Catálogo é um dos mais antigos cineclubes feministas do Brasil com atividades ininterruptas desde 2016.

Produzido por Hadija Chalupe (representante Caradué) e com curadoria de Nina Tedesco, ambas realizadoras audiovisuais e professoras do Departamento de Cinema e Vídeo da UFF, o Cineclube tem como propósito exhibir e debater produções realizadas por mulheres.

Seu foco é combater o machismo no campo audiovisual sob uma

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

perspectiva profundamente interseccional. Dessa forma, cria e fomenta espaço de exibição para obras que possuam mulheres na direção e em outras áreas da realização cinematográfica.

Segunda-feira (24/03), às 15h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Jovelina Pérola Negra

Praça Ênio s/nº, Pavuna

Show de Comédia Stand-Up “Virou Passeio”, de Yuri Marçal

O comediante retorna aos palcos com seu quarto show solo, intitulado "Virou Passeio", trazendo sua marca registrada de humor afiado, espontâneo e cheio de autenticidade. O nome do show não é por acaso. Inspirado na icônica expressão do Galvão Bueno durante o histórico 7 a 1, "Virou Passeio" simboliza um momento de total liberdade e diversão para Yuri.

Sábado (22/03), às 20h. R\$ 40 a R\$ 80. 16 anos.

Espetáculo “O Bicho Geográfico”, de Thierry Trémouroux

Uma ficção situada em "Terra Brasilis": sua língua portuguesa, sua comida, seu teatro, sua hospitalidade e seu sistema de saúde. Uma obra híbrida, um ""docu-ficção-cine-teatro"", dialogando com o ator e seu duplo ou quando a arte se torna cura. Inspirada em fatos reais, Thierry Trémouroux, o performer estrangeiro, o gringo, o ""belga da gema"" como ele mesmo gosta de se nomear, conduz uma bem humorada investigação clínica, levando o público entre corredores de hospitais, Ubatuba ou ainda a Baía de Guanabara, enchendo os seus pulmões de arte."

Quarta-feira (26/03), às 19h. Grátis. 16 anos.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicró

Rua Flora Lobo s/nº, Penha Circular

Bailão do Ary

Uma vez por mês o palco da Arena recebe nosso baile de dança de salão com as músicas mais pedidas para animar a festa! Venha com a família se divertir.

Quarta-feira (26/03), às 19h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

Show da Turnê “Orvalho”, de Chico Tadeu

Aclamado show Orvalho, um sucesso de crítica em 2023 com a turnê, o artista, conhecido por suas letras ácidas e flow suburbano, entrega muita poesia e música em suas apresentações, misturando Rock, Jazz, Samba, Soul e Rap em uma combinação explosiva. A turnê proporciona uma imersão na musicalidade de Chico Tadeu, com letras que retratam a realidade urbana e melodias que transitam por diversos gêneros, uma oportunidade de presenciar a performance do artista que se destaca pela originalidade e pela crítica social presente em suas obras.

Sábado (22/03), às 15h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Espetáculo “Um jovem chamado Aladim”

Em uma noite encantada na mística cidade de Agabar, um comerciante excêntrico revela o poder de uma lâmpada Mágica que mudou a vida de um jovem ladrão chamado Aladim. Entre desertos misteriosos, cavernas cheias de tesouros e palácios deslumbrantes, a história de Aladim é uma jornada de aventuras, coragem e transformação.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Domingo (23/03), às 17h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Areninha Cultural Municipal João Bosco

Av. São Félix 601, Vista Alegre

Show de Comédia Stand Up “ Kd o Show?O Espetáculo que Nunca se Repete!

Um show repleto de piadas que você ainda não viu nos vídeos dessas feras, ideal para curtir e rir com os amigos.

Domingo (23/03), às 19h. R\$ 35 a R\$ 70. 16 anos.

Areninha Cultural Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Show “Eternos Rits”, de Luna LaBelle

Sucesso dos palcos do Rio de Janeiro e do Brasil, a cantora Pop Luna LaBelle abrilhantará a noite deste sábado cantando com sua banda os grandes rits do Pop dos anos 80 aos anos 2000. Abertura e encerramento do show com Dj Marcão Rezende.

Sábado (22/03), às 20h. R\$ 40 a R\$ 80. 18 anos.

Bazar Colaborativo Marisol

Terças e quartas-feira, das 10h às 17h. Até 26/03. Grátis. Livre.

Teatro Municipal de Guignol da Tijuca

Praça Comandante Xavier de Brito, Tijuca

Espetáculo "Rosa e a Floresta"

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

No espetáculo, Rosa vai para dentro da Floresta numa jornada iniciática de descobertas e apuros que aguça a força dos sonhos coletivos, abordando a importância de sermos verdadeiros, contando com toda a zona de perigos e mistérios que a aventura conduz.

Sábado (22/03), às 16h. Grátis. Livre.

Teatro Municipal de Guignol do Méier

Praça Jardim do Méier, Méier

Espetáculo "Rosa e a Floresta"

No espetáculo, Rosa vai para dentro da Floresta numa jornada iniciática de descobertas e apuros que aguça a força dos sonhos coletivos, abordando a importância de sermos verdadeiros, contando com toda a zona de perigos e mistérios que a aventura conduz.

Domingo (23/03), às 10h. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

Espetáculo "Procurando Araribóia"

Uma sátira desenvolvida em teatro de máscaras, que narra a jornada de um anti-herói indígena que nasce na Baía de Guanabara durante um período de intensa mudança cultural, quando o contato com os portugueses se tornava cada vez mais habitual. Araribóia é expulso de sua terra pelos Tamoios e, em sua diáspora, acaba adotando o cristianismo através do convívio com os jesuítas. Determinado a retornar ao seu local de origem, ele se une aos portugueses na guerra de conquista. No entanto, ao final de sua vida, ele confronta a realidade de nunca ter sido verdadeiramente aceito pelos europeus, apesar de ter se distanciado de sua cultura original.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Sexta e sábado, às 20h, e domingo, às 19h. Até 23/03. R\$ 15 a R\$ 30. 12 anos.

Espetáculo "Animal Pedra Semente"

O espetáculo traz uma narrativa musical, lúdica e poética que propõe encontros com o mundo ao redor e também com as próprias individualidades, contando e cantando sobre uma jornada de aventuras e descobertas de uma criança, sobretudo, enxergando a profunda comunhão que há entre todos os elementos da natureza num show de diversos ritmos e sonoridades para encantar toda a família.

Sábados e domingos, às 16h. Até 30/03. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

Exposição de livros em comemoração ao aniversário da Cidade do Rio de Janeiro

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h, e sábado, das 9h às 13h. Até 31/03.
Grátis. Livre.

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h, e sábado, das 9h às 13h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas-feiras, das 9h às 17h, e sábados, das 9h às 13h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Feirartes III - Praça Saens Peña

Praça Saens Peña, Tijuca

Sextas-feiras e sábados, das 8h às 18h. Grátis. Livre.

ZONA SUL

Teatro Municipal Domingos Oliveira

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea

Espetáculo “Mão na Barra, Pé no Terreiro: a Vida e a Dança de Mercedes Batista”

Um musical que resgata ritmos ancestrais africanos, como o Jongo e a Mana Chica. Em seu repertório está presente a diversidade de sons que remetem à memória e a valorização da cultura afrodescendente através do legado de Mercedes Baptista, presente em artistas como Ivanna Cruz, sua conterrânea e protagonista do espetáculo.

Quinta-feira a sábado, às 20h, e domingo, às 19h. R\$ 20 a R\$40. Até 23/03. Livre.

Teatro de Fantoques e Marionetes Carlos Werneck de Carvalho

Parque do Flamengo

Feira Circuito Carioca da Gema

O Circuito Carioca da Gema De Feiras é um grupo formado por vários artesãos e empreendedores.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Domingo (23/03), às 9h. Grátis. Livre.

Espetáculo “Um Dia de Criança com Tio Mario”

Tio Mario vai tocar e cantar, ao vivo, 12 músicas de sua autoria que compõem o CD "Um Dia de Criança", interagindo com o público infantil.

Domingo (23/03), às 10h. Grátis. Livre.

Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Exposição “Nos teus ramos serenos há florações eternas”

A exposição “Nos teus ramos serenos há florações eternas” propõe um mergulho na interseção entre arte e natureza através do olhar sensível de Rose Cocchiarelli. Em sua pesquisa, a artista explora a relação simbólica e estética das flores na pintura, um motivo que atravessa séculos de história da arte e adquire novas camadas em sua produção. A mostra reúne sete trabalhos que expandem essa reflexão, revelando composições etéreas e atmosferas imersivas criadas a partir da técnica da aguada.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. De 22/03 a 25/05. Grátis. Livre.

Abertura: Sábado (22/03), às 10h.

Exposição “Travessuras Pictóricas”

Travessuras pictóricas, nomeia a série de obras figurativas de Rhyshy Soriani, artista carioca e autodidata. As peças são realizadas com materiais e técnicas diversas. Além de objetos reciclados. A Artista apresenta em seu trabalho elementos característicos da tradição da arte popular brasileira como a espontaneidade e a representação de personagens que se relacionam com a diversidade étnica e cultural do país.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. De 22/03 a 25/05. Grátis. Livre.
Abertura: Sábado (22/03), às 10h.

Exposição "Essenciais, as forças que nos sustenta"

A artista aborda em suas pinturas, desenhos e esculturas, a sabedoria e a influência das matriarcas em nossa cultura. Através de signos do imaginário popular, ela materializa em suas obras a prática do sagrado e a importância da oralidade, contribuindo para a memória material e imaterial da cultura afro-indígena.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. De 22/03 a 25/05. Grátis. Livre.
Abertura: Sábado (22/03), às 10h.

Exposição "Natureza Cíclica"

A primeira exposição individual de Dafne Nass, convida o público a refletir sobre a passagem do tempo. Partindo de galhos, folhas, madeiras descartadas e terra, materialidades fortemente presentes nos trabalhos, borra os limites que separam corpo e natureza. A artista, natural do Rio de Janeiro, transita entre o bidimensional e o tridimensional, em trabalhos de fotografia, madeira, cerâmica e elementos naturais coletados em suas andanças pela cidade. Dessa forma, enraíza a presença da natureza no próprio corpo e no espaço expositivo.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. De 22/03 a 25/05. Grátis. Livre.
Abertura: Sábado (22/03), às 10h.

Visita mediada à exposição principal

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto

Rua Visconde Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

Show “Coisa Nossa: Raya e Mantuano convidam”

O encontro de duas jovens promessas da nova música brasileira resulta no Coisa Nossa. A dupla formada por RAYA e João Mantuano estreou em 2024 com um álbum que celebra, em canções que vão do folk à marchinha carnavalesca, a abertura para o encontro e o enraizamento no solo brasileiro.

Quinta-feira (20/03), às 19h30. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

Encontro “CEP 20.000”

O Centro de Experimentação Poética - CEP 20.000 é um evento mensal multilinguagem que reúne poetas, músicos, performers, atores, atrizes, videomakers, entre outros, apresentando trabalhos quase sempre em processo de criação, que possibilitem interação com o público e com o espaço cênico. Criado há 3 décadas, o CEP revelou dezenas de talentosos artistas. O movimento vem lançando e acompanhando as mais inventivas produções culturais da cena carioca. O icônico Ricardo Chacal é o criador e diretor do CEP 20.000. Com 14 livros lançados, é um entusiasta da poesia, dando aulas e ministrando oficinas por todo o Brasil. O evento acontece toda última quarta do mês no Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto.

Quarta-feira (26/03), às 19h30. R\$ 10 a R\$ 20. 16 anos.

Movimentos de solo “O céu provoca o espírito trágico”

Ana Schaefer apresenta uma palestra-performance sobre a criação do espetáculo “O céu provoca o espírito trágico”. A peça, que atualmente é seu objeto de mestrado no PPGAC-UFRJ, é um convite para um mergulho dentro de um caderno/diário, por meio do qual uma mulher artista

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

compartilha seu particular rizoma da escrita. Transitando entre referências da literatura e das artes cênicas, Ana compartilhará esse processo, que será seguido por uma roda de conversa com pesquisadores e artistas convidados.

Quarta-feira (26/03), às 16h. Grátis. 12 anos.

Espetáculo "O Bicho Geográfico"

Criando uma névoa onde real e ficção se fundem, o "belga da gema", como ele próprio se define, conduz um passeio pela sua jornada neste país desde os palcos, paisagens e amores, passando pelos corredores de hospitais, onde experimentou a própria fragilidade, até sua volta para casa.

Sextas-feiras e sábados, às 20h, e domingos, às 19h. Até 30/03. R\$ 20 a R\$ 40. 16 anos.

Exposição "Minha Gente De Barro"

Pipsi Munk é carioca, ceramista, programadora visual, e coordenadora de projetos sociais sobre migração e trabalho sexual na Alemanha. Hoje vive entre o Rio de Janeiro e Hamburgo, na Alemanha. As esculturas são a parte principal de suas criações, que nascem de um processo em que cada escultura tem não apenas feições e figurinos particulares como também nomes e biografias próprias.. Minha Gente De Barro é a primeira exposição de seus trabalhos fora do mundo virtual.

Quarta-feira a domingo, das 16h às 21h. Até 06/04. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

Espetáculo "Turmalina"

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

O espetáculo relembra os abusos sofridos pelos marinheiros negros até a primeira década do século passado, exalta a Revolta da Chibata, marco na luta por igualdade racial em nosso país, denuncia o esquecimento intencional a que esta revolta e suas consequências foram submetidas e apresenta os últimos dias de João Cândido, um herói nacional pobre e esquecido, incógnito em uma rua de terra na periferia.

Quinta-feira a sábado (20 a 22/03), às 20h, e domingo (23/03), às 19h. Grátis. 12 anos.

Terças no Ipanema apresenta shows do grupo Boca Livre e convidados

O projeto "Terças no Ipanema" traz de volta as apresentações musicais ao Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa em caráter permanente, sempre às terças-feiras.

Esse encontro com os primeiros anos do grupo serão iluminados com clássicos como "Toada"(Zé Renato/Claudio Nucci e Juca Filho), "Quem Tem a Viola"(Zé Renato/Xico Chaves/Claudio Nucci e Juca Filho), "Mistérios" (Maurício Maestro e Joyce Moreno), "Folia" (Lourenço Baeta e Xico Chaves), "Ponta de Areia"(Milton Nascimento e Fernando Brant), entre outras, além de algumas canções que fazem parte do mais recente disco, entre elas "Rio Grande" (Zé Renato e Nando Reis), "Mesmo Se Você Não Vê" (Tim Bernardes).

Participações especiais:

25/03 – Marcelo Costa e MPB4

01/04 – Edu Lobo, João Cavalcanti e Marcelo Costa

Terças-feiras, às 20h. Até 1º/04. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

Teatro Municipal Café Pequeno

Avenida Ataulfo de Paiva 269, Leblon

ESTREIA - Espetáculo "Ainda Sobre a Cama"

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Isso aqui é mais uma vez a tentativa de construir uma cama. E essa cama não é ninho, não vai parir ninguém e nem oferecerá o descanso merecido. Ela talvez testemunhe a inércia de sentimentos, palavras e ações que ainda hoje repetimos desde 1837. Uma instalação cênica para uma dramaturgia contemporânea criada a partir da obra *Leonce e Lena* de Georg Buchner. Do ócio ao tédio. Do tédio ao sexo. Do sexo a violência. Da violência ao controle.

Sexta-feira e sábado, às 20h, e domingos, às 19h. De 21 a 30/03. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

Espetáculo "A Coisa"

Dois velhos amigos se encontram numa praça e descobrem que nunca foram donos de suas próprias ações, pois existe algo misterioso que está sempre dizendo o que devem fazer. Depois, um par de desconhecidos se encontram num lugar deserto: um parece guardar um segredo, e o outro luta avidamente para descobrir o intrigante enigma. Por fim, três atores precisam resolver o grave problema que está acometendo um deles: perdeu a máscara facial, está sem expressão, não faz ideia de como vai conseguir atuar à noite na peça onde trabalha. Essas situações absurdistas são levadas ao extremo, tensionando a própria ideia do teatro.

Terças e quartas-feiras, às 20h. Até 02/04. R\$ 35 a R\$ 70. 16 anos.

Biblioteca Ecio Salles

Rua Vice-Governador Rúbens Berardo 100, Gávea

Lançamento de "Frequência e sintonia na escola", de Jorge Luiz Moreno

O livro é resultado das percepções, práticas e vivências do autor no

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

ambiente de rádio e em projetos de educação. Feito por e para professores apaixonados por comunicação e comunicadores apaixonados por educação, a obra conta com relatos de colegas comunicadores e educadores do Brasil, Portugal e Argentina sobre projetos que utilizam a comunicação como ferramenta para educação e desenvolvimento de habilidades socioemocionais.

Sábado (22/03), às 10h. Grátis. Livre.

Feirartes I - Praça General Osório

Praça General Osório, Ipanema

Domingo, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

Feirartes V - Praça do Lido

Praça do Lido, Copacabana

Sábado e domingo, das 11h às 23h. Grátis. Livre.

CENTRO

Teatro Municipal Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

Espetáculo “O Veneno do Teatro”

Na peça, um ator é convidado pelo Marquês para interpretar uma peça teatral de sua autoria (inspirada na morte de Sócrates). Um encontro entre o Marquês (Osmar Prado), um psicopata egocêntrico que, de forma surpreendente, passa a controlar através de um jogo psicológico o outro personagem, Gabriel (Maurício Machado).

Um suspense com vários momentos de humor.

Depois de muitas surpresas no decorrer do espetáculo, o Marquês revela-se um psicopata capaz de qualquer coisa para atingir seu objetivo: tornar a leitura da sua peça mais crível e realista possível.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Sexta-feira, às 19h, e sábado e domingo, às 18h. Até 06/04. R\$ 40 a R\$ 80. 14 anos.

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Exposição “Lélia 90”

A exposição "Lélia 90" faz parte de uma série de eventos em homenagem aos 90 anos de Lélia Gonzalez, uma das mais influentes intelectuais negras do Brasil, cuja trajetória uniu ativismo social, político e cultural. Organizado pelo Instituto Memorial Lélia Gonzalez (IMELG), o projeto busca preservar e difundir o legado de Lélia por meio de atividades que abordam sua contribuição para a antropologia, filosofia, sociologia, linguística e psicanálise, além de sua luta contra o racismo e o sexismo.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 30/03. Grátis. Livre.

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Exposição Ayra Aziza

Terça-feira a sábado, das 11h às 17h. De 22/03 a 30/06. Grátis. Livre.

Abertura: Sábado (22/03), às 11h.

Visita mediada “Conheça o MAR em LIBRAS”

A ação oferece uma visão panorâmica dos espaços do museu em conexão com a história da região portuária e da Pequena África, além de um percurso pelas diferentes exposições em cartaz. A visita é concluída dentro

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

do pavilhão para que o visitante possa retornar às exposições.

Sábado e Domingo (15, 16 e 29/03), às 14h. Grátis. Livre.

Ponto de Leitura Aniversário do MAR

Neste mês de Março, a Biblioteca MAR através do programa mensal: Ponto de Leitura. Um espaço lúdico-dinâmico com elementos atrativos para toda família.

Terça-feira a sábado, das 11h às 17h. Até 30/03. Grátis. Livre.

Exposição “O Dono do MAR”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 15/06. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Elisa Martins da Silveira”

Exposição em homenagem a Elisa Martins da Silveira, com obras da artista e recortes da coleção.

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 27/04. Grátis. Livre.

Exposição “Funk: Um Grito de Liberdade e Ousadia”

Terça-feira a domingo, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 30/03. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Exposição “Sonhos - História, Ciência e Utopia”

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 27/04. R\$ 15 a R\$ 30 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Exposição principal do Museu do Amanhã

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 15 a R\$ 30 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Exposição “A M O R : (Des) Construção dos Afetos”, da Associação dos Artistas Visuais de Santa Teresa - Chave Mestra

A mostra, com curadoria da Associação dos Artistas Visuais de Santa Teresa - Chave Mestra, reúne obras de mais de 40 artistas radicados no tradicional bairro e apresenta diferentes expressões, como fotografia, pintura, escultura, instalação e performance.

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h. Até 16/03. Grátis. Livre.

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Festival de Cerveja “Cervejaresa”

Rodas de conversa com mestres cervejeiros; beer poing e degustação às cegas; apresentações musicais

Sábado e domingo (22 e 23/03), às 9h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Memorial Municipal Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Exposição permanente Getúlio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Exposição “La fuerza de los cobogós es fulcrale”

Aos contornos, mesclas, olhos esgarçados de uma trinca profunda e os sentidos infindáveis ao mistério do corpo. Em um primeiro momento, marcando e comprimindo cargas sobre a corporeidade feminina, os trabalhos desdobram-se aos limites visíveis e aqueles longevos da nossa humanização. Em um jogo conceitual a artista busca provocar a dualidade da previsibilidade e do indecifrável dessa matéria - das coisas ordinárias que o próprio corpo diz onde a pintura transcreve, ou melhor, traduz o seu lembrete. Por consequência provoca o distanciamento de uma indispensabilidade com o corpo e seus sentidos, seja aqueles na tela e os nossos provocados.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 12/04. Grátis. Livre.

Exposição “Querela”

Com mote fundamentado nas questões dissidentes de gênero, sexualidade e territorialidade, a mostra curada por Juan Santoli, Lorena Perassoli e Marcus Lemos propõe tal diálogo a partir de produções contemporâneas de artistas que suscitam tais atravessamentos em suas pesquisas. Além de uma programação paralela com encontros, debates, ativações, visitas guiadas e um ciclo de performances. Em cartaz até 17 de maio.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 17/05. Grátis. 16 anos.

Exposição “Macumba: um Convite à Interação Visual com o Culto à Ancestralidade Candomblé”

Macumba é um trabalho de fotografia documental que tem o compromisso e responsabilidade com a verossimilhança e a exuberância que as religiões de matriz africana carregam. As fotos em preto e branco permitem sentir o movimento e o som que as fotografias carregam.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 17/05. Grátis. Livre.

Visitas Mediadas “COSMO HO”

Sábados, às 14h e às 16h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Centro

Espetáculo "Elisa - Um Conto Umbandista"

A história de uma menina de 7 anos com talentos extraordinários: Fala com animais, lê pensamentos e compreende plantas.

Apesar dos esforços de seus pais para protegê-la, Elisa percebe que é diferente e, ao pedir para ser uma criança normal, recebe visitas espirituais do Caboclo Rompe Nuvem, de Vovó Benedita uma Preta Velha e de uma Criança de Umbanda/Erê chamado Conchinha. Esses guias a ajudam a entender sua missão no mundo e a aceitar sua singularidade."

Quinta-feira a sábado (20 a 22/03), às 19h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Teatro Correios Léa Garcia

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

No Centro Cultural Correios: Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro

Mostra de cenas curtas premiadas do Fábrica dos Atores

A Mostra de cenas curtas premiadas, traz atores do Fama: Fábrica dos atores, apresentando as seguintes cenas: 4 + 4 são 8 de março, Secretina, O nome que a gente não tem, Humus Escaravelho e T.O. U - Teatro Obrigatório Universal.

Quinta-feira a sábado, às 19h R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Teatro Municipal Ruth de Souza

No Parque Glória Maria: Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Ocupação Dona Mariana apresenta “Dona Mariana: princesa turca da Amazônia”

O presente projeto propõe a montagem do espetáculo “Dona Mariana: princesa Turca da Amazônia”, oriundo de uma extensa pesquisa sobre a princesa turca Mariana, mais conhecida no Brasil como Dona Mariana, uma figura que hoje compõe o universo dos nossos encantados. Nas narrativas míticas, Mariana atravessa o mar com sua família turca, se apaixona por um marinheiro de nome Fernando e se disfarça de homem, cortando seus longos cabelos, para acompanhá-lo no navio. Ao ser descoberta, é lançada ao mar, encantando-se. Chega à Ilha de Marajó e, em contato com famílias ribeirinhas, torna-se protetora das mulheres grávidas e do parto. Desenvolve estreita relação com os saberes da mata e se apresenta como curandeira nas giras de cura. Protetora da floresta, manifesta-se animisticamente também como arara, animal típico da fauna amazônica.

Sábado e domingo, às 17h (com seminários aos sábados, às 18h). Até 30/03. R\$ 20 a R\$ 40 . Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

Exposição Afroentes e Frente Festival

Temáticas na cultura afro-brasileira e da periferia da cidade do Rio de Janeiro.

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 26/04. Grátis. 10 anos.

Sarau de Poesias Virtual

Os leitores vão enviar vídeos gravados em casa declamando poesias de autores ou de autorias próprias em homenagem ao Dia da Poesia

*Saiba mais em @annitaporto

Sexta-feira (21/03), às 10h. Grátis. Livre.

Exposição de livros “Rio 460 anos”

Exposição Especial de Livros sobre a Cidade Maravilhosa em comemoração aos seus 460 anos

Segunda a sexta-feira, das 9h às 16h30, e sábado, das 9h às 13h. Até 31/03. Grátis. Livre.

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Biblioteca Municipal Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Sarau de Poesias

Sarau em comemoração ao dia Mundial da Poesia

Sexta-feira (21/03), às 14h. Grátis. Livre.

Biblioteca José de Alencar

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Exposição de livros “As Faces de um Rio Multicor”

Terça a sexta-feira, das 10h às 17h, e sábado, das 9h às 13h. Até 31/03. Grátis. Livre.

Feirartes II - Praça XV

Praça XV, Centro

Quinta e sexta-feira, das 8h às 20h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

O Espetáculo “Disney Princesa”

O espetáculo reúne mais de 20 produções clássicas da Disney, como “A Pequena Sereia”, “Mulan” e “Frozen”, em uma interpretação única do talentoso elenco brasileiro. O show conta com a participação de três cantoras, uma maestrina e um cantor, oferecendo uma

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

performance deslumbrante com projeções, iluminação e efeitos especiais que prometem encantar fãs de todas as idades.

Sexta-feira, às 19h, sábado às 15h e 19h, e domingo às 11h e 15h. R\$ 21 a R\$ 220. Livre.

Espetáculo “Silêncios Claros”

Com humor e irreverência, Ester Jablonski dá vida a contos de Clarice Lispector.

Uma mulher, quatro vidas, quatro histórias. Em um espetáculo solo, Ester traz as estações da vida em quatro tempos, traduzindo cenicamente, com irreverência, as sutilezas da autora.

Sábado às 19h, e domingos às 17h. R\$ 30 a R\$ 60. Até 30/03. 12 anos.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Abelardo Barbosa - Chacrinha

Rua Soldado Eliseu Hipólito s/nº, Pedra de Guaratiba

Espetáculo “Canções para Afastar o Medo.”

O texto é resultado da pesquisa de Rosana sobre a tradição oral dos povos originários latino-americanos. Na peça são apresentadas quatro histórias de mães de diferentes territórios da América Latina. Na tentativa de afastar os medos e perigos que cercam seus filhos, elas entoam canções de ninar em suas línguas de origem.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Sexta-feira (21/03), às 10h. Grátis. Livre.

Espetáculo “Rei Simba”

Simba é herdeiro do trono de seu pai Mufasa. Sempre alegre e astuto, ele sonha com o dia em que será rei da savana, porém seu tio Scar, movido pela inveja e ganância cria um plano para aniquilar Mufasa e Simba, para então ser aclamado rei. Seu plano de aniquilar Mufasa se concretiza, porém Simba foge para longe por medo de ser responsabilizado pela morte de seu pai e assim passa grande parte de sua vida com seus novos amigos Timão e Pumba, até que sua amiga de infância Nala o reencontra e o convence a voltar para seu lar e reclamar o seu reinado.

Sábado (22/03), às 19h. R\$ 25. Livre.

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domingo recreativo para crianças

Domingos, às 11h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Show em Tributo ao Rei do Swing

Um show com da Banda JetSam Black em homenagem e com a participação mais que especial do cantor Bebeto,além de Bruno Maia e Dhema.

Quinta-feira (20/03), às 19h. R\$ 20 a R\$ 30. 18 anos

Festival “Rock Contra Fome”

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Um evento onde artistas da cena do rock do Rio de Janeiro se apresentam com o intuito de arrecadar alimentos e outros donativos para instituições de caridade.

Com bandas de rock e intervalos com DJ, em cada intervalo haverá um tempo para as instituições de caridade apresentarem um pouco do seu trabalho, assim como contatos e cadastrar possíveis colaboradores.

Sexta-feira (21/03), às 20h. Grátis. 12 anos.

2º edição do Fest Gospel Periferias

A segunda edição do festival de música Evangélica com cantores não profissionais de comunidades, realiza audições prévias e faz sua grande final no espaço da Areninha Cultural Hermeto Pascoal.

Apresentação dos calouros de música evangélica em todos os estilos.

Sábado (22/03), às 18h. R\$ 20. Livre.

Roda de Leitura “O rapto das cebolinhas”

Roda de leitura para o público infantil com o clássico “O rapto das cebolinhas” de Maria Clara Machado que conta a história do Coronel que cultivava em seu sítio três preciosos pés de cebolinha da Índia. Quem toma o chá destas cebolinhas tem garantia de vida longa e alegria. Uma cebolinha é roubada da horta e o Coronel contrata o Detetive Camaleão Alfaca para descobrir o ladrão para o público infantil do clássico.

Sábado (22/03), às 10h30. Grátis. Livre.

42ª Mostra de Dança do Grupo Oasis

Domingo (23/03), às 10h. R\$ 30. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Espetáculo "Turmalina"

O espetáculo relembra os abusos sofridos pelos marinheiros negros até a primeira década do século passado, exalta a Revolta da Chibata, marco na luta por igualdade racial em nosso país, denuncia o esquecimento intencional a que esta revolta e suas consequências foram submetidas e apresenta os últimos dias de João Cândido, um herói nacional pobre e esquecido, incógnito em uma rua de terra na periferia.

Quarta-feira (26/03), às 20h. Grátis. 12 anos.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

Espetáculo "O Bicho Geográfico"

Uma ficção situada em "Terra Brasilis": sua língua portuguesa, sua comida, seu teatro, sua hospitalidade e seu sistema de saúde.

Uma obra híbrida, um ""docu-ficção-cine-teatro"", dialogando com o ator e seu duplo ou quando a arte se torna cura. Inspirada em fatos reais, Thierry Trémouroux, o performer estrangeiro, o gringo, o ""belga da gema"" como ele mesmo gosta de se nomear, conduz uma bem humorada investigação clínica, levando o público entre corredores de hospitais, Ubatuba ou ainda a Baía de Guanabara, enchendo os seus pulmões de arte."

Quinta-feira (20/03), às 19h. Grátis. Livre.

Baile de Dança de Salão

Sexta-feira (21/03), às 19h. R\$ 2 0. 16 anos.

Show Tributo A Legião Urbana, com Guilherme Lems e os Filhos Da Revolução

Sábado (22/03), às 21h. R\$ 30 a R\$ 40. 16 anos

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 15h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Municipal Jacob do Bandolim

Praça Geraldo Simonard s/nº , Pechincha

Encontro “Kpop Idols”

Nesta edição especial, o evento serve como aquecimento para o show do Stray Kids, mas as surpresas não param por aí!

E tem mais: para os fãs de carteirinha, a programação inclui concursos de dupla e solo, desafios de canto e um animado quiz sobre doramas e os idols que tanto amamos. Chegue cedo e garanta seu brinde super especial, disponível para os primeiros participantes!

Domingo (23/03), das 12h às 18h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Roda de Conversa “Papo de Futuro”

Papo de Futuro é uma troca de adolescentes . Queremos saber, por meio dessa conversa , quais as suas expectativas para o futuro e o que estão fazendo no presente. Uma conversa boa, para ampliarmos os nossos horizontes, sonhos e utopias.

Segunda-feira (25/03), às 17h. Grátis. Livre.

Espetáculo "Turmalina"

O espetáculo relembra os abusos sofridos pelos marinheiros negros até a primeira década do século passado, exalta a Revolta da Chibata, marco na luta por igualdade racial em nosso país, denuncia o esquecimento intencional a que esta revolta e suas consequências foram submetidas e apresenta os últimos dias de João Cândido, um herói nacional pobre e esquecido, incógnito em uma rua de terra na periferia.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Terça-feira (25/03), às 19h. Grátis. 12 anos.

Biblioteca Manuel Ignácio da Silva Alvarenga

Rua Amaral Costa 140, Campo Grande

Roda de Conversa “Baque Mulher, Não Deixa o Tambor Calar!”

Participação nos 21 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência contra as Mulheres. Será realizada aberta a toda a comunidade para apresentar o trabalho cultural, de empoderamento feminino, de combate ao racismo e ao racismo religioso que vem sendo realizado pelo Maracatu Baque Mulher Zona Oeste em nosso território desde 2018, seguida de uma apresentação musical do grupo.

Quinta-feira (20/03), às 9h30. Grátis. 12 anos

Festival “Elas, Vozes Suburbanas”

O festival pretende dar voz à mulher suburbana carioca, bem como ouvi-la. Para isso acontecerão shows, exposições, apresentação de teatro, dança, circo e contação de história, além de performances, bate papos, feira de artesanato e gastronomia.

Quinta-feira (20/03), às 14h. Grátis. 16 anos.

Roda de Conversa “A Cultura Étnico Racial com interatividade e dinâmica”

Será realizada aberta a toda a comunidade para apresentar o trabalho cultural, de empoderamento feminino, de combate ao racismo e ao racismo religioso que vem sendo realizado pelo Maracatu Baque Mulher Zona Oeste em nosso território desde 2018, seguida de uma apresentação musical do grupo.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Terça-feira (25/03), às 14h. Grátis. 12 anos.

Roda de Conversa “Combatendo o Racismo de Todos os Dias”

Tem como objetivo principal promover a conscientização sobre a identificação do racismo e as formas adequadas de denúncia, especialmente entre estudantes periféricos e de escolas públicas. Valorizando a história e luta do povo negro, em especial a trajetória de vida e conquistas das mulheres negras, sobre a violência mais expressiva que a mulher preta sofre, visando assim, conscientizar também, os jovens para a valorização e respeito de suas Avós, Mães, Irmãs e de todas as mulheres ao seu redor.

Quarta-feira (26/03), às 14h. Grátis. 16 anos.

ATIVIDADES FORMATIVAS **(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)**

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/noticias/oficina-na-cultura

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Oficina “Arte e Natureza”

Domingos, às 9h30. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

ZONA NORTE

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

Oficina “Para Quem Tem Corpo”

Uma oficina de teatro prática/corporal dentro de uma perspectiva negro referenciada

Quinta-feira (20/03), às 10h. Grátis. 18 anos.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Oficina “Pode tudo, só não pode qualquer coisa!”

Improvisar é fazer escolhas em tempo real, sempre partindo de parâmetros bem definidos pelas técnicas manejadas e por aspectos da composição no momento presente. Mais do que um meio para levantar material que pode ser organizado coreograficamente, a improvisação pode ser uma arte em si mesma. Neste trabalho, o corpo é o lugar onde essa pesquisa se inicia e toda a experimentação se torna possível. Que relações podemos experimentar ao performar nesse contexto? Para isso, precisamos descobrir um caminho junto ao olhar de quem nos assiste.

Sábado e Domingo (22 e 23/03), às 13h. 18 anos

CENTRO

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Visitas Mediadas Institucionais “Encontros com Arte”

As visitas mediadas institucionais do Programa Educativo acontecem de quarta a sexta, em dois horários: 11h e 14h. O agendamento é realizado via e-mail do centro cultural: laurindasantoslobo.cultura@prefeitura.rio.

Quarta a sexta-feira, às 11h e às 14h. Até 28/03.

Oficinas de Fotografia com Celular e Desenhos Feios

O projeto “Ateliê Aberto do Laurinda” envolve uma série de oficinas e experimentações artísticas a serem desenvolvidas pela equipe do Programa Educativo do Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo (CCMLSL). A proposta é elaborar um catálogo de práticas para todas as idades e vivências a partir dos assuntos que rondam a natureza do centro cultural.

Quarta a sexta-feira, às 11h e às 14h. Até 28/03.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Palestras: Futuros Queer com Constantin Hartenstein

Esta fala explora as intersecções entre a identidade queer, arte e tecnologia, examinando como abordagens especulativas na arte contemporânea conseguem desafiar normas sociais e imaginar futuros alternativos.. Juntos, discutiremos como a arte pode confrontar a fragilidade da existência enquanto imaginamos utopias inclusivas e equitativas.

Sexta-feira (21/03), das 10:30 às 13h. Grátis. 18 anos.

Rodas de Conversas “Jovens pelas águas”

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Serão realizados 3 painéis: (i)- Água e clima, bora falar sobre isso? (ii)- Da Comunidade ao mundo: Como conectar ações locais às soluções globais? (iii)- O que os jovens esperam para a COP30?

Sábado (22/03), das 10:30h às 17:30h. Grátis. 16 anos.

Oficina “Simetrias do Corpo Mulher”

Os 3 encontros dos primeiros dias serão em formato oficina com foco na performance, movimento, dança, exploração do corpo e conversa. Serão criados dois momentos.

Sexta-feira e sábado, das 14h às 17h. De 21 a 29/03. Grátis. 18 anos.

Atividade criativa

Atividades e/ou oficinas em diálogo com as exposições vigentes no dia da atividade ou temática do mês escolhida pela instituição. Ministradas pela equipe do Programa Educativo visa criar mais que um diálogo, mas um vínculo com o visitante/participante de arte e cultura e, sobretudo, com o centro de artes.

Quarta-feira (26/03), às 16h. Grátis. Livre.

Biblioteca José Bonifácio

No Muhcab: Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Oficinas Escritas Arbóreas “Samaúme-se”

A Oficina Escritas Arbóreas propõe uma vivência sensorial com plantas e palavras. Flávia Muniz Cirilo e Dauá Puri oferecem a oficina com contação de histórias que despertam caminhos e reflexões para a escrita de uma carta. O público alvo é o infanto-juvenil e a ideia é que eles se coloquem no lugar da Terra, no ano de 2050, e escrevam uma carta para eles mesmos

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

nos tempo presente.

Quarta-feira (26/03), às 11h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Aula Baile Charme

Baile Charme da turma da Areninha Cultural Hermeto Pascoal aberta ao público com o objetivo de promover a cultura urbana e a música negra brasileira, oferecendo um espaço de celebração, dança e convivência para a comunidade local.

Sexta-feira (21/03), às 17h. Grátis. Livre.

Oficina de confecção de vestuário sustentável “Semente Criativa”

Oficina para confecção de peças variadas utilizando materiais como tecido, reciclável, pintura, colagem com o objetivo promover a expressão artística e estimular o desenvolvimento da criatividade, com foco na integração e convivência.

Quintas-feiras, às 9h30. Grátis. Livre.

Oficina de música e percussão do Bloco Carnavalesco Zona Mental

Oficina de música e percussão do Bloco de Carnaval Zona Mental em parceria com Centro de Convivência e Cultura da Zona Oeste Fazendo Arte (Ceccozo).

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Quintas-feiras, às 10h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido