

CONSULTA PÚBLICA

Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura

Ciclo 2



Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



OBJETIVOS

A Consulta Pública busca **promover o diálogo entre a administração pública e os diversos atores da sociedade civil**, assegurando a participação social na elaboração das políticas de fomento desenvolvidas pelo município a partir dos recursos da Política Nacional Aldir Blanc.

No contexto do 2º Ciclo da Política Nacional Aldir Blanc, serão debatidas as principais demandas e necessidades da sociedade civil, com foco na ampliação do acesso democrático e a garantia da transparência sobre a aplicação dos recursos repassados.



Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



HISTÓRICO



Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



HISTÓRICO

Distribuição de Recursos 1º Ciclo da PNAB

LINGUAGENS	R\$ 25.000.000,00
RIO CAPITAL MUNDIAL DO LIVRO - EDIÇÃO CULTURA VIVA	R\$ 2.840.000,00
AÇÕES LOCAIS - EDIÇÃO CULTURA VIVA	R\$ 6.945.000,00
FEIRAS LITERÁRIAS - EDIÇÃO RIO CAPITAL MUNDIAL DO LIVRO	R\$ 1.350.000,00
RIO DE ESCRITORES - RIO CAPITAL MUNDIAL DO LIVRO	R\$ 600.000,00
VIVA O TALENTO - EDIÇÃO RIO CAPITAL MUNDIAL DO LIVRO	R\$ 700.000,00
OBRA ARENINHA CARLOS ZÉFIRO	R\$ 2.934.532,89
CUSTOS OPERACIONAIS	R\$ 833.900,00
TOTAL	R\$ 41.203.432,89

EDITAL LINGUAGENS

CATEGORIAS	INSCRITOS		CONTEMPLADOS	
CIRCO	48	1.6%	9	5.6%
ARTES VISUAIS	206	6.8%	11	6.8%
MÚSICA	407	13.4%	19	11.7%
LITERATURA E PUBLICAÇÕES CARIOCAS	386	12.7%	10	6.2%
CULTURA URBANA E ARTE PÚBLICA	221	7.3%	12	7.4%
DANÇA	198	6.5%	20	12.3%
TEATRO	786	25.9%	31	19.1%
MOSTRAS, FESTIVAIS E MULTILINGUAGENS	325	10.7%	23	14.2%
CULTURA E INFÂNCIA	177	5.8%	9	5.6%
CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL	283	9.3%	18	11.1%

3.037
projetos inscritos

162
projetos contemplados

RIO CAPITAL MUNDIAL DO LIVRO - EDIÇÃO CULTURA VIVA

CATEGORIAS	INSCRITOS	CONTEMPLADOS
PONTOS DE LEITURA	48 92.3%	20 95.2%
PONTÃO DE CULTURA	4 7.7%	1 4.8%
TOTAL	52	21

AÇÕES LOCAIS - EDIÇÃO CULTURA VIVA

CATEGORIAS	INSCRITOS	CONTEMPLADOS
INCENTIVO A PONTOS DE CULTURA	193 17.9%	32 17.2%
PRÊMIO CULTURA POPULAR E URBANA	887 82.1%	154 82.8%
TOTAL	1.080	186

FEIRAS LITERÁRIAS - EDIÇÃO RIO CAPITAL MUNDIAL DO LIVRO 2025

CATEGORIAS	INSCRITOS		CONTEMPLADOS	
FEIRAS DE PEQUENO PORTE	91	68.4%	7	50%
FEIRAS DE MÉDIO PORTE	22	16.5%	4	28.6%
FEIRAS DE GRANDE PORTE	20	15.1%	3	21.4%
TOTAL	133		14	

RIO DE ESCRITORES

CAPITAL MUNDIAL DO LIVRO 2025

O edital contou com apenas 1 (uma) categoria:

7

PROJETOS
INSCRITOS

1

PROJETO
CONTEMPLADO

VIVA O TALENTO - EDIÇÃO RIO CAPITAL MUNDIAL DO LIVRO 2025

CATEGORIAS	INSCRITOS		CONTEMPLADOS	
PROJETOS PONTUAIS EM EQUIPAMENTOS CULTURAIS MUNICIPAIS	74	20.9%	18	45%
PROJETOS PONTUAIS EM PRAÇAS E PARQUES PÚBLICOS MUNICIPAIS	81	22.9%	10	25%
PROJETOS CONTINUADOS EM EQUIPAMENTOS CULTURAIS MUNICIPAIS	117	33.1%	8	20%
PROJETOS EXCEPCIONAIS EM EQUIPAMENTOS CULTURAIS	82	23.2%	6	10%
TOTAL	354		42	

PROJETOS REALIZADOS



Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



DIA DO CHARME 2025

O Dia do Charme 2025 (09/03/2025) foi realizado em Madureira, o berço do Charme, com uma programação extensa durante o dia inteiro, com diversas atividades, atrações artísticas e serviços disponibilizados gratuitamente para população carioca.



Linguagens
Cultura Popular e Patrimônio Imaterial

Valor do Projeto: R\$200.000,00

Linguagens Dança

Valor do Projeto: R\$100.000,00



SACRO

SACRO de sacro lombar e sagrado, de osso e santo, estrutura e criação, de matéria e percurso. Uma continuação das pesquisas do multiartista Marcio Cunha que abre novos caminhos reintegrando novas discussões no corpo em busca de trânsitos possíveis entre evocação, transfiguração e ritualização cênica.



Cultura

MINISTÉRIO DA CULTURA



PAUSA PRA CENA

Em "PAUSA PRA CENA - FESTIVAL LGBTQIAP+", a singularidade reside não apenas nos temas intrinsecamente ligados à diversidade de identidades de gênero e orientações sexuais, mas também na voz e protagonismo direto de artistas LGBTQIA+. Não se trata apenas de abordar temáticas específicos, mas sim de apresentar perspectivas autênticas e ricas, oriundas das experiências únicas dos artistas selecionados via convocatória.



Linguagens
Mostras, Festivais e Multilinguagens

Valor do Projeto: R\$100.000,00

Linguagens
Cultura Urbana e Arte Pública

Valor do Projeto: R\$50.000,00



REÚ DELAS

Este projeto cultural representa uma iniciativa para empoderar mulheres de diversas origens étnicas, particularmente aquelas que enfrentam vulnerabilidades culturais, educacionais e sociais, incluindo membros da comunidade LGBTQIAPN+ inseridos na cena hip-hop. O projeto consiste em quatro oficinas, cada uma dedicada a um elemento do hip-hop, seguidas por uma ação cultural pública que celebra o quinto elemento: o conhecimento.



Cultura

MINISTÉRIO DA CULTURA



TERRA DO RAP

A Terra do Rap vai selecionar 20 artistas para imersão com profissionais da música no Centro da Música. Ao final, 10 participarão de uma mentoria com profissionais de países lusófonos. Na Arena Jovelina, participarão de pitching com players da música (Brasil e Portugal). A tarde showcase dos 10 finalistas. A noite, shows de artistas do Brasil e internacionais da África Lusófona além de batalha de mcs reunindo artistas representantes de 8 rodas culturais da cidade do Rio.



Linguagens
Mostras, Festivais e Multilinguagens

Categoria: MOSTRAS, FESTIVAIS E
MULTI. - MÍN. DE 5 EDIÇÕES

Valor do Projeto: R\$300.000,00

Pró-Carioca Teatro

Valor do Projeto: R\$200.000,00



O BICHO GEORGRÁFICO

A comparação entre a ideia de um "bicho geográfico" e a circulação de um espetáculo de teatro com o mesmo nome revela uma rica metáfora que transcende os limites territoriais. Enquanto o "bicho" tradicional refere-se a parasitas cutâneos encontrados em regiões tropicais, a peça teatral "Bicho Geográfico" explora um sentido figurado ao narrar as experiências de um ator "gringo" imerso nas nuances e peculiaridades do Brasil.



Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



FESTIVAL ELAS, SUBURBANAS

Elas, VozesSuburbanas" é um festival criado por mulher, feito por mulheres, e destinado, em sua maioria, para mulheres. O festival acontecerá durante 06 dias, em outubro de 2024, em Campo Grande, e contará com apresentações de artes cênicas, musicais, exposições, batalhas de slam, contação de histórias e rodas de conversas.



Linguagens
Mostras, Festivais e Multilinguagens

Valor do Projeto: R\$200.000,00

Linguagens
Mostras, Festivais e Multilinguagens

Valor do Projeto: R\$400.000,00



PANORAMA

O coLABoratorio 2024 faz parte do Festival Panorama, que celebra 31 anos como referência nas artes cênicas, performance, dança artes do corpo. Dá continuidade a projetos de residências anteriores, como os Encontros Imediatos (2005/2006) e outras edições do coLABoratorio entre 2008 e 2017, além de seu formato pandêmico Panorama Jangada e Panorama Raft, feito online e que produziu 20 projetos audiovisuais.



Cultura

MINISTÉRIO DA CULTURA



TECNOMACUMBA

O Bloco Tecnomacumba, idealizado pela cantora Rita Benneditto, propõe uma intervenção cultural que reafirma as raízes afro-ameríndia-brasileiras, marcando presença na região portuária do Rio de Janeiro. O evento consiste em um cortejo que mergulha na história do Brasil, destacando a diversidade cultural por meio da fusão de sambas de terreiros, afoxés e blocos tradicionais do Maranhão, terra natal de Rita Benneditto.



Linguagens
Cultura Popular e Patrimônio Imaterial

Valor do Projeto: R\$ 100.000,00

Ações Locais 2024
Edição Cultura Viva

Valor do Projeto: R\$120.000,00



PROJETO SOM, SABERES E SABORES MOVIMENTO. I.C. POPULAR

O projeto "Som, Saberes e Sabores - Movimento de Integração Cultural e Popular do Rio de Janeiro" visa valorizar e disseminar a diversidade cultural popular carioca através de atividades educativas, eventos artísticos e estratégias de registro e divulgação. As ações serão desenvolvidas na Areninha João Bosco, em Vista Alegre, e em suas adjacências.

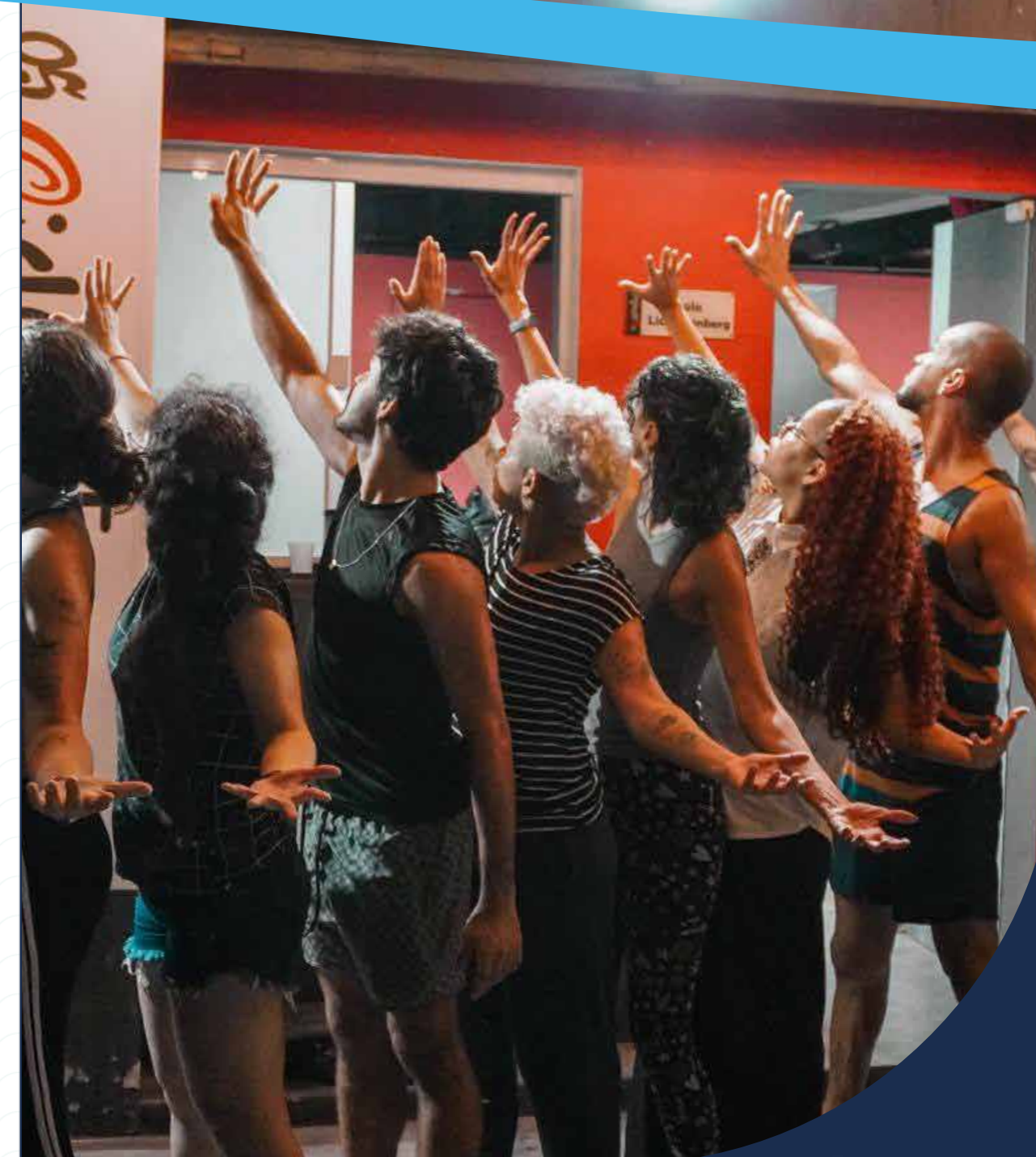
Entre as ações, está previsto:

- Oficinas de Teatralidade.
- Oficina de Audiovisual e Performance Cênica.
- Apresentações e oficinas de Bumba-meu-boi, Caxambu e Samba Carioca, Palhaço na Folia de Reis e Xilogravura e Capoeira.
- Realização do evento "Som, Saberes e Sabores" ao final do projeto.

OS CICLOMÁTICOS DNA - ESPAÇO DAS ARTES

O projeto Os Ciclomáticos DNA - Espaço das Artes busca a partir de oficinas instrumentalizar mão-de-obra em diversas áreas do setor artístico através do desenvolvimento de noções de interpretação, dança, canto, iluminação, cênica, figurino e maquiagem privilegiando a pesquisa da cultura popular brasileira. Segue as atividades previstas:

- Oficinas de interpretação, direção, canto, iluminação, figurino, cenografia, maquiagem e dança
- Realização de um espetáculo com as turmas das oficinas.
- Uma apresentação mensal de um espetáculo convidado no Espaço das Artes Os Ciclomáticos.



Ações Locais
Edição Cultura Viva

Valor do Projeto: R\$120.000,00

Rio Capital Mundial do Livro
Edição Cultura Viva

Valor do Projeto: R\$120.000,00



GALPÃO BELA MARÉ PROGRAMA DE INCENTIVO À LEITURA

Formação em escrita para pessoas surdas e ensurdecidas; difusão do acervo da biblioteca do Galpão Bela Maré; Produção literária na língua brasileira de sinais - Libras; Difusão e fruição de obras literárias que valorizem as memórias e identidades periféricas; Leituras coletivas para pessoas da terceira idade e crianças da primeira infância.



Cultura

MINISTÉRIO DA CULTURA



2º CICLO



Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



CRONOGRAMA

ETAPA		DURAÇÃO		
PROCESSO				
JUNHO	Apresentação ao Conselho	12/06/2025		1 dia útil
	Consulta Pública ONLINE	16/06/2025	25/06/2025	10 dias corridos
	Consulta Pública - PRESENCIAL (Teatro Carlos Gomes)	23/06/2025		1 dia útil
	Consulta Pública - PRESENCIAL (Areninha Cultural Renato Russo)	24/06/2025		1 dia útil
	Consulta Pública - PRESENCIAL (Areninha Cultural Gilberto Gil)	25/06/2025		1 dia útil
JULHO	Prazo para envio do PAAR para o MinC	07/07/2025		1 dia útil

ORÇAMENTO

FOMENTO GERAL

R\$ 27.227.524,51

70%

FOMENTO ESPECÍFICO
POLÍTICA NACIONAL CULTURA VIVA

R\$ 9.724.115,90

25%

**LIMITE DE GASTO COM
OPERACIONALIZAÇÃO**

R\$ 1.944.823,18

5%

TOTAL PNAB

R\$ 38.896.463,59

EIXOS DE FOMENTO



Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



EIXOS DE FOMENTO



Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



EIXO 1

RIO CAPITAL CULTURAL

Fomenta o desenvolvimento das artes e a criação artística, promovendo a produção, circulação e valorização de expressões culturais diversas, com ênfase na difusão territorial e internacional da arte carioca. Estimula manifestações populares que fortalecem a identidade e a pluralidade cultural da cidade, respeitando suas múltiplas linguagens e territórios. Além disso, implementa programas de mediação cultural e investe na formação do setor para ampliar o acesso, o diálogo e a autonomia dos agentes culturais.

EIXO 2

REDE DE CULTURA CARIOCA

Garante a sustentabilidade física, técnica e programática de instituições e espaços culturais, por meio de apoio continuado. Também promove a circulação de programações artísticas nos equipamentos da SMC, fortalecendo sua pauta e ampliando o acesso da população à cultura.

EIXO 3

LIVRO, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA

Apoia o reconhecimento e o fortalecimento de grupos e entidades relevantes para a história, os territórios e a diversidade carioca, com atenção especial à preservação da memória cultural, do patrimônio imaterial e das expressões da cultura popular da cidade. Inclui também iniciativas voltadas ao estímulo à leitura e ao acesso ao livro, em continuidade ao legado do Rio como Capital Mundial do Livro.

EIXO 1 RIO CAPITAL CULTURAL

PROGRAMA

DESCRIÇÃO

DESENVOLVIMENTO DAS ARTES

Programa de fomento ao desenvolvimento artístico, por meio de ações de criação, circulação, formação e pesquisa, voltado para o desenvolvimento de metodologias e o aprimoramento de processos artísticos e ao fortalecimento da cadeia produtiva do Rio de Janeiro.

LABORATÓRIO DE PRODUÇÃO CULTURAL

Programa de apoio à formação e capacitação da produção cultural carioca por meio da criação de núcleos territoriais dedicados ao acompanhamento de agentes e produtores culturais.

FORMAÇÃO DE PLATEIA E MEDIAÇÃO CULTURAL

Programa de formação de mediadores e mobilizadores culturais, com ações voltadas à mediação de público e à formação de plateia em atividades realizadas nos equipamentos da SMC.

INTERNACIONALIZAÇÃO DA ARTE CARIOCA

Programa de fomento para apoio a projetos culturais que promovem a pesquisa e a difusão da arte carioca em contextos internacionais, por meio de intercâmbios, residências, apresentações e participação em eventos no exterior.

EIXO 2 REDE DE CULTURA CARIOCA

PROGRAMA

DESCRIÇÃO

APOIO AS INSTITUIÇÕES E ESPAÇOS CULTURAIS

Programa de implementação de apoio continuado a instituições e espaços culturais, por meio de subsídio a despesas fixas, como pagamento de concessionárias e remuneração da equipe de apoio; pequenas reformas e aquisições para adequação técnica, acessibilidade e ampliação/renovação de acervo; e plano anual de atividades para desenvolvimento de ações culturais.

FORTALECIMENTO DA REDE PÚBLICA DE EQUIPAMENTOS CULTURAIS

Programa de fomento à circulação de bens culturais e à dinamização da programação dos equipamentos culturais da Secretaria Municipal de Cultura.

EIXO 3 LIVRO, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA

PROGRAMA

DESCRIÇÃO

LEGADO RIO CAPITAL MUNDIAL DO LIVRO

Programa de apoio a projetos literários, como publicação de obras, realização de círculos de leitura e roteiros literários, bem como a implementação de programas voltados à formação de leitores, editores e escritores.

CARNAVAL PATRIMÔNIO DA HUMANIDADE

Programa destinado à premiação, reconhecimento e fomento a escolas de samba, grupos, coletivos e fazedores de cultura que se destacam na preservação, inovação e promoção do carnaval carioca, manifestações populares de rua, valorizando a diversidade, a tradição e a participação comunitária.

VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO IMATERIAL CARIOCA

Programa de seleção de propostas vinculadas às manifestações do patrimônio imaterial da cidade do Rio de Janeiro, com foco na ocupação de espaços públicos.

CONSULTA PÚBLICA PNAB

A consulta já está no ar. Participe e compartilhe!



A partir das 15h do dia 16 de junho até às 23h59 do dia 25 de junho de 2025



Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA

