



Patrocínio:



Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO

EDITAL CIRCUITO: CAPANEMA - MAM

EDIÇÃO POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC - PNAB

REGULAMENTO Nº 03, DE 25 DE JULHO DE 2025

ANEXO 18

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

HADDAD, Amir; GASPARINI, Gustavo; MENDES, Claudio (Comp.). **Amir Haddad de todos os teatros**. Rio de Janeiro: Cobogó, 2022.

LAUDANNA, Mayra; KOSSOVITCH, Leon (Org.) ; BONOMI, M. (Org.) . Maria Bonomi. **Da gravura à arte pública**. 1. ed. São Paulo: EDUSP/ Imprensa Oficial, 2007. v. 1. 420p.

LIGIÉRO, Zeca. **Outro teatro: tradição, performance e arte pública**. Rio de Janeiro: Garamond, 2023.

MARTINELLI, Francesca Dalmagro. **Entre o concreto e o papel: a memória arquitetônica do Palácio Gustavo Capanema**, 2017. 190 fls. Dissertação (Mestrado em Preservação do Patrimônio Cultural) - IPHAN, Rio de Janeiro, 2017.

SEGRE, Roberto. **Ministério da Educação e Saúde: ícone urbano da modernidade brasileira**. São Paulo: Romano Guerra Editora, 2013.

SEMINÁRIO NACIONAL DO GRUPO DE ESTUDOS SOBRE ARTE PÚBLICA NO BRASIL, 4., 2022, Belém. **Arte pública no Brasil: convergências e dissensos**. Editores: Sylvia Furegatti, Thiago Samuel Bassani e Alexandre Sequeira. Campinas, SP: Instituto de Artes/UNICAMP, 2022. E-book (297 p.). Disponível em: <https://livroaberto.ufpa.br/jspui/handle/prefix/1212>. Acesso em 01 de abril de 2025.

SILVA, Fernando Pedro. **Arte Pública: diálogo com as comunidades**. 1. ed. Belo Horizonte: Editora C/Arte, 2005. v. 1. 127p .

SOARES, Sandra. Branco. **Capanema Maru: O Ministério da Educação e Saúde**. Rio de Janeiro: Jauá, 2021.