

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

24 a 30/07

Ingressos no instagram de cada equipamento (ou em suas bilheterias físicas), exceto:

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

ZONA NORTE

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

[SIGA @CCOREOGRAFICORJ](https://www.instagram.com/cccoreograficorj)

Baile Ballroom” Loyal Empire”, de Kiki Ball

Evento da cultura Ballroom com a House of Império e a Loyal Kiki House Cabal.

Sexta-feira (25/07), às 18h. R\$ 5 a R\$ 20. 14 anos.

13º Festival Dança Favela Linguagem “Dança”

As coreografias são criadas pelos alunos e professores do Projeto Social Raízes da Vila e farão parte do repertório do Festival Dança Favela apresentadas no CCO. Coreografias livres e de diversos estilos e ritmos.

Sábado e domingo (26 e 27/07), às 11h. Grátis. Livre.

Roda de conversa "Dia da Mulher Negra Latino-americana e caribenha"

O encontro reúne jovens criadoras negras do Rio de Janeiro e de outras regiões do estado para refletir sobre suas trajetórias e os desafios na construção de seus trabalhos artísticos e acadêmicos em dança. A iniciativa valoriza a produção coreográfica feita a partir de uma perspectiva negra, destacando tanto os caminhos promissores quanto os entraves enfrentados. O objetivo é fortalecer essa expressão artística, reconhecer suas contribuições para a cena cultural e ampliar o espaço para novas vozes e narrativas na dança.

Sábado (26/07), às 16h. Grátis. Livre.

Espetáculo de dança “Mainstream Ball: Deuses do Egito”

Apresentação de encerramento da residência artística da House of Revlon.

Domingo (27/07), às 15h. Grátis. 16 anos.

Exibição de filme “CinemaDança na MEDIATECA”

Sessões audiovisuais com temáticas da dança. Inclui exibição do documentário *Balé de Pé no Chão* sobre Mercedes Baptista.

Quarta-feira a domingo. Até 27/07. Grátis. 14 anos. Confira os horários em @ccoreograficorj.

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

[SIGA @CENTRODAMUSICACARIOCA](mailto:SIGA@CENTRODAMUSICACARIOCA)

Show “Miragaya”

Miragaya é Rock - Groove - Fusion, um som instrumental de riffs de guitarra. Uma banda pressão no palco, marcada por trilhas sonoras (autorais) de cinema e televisão. Um trabalho consistente e de grande qualidade mostrando um ótimo rock instrumental autoral conceitual. Formado por Ronaldo Miragaya (guitarra), Dawton Mendes (bateria) e Vinícius Giffoni (contrabaixo), o show é feito de composições autorais dos integrantes que já foram trilhas de vídeos e filmes, com riffs progressivos, com direito a doses homeopáticas de riffs famosos no estilo Rock Groove Fusion.

Quinta-feira (24/07), às 19h. R\$ 20 a R\$40. 16 anos.

Show "Na Voz do Compositor", de Zeppa Souza

Zeppa Souza apresenta um show especial que mescla suas canções autorais com releituras de grandes clássicos da Música Popular Brasileira. No repertório, não faltarão sucessos que marcaram gerações, como "Dia Branco", "Seduzir" e "Retalhos de Cetim". Com sua voz marcante e presença envolvente, Zeppa promete uma noite de muita emoção, poesia e conexão com o público — celebrando o que há de mais bonito na MPB.

Sexta-feira (25/07), às 19h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Show “Rock Nacional Anos 80”, de Waldy Jorge

O espetáculo Rock Nacional Anos 80 é uma viagem musical, que leva a plateia a relembrar os maiores ícones deste movimento cultural, como Legião Urbana, Cazuza e Paralamas do Sucesso. O cantor Waldy Jorge, acompanhado por músicos experientes que já trabalharam com diversas bandas famosas dos anos 80, canta os maiores hits dessa geração

inesquecível, que deixou marcas no coração de todos.

Sábado (26/07), às 17h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Clássicos Domingos apresenta Danton Oestreich

Danton Oestreich é Bacharel em Violão Clássico pela Ufrgs e Mestre em Filosofia pela Unisinos. Neste concerto, a música de J. S. Bach e de Roberto Velasco são colocadas lado a lado em sua grande complementariedade que, por vezes, se dá em seus contrastes e perspectivas diretamente opostas em termos de desenvolvimento formal, outras vezes, pela intensa afinidade entre ambas, já que o próprio Velasco reconhece a música de Bach como uma de suas influências mais determinantes.

Domingo (27/07), às 11h. R\$ 25 a R\$ 20. Livre.

Domingo das Crianças apresenta Festa Julina com ReCriativos

ReCriativos é um grupo apaixonado pela leveza e alegria da infância, por criar momentos de conexão e pelo desenvolvimento do brincar lúdico. Usando musicalização, atividades sensório-motoras, artes e brincadeiras, os artistas celebram uma festa junina deliciosa preparada para alegrar todas as idades!

Muita música, artes, brincadeiras e diversão nessa época tão gostosa do ano.

Domingo (27/07), às 16h. Grátis. Livre.

Quartas Acústicas apresenta “Meigo Energúmeno”, de Luca Argel

Um tempo onde os amores nem sempre tinham o mesmo horizonte de diversidade que temos hoje, onde os papéis de homens e de mulheres na sociedade eram muito menos flexíveis, e onde certas manifestações do machismo nem sequer tinham sido nomeadas ainda. Tudo isto se reflete na obra de um artista. E quando este artista é Vinicius, o nosso Vinicius, que nos ensinou a amar, a sofrer por amor, e a ser só perdão, é preciso uma dose extra de coragem para apontar o quanto destes ensinamentos já não

têm mais lugar no nosso tempo. “Meigo Energúmeno” é o resultado de uma longa investigação de Luca Argel sobre o poetinha, guiada por uma refrescante visão crítica, que a recupera a obra sem pôr jamais em questão a sua beleza e genialidade consagradas.

Quarta-feira (30/07), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. 10 anos.

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

[SIGA @TEATROMUNICIPALZIEMBINSKI.RIO](mailto:SIGA@TEATROMUNICIPALZIEMBINSKI.RIO)

Espetáculo "Irmãs"

Quatro mulheres conectam ancestralidade, arte e vivência enquanto ensaiam para Tchékhov.

Sexta-feira (25/07), às 20h. R\$ 15 a R\$ 30. 16 anos.

Espetáculo “Quebra-Cabeça: Em busca da peça que falta”

Quebra-Cabeça é um espetáculo de improvisação infantil de comédia e fantasia. A peça conta a trajetória de um herói a ser definido pela plateia, e o segue em uma jornada em que enfrentará diversos obstáculos e um temível vilão.

Sábado e domingo, às 16h. Até 03/08. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Espetáculo “Zé Ketti, eu quero matar a saudade!”

No meio de um gurufim, em um quintal da Zona Norte carioca, Giovanna descobre que sua avó, antes de morrer lhe deixa como herança alguns pertences e um pedido inusitado: A missão de realizar um Show em homenagem ao Zé Ketti, seu grande ídolo desde a juventude. A moça

conta com a ajuda do Tio Humberto e de todos os agregados da casa tipicamente suburbana que recebe quase toda a vizinhança para uma feijoada que embala as cantorias de ensaio do show. Em um clima descontraído, 27 canções de Zé Ketti, vão embalando uma homenagem ao compositor que acaba “baixando” na área pra celebrar sua própria história e a malandragem carioca-brasileira.

Terça e quarta-feira, às 20h. Até 30/07. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

Teatro Municipal de Guignol do Méier

Praça Jardim do Méier, Méier

Espetáculo de Circo: "Pipocando"

A saga de Pipoca Pipocoso para manter vivo o seu circo e dar continuidade a sua saga como palhaço.

Domingo (27/07), às 10h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

[SIGA @arenadicro](mailto:SIGA@arenadicro)

Batalha Cypher do Passinho

Treino aberto de dança com lançamento do livro “Baile da Quebradinha”.

Sexta-feira (25/07), às 18h. Grátis. Livre.

Contação de Histórias "A Onça e o Veado", com Melissa Xakiabrá

História indígena com música, brinquedos e interação.

Sábado (26/07), às 10h. Grátis. Livre.

Cineclube Adélia Sampaio Exibe “Mulheres na Produção do Cinema”

Exibição de filmes dirigidos por mulheres e roda de conversa.

Sábado (26/07), às 14h. Grátis. Livre.

Mostra de dança “Fest In Saltarecm”

Festival de dança criado por alunos, com apresentações autorais.

Domingo (27/07), às 10h. R\$ 20 a R\$ 40 . Livre.

Bailão do Ary

Baile mensal de dança de salão com repertório popular.

Quarta-feira (30/07), às 19h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Renato Russo

Parque Poeta Manuel Bandeira s/nº, Cocotá - Ilha do Governador

[SIGA @ARENINHACULTURALRENATORUSSO](https://www.instagram.com/ARENINHACULTURALRENATORUSSO)

Show “Em 4 Direções”, de Sururu na Roda

Apresentação de samba e choro com a banda Sururu.

Sexta-feira (25/07), às 20h. Grátis. 16 anos.

Show da Banda Soul Lemon

Banda de pop-rock com repertório especial.

Sábado (26/07), às 20h. R\$ 10. 16 anos

Arena Cultural Jovelina Pérola Negra

Praça Ênio s/nº, Pavuna

[SIGA @arena.jovelina](https://www.instagram.com/siga_arenajovelina)

Show de Comédia Stand-up "TsuNANY", com Nany People

O show relata de maneira divertida os diversos “mal- sucedidos hábitos” da vida moderna, como a cirurgia plástica sem limites, os exercícios físicos em excesso, os hábitos tecnológicos desregrados, como o uso indiscriminado de celulares e as consequências em nossos relacionamentos sociais, afetivos e sexuais. Nesse novo solo, a atriz apresenta uma personagem que permite o espectador se tornar um observador de si mesmo e, é claro, mantendo a linha espontânea de intensa interação com o público.

Sábado (26/07), às 20h. R\$ 40 a R\$ 80. 14 anos.

Areninha Cultural Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

[SIGA @ACMTERRA](https://www.instagram.com/siga_acmterra)

Bazar Colaborativo Marisol

Terças e quartas-feira, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

[SIGA @arenafernandotorres](https://www.instagram.com/siga_arenafernandotorres)

Espetáculo de dança "Madureira: do Jongo ao Samba"

Apresentação que une tradição musical e dança da cultura afro-brasileira.

Sexta-feira (25/07), às 19h30. Grátis. Livre.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

[SIGA @BIBLIOTECAMARQUESREBELO](https://www.instagram.com/BIBLIOTECAMARQUESREBELO)

Exposição de Livros sobre o Dia Nacional do Escritor

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Até 31/07. Grátis. Livre.

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

[SIGA @BIBLIOTECAJOAODORIO](https://www.instagram.com/BIBLIOTECAJOAODORIO)

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Municipal Lúcio Rangel

Rua Conde do Bonfim 824, Tijuca

[SIGA @bibliotecaluciorangel](https://www.instagram.com/bibliotecaluciorangel)

Curso de Bibliomala – Métodos e Técnicas para Mediação de Leitura

Oficina literária com Eliza Morenno, voltada à mediação infantil.

Sexta-feira e sábado (25 e 26/07), às 10h. Grátis. 12 a 18 anos.

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

[SIGA @MHC.RIO](mailto:SIGA@MHC.RIO)

Sarau no Museu

Um espaço para brincar com as palavras, os sons, os movimentos e as cores! O Sarau no Museu convida crianças e suas famílias a compartilharem momentos de criação e expressão artística. Teremos leitura de poesias, músicas, histórias, dança, desenho e outras surpresas preparadas especialmente para que cada criança possa experimentar diferentes linguagens e se expressar livremente. Uma roda afetuosa, divertida e cheia de imaginação, onde a arte acontece com e pelas crianças.

Sexta-feira (25/07), às 10h. Grátis. Livre.

Caminhada Ecológica pelo Parque da Cidade

O Museu Histórico da Cidade convida você para uma caminhada ecológica pelo Parque da Cidade! Partindo do Museu, seguiremos pela trilha até um dos pontos mais bonitos do Rio Rainha. No caminho, faremos uma parada na Piscina Marajoara, um trecho de águas tranquilas que convida à contemplação da paisagem e revela, de forma delicada, como a intervenção humana pode se integrar de maneira respeitosa e harmoniosa à natureza. Seguiremos em meio ao percurso, permitindo que cada passo seja uma oportunidade de reconexão com a natureza, e um convite à escuta atenta, ao cuidado e à reflexão sobre nosso papel na preservação do meio ambiente. A atividade será conduzida pelo biólogo e mediador do MHC, Ricardo Santos. Além de uma oportunidade de conhecer a biodiversidade do parque, realizaremos também o recolhimento de resíduos plásticos encontrados pelo caminho, reforçando nosso compromisso com a preservação ambiental e o descarte correto do lixo.

Sábado (26/07), às 10h. Grátis. Livre.

Roda de conversa "Café com liderança"

Você vive dizendo: "Desculpa, estou sem tempo"? Então esse encontro é para você. A pressão por resultados não dá trégua, mas... até quando isso é sustentável? Está na hora de pausar para poder avançar. No Café com Liderança, vamos trocar experiências reais sobre como líderes podem e precisam gerir o tempo com mais foco, estratégia e sanidade. Sem promessas mágicas. Apenas papo reto, ferramentas práticas e conversas que geram clareza. Um encontro presencial, leve como uma boa conversa, profundo como uma mentoria e cercado pela natureza.

Sábado (26/07), às 10h. Grátis. Livre.

Exposição "Nós Combinamos de Não Morrer"

A partir de junho, o Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro (MHC), na Gávea, recebe a exposição "Nós Combinamos de Não Morrer", do artista plástico carioca Fessal. Com obras entre desenhos, pinturas, vídeos e instalações, a mostra propõe uma reflexão profunda sobre a relação do ser humano com o mundo natural e o espaço que habita. Entre todos os organismos vivos deste planeta, existe um acordo invisível — um combinado que ultrapassa crenças, culturas e fronteiras geográficas. A vida, sabe-se lá com quem ou o quê, está sempre se reconstruindo, seguindo adiante. E esse combinado fundamental é simples e poderoso: não morrer. A exposição apresenta fusões delicadas entre corpos humanos e vegetação, explorando o diálogo entre a individualidade e o todo natural de maneira sutil e instigante. Longe de oferecer respostas prontas, as obras convidam o público a uma experiência reflexiva, despertando questionamentos sobre comportamento, consumo e a conexão com o meio ambiente. Além da mostra principal, o projeto inclui um audiovisual exclusivo que contextualiza a produção artística e uma extensa programação paralela durante os três meses de exibição. Oficinas, rodas de conversa, intervenções artísticas e ações educativas irão envolver a comunidade local, os visitantes do museu e os frequentadores do Parque da Cidade, fortalecendo o diálogo entre arte, meio ambiente, política e

cultura comunitária. “Nós Combinamos de Não Morrer” reforça o compromisso com a arte contemporânea e a promoção da consciência socioambiental, ampliando o acesso do público a discussões relevantes para a cidade do Rio de Janeiro.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 14/09. Grátis. Livre.

Visita mediada à exposição principal

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto

Rua Visconde Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

[SIGA @ESPACOSERGIOPORTO.RIO](mailto:SIGA@ESPACOSERGIOPORTO.RIO)

Show "MPB Ano Zero", de Mauro Aguiar e Augusto Ordine

Mauro Aguiar é letrista e compositor brasileiro. Suas canções já foram gravadas por Ney Matogrosso, Ivan Lins, Guinga, Zeca Pagodinho, Leila Pinheiro, Joyce, Ed Motta, Zélia Duncan, Mônica Salmaso, entre outros. Seu primeiro álbum “Transeunte” foi lançado no ano de 2010 pela gravadora Biscoito Fino. Augusto Ordine é cantor, arranjador, compositor e regente. Diretor do grupo vocal Ordinarius, fez a produção musical dos nove álbuns do grupo.

Quinta-feira (24/07), às 19h30. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Espetáculo “Menina Preta, Sim!”

Sarau “CEP 20.000”

O Centro de Experimentação Poética - CEP 20.000 é um evento mensal multilinguagem que reúne poetas, músicos, performers, atores, atrizes, videomakers, entre outros, apresentando trabalhos quase sempre em

processo de criação, que possibilitem interação com o público e com o espaço cênico. Criado há 3 décadas, o CEP revelou dezenas de talentosos artistas. O movimento vem lançando e acompanhando as mais inventivas produções culturais da cena carioca. O icônico Ricardo Chacal é o criador e diretor do CEP 20.000. Com 14 livros lançados, é um entusiasta da poesia, dando aulas e ministrando oficinas por todo o Brasil.

Quarta-feira (30/07), às 19h30. R\$ 10 a R\$ 20. 16 anos.

Exposição "De Dentro Aflora"

Uma exposição coletiva multidisciplinar gratuita que contempla artes plásticas visuais, com artistas de diferentes origens, gêneros, raças, classes e técnicas. O intuito é desenvolver através da poética e das emoções exteriorizadas, conexão entre os próprios artistas e uma aproximação com o público alvo plural do projeto. Os artistas participantes irão apresentar obras de arte que exteriorizam seus sentimentos mais íntimos. Emoções e experiências de vida que irão variar de acordo com a vivência pessoal de cada artista. As temáticas serão bem diversificadas e poéticas, frutos da sensibilidade de cada artista e extraídas da relação com suas respectivas origens, raízes, crenças, gêneros, territórios, cotidianos, conflitos e encantamentos diários. Externalizar sentimentos através da arte é uma forma poderosa de expressão e autoconhecimento. A arte pode servir como uma válvula de escape para emoções intensas, proporcionando alívio e clareza.

Quarta-feira a domingo, das 16h às 21h. Até 14/09. Grátis. Livre.

Espetáculo de dança "DeCor"

DeCor (2003). Decor, De cor, Du coeur, De coração, Decorado. Neste trabalho, a fisicalidade acessa aquilo que ficou decorado em uma história artística: as lições aprendidas decor instaladas no corpo, , os modos de fazer dança , os treinamentos corporais impressos como marcas e mapas. O trabalho mergulha nas inscrições vividas pelo corpo de uma mulher em

quase meio século do ofício da dança e que são atualizadas no presente e partilhadas em cumplicidade com o público. Denise Stutz iniciou seus estudos de dança em Belo Horizonte. Em 1975 junto com outros 10 bailarinos fundou o Grupo Corpo. Trabalhou com Lia Rodrigues como bailarina, professora e assistente de direção. Foi professora do curso técnico da Escola Angel Vianna. A partir de 2003 começou a desenvolver seu próprio trabalho solo, se apresentando nas principais capitais do Brasil na França, Espanha, África e Austrália. Seus 3 solos foram apontados pela crítica de "O Globo" como um dos dez melhores espetáculos apresentados no Rio de Janeiro nos anos de 2004 (DeCor) e 2013 (Finita). Entre Ver (2015) e seu último trabalho solo "Só" foi apontado pela crítica como um dos destaques do festival Panorama da dança no ano de 2018.

Sexta-feira e sábado, às 19h, e domingo, às 18h. Até 27/07. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Espetáculo "Próteses de Proteção: O mito da Travesty contra o Carro-Falo"

Em uma cidade dominada por carros, uma menina é interrompida enquanto tenta seguir seu caminho, uma escritora inscreve memórias perdidas no tempo, uma ansiã revela-se através do fogo e uma mensageira manifesta os fatos através dos muros. Maria Lucas apresenta "Próteses de Proteção: O mito da Travesty contra o Carro-Falo", solo teatral escrito e protagonizado pela artista oriunda da favela da Rocinha, no Rio de Janeiro. O espetáculo é uma invenção mitológica contemporânea, uma travessia poética construída a partir do ensaio "Próteses de Proteção", texto autobiográfico escrito por Maria Lucas após um episódio real de violência vivido pela artista durante a pandemia. O texto foi premiado no concurso de ensaios da Revista Serrote, promovido pelo Instituto Moreira Salles, em 2020, e agora renasce como um rito coletivo e fabulação épica travesti.

Sexta-feira e sábado, às 20h, e domingo, às 19h. Até 27/07. Grátis. 16 anos.

Teatro Municipal Domingos Oliveira

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea
[SIGA @TEATRODOMINGOSOLIVEIRA](mailto:SIGA@TEATRODOMINGOSOLIVEIRA)

Show "Avatar" de Bê Vieira

Apresentação pop com influências de samba, reggae e rap, baseado no EP recém-lançado "AVATAR".

Quinta-feira (24/07), às 20h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Peça "Finlândia"

Finlândia nos coloca em um quarto de hotel junto com as personagens Paula e Jiddu, um casal em crise tentando estabelecer um diálogo. Numa narrativa pertinente para os tempos atuais, a peça emerge das complexidades e desafios emocionais enfrentados por um casal em crise. A mudança estrutural de papéis entre homens e mulheres dentro de uma relação nas últimas décadas, as responsabilidades de cada um na criação de uma filha e a relação com seus trabalhos colocam essa discussão de casal em compasso com temas contemporâneos urgentes.

Sexta-feira e sábado, às 20h30, e domingo, às 19h. Até 27/07. R\$ 25 a R\$ 50. 16 anos.

Peça "A Pequena Luz"

Lampo e Luméia são dois vagalumes que iniciam uma jornada para ajudar a pequena Sofia a conseguir se comunicar com seus pais e, através disso, obter o apoio necessário para sair de uma situação de perigo e angústia. Nesse encontro mágico entre pequenos seres da natureza e humanos, cheio de descobertas e desafios, o espetáculo busca abrir os olhos para a violência na infância e incentivar a comunicação como maior ferramenta de prevenção e combate diante do tema.

Sábado e domingo, às 11h. Até 27/07. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

[SIGA @TEATROI PANEMA.RIO](mailto:SIGA@TEATROI PANEMA.RIO)

Espetáculo “A Coisa”

Espetáculo teatral que celebra, questiona e provoca o próprio teatro, explorando seus elementos constitutivos – direção, dramaturgia e atuação – de forma lúdica e reflexiva. Dividido em três atos ("A Coisa", "O Enigma" e "A Máscara"), a obra mergulha em situações absurdistas levadas ao extremo: dois velhos amigos descobrem que nunca controlaram suas ações; dois desconhecidos se envolvem num jogo de segredos; e três atores precisam resolver o dilema de um deles, que perdeu sua expressão facial. Com um texto contemporâneo, repleto de humor e reviravoltas, o espetáculo tensiona as fronteiras entre realidade e ficção, convidando o público a refletir sobre a natureza efêmera e transformadora do teatro.

Sexta-feira a domingo, às 20h. Até 03/08. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

11º Festival Midrash de Teatro

O 11º Festival Midrash de Teatro é um evento que promove e celebra a arte cênica, com foco na diversidade cultural e afetiva, através de peças inspiradas em literatura, como prosa, poesia e spoken word. O festival busca ser um ponto de encontro entre teatro e literatura, oferecendo uma plataforma para grupos de teatro negro e outras expressões artísticas.

Quarta-feira, às 20h. Até 30/07. Grátis. Classificações diferentes por peça (confira toda a programação na rede social do Teatro).

Teatro Municipal Café Pequeno

Avenida Ataulfo de Paiva 269, Leblon

[SIGA @TEATROCAFEPEQUENO.RIO](mailto:SIGA@TEATROCAFEPEQUENO.RIO)

Stand-up "Rosa Choque", com Carolzinha

Cara de menina, roupa de boneca e discurso de empoderamento feminino. Divorciada aos 28 anos, empresária, comedianta e lésbica: essa é Carolzinha. Em "Rosa Choque", a comedianta de um metro e meio se torna gigante falando da sua trajetória com histórias e situações que dizem respeito a inúmeras mulheres brasileiras. Com muito humor, Carolzinha conduz um show que tem como ponto principal enaltecer as mulheres e escancarar os absurdos que elas passam na sociedade machista que vivemos.

Terça e quarta-feira (29 e 30/07), às 20h. R\$ 30 a R\$ 60 . 18 anos.

Peça "Boy"

A peça "Boy" apresenta a história de um garoto de programa que viveu no Rio de Janeiro durante os anos do governo do ex-presidente Fernando Collor de Mello (1990-1992). Em 2022, no aniversário de 30 anos do impeachment de Collor, ele está no bar da sua sauna gay e relembra como aqueles anos impactaram a sua vida. O protagonista pinta o retrato de uma época de grandes mudanças para o país: a epidemia da AIDS, o fim da ditadura e o começo da nova república. Essa trama tocou muito Gil e foi determinante para aceitar fazer o personagem. "Sempre me incomodou muito a homofobia, essa coisa depreciativa, babaca mesmo, da nossa sociedade, de muitos homens que eu chamo de heterotóxicos. Eu fiquei bastante desafiado como homem heterossexual a viver esse personagem despudoradamente e a fazer uma defesa mesmo humana, sabe? É inacreditável, no século 21, a gente ainda estar discutindo isso", enfatiza ele, que apresentou a peça em boates de São Paulo, em 2022, e foi muito elogiado pelo público. Essa será a primeira vez que irá encenar a peça num teatro.

Sexta-feira e sábado, às 20h, e domingo, às 19h. Até 27/07. R\$ 30 a R\$ 60. 18 anos.

Centro Cultural Municipal Oduvaldo Vianna - Castelinho do Flamengo

Praia do Flamengo 158, Flamengo

SIGA@CASTELINHODOFLAMENGO

Contação de Histórias "Num Miado de Estrelas"

Espetáculo com música e estímulos sensoriais, inspirado no livro de Bela Lopes.

Sábado (26/07), às 11h. Grátis. Livre

CENTRO

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

SIGA@MUHCAB.RIO

Festival Tereza de Benguela

Rio de Janeiro (RJ) – O Festival Tereza de Benguela chega à sua 3ª edição no próximo dia 25 de julho, ocupando o MUHCAB – Museu da História e Cultura Afro-Brasileira, no coração da Pequena África, com uma potente celebração em homenagem ao Dia da Mulher Negra Latino-Americana e Caribenha. O festival é idealizado pelo Avança Nega, com realização do coletivo Movimento Sustenta e Avança Nega, e se consolidou como um dos mais importantes encontros do calendário de cultura negra da cidade, unindo arte, política, cuidado, moda sustentável, educação, saúde e empreendedorismo.

Sexta-feira (25/07), às 10h. Grátis. Livre.

Festival “Giro Delas”

Evento voltado para valorização da mulher negra, com objetivos exclusivos para esse público. Entrada colaborativa de dez reais. Produtora Patrícia

Chaves Santos jornalista, Minha trajetória é marcada pelo compromisso com a representatividade e o fortalecimento da cultura afro-brasileira. Idealizadora e CEO do GiroDelas e do Afrogiro, atuo na promoção da diversidade, conectando narrativas e impulsionando iniciativas que valorizam o protagonismo feminino e negro na comunicação, no empreendedorismo e nas culturas urbanas. Com um olhar estratégico e sensível venho transformando histórias em potência, gerando impacto e ampliando vozes nos mais diversos espaços.

Sábado (26/07), às 11h. Grátis. Livre.

Roda de Samba da Dida

O Samba da Dida é um evento que celebra a cultura afro-brasileira por meio da música, da dança e da valorização das raízes do samba. Idealizado por Dida, mulher negra e referência de resistência cultural, o projeto se firmou como espaço de acolhimento e representatividade. Mais do que uma festa, é um ato político e afetivo. Cada edição reverbera a força das tradições populares e o protagonismo feminino. O samba, ali, é vivido com alma, consciência e identidade.

Segunda-feira (28/07), às 12h. Grátis Livre.

Exibição de Filme “Cineclube Quase Catálogo”

Sessões com curadoria de obras femininas e debates interseccionais.

De 23 a 30/07. Grátis. Livre.

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

[SIGA @MUSEUDEARTEDORIO](https://www.instagram.com/museudeartedorio)

Exposição “Telma Saraiva”

Abertura da exposição em homenagem a Telma Saraiva, que se espelhará na poética da artista em torno do olhar feminino na construção da memória da Região do Cariri. Telma foi precursora na arte da fotografia pintada à mão na década de 1940.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). . R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas e o dia de abertura também). Livre.

Exposição “Retratistas do Morro”

Apresenta uma narrativa da história recente das imagens brasileiras, a partir do ponto de vista de fotógrafos que atuaram nas vilas, favelas e comunidades do país, entre 1960 e 2000.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 26/10. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Dança Barbot!”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 31/08. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

[SIGA @MUSEUDOAMANHA](https://www.instagram.com/museudoamanha)

Show Nova Orquestra toca Tim Maia

Repertório com músicas de Tim Maia pelo octeto da Nova Orquestra, na área externa do Museu.

Sábado (26/07), às 11h. Grátis. Livre.

Contação de Histórias "Tuiuiú: entre ventos, águas e territórios"

Narrativa sobre a ave símbolo do Pantanal, com enfoque ambiental e cultural.

Domingo (27/07), às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Claudia Andujar e seu Universo: Sustentabilidade, Ciência e Espiritualidade

A *Ocupação Esquenta COP* transforma o Museu em um espaço vivo de escuta, encontro e ação coletiva diante da crise climática, em preparação para a COP30 em Belém. De julho a novembro, seis exposições e dezenas de atividades formativas propõem uma travessia entre ciência, ancestralidade, espiritualidade e arte. Entre os destaques, está a exposição inédita de *Claudia Andujar*, com curadoria de Paulo Herkenhoff, que reúne sua potente obra sobre o povo Yanomami em diálogo com outros artistas que abordam identidade, território e resistência indígena. Mais que uma mostra, é um chamado à presença ativa, à construção compartilhada de um amanhã que se faz agora.

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Até 04/11. Livre.

Exposição “Água, Pantanal, Fogo”

A *Ocupação Esquenta COP*, é uma mobilização política e sensível rumo à COP30, que acontece este ano em Belém. De julho a novembro, o museu se transforma em espaço vivo de escuta, encontro e reflexão sobre a crise climática, reunindo seis exposições e diversas atividades formativas. Entre elas, destaca-se *Água Pantanal Fogo*, mostra com fotografias de Lalo de Almeida e Luciano Candisani que revela a força e a fragilidade do bioma

pantaneiro diante da devastação ambiental. Mais que dados, o projeto convida o público a sentir e agir, propondo um amanhã construído no presente, de forma coletiva e comprometida com a transformação.

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Até 25/11. Livre.

Exposição “Tromba D’água”, de Artistas latino-americanas

Mostra com obras sobre espiritualidade, ancestralidade e natureza

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Até 04/11. Livre.

Visita guiada “Trilhar os Amanhãs”

Terça-feira e sábado, às 11h e às 14h. Até 29/07. Grátis. Livre.

Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

Teatro Municipal Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

[SIGA @TEATROGONZAGUINHA.RIO](https://www.teatrogonzaguinha.rio.br/)

Peça “A Indústria Humana das Recordações”

A peça acompanha a jornada banal, solitária e nada heroica de um homem gay que acumulou esses objetos durante a vida, grande parte herdados de sua avó. No conforto desses objetos cotidianos, bregas e nem um pouco originais, ele recorda memórias do passado e ensaia um encontro para um futuro que nunca chega. O que ele não espera é que esse encontro é com seu próprio fantasma escondido no escombro das coisas acumuladas, revelando uma questão maior: sua sexualidade.

Quinta-feira a sábado, às 19h. Até 26/07. R\$ 25 a R\$ 50. 14 anos.

Teatro Correios Léa Garcia

No Centro Cultural Correios: Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro

[SIGA @TEATROLEAGARCIA](https://www.instagram.com/SIGA@TEATROLEAGARCIA)

Peça “Lapa Zé: ”

História de Zé Pilintra e suas vivências na cidade, entre trajes, conselhos e amores. Um mergulho nas expressões da malandragem carioca.

Quinta-feira a sábado, às 19h. Até 02/08. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

Teatro Municipal Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

[SIGA @TEATROCARLOSGOMES.RIO](https://www.instagram.com/SIGA@TEATROCARLOSGOMES.RIO)

Espetáculo “Não me entrego, não!”

Comemorando 92 anos de vida e mais de 70 de carreira, Othon Bastos sobe ao palco em seu primeiro monólogo, escrito e dirigido por Flávio Marinho, lembrando suas vivências e fatos marcantes de sua trajetória. Com a experiência de quem criou muitos tipos e começou histórias diversas tantas vezes ao longo da vida, o ator repete o gesto com frescor e sobe ao palco realizando algo absolutamente novo. Aos 92 anos de vida e contabilizando mais de 70 anos de carreira, Othon retorna ao Rio de Janeiro com “Não me entrego, não!”, seu primeiro monólogo com texto escrito e dirigido por Flávio Marinho. Desenvolvido a partir de trocas entre os dois e de um calhamaço de escritos que Othon deixou sob a diligência de Flávio, seu amigo de décadas, o solo foi elaborado sob minuciosa pesquisa, levando em conta os principais acontecimentos da existência de Othon. A montagem chega ao Teatro Municipal Carlos Gomes no dia 03 de julho, ficando em cartaz até o dia 27 de julho, sempre de quinta-feira a domingo.

Quinta e sexta-feira, às 19h, e sábado e domingo, às 18h. Até 27/07. R\$ 40 a R\$ 80. 12 anos.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

[SIGA @LAURINDASANTOSLOBO](https://www.instagram.com/LAURINDASANTOSLOBO)

Semana de Colônia de Férias do Laurinda

Semana de atividades livres para o público infantil, com a proposta de integração da comunidade local com o centro cultural, desenvolvendo oficinas de arte e atividades com brincantes locais.

Terça-feira a sábado, às 14h. Até 26/07. Grátis. Livre.

Exposição de Toz Viana

Exposição do artista grafiteiro e muralista Toz Viana, incluindo peças de arte e murais na parte interna do centro cultural.

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h. Até 06/09. Grátis. Livre.

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

[SIGA @PARQUEGLORIAMARIA](https://www.instagram.com/PARQUEGLORIAMARIA)

Festival “Artes em Rede”

O Artes em Rede é um festival transdisciplinar que promove o encontro entre diferentes linguagens como música, dança, teatro, performance, artes visuais, poesia e audiovisual, valorizando a cultura periférica. Com 24 dias consecutivos de programação gratuita, o evento se configura como um espaço de destaque da produção cultural das periferias. Feito por artistas periféricos para artistas periféricos, o Artes em Rede é um território de encruzilhada.

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Até 03/08. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Memorial Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

SIGA@MEMORIALGETULIOVARGAS

Quintas musicais apresenta Letícia Camaleão

Show gratuito de voz e violão com canções autorais em ritmo de MPB, Samba e R&B.

Quinta-feira (24/07), às 19h. Grátis. 14 anos.

Exposição "Labirintos para Liberdade", de Bernardo Belfort

A exposição "Labirintos para Liberdade" apresenta pinturas e desenhos do artista Bernardo Belfort, em uma explosão de cores e formas que expressam as vertentes da Liberdade. O artista entende a Arte como inspiração pura da espiritualidade, em busca da perfeição e liberdade artística, sem academicismos nem rótulos. Neste processo, manifesta aprisionamento e dificuldades para encontrar saídas, mas também a esperança que traz alegrias.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 24/08. Grátis. Livre.

Exposição "Anna Barboi: Vida e Arte"

A artista Anna Barboi apresenta uma seleção de suas obras mais expressivas, realizadas com técnicas em acrílico, carvão, piloto, pastéis secos e lápis. Suas criações passeiam entre retratos e vanguarda, revelando a potência da arte como caminho de cura e reinvenção.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 24/08. Grátis. Livre.

Espetáculo musical "Canções que eu fiz para o Teatro"

Uma viagem teatral musical pela antiga Radio dos anos 20 e 30 e os atuais Podcasts.

Sábado, às 17h. Até 26/07. Grátis. 10 anos.

Exposição permanente Getúlio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

[SIGA @CALOUSTEGKOFICIAL](https://www.instagram.com/SIGA@CALOUSTEGKOFICIAL)

Exposição "De Gostosa"

Mostra da artista Iolanda Lima, composta por pinturas em tela que investigam rituais de beleza e bem-estar, ao mesmo tempo que refletem sobre imposições de padrões estéticos e efeitos exagerados na busca por perfeição e rejuvenescimento. A exposição transporta o espectador a um "feed" de imagens tal como nos ambientes digitais, que controlam e manipulam a individualidade e identidade.

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 26/07. Grátis. 12 anos.

Exposição "O Percurso do Artista Faz Tudo"

A exposição é resultado dos trabalhos realizados na 1ª turma do projeto "O Percurso do Artista Faz Tudo", contemplado pelo edital Pró-Carioca Linguagens – Programa De Fomento À Cultura Carioca, Edição Pnab – Política Nacional Aldir Blanc, sendo potente ação de formação, acolhimento e estímulo à profissionalização de jovens artistas iniciantes entre 18 e 30 anos, com foco especial em talentos oriundos das periferias

do Rio de Janeiro.

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 26/07. Grátis. 18 anos.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

SIGA@CMA.HELIOITICICA

Exposição " In transe to"

A exposição In Transe To surge da Residência Margem Visual do Mó Coletivo, na qual as curadoras Carolina Rodrigues, Mery Horta e Renata Sampaio, reuniram um grupo de oito artistas advindos de territórios periferizados da cidade do Rio de Janeiro, selecionados através de convocatória pública. Por meio de diferentes suportes e materialidades, Alana Crem, Gabe Ferreira, Jesus Suave, Lucas Bem-aventurado, Maisuma Mariana, Manu Gomez, Mayara Assis, Medusa Yoni desenvolveram suas poéticas a partir do trânsito pelos transportes públicos do Rio com ênfase em três modais: trem, ônibus e metrô. Nas galerias 1, 2 e 3, entraremos em contato com o resultado dessa série de encontros e reflexões coletivas em movimento pelo Centro, Zona Norte e Zona Oeste da cidade.

Sábado (26/07), das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição "Sem/100 artistas - Imaginário Periférico"

Exposição reunindo 100 artistas visuais brasileiros do coletivo artístico Imaginário Periférico no Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica. Simultaneamente, o coletivo estará participando de outra ação, na Galeria Apo'strophe.art - Vigo, Espanha, com os mesmos artistas cujos trabalhos serão apresentados na forma de cartazes e vídeos com o título SEM/ Cem artistas brasileiros em cartaz. Para a coletiva "Sem/ Cem Artistas – Imaginário Periférico", os sete artistas fundadores convidarão outros artistas de diferentes gerações e origens.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 23/08. Grátis. Livre.

Exposição “Tramas Lúdicas Linhas de Resistências”

Exposição individual do artista OMARCCA com curadoria de Raimundo Rodriguez. Uma produção geométrica que carrega uma certa vanguarda, que nasceu de um elemento muito utilizado na arte contemporânea e que faz parte do cotidiano suburbano e periférico, onde a identificação de memórias surgem a partir da sua visualidade, o espectador é quem cria as próprias narrativas de acordo com as suas experiências, é uma obra lúdica que promove um certo encantamento, mas o que é mais interessante é o quanto ela mexe com o imaginário das pessoas, o quanto um objeto sem lapidação que agrupado cria todo um sentido e promove diálogos e identificação.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 23/08. Grátis. Livre.

Mediação Cultural (público espontâneo)

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

[SIGA @BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS](mailto:SIGA@BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS)

Clube de Leitura

Grupo de leitura para promoção do hábito da leitura e troca de impressões entre os participantes.

Sexta-feira (25/07), às 10h. Grátis. 18 anos.

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

[SIGA @BIBLIMARIAFIRMINADOSREIS](#)

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Centro Cultural Professora Dyla Sylvia de Sá

Rua Barão 1.180, Praça Seca

[SIGA @CENTROCULTURALDYLADESA](#)

Exposição “Varal fotográfico Complexo Lagunar”

O Centro Cultural Municipal Professora Dyla Sylvia de Sá recebe o varal fotográfico Complexo Lagunar de Jacarepaguá, com imagens do artista visual e fotógrafo Kaique Cunha e curadoria de Rodrigo Santana. A ação integra o projeto homônimo, patrocinado pela Iguá Saneamento por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com produção da Studio Rico e realização do Ministério da Cultura. A proposta apresenta 40 fotografias em pequenos formatos, dispostas em estrutura de varal — formato expositivo que remete à simplicidade e à afetividade das mostras populares, ao mesmo tempo em que democratiza o acesso às artes visuais. As obras retratam, de maneira poética, as lagoas de Jacarepaguá, Camorim, Tijuca e Marapendi — um dos ecossistemas mais relevantes e ameaçados do Rio de Janeiro. O varal fotográfico na Praça Seca propõe uma ocupação do Centro Cultural Municipal Professora Dyla Sylvia de Sá, levando arte para fora dos grandes polos culturais e estabelecendo diálogo direto com o cotidiano da Zona Oeste. A ação busca sensibilizar o público sobre a urgência da

preservação ambiental por meio da fotografia como ferramenta de empatia e pertencimento.

Segunda-feira a sábado, das 9h às 17h. Até 31/07. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

SIGA@ARENINHAHERMETOPASCOAL

Baile Charme Especial : Aula Baile

Comemoração do aniversário do professor Eduardo Gonçalves, com música negra brasileira.

Sexta-feira (25/07), às 17h. R\$ 10. Livre.

Show "Outono Feliz em Contos e Cantos 2"

Apresentação do Coral Outono Feliz com repertório variado.

Sábado (26/07), às 17h. R\$ 20 . Livre.

Festival “Promuse Korean Fest”

Evento com programação que irá unir a cultura coreana em um único lugar! K-Pop Fandom, Workshop K-Pop , Expositores Vendendo Acessórios e Produtos Importados, Just Dance K-Pop, Concurso de K-Pop (Juvenil, Adulto e Profissional), Desfile de Idols e Muito mais!

Domingo (27/07), às 11h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

SIGA@ARENINHA_CULTURAL_GILBERTO_GIL

Show de Samba do Mestre Zé Mauro Mendes

Apresentação dos alunos da escola de música e do próprio mestre Zé Mauro.

Sábado (26/07), às 20h. R\$ 15 . 14 anos.

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 15h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Abelardo Barbosa - Chacrinha

Rua Soldado Eliseu Hipólito s/nº, Pedra de Guaratiba

SIGA@ARENACHACRINHA

Show de Comédia Stand-up "TsuNANY", com Nany People

O show relata de maneira divertida os diversos “mal- sucedidos hábitos” da vida moderna, como a cirurgia plástica sem limites, os exercícios físicos em excesso, os hábitos tecnológicos desregrados, como o uso indiscriminado de celulares e as consequências em nossos relacionamentos sociais, afetivos e sexuais. Nesse novo solo, a atriz apresenta uma personagem que permite o espectador se tornar um observador de si mesmo e, é claro, mantendo a linha espontânea de intensa interação com o público.

Quinta-feira (24/07), às 20h. R\$ 40 a R\$ 80. 12 anos.

Peça “Noite de Monólogos”

Mostra anual de monólogos do Coletivo Cultural de Artes Integradas.

Sábado (26/07), às 16h. Grátis. Livre.

Espetáculo de dança "No Ritmo do Cinema"

Apresentações inspiradas em trilhas sonoras de grandes clássicos do cinema.

Domingo (27/07), às 10h. R\$ 30. Livre.

Ação Cultural “Troféu Arte em Movimento”

80 artistas independentes serão homenageados por suas contribuições culturais.

Domingo (27/07), às 17h. Grátis. Livre

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

SIGA@CIDADEDASARTES

Espetáculo “Banzeiro: Quando a terra sonha através de nós”

Solo de Clara Serejo que convida a uma travessia cênica e poética pelas questões ambientais e existenciais, inspirado na cultura do Xingu e no pensamento indígena.

Sextas-feiras e Sábados às 19h e domingos às 18h. Até 27/07. R\$ 17,50 a R\$ 35. 12 anos.

Espetáculo “Jurassic Safari Experience 2”

Os maiores predadores da pré-história chegaram ao Rio de Janeiro! Jurassic Safari Experience 2 é o maior show de dinossauros do mundo, uma viagem no tempo que mistura ciência, diversão e emoção em um espetáculo incrível! Prepare-se para a aventura mais épica da (pré)história! No Jurassic Safari Experience 2, você vai encarar dinossauros gigantescos, que rugem, interagem e andam entre nós como se tivessem entrado em uma máquina do tempo. Uma experiência única no Brasil, com tecnologia de ponta, efeitos especiais e muito aprendizado sobre essas criaturas fascinantes. Depois do show, aproveite para tirar fotos incríveis e levar para casa uma lembrança dessa jornada inesquecível. Imperdível para toda a família! Garanta seus ingressos agora para Jurassic Safari Experience 2 e embarque nessa expedição jurássica no Rio de Janeiro!

De 24/07 a 03/08: Quinta-feira, às 9h, 11h30, 14h e 16h30; e sexta-feira a

domingo, às 9h, 11h30, 14h, 16h30 e 19h. R\$ 50 a R\$ 160. Livre.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Ecomuseu do Quarteirão Cultural do Matadouro de Santa Cruz

Rua Doze 1, Santa Cruz

[@ecomuseusantacruz](#)

Contação de Histórias “Clubinho da Leitura: Meu Bairro Tem História!”

Oficina de escrita e criação de mini livros com crianças do território, Rua Vitorino Pereira de Souza, 395 – João XXIII

Quinta-feira (24/07), às 17h30. Grátis. Livre

Espaço de Leitura Moacyr Teixeira

Na Areninha Sandra Sá: Rua Doze 1, Santa Cruz

Contação de Histórias “Clubinho da Leitura: Meu Bairro Tem História!”

Oficina de escrita e criação de mini livros com crianças do território,

Quinta-feira (24/07), às 15h. Grátis. Livre

ATIVIDADES FORMATIVAS **(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)**

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura

CENTRO

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

SIGA@BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS

Curso Auxiliar de Bibliotecas

A formação é voltada para maiores de 18 anos interessados em atuar no apoio a bibliotecas escolares, comunitárias ou públicas. Capacitação gratuita com certificado!

Quintas e sextas-feiras, das 10h às 11h45. Até 1º/08 (Exceto 25/07). Grátis. 18 anos

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

SIGA@CMA.HELIOOITICICA

Oficina Atividades Criativas

Especial 88 anos de Hélio Oiticica, com atividades que exploram suas relações com Lygia Clark, Lygia Pape e Ferreira Gullar.

Quarta e quinta-feira (24 e 25/07), às 15h. Grátis. Livre.

Oficina “POESIA: de corpo e alma”

A Arte Contemporânea é um híbrido de linguagens expressivas. Guida e Ousadia Startup: Tecnologias assistivas para inclusão apresentam POESIA: De Corpo e Alma. Vamos reunir numa proposta arteterapêutica, processos criativos da ação-palavra-imagem-sentidos na materialidade do Corpo-espço-gestos e o universo imaterial da Alma, numa dimensão subjetiva de metapercepção. Dinâmicas de expressão corporal e vocal, preparam para o texto criativo, a ilustração, os registros das ações, e nesse conjunto de elementos vivos no processo de individuação na ação coletiva, será o trajeto da produção de um livro artesanal, e ilustrado.

Quinta-feira, às 14h. Até 31/07. R\$ 15 a R\$ 30. 16 anos.

Oficina “Alquimia Pélvica”

Alquimia Pélvica é um projeto interdisciplinar de pesquisa, troca e criação artística, que transita pelos campos da dança, performance, vídeo, imagem e sonoridade. Tem como foco, desenvolver outras conexões entre corpo, natureza, arte, política e espiritualidade, a partir do estudo sobre a pelve. É criado e desenvolvido pela artista Dora Selva, e atua desde 2017 principalmente no Rio de Janeiro. A prática abre espaço para re-conhecermos e habitarmos nossas corpos, afim de quebrar padrões negativos e opressivos, estimulando a criatividade, a liberdade, a saúde e o prazer.

Sábado, às 11h. Até 26/07. R\$ 135 a R\$ 270. Livre.

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

SIGA@MUHCAB.RIO

Palestra “O Legado Afrodiaspórico de Tia Ciata”

Uma reflexão sobre saberes tradicionais, samba e saúde.

Quinta-feira (24/07), às 16h. Grátis . Livre.

Oficina Afrolaje

Oficina de dança afro.

Sábado (26/07), às 14h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

SIGA@MUSEUDEARTEDORIO

Conheça o MAR de Férias Especial Rio Capital do Livro

Atividade infantil que transforma o museu em espaço de memória e imaginação.

Sábado (26/07), às 14h. Grátis. Livre.

Estação de Férias especial Rio Capital Mundial do Livro apresenta “Livro Vivo das Memórias”

Já imaginou se pudéssemos observar o mundo com o olhar de uma criança? Quantas histórias poderíamos ler? Nesta atividade compilaremos as crônicas e imagens registradas pela inventividade das infâncias desvendando como elas interpretam o dia-a-dia em seu território, no Grande Livro que dará asas à tudo aquilo que serão suas lembranças no futuro.

Terça-feira (29/07), às 11h Grátis. Livre

Estação de Férias especial Rio Capital Mundial do Livro apresenta “Brincadeiras do Tempo Presente”

A partir da exposição Nossa Vida Bantu, convidamos o público a pensar a ancestralidade através de uma imersão em brincadeiras seculares, enquanto nossos corpos entram em conexão com o tempo passado e presente. Quem nunca pulou corda? Quem nunca brincou de Terra-Mar? Você sabia que diversas brincadeiras do nosso cotidiano são de origem africana? Nessa atividade vamos trabalhar o conceito de história do tempo presente e assim, juntos e através das brincadeiras, criaremos possibilidades para a criação de novos futuros!

Terça-feira (29/07), às 14h. Grátis. Livre

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

SIGA@MUSEUDOAMANHA

Oficina: Cápsulas de vida – produção de bombas de sementes

Atividade de agroecologia urbana com foco na agrofloresta.

Sábado (26/07), às 10h30. Grátis. Livre.

Experimentações do brincar “Dia da Mulher Negra Latino-Americana e Caribenha”

Atividade educativa com jogo coletivo sobre figuras históricas do movimento negro.

Sábado (26/07), às 14h30. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

SIGA@CCOREOGRAFICORJ

Oficina "Como não terminar o movimento?", de IRÊ

Ação aberta da residência artística IRÊ voltada a artistas com prática em dança.

Sexta-feira (25/07), às 17h. Grátis. 16 anos.

Oficina “Dança para corpos 60+”, de Cia Líquida

Dança contemporânea para pessoas acima de 60 anos.

Sábado (26/07), das 10h às 12h. Grátis. Acima de 60 anos.

Oficina de improvisação em dança com Lais Castro

Exploração corporal baseada no método "Fabulações do Território".

Sábado (26/07), às 13h. Grátis. 14 anos.

Oficina Internacional de Vogue Femme", de House of Revlon

Aulas com presença internacional diretamente da França.

Sábado (26/07), das 13h às 18h (duas turmas). Grátis. 16 anos.

Aula Aberta "Gafieira Brasil"

Prévia do maior evento de samba de gafieira do país, com aulas e vivência da dança de salão.

Quarta-feira (30/07), às 13h. Grátis. Livre.

Oficina "Grupo de Estudo de Maracatu - Tambor de Cumba"

Projeto que tem como objetivo o estudo dos ritmos e os movimentos corporais do Maracatu de Baque Virado tendo como referência a Nação Porto Rico.

Sábado, às 9h30. Até 26/07. Grátis. Livre.

Oficina "Voz e corpo para o trabalho do bailarino/performer" com a Cia Híbrida

Nesta oficina, o objetivo é integrar a preparação vocal à preparação corporal, de modo a aumentar as possibilidades expressivas do artista dançarino no âmbito da pesquisa e criação.

Quarta e sexta-feira, às 9h30. Até 25/07. Grátis. 14 anos.

Oficina "Laboratório + Forró"

Domingo (quinzenal), das 13h às 16h. Até 16/11. Grátis. 16 anos.

Teatro Municipal de Guignol da Tijuca

Praça Comandante Xavier de Brito, Tijuca

Oficina com Fantoques

Atividade teatral com personagens da peça "Mailim e Sr. Stockler nas Artes do Tempo".

Domingo (27/07), às 16h. Grátis. Livre.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

[SIGA @BIBLIOTECAMARQUESREBELO](mailto:SIGA@BIBLIOTECAMARQUESREBELO)

Encontro “Poexistência”

Encontro literário com leitura de textos autorais e roda de conversa com poeta convidado.

Quinta-feira (24/07), às 14h30. Grátis. 18 anos.

Roda de conversa “Conversa Ativa: Nosso Espaço, Nossa Voz”

Debate sobre a posição da mulher na sociedade contemporânea.

Terça-feira (29/07), às 15h. Grátis. 18 anos.

Oficina de Recreação de Memória

Recreação para a Memória é um projeto pedagógico criado para mobilizar, através da leitura, o conhecimento.

Quarta-feira, às 14h30. Até 30/07. Grátis. 18 anos.

ZONA OESTE

Biblioteca Milton Santos

Na Areninha Jacob do Bandolim: Praça Geraldo Simonard s/nº, Pechincha
[SIGA @BIBMILTONSANTOS](#)

Oficina de artesanato a partir de reciclagem

Terça-feira, às 10h. Até 29/07. Grátis. Livre.

Biblioteca Manuel Ignácio da Silva Alvarenga

Rua Amaral Costa 140, Campo Grande

Oficina de Criação de Personagem

Com o artista Alan Castilho, criação visual, proporção e arte final.

Terça-feira (22/07), às 14h. Grátis. 10 anos

Areninha Cultural Jacob do Bandolim

Praça Geraldo Simonard s/nº, Pechincha
[SIGA @ARENINHAJACOBDOBANDOLIM](#)

Encontros de capacitação da Cia Draca

Terça-feira, às 10h. Até 16/12. Grátis. Livre.

Ecomuseu do Quarteirão Cultural do Matadouro de Santa Cruz

Rua Doze 1, Santa Cruz

[@ecomuseusantacruz](#)

Oficina de Teatro “Do livro à cena”

Uma vivência lúdica que convida as crianças a embarcarem no universo da imaginação, transformando histórias em pequenas cenas teatrais. A proposta é incentivar a leitura e a expressão artística por meio de jogos, leitura dramatizada e brincadeiras que aproximam o livro da linguagem do teatro.

Quarta-feira (23/07), às 15h. Grátis. 14 anos.

Quarta-feira (23/07), às 10h. Grátis. 14 anos.

Local: **Palacete Princesa Isabel**

Rua das Palmeiras Imperiais, s/no, Santa Cruz

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

[SIGA @ARENINHA_CULTURAL_GILBERTO_GIL](#)

Oficina “Teatro de Rua, Tradições e Batuques”

Oficina do projeto “Medeia Carimbó” com práticas culturais tradicionais e contemporâneas.

Segunda-feira (21/07), às 15h. Grátis. Livre.

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

[SIGA @MHC.RIO](#)

Visita Mediada com Quiz Interativo

Nesta atividade, faremos uma visita mediada à exposição principal do MHC, conhecendo objetos, imagens e curiosidades sobre a história da cidade do Rio de Janeiro. Ao final, os participantes serão convidados a testar seus conhecimentos em um quiz interativo e descontraído, que estimula a memória, a atenção e a troca entre as pessoas. Uma forma divertida de aprender, explorar e se conectar com a história de maneira lúdica e colaborativa.

Quinta-feira (24/07), às 10h. Grátis. Livre.

Atividade sensorial “Arte e Natureza”

Já pensou em transformar folhas, galhos, sementes e outros elementos da natureza em verdadeiras obras de arte? Nesta atividade, vamos explorar os jardins ao redor do Museu Histórico da Cidade em uma caminhada sensorial e cheia de aprendizado. Durante o percurso, cada participante poderá recolher elementos naturais que serão usados na criação de composições artísticas a partir do que a própria paisagem nos oferece. Um convite à imaginação, ao cuidado com o meio ambiente e ao olhar sensível para o espaço que nos cerca.

Quinta-feira (24/07), às 10h. Grátis. Livre.

Teatro de Fantoques e Marionetes Carlos Werneck de Carvalho

Parque do Aterro do Flamengo, na altura do posto 3

[SIGA @TEATROCARLOSWERNECK.RIO](mailto:SIGA@TEATROCARLOSWERNECK.RIO)

Oficina com Fantoques

Atividade lúdica com improvisação teatral e contação de histórias.

Domingo (27/07), às 10h. Grátis. Livre.