

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

07 a 13/08

Ingressos no instagram de cada equipamento (ou em suas bilheterias físicas), exceto:

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

ZONA NORTE

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

[SIGA @CCOREOGRAFICORJ](https://www.instagram.com/SIGA@CCOREOGRAFICORJ)

Exposição “Mimover – Masculinidade E Afetividade Preta”

Terça-feira a sábado das 10h às 21:30, e domingo das 10h às 20h. Até 31/08.
Grátis. Livre.

Espetáculo Paisagem Sonhada

Sexta-feira e Sábados (08 e 09/08), às 19h, e domingo (10/08), às 18h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Mostra de Dança École de Danse KDias

Espetáculo de dança com variações clássicas e coreografias contemporâneas.

Sábado (09/08), às 18h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre

Movimento Soul BH: oficina com Walter Pinheiro do Soul

Workshop de dança soul com foco em musicalidade, improviso e expressão corporal.

Domingo (10/08), às 10h30. Grátis. Livre

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

[SIGA @CENTRODAMUSICACARIOCA](mailto:SIGA@CENTRODAMUSICACARIOCA)

Quintas Instrumentais apresenta Helbe Machado e César Machado em Lançamento dos Álbuns *Sinergia* e *Batuque de Dois*

O baterista, compositor, arranjador e produtor Helbe Machado, com um suingue carioca inconfundível, sobe ao palco ao lado de seu pai, o também baterista e compositor Cesar Machado, para o aguardado show de lançamento de dois discos inéditos: *Batuque de Dois* e *Sinergia*. O espetáculo celebra a força da criação em família e o encontro de gerações por meio da música instrumental brasileira.

Quinta-feira (07/08), às 19h. R\$ 25 a R\$50. Livre.

Show “ Grandes Compositores Brasileiros”, de Rogério Guimarães

No show *Grandes Compositores Brasileiros*, Rogério Guimarães interpreta canções consagradas de Tom Jobim, Djavan, Ivan Lins, entre outros nomes da MPB.

Sexta-feira (08/08), às 19h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Sarau da AV Rio apresenta Mario da Silva

Mario da Silva, Doutor em Música UNIRIO/Unicamp, é reconhecido no meio musical pelo seu empenho em divulgar a produção brasileira para violão. No programa deste concerto apresenta peças de compositores como Clarice Assad – Lullaby, Maria do Céu - Pelas Águas do Sudeste e Egberto Gismonti - 7 Anéis.

Sábado (09/08), às 16h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Show “Cantoras da Rádio”, de Clariá

Show em homenagem às grandes vozes femininas da música popular brasileira, resgatando canções icônicas e memórias afetivas.

Sábado (09/08), às 17h. R\$ 15 e R\$ 30. Livre

Clássicos Domingos apresenta Harold Emert e Fernanda Canaud

Recital com oboé, piano e percussão, incluindo obras de compositores brasileiros e internacionais.

Domingo (10/08), às 11h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Domingo das Crianças apresenta “Somos Todos Responsáveis”, de Dircéa Damasceno

Espetáculo musical infantil com histórias sobre consciência ambiental e cultura.

Domingo (10/08), às 16h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Quartas Acústicas apresenta show “Canciones del Paraná”, de Matí Lustman

Show com repertório de influências folclóricas argentinas, jazz e música instrumental, com arranjos e timbres diversos.

Quarta-feira (13/08), às 19h. R\$ 15 a R\$ 30. 12 anos.

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

SIGA@TEATROMUNICIPALZIEBINSKI.RIO

ESTREIA - Espetáculo “Kawó - O Rei Chama”

O rei chama para um público uma África ancestral e imaginária e narra a preparação do “dia do Obá Xangô”. Uma família composta por uma mãe, quatro filhos e uma avó passam o dia desde seu alvorecer preparando a festividade. Tudo sob o comando dessa grande matriarca, os seis trabalham para que tudo seja perfeito para celebrar a memória do rei, esse ancestral tão admirado por todos eles.

Enquanto cozinham e decoram o quintal para festa da fogueira que será no fim do dia, a família relembra as narrativas que compõem a trajetória que levaram o Xangô menino a se tornar um dos mais respeitados e cultuados orixás. Histórias de batalhas, amores e relações familiares costuram o dia dessa família e trazem algumas reflexões sobre qual o

limite do poder e também de como é possível errar tentando fazer o bem.

Sábados e domingos, às 16h. De 09 a 31/08. R\$ 15 a R\$ 30. Livre

Espetáculo “Iago”

Monólogo de teatro de formas animadas, inspirado na tragédia Otelo, de Shakespeare. Espetáculo indicado ao Prêmio Shell de Melhor Ator. Esta montagem amplia as possibilidades do teatro de animação para adultos. O texto original de Shakespeare conta a história do general mouro Otelo. Iago é seu alferes e homem de confiança. Porém, o general promove o soldado Cássio no lugar de Iago ao posto de tenente, o que deixa o alferes ultrajado e enciumado. Como vingança, ele arquiteta um plano para jogar o general contra seu amigo, fazendo Otelo pensar que sua esposa Desdêmona é amante de Cássio.

Sexta-feiras e sábados às 20h e domingos às 19h. Até 10/08 R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

Espetáculo “Raízes de Mim”

Espetáculo-confissão, espetáculo-rito, “Raízes de mim” é o primeiro voo solo do ator Felipe Silcler nos palcos. Na peça, o ator busca nas encruzadas do subúrbio carioca os elementos que compuseram sua história e de tantos outros jovens pretos do Rio de Janeiro para refletir sobre o ciclo da vida. A partir das histórias que seu avô contava, mas que o ator nunca parou para ouvir, Silcler garimpa nas memórias de sua família metáforas para falar de sua ancestralidade. Como um griot moderno, o ator traz para a gira contos de orixás, erês e pretos velhos.

Terças e quartas-feiras, às 20h. Até 27/08. Grátis. 12 anos

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

SIGA@arenadicro

Areninha Cultural Renato Russo

Parque Poeta Manuel Bandeira s/nº, Cocotá - Ilha do Governador

[SIGA @ARENINHACULTURALRENATORUSSO](mailto:SIGA@ARENINHACULTURALRENATORUSSO)

Espetáculo De Comédia "Kd O Show?" Com Daniel Lopes E Kwesny

Kwesny e Daniel Lopes, comediantes do Rio de Janeiro, desenvolveram um show que mescla tanto o stand-up comedy em sua essência como também a tendência que é interagir com a platéia e elevam isso a última potência no quadro "A Platéia Contra-Ataca", onde são lidas as sugestões do público presente e são feitas as piadas de improviso, fazendo com que cada show seja único, como um programa de humor na TV, só que ao vivo.

Sexta-feira (08/08), às 21h. R\$ 35. 16 anos.

Areninha Cultural Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

[SIGA @ACMTERRA](mailto:SIGA@ACMTERRA)

Mostra de Multilinguagem – 6ª CRE

Festival com apresentações e atividades escolares em linguagens artísticas diversas.

Terça e quarta-feira (12 e 13/08), às 8h. Grátis. Livre

Bazar Colaborativo Marisol

Terças e quartas-feiras, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

[SIGA @arenafernandotorres](mailto:SIGA@arenafernandotorres)

Evento "Agbara Obinrim: Força E O Poder Da Mulher"

Àgbàrá Òbínrim 3ª edição (Poder da mulher)... Evento social com show,

workshops, exibição de fotografia e arte. Haverá também distribuição de picolés e refrigerantes para as crianças.

Sexta-feira (08/08), às 14h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Municipal João Bosco

Av. São Félix 601, Vista Alegre

Show de Comédia Stand-up “Arena Comedy Festival”

Unindo 5 humoristas em uma só noite, o Arena Comedy é um evento de humor onde as risadas serão garantidas e constantes.

Sexta-feira (08/08), às 20h. R\$ 40 a R\$ 80. 14 anos.

Hot Sunday Night

Baile com hits das décadas de 70, 80 e 90 em clima de flashback.

Domingo (10/08), às 17h. R\$15 a R\$ 40. 12 anos

Areninha Cultural Municipal Herbert Vianna

Rua Evanildo Alves s/nº, Maré

Imersão em Dança Periférica e Cultura Urbana “Maré sobre saltos”

A Areninha recebe a Imersão em Dança Periférica e Cultura Urbana — dois dias de muita dança, trocas e celebração das culturas das favelas. Na sexta, a partir das 17h, o espaço será tomado por oficinas e workshops de hip hop e dança charme, encerrando com um animado baile charme comandado pela DJ Diana Firmino. No sábado, a imersão continua com um dia inteiro de atividades: oficinas, rodas de conversa sobre cultura favelada, negritude, arte e território, além de apresentações de grupos e coletivos de dança. Para fechar com chave de ouro, a noite conta com a participação especial da BallRoom Maré. Você gosta desta personalidade?

Sexta-feira e sábado (08 e 09/08), às 17h. Livre.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

SIGA@BIBLIOTECAMARQUESREBELO

Exposição de livros sobre folclore "Estante temática"

Segunda a sexta-feira, de 09 às 17h. Até 01/09. Grátis. Livre.

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

SIGA@BIBLIOTECAJOAODORIO

Pegue & Leve Especial

Pegue & Leve Especial com livros selecionados

Sexta-feira (08/08), às 9h. Grátis. 18 anos

Arraiá João do Rio com pescaria de livros

Pescaria de Livros para crianças no Arraiá da Biblioteca João do Rio

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. 10 Anos

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Jorge Amado

Na Areninha Cultural Municipal Herbert Vianna: Rua Ivanildo Alves, s/nº, Maré

Exposição Patrono Jorge Amado

Em comemoração ao Dia do Patrono, a Biblioteca Municipal Jorge Amado apresenta uma exposição dedicada à vida e à trajetória literária de um dos maiores escritores brasileiros. A mostra conta com uma estante expositora e cartazes informativos que revelam curiosidades, obras marcantes e momentos importantes da história de Jorge Amado. Uma oportunidade para conhecer mais sobre o autor que deu nome à nossa biblioteca e mergulhar no universo que inspirou gerações.

Segunda a sexta-feira, das 10h às 17h. De 11 a 16/08. Grátis. Livre.

Exibição de Filme “Cine Jorge Amado - Especial dia do Patrono”

No dia 12 de agosto, às 17h, celebramos o Dia do nosso patrono, Jorge Amado, com uma sessão especial do filme “Capitães da Areia”, inspirado em uma das obras mais marcantes da literatura brasileira. A história retrata a vida de meninos de rua em Salvador, abordando temas como amizade, liberdade e desigualdade social, com a sensibilidade e a força narrativa que consagraram Jorge Amado.

Terça-feira (12/08), às 17h. Grátis. 12 anos

Leitura Dramatizada “Capitães da Areia”

Em homenagem ao nosso patrono Jorge Amado, convidamos você para uma experiência literária única: a Leitura Dramatizada de “Capitães da Areia”. A obra, um clássico da literatura brasileira, narra a vida de meninos de rua em Salvador, suas aventuras, afetos e desafios, revelando um retrato sensível e crítico da desigualdade social. Venha ouvir as vozes desses personagens ganhando vida, em um encontro que une emoção, arte e reflexão.

Quarta-feira (13/08), às 15h30. Grátis. 12 anos

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

SIGA@MHC.RIO

Exposição "Nós Combinamos de Não Morrer"

A partir de junho, o Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro (MHC), na Gávea, recebe a exposição “Nós Combinamos de Não Morrer”, do artista plástico carioca Fessal. Com obras entre desenhos, pinturas, vídeos e instalações, a mostra propõe uma reflexão profunda sobre a relação do ser humano com o mundo natural e o espaço que habita. Entre todos os organismos vivos deste planeta, existe um acordo invisível — um combinado que ultrapassa crenças, culturas e fronteiras geográficas. A vida, sabe-se lá com quem ou o quê, está sempre se reconstruindo, seguindo adiante. E esse combinado fundamental é simples e poderoso: não morrer. A exposição apresenta fusões delicadas entre corpos humanos e vegetação, explorando o diálogo entre a individualidade e o todo natural de maneira sutil e instigante. Longe de oferecer respostas prontas, as obras convidam o público a uma experiência reflexiva, despertando questionamentos sobre comportamento, consumo e a conexão com o meio ambiente. Além da mostra principal, o projeto inclui um audiovisual exclusivo que contextualiza a produção artística e uma extensa programação paralela durante os três meses de exibição. Oficinas, rodas de conversa, intervenções artísticas e ações educativas irão envolver a comunidade local, os visitantes do museu e os frequentadores do Parque da Cidade, fortalecendo o diálogo entre arte, meio ambiente, política e cultura comunitária. “Nós Combinamos de Não Morrer” reforça o compromisso com a arte contemporânea e a promoção da consciência socioambiental, ampliando o acesso do público a discussões relevantes para a cidade do Rio de Janeiro.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 14/09. Grátis. Livre.

Visita mediada à exposição principal

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto

Rua Visconde Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

[SIGA @ESPACOSERGIOPORTO.RIO](mailto:SIGA@ESPACOSERGIOPORTO.RIO)

Show MPB Ano Zero - Caxtrinho

Caxtrinho faz um show do projeto MPB Ano Zero e lança o single “Máfia da Miçanga”, de Arlindo Cruz / Sombrinha / Almir Guineto. O projeto apresentará 20 singles de artistas com trabalhos relevantes na MPB, além de seus shows autorais.

Quinta-feira (07/08), às 19h30. R\$ 30 a R\$ 60. Livre

ESTREIA - Espetáculo "FERA"

Fera é um solo de Carolina Ferman com direção de Natasha Corbelino, livremente inspirado na obra " O Olho do crocodilo" da filósofa ambientalista Val Plumwood. No livro, a autora narra o ataque que sofreu de um crocodilo e como essa experiência de quase morte impactou profundamente a sua vida. A epifania causada por esse momento é o mote da peça, que esgarça esse segundo anterior a morte, esticando o tempo e o encontro com o inesperado, no caso o crocodilo.

Sextas-feiras e Sábados às 19h, e domingos às 18h . De 08 a 31/08. R\$ 20 a R\$ 40. 18 anos.

Espetáculo “Gole Rebolado”

Espetáculo em dois atos: “Gole D’Água Que Embriaga” e “Rebolados do Urso Branco”, de Hamilton Vaz Pereira. A montagem propõe uma reflexão sobre o surgimento do teatro e os prazeres coletivos da criação.

Sexta-feira a domingo , às 20h. Até 10/08. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

Exposição "De Dentro Aflora"

Uma exposição coletiva multidisciplinar gratuita que contempla artes plásticas visuais, com artistas de diferentes origens, gêneros, raças, classes e técnicas. O intuito é desenvolver através da poética e das emoções exteriorizadas, conexão entre os próprios artistas e uma aproximação com o público alvo plural do projeto. Os artistas participantes irão apresentar obras de arte que exteriorizam seus sentimentos mais íntimos. Emoções e experiências de vida que irão variar de acordo com a vivência pessoal de cada artista. As temáticas serão bem diversificadas e poéticas, frutos da sensibilidade de cada artista e extraídas da relação com suas respectivas origens, raízes, crenças, gêneros, territórios, cotidianos, conflitos e encantamentos diários. Externalizar sentimentos através da arte é uma forma poderosa de expressão e autoconhecimento. A arte pode servir como uma válvula de escape para emoções intensas, proporcionando alívio e clareza.

Quarta-feira a domingo, das 16h às 21h. Até 14/09. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Domingos Oliveira

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea

[SIGA @TEATRODOMINGOSOLIVEIRA](https://www.instagram.com/TEATRODOMINGOSOLIVEIRA)

Espetáculo “Feio”

Um casal é surpreendido por uma descoberta extraordinária, revelada nas imagens de um exame. A peça reflete sobre os limites entre humanidade e tecnologia, e num jogo tragicômico traça relações entre filtros de embelezamento, emojis e reações fisiológicas do corpo humano.

Quinta-feira (07/08), às 20h. Grátis . 12 Anos

Espetáculo “Fantasiosa Exposição da Palavra”

O solo “Fantasiosa Exposição da Palavra” coloca a palavra como protagonista. Ela é vista por ângulos, perspectivas e temporalidades diversas, criando metáforas sobre história, sociedade e relações afetivas. A peça reúne desde histórias fictícias sobre a vida das letras antes de terem vínculo empregatício com as sílabas até reflexões mais atuais, que focam na veloz circulação da palavra no mundo virtual ou sobre o que muda para uma palavra quando ela vem acompanhada de uma hashtag.

Sexta-feira (08/08), às 20h. Grátis. 12 anos.

Espetáculo “Senhor Diretor”

Monólogo com Analu Prestes inspirado em conto de Lygia Fagundes Telles, sobre uma professora aposentada e seu olhar crítico sobre o mundo.

Domingo (10/08), às 19h. Grátis. 14 anos

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

[SIGA @TEATROIPANEMA.RIO](mailto:SIGA@TEATROIPANEMA.RIO)

ESTREIA - Espetáculo “Migrantes”

Migrantes é um espetáculo que coloca o público na pele daqueles que atravessam desertos e oceanos em busca de um futuro, expondo a brutalidade da crise migratória global. Com direção de Rodrigo França, a montagem combina narrativa fragmentada e ambientação sensorial para transformar o espectador em testemunha da travessia, revelando a hipocrisia de um mundo que prega liberdade enquanto ergue muros.

Entre o trágico e o absurdo, a peça questiona fronteiras, pertencimento e humanidade, fazendo de cada cena um convite à reflexão e à empatia.

Quinta-feira a sábado, às 20h, domingo, às 19h. De 07 a 31/08. R\$ 30 a R\$ 60.
12 anos

Teatro Municipal Café Pequeno

Avenida Ataulfo de Paiva 269, Leblon

[SIGA @TEATROCAFEPEQUENO.RIO](mailto:SIGA@TEATROCAFEPEQUENO.RIO)

Espetáculo “O Mundo Não Será o Bastante”

Show musical poético, cômico e mágico com números de palhaçaria, mágica e música. Um espetáculo sobre a amizade, acessível para todas as idades.

Sexta-feiras e sábados às 20h, e domingo, às 19h. Até 10/08. R\$ 30 a R\$ 60.
Livre.

11º Festival de Teatro Midrash, apresenta “Da Mama ao Caos”

Ana Carolina Sauwen ri junto do público dos perrengues, desesperos e alegrias que passa uma mãe. A atriz cria um clima de acolhimento e catarse, onde todos se identificam com assuntos que a maioria das mães vive, mas dos quais poucas podem falar. Com humor sensível e afiado, ela transforma os desafios da maternidade em gargalhadas, emocionando e divertindo mães, pais e filhos. Ou seja, todo mundo!

Terça-feira (12/08), às xx . Grátis. 18 anos

CENTRO

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

[SIGA @MUHCAB.RIO](mailto:SIGA@MUHCAB.RIO)

Samba da Providência

O Samba Providência & Carimbó convida o público para uma celebração potente da cultura afro-brasileira no coração do MUHCAB. A programação começa às 13h com o Encontro do Pré-seminário da Saúde do Homem Negro, trazendo o tema "Homem Negro Fala e Chora!", seguido por mediação do museu e a roda de conversa "O Samba é o Povo Negro", com o professor e antropólogo Rolf Malungo.

A partir das 15h30, a música toma conta do espaço com apresentações de Thiago Sereno, que se repete em dois sets, aquecendo o palco para o grupo Afroribeirinhos, que inicia sua participação às 18h30 em dois momentos musicais marcados por ancestralidade e ritmos do norte do Brasil. O encerramento fica por conta de um DJ set vibrante, fechando a noite em clima de celebração e resistência negra.

Sábado (09/08). 13h. Grátis. Livre

Samba da Dida

O Samba da Dida é uma celebração da cultura popular brasileira, reunindo amantes do samba em um encontro marcado por música, ancestralidade e comunidade. Com rodas animadas, batuques envolventes e um clima de acolhimento, o evento resgata tradições, valoriza a memória coletiva e fortalece os laços entre passado e presente. Uma verdadeira festa onde o samba é vivido em sua essência: como expressão de alegria, resistência e identidade.

Domingo (10/08), às 12h. Grátis. Livre

Exposição "Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade"

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

[SIGA @MUSEUDEARTEDORIO](mailto:SIGA@MUSEUDEARTEDORIO)

Café com Vizinhos

O Café com Vizinhos é uma atividade de articulação entre as pessoas do território com o MAR. Nesta edição convidamos o público para uma reflexão sobre as memórias do território através do tour “Caminhos de Ciata” e um encontro com Gracy Moreira bisneta de Tia Ciata e coordenadora do espaço cultural Casa da Tia Ciata.

Sábado (09/08), às 10h. Grátis. Livre

Ponto de Leitura “Mitos e Lendas do Ribeirão”

Que tal conhecer alguns mitos e lendas afro-ameríndios? O Ponto de Leitura Mitos e Lendas do Ribeirão é uma proposta de mediação artístico-literária para mergulharmos num rio imagético, sonoro e textual e extraírmos narrativas orais da cultura africana e indígena, transmitidas através dos tempos, e tão fundamentais na formação da identidade cultural brasileira.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Grátis. Livre.

Exposição “Telma Saraiva”

Abertura da exposição em homenagem a Telma Saraiva, que se espelhará na poética da artista em torno do olhar feminino na construção da memória da Região do Cariri. Telma foi precursora na arte da fotografia pintada à mão na década de 1940.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). . R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas e o dia de abertura também). Livre.

Exposição “Retratistas do Morro”

Apresenta uma narrativa da história recente das imagens brasileiras, a partir do ponto de vista de fotógrafos que atuaram nas vilas, favelas e comunidades do país, entre 1960 e 2000.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 26/10. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Exposição “Dança Barbot!”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 31/08. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

[SIGA @MUSEUDOAMANHA](mailto:SIGA@MUSEUDOAMANHA)

Ocupação Esquenta COP apresenta Coral uma só voz

A Ocupação Esquenta COP transforma o Museu do Amanhã em espaço de escuta ativa e mobilização coletiva diante da crise climática. Em preparação para a COP30, que acontece em Belém, a iniciativa propõe uma programação extensa — de julho a novembro — com exposições, formações e encontros que articulam ciência, arte, espiritualidade e ancestralidade. A abertura conta com a apresentação do Coral Uma Só Voz, grupo formado por pessoas em situação de vulnerabilidade social e em situação de rua no Rio de Janeiro, reafirmando o compromisso do museu com inclusão, diversidade e justiça climática.

Quintas-feiras, às 11h30. De 07 a 23/08. Grátis. Livre.

Ocupação Esquenta COP apresenta “Roda de conversa: Agir nos territórios”

A roda de conversa irá reunir três lideranças que atuam em iniciativas ambientais e climáticas em seus territórios e participaram da produção audiovisual original do Museu do Amanhã (em exibição na parte posterior da arena durante a Ocupação Esquenta COP): Algemiro da Silva (Karai Mirim), Cacique e professor Guarani Mbya, Rafael Santos Pereira, da Associação dos Caranguejeiros e Ana Paula da Cruz Santos, do Centro de Integração na Serra da Misericórdia.

Quinta-feira(07/08), às 14h. Grátis. 16 anos

Roda de Samba dos Vizinhos com Moça Prosa

A Roda de Samba dos Vizinhos compreende uma das ações de envolvimento territorial promovida pela área de comunidades e territórios, em celebração às tradições populares brasileiras, integrando cultura, história e comunidade. Estamos na Pequena África, território este repleto de heranças culturais e mundialmente conhecido o berço do samba! Em 2025, o Museu do Amanhã realizará a primeira edição da sua 'Roda de Samba dos Vizinhos' e convida para dar ritmo a este encontro o grupo Moça Prosa - nascido em 2012, a partir do encontro de mulheres que participavam de uma oficina de percussão feminina na Pedra do Sal.

Sábado (09/08), às 17h. Grátis. Livre.

Exposição Claudia Andujar e seu Universo: Sustentabilidade, Ciência e Espiritualidade

A *Ocupação Esquenta COP* transforma o Museu em um espaço vivo de escuta, encontro e ação coletiva diante da crise climática, em preparação para a COP30 em Belém. De julho a novembro, seis exposições e dezenas de atividades formativas propõem uma travessia entre ciência, ancestralidade, espiritualidade e arte. Entre os destaques, está a exposição inédita de *Claudia Andujar*, com curadoria de Paulo Herkenhoff, que reúne sua potente obra sobre o povo Yanomami em diálogo com outros artistas que abordam identidade, território e resistência indígena. Mais que uma mostra, é um chamado à presença ativa, à construção compartilhada de um amanhã que se faz agora.

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Até 04/11. Livre.

Exposição “Água, Pantanal, Fogo”

A *Ocupação Esquenta COP*, é uma mobilização política e sensível rumo à COP30, que acontece este ano em Belém. De julho a novembro, o museu se transforma em espaço vivo de escuta, encontro e reflexão sobre a crise climática, reunindo seis exposições e diversas atividades formativas. Entre elas, destaca-se *Água Pantanal Fogo*, mostra com fotografias de Lalo de Almeida e Luciano Candisani que revela a força e a fragilidade do bioma pantaneiro diante da devastação ambiental. Mais que dados, o projeto convida o público a sentir e agir, propondo um amanhã construído no presente, de forma coletiva e comprometida com a transformação.

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Até 25/11. Livre.

Exposição “Tromba D’água”, de Artistas latino-americanas

Mostra com obras sobre espiritualidade, ancestralidade e natureza

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Até 04/11. Livre.

Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

Teatro Municipal Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

[SIGA @TEATROGONZAGUINHA.RIO](http://SIGA@TEATROGONZAGUINHA.RIO)

ESTREIA - Espetáculo “Apocalipse 1,11 – Brasil em Vertigem”

Uma Adaptação Livre inspirada na obra do Teatro da Vertigem. Após

receber um chamado, João testemunha símbolos e visões do Livro do Apocalipse, expondo o colapso moral, social e político do Brasil contemporâneo.

Quinta-feira a sábado, às 19h. De 07 a 09/08. Grátis. 18 anos

Teatro Correios Léa Garcia

No Centro Cultural Correios: Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro

[SIGA @TEATROLEAGARCIA](https://www.instagram.com/TEATROLEAGARCIA)

ESTREIA - Espetáculo “O Nome do Rato”

Nas margens da cidade, onde o direito à moradia é negado, surgem vidas marcadas pela exclusão e invisibilidade. Vidas que a lógica do lucro empurrou para fora dos limites da habitação digna. Sem casa, mas cheias de história, essas pessoas transformam a rua em abrigo, sustento e palco. A peça lança um olhar humano e sensível sobre essas existências, tecendo, no encontro entre um diretor teatral e quem não tem endereço, a costura entre arte e abandono, entre a cena e o real.

Quinta-feira a sábado, às 19h. De 07 a 09/08. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos

Teatro Municipal Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

[SIGA @TEATROCARLOSGOMES.RIO](https://www.instagram.com/TEATROCARLOSGOMES.RIO)

Festival “Tagarela”

Verbo, corpo, rima, vozes, versos, acentos, aliterações e desafios à poesia na boca do povo. Desde setembro de 2013, o primeiro slam da cidade do Rio de Janeiro vem ocupando as ruas e os palcos com potência. Agora, ganha nova escala: vira festival. “Tagarela – o festival” é a celebração de uma trajetória marcada pela oralidade insurgente e pelo encontro.

Sábado (09/08), às 10h. Grátis. Livre

Mostra de Cinema: O Samba Ainda Está Aqui

Exibição de filmes em homenagem ao samba e ao cinema brasileiro.

Segunda a quinta-feira, às 19h. De 11 a 14/08. Grátis. 10 anos

Concerto Dia dos Pais, da Banda Sinfônica Nacional

A Banda Sinfônica Nacional é composta por 33 músicos profissionais, mestres e doutores em música, oriundos de diversos estados do Brasil e de países como Inglaterra e Estados Unidos da América. Neste dia dos pais estará com um repertório vasto que corta de norte a sul do País com músicas de todas as regiões brasileiras, além de grandes clássicos mundiais.

Domingo (10/08), às 11h. R\$ 20. Livre.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

[SIGA @LAURINDASANTOSLOBO](mailto:SIGA@LAURINDASANTOSLOBO)

Sarau Território Literário

Encerramento das oficinas realizadas na Biblioteca José de Alencar, com leitura e celebração.

Sábado (09/08), às 13h. Grátis. Livre

Exposição de Toz Viana

Exposição do artista grafiteiro e muralista Toz Viana, incluindo peças de arte e murais na parte interna do centro cultural.

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h. Até 06/09. Grátis. Livre.

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

[SIGA @PARQUEGLORIAMARIA](#)

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Memorial Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

[SIGA @MEMORIALGETULIOVARGAS](#)

Quintas musicais apresenta Pedro Lopes

O compositor, produtor e multi-instrumentista Pedro Lopes apresenta seu trabalho autoral, que transita por diversos gêneros musicais brasileiros, com ênfase nas influências do Clube da Esquina e da música mineira.

Quinta-feira (05/08), às 19h. Grátis. 14 anos.

Encontro Carioca de Sanfoneiros

Apresentação musical com Moraes do Acordeon e convidados, valorizando tradições da sanfona.

Domingo (10/08), às 14h. Grátis. Livre

Exposição "Labirintos para Liberdade", de Bernardo Belfort

A exposição "Labirintos para Liberdade" apresenta pinturas e desenhos do artista Bernardo Belfort, em uma explosão de cores e formas que expressam as vertentes da Liberdade. O artista entende a Arte como inspiração pura da espiritualidade, em busca da perfeição e liberdade artística, sem academicismos nem rótulos. Neste processo, manifesta

aprisionamento e dificuldades para encontrar saídas, mas também a esperança que traz alegrias.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 24/08. Grátis. Livre.

Exposição “Anna Barboi: Vida e Arte”

A artista Anna Barboi apresenta uma seleção de suas obras mais expressivas, realizadas com técnicas em acrílico, carvão, piloto, pastéis secos e lápis. Suas criações passeiam entre retratos e vanguarda, revelando a potência da arte como caminho de cura e reinvenção.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 24/08. Grátis. Livre.

Exposição permanente Getúlio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

[SIGA @CALOUSTEGKOFICIAL](mailto:SIGA@CALOUSTEGKOFICIAL)

Exposição “Rua C (Contra-mão)”

A mostra é o quarto movimento do Coletivo Atraca-Treco (arte sustentável), originário do grupo de artistas da Oficina de Reaproveitamento Criativo de Materiais do Calouste, sob orientação da artista plástica Jac Carrara, bem como apresenta obras de: As Carolinas de Jacutinga (projeto sócio ambiental); Carlos Boaventura (poeta e músico); Christian Michaud (foto documentário) e Sidney da Motta (fotógrafo); Getúlio Damado (artista plástico); Milenna Lízia (artista visual) e Sandro Lucena (escultor). A ambiência coletiva e a diversidade artística refletem a busca de caminhos multiformes pelas "ruas" da criação.

Segunda a sexta-feira, das 10h às 18. Até 29/08. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

SIGA@CMA.HELIOOITICICA

Exposição “In Transe To”

A exposição In Transe To surge da Residência Margem Visual do Mó Coletivo, na qual as curadoras Carolina Rodrigues, Mery Horta e Renata Sampaio, reuniram um grupo de oito artistas advindos de territórios periféricos da cidade do Rio de Janeiro, selecionados através de convocatória pública. Por

meio de diferentes suportes e materialidades, Alana Crem, Gabe Ferreira, Jesus Suave, Lucas Bem-aventurado, Maisumamariana, Manu Gomez, Mayara Assis, Medusa Yoni desenvolveram suas poéticas a partir do trânsito pelos transportes públicos do Rio com ênfase em três modais: trem, ônibus e metrô.

Nas galerias 1, 2 e 3, entraremos em contato com o resultado dessa série de encontros e reflexões coletivas em movimento pelo Centro, Zona Norte e Zona Oeste da cidade.

Segunda-feira a sábado. 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Sem/100 artistas - Imaginário Periférico”

Exposição reunindo 100 artistas visuais brasileiros do coletivo artístico Imaginário Periférico no Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica. Simultaneamente, o coletivo estará participando de outra ação, na Galeria Apo’strophe.art – Vigo, Espanha, com os mesmos artistas cujos trabalhos serão apresentados na forma de cartazes e vídeos com o título SEM/ Cem artistas brasileiros em cartaz. Para a coletiva “Sem/ Cem Artistas – Imaginário Periférico”, os sete artistas fundadores convidarão outros artistas de diferentes gerações e origens.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 23/08. Grátis. Livre.

Exposição “Tramas Lúdicas Linhas de Resistências”

Exposição individual do artista OMARCCA com curadoria de Raimundo Rodriguez. Uma produção geométrica que carrega uma certa vanguarda, que nasceu de um elemento muito utilizado na arte contemporânea e que faz parte do cotidiano suburbano e periférico, onde a identificação de memórias surgem a partir da sua visualidade, o espectador é quem cria as próprias narrativas de acordo com as suas experiências, é uma obra lúdica que promove um certo encantamento, mas o que é mais interessante é o quanto ela mexe com o imaginário das pessoas, o quanto um objeto sem lapidação que agrupado cria todo um sentido e promove diálogos e identificação.

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 23/08. Grátis. Livre.

Mediação Cultural (público espontâneo)

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

[SIGA @BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS](mailto:SIGA@BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS)

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

[SIGA @BIBLIMARIAFIRMINADOSREIS](mailto:SIGA@BIBLIMARIAFIRMINADOSREIS)

Exposição de Literatura de Cordéis

A Associação de Arte, Cultura e Inovação Novo Rumo por meio do projeto Favela Art apresenta a Exposição de Literatura de Cordéis

Sexta-feira (08/08), às 12h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca José de Alencar

Anexo ao Centro Cultural Laurinda Santos Lobo: Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Atividade: Pegue, Leve e Boa leitura

Sábado (02/08), às 11h. Grátis. Livre

Atividade “A cidade que eu leio e a cidade que eu sinto”

O projeto propõe a realização de quatro oficinas de leitura e escrita, coordenadas por Bárbara Anaissi, Laura Souza e Fernanda Baroni, da Macondo Casa Editorial e da revista Letra Miúda. As atividades ocorrerão em bibliotecas e salas de leitura públicas do Rio de Janeiro, com foco em autores ligados aos territórios onde acontecem. Destinadas a moradores, estudantes e profissionais da educação, cada oficina terá 2 horas de duração e 30 vagas, totalizando 8 horas e 120 participantes. Os textos produzidos serão compartilhados nas redes sociais e no site do projeto. As oficinas também serão transmitidas ao vivo pelo Instagram, ampliando o alcance da ação, que busca fortalecer o vínculo dos participantes com a cidade por meio da literatura.

Quarta (13/08) às 14h. Grátis. 16 anos

Exposição Literatura de Cordel

Segunda a sexta-feira, às 10h. Até 15/08. Grátis. Livre

Biblioteca José Bonifácio

No Muhcab: Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Lançamento do livro Osupá Luz da presença

Osupá – luz da presença é um livro de poesia escrito por Juliana Pereira, artista visual, poeta e pesquisadora em Memória Social. Com 80 páginas de poemas e ilustrações autorais, a obra mergulha nas tramas da ancestralidade, das experiências femininas negras e da relação entre afeto, espiritualidade e reinvenção. É uma costura entre o vivido e o sonhado, entre a palavra e o corpo, entre o que veio antes e o momento presente.

Sábado (09/08) às 11h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Centro Cultural Professora Dyla Sylvia de Sá

Rua Barão 1.180, Praça Seca

SIGA@CENTROCULTURALDYLADESA

Exposição “Flores e Tramas”

Exposição com flores de crochê, valorizando a delicadeza e a potência da técnica artesanal no universo das artes visuais. A mostra destaca o crochê como expressão legítima da arte popular, rompendo fronteiras entre o fazer manual e o artístico. Uma celebração da memória, do afeto e da criatividade coletiva.

Sábado (09/08), às 14h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu
[SIGA @ARENINHAHERMETOPASCOAL](mailto:SIGA@ARENINHAHERMETOPASCOAL)

Espetáculo “TcHiBuM! - A Liga Aquática”

Apresentação do espetáculo teatral TcHiBuM! - A Liga Aquática, com músicas inéditas e uma história que mistura humor, emoção e consciência ambiental. Criado pelos mesmos autores do premiado Grandes Músicos para Pequenos, o musical promete encantar crianças e adultos de todas as idades.

Quinta-feira (07/08), às 10h30. Grátis. Livre

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo
[SIGA @ARENINHA_CULTURAL_GILBERTO_GIL](mailto:SIGA@ARENINHA_CULTURAL_GILBERTO_GIL)

Show de Comédia Stand Up “Crônicas de Um Crente”

Sexta-feira (08/08), às 20h. R\$ 30. 14 anos

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 15h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Abelardo Barbosa - Chacrinha

Rua Soldado Eliseu Hipólito s/nº, Pedra de Guaratiba
[SIGA @ARENACHACRINHA](mailto:SIGA@ARENACHACRINHA)

Evento “Meu Bairro Ainda Precisa de Um Herói” (MBAPH)

Somos uma produtora artística e musical localizada em Guaratiba, que existe há aproximadamente 5 anos. O evento contará com show, workshops, exibição de documentário, espaço de arte e atividades para crianças.

Sexta-feira (08/08), às 18h. R\$ 10 e crianças até 12 anos grátis. Livre

Show “60 Nos Tempos da Jovem Guarda “, de Pádua & Os Tremendões

Show nostálgico com pot-pourris da Jovem Guarda, banda ao vivo e figurinos temáticos.

Sábado (09/08), às 18h. R\$ 30. Livre

5ª Mostra Regional de Multilinguagens

Apresentações escolares com foco em linguagens artísticas e temas de identidade, território e sustentabilidade.

Terça a quinta-feira (12 a 14/08), às 9h30. Grátis. Livre

Areninha Cultural Municipal Jacob do Bandolim

Praça do Barro Vermelho, s/nº, Pechinha

Sexta de Salão

A Areninha Jacob do Bandolim será tomada pelo charme e pelo swing do salão com mais uma edição da Sexta de Salão — um baile dançante que celebra a diversidade dos ritmos e a tradição da dança social. O evento oferece uma experiência envolvente para os amantes da Gafieira, além de outros ritmos dançantes como samba-rock, bolero, soltinho, forró e zouk. A pista será embalada por DJs e atrações convidadas, promovendo um ambiente acolhedor e vibrante para iniciantes e veteranos da dança de salão.

Sexta-feira (08/08), às 18h. R\$ 10. Livre.

Show da Banda Duoss

A Areninha Jacob do Bandolim (Jacarepaguá) recebe pela primeira vez o Show da Turnê Clássicos com DUOSS relembrando músicas que marcaram os anos 70, 80 e 90 com arranjos exclusivos.

Sábado (09/08), às 19h. R\$ 40. 16 anos.

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

SIGA@CIDADEDASARTES

Concerto da Orquestra Sinfônica apresenta Homenagem a Ney Rosauro

A Orquestra Sinfônica Brasileira apresenta um espetáculo especial em homenagem ao compositor e percussionista Ney Rosauro, nos dias 9 e 10 de agosto, dentro da Série Músicos da OSB. Com destaque para a percussão, os concertos trazem como solistas Rodrigo Foti (tímpanos) e Ronni Kot Wenzell (marimba), além de participações de músicos da própria orquestra. No programa, a estreia mundial de *Mitos Brasileiros para Quarteto de Percussão e Orquestra*, inspirada em lendas do folclore nacional, e o *Concerto Duplo para Marimba, Tímpanos e Orquestra de Câmara*. A noite ainda conta com *Carousel*, de David Friedman & Dave Samuels, em uma celebração vibrante à força e à expressividade da percussão orquestral.

Sábado (09/08), às 19h e domingo (10/08), às 11h. De R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

ESTREIA - Espetáculo “Clara Nunes, a tal guerreira”

Com Emanuelle Araújo no papel de Clara Nunes e Carol Costa no papel de Bibi Ferreira, musical, que arrebatou grande público, reestreia e tem temporada inédita no Rio de Janeiro.

Idealizado por Vanessa da Mata (que protagonizou a primeira temporada), direção e encenação de Jorge Farjalla, e texto de André Magalhães e Jorge Farjalla, *Clara Nunes - A Tal Guerreira* traz aos palcos aspectos da vida da artista que passam por suas raízes em Minas Gerais; seu encontro com o sincretismo religioso do Brasil (o candomblé, a umbanda e o catolicismo); seus amores; e sua música, que flutua por diversos ritmos brasileiros, inclusive, o samba de sua amada Portela. A trama é toda costurada por intermédio de sua parceira, e amiga confidente, Bibi Ferreira.

Sexta-feira, às 20h, sábados às 16h e às 20h e domingo às 15h e às 19h. De

08 a 31/08. R\$22, 50 a 300. 12 Anos

Espetáculo Trilogia Grande Sertão: Veredas

Adaptação da obra de Guimarães Rosa, com linguagem poética e estética minimalista. Espetáculo premiado no Brasil e no exterior.

Sexta-feira a sábado, às 20h. Até 10/08. R\$ 40 a R\$ 204. 16 anos.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Manuel Ignácio da Silva Alvarenga

Rua Amaral Costa 140, Campo Grande

Roda De Conversa “Movimento Mundial Mulheres Reais”

Sarau Oficina atividade de múltiplas linguagens sobre as vivências com muita dinâmica e interatividade. O Movimento Mundial Mulheres Reais convida para uma manhã recheada de criatividade.

Quinta-feira (07/08), às 9h. Grátis. 16 anos.

Atividade “Movimento Mundial Mulheres Reais – Lançamento Do Livro Aprimorando A Si Próprias

Lançamento com um bate papo sobre as múltiplas linguagens literárias, sobre as vivências e convivências de si com o outro, de si com o mundo. O Movimento Mundial Mulheres Reais aprimorando a si própria nos convida a mergulhar no universo das letras e palavras.

Quinta-feira (07/08), às 14h. Grátis. 14 anos.

Lançamento do Livro Kinkilharia, de Margot Carvalho

Livro híbrido com poemas, memórias, receitas e artes visuais da autora da

Zona Oeste.

Terça-feira (12/08), às 14h. Grátis. 18 anos

Biblioteca Milton Santos

Na Areninha Jacob do Bandolim: Praça Geraldo Simonard s/nº, Pechincha
SIGA@BIBMILTONSANTOS

Livro Vivo – Roda de conversa com escritor(a)

Encontro com autor(a) para bate-papo e troca sobre literatura.

Quarta-feira (13/08), às 15h. Grátis. Livre.

ATIVIDADES FORMATIVAS **(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)**

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura

CENTRO

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro
SIGA@CMA.HELIOOITICICA

Atividade Criativa “Mural Ativo”

A proposta é partir das referências da obra de Denilson Baniwa, exposta no CMAHO, para explorar a proposta do artista, através do seu mural de colagens e lambes, investigando as causas de protesto e os símbolos reunidos no mesmo. Para a prática, vamos construir nosso próprio mural

ativo, com variadas técnicas e expondo nossas causas conjuntas levantadas no diálogo da oficina.

Quinta-feira (07/08), às 15h. Grátis. Livre

Oficina “Entre palavras, dribles e fanzines: um sobrevoo pela literatura do futebol”

A oficina "Entre palavras, dribles e fanzines" convida jovens e adultos a mergulharem nas relações entre futebol, literatura e cultura popular. Em dois encontros, os participantes irão explorar crônicas literárias sobre o universo da bola, compartilhar memórias afetivas e produzir fanzines autorais. Com textos, imagens e muita paixão torcedora, a proposta valoriza o futebol como expressão estética, política e afetiva no cotidiano brasileiro.

Sábado (09/08), às 10h30. Grátis. 16 anos.

Oficina “Caderno de Artista”

Caderno de Artista engloba vivências criativas através do movimento, escrita, colagem, desenho e bordado. Serão processos de autoconhecimento, confiança e contato íntimo com a criatividade e a intuição. Serão 3 módulos, com cada encontro um tema, sendo possível participar de encontros avulsos ou do módulo inteiro. Em cada encontro uma página será criada e, por fim, a pessoa construirá um caderno de artista que simboliza e valoriza o que vem da sua alma criativa.

Sextas-feiras, às 10h30. De 08/08 a 31/10. R\$ 40 a R\$ 150. Livre.

Oficina “Cabaré Entre Corpos - Laboratório Cênico”

Um projeto de ocupação que propõe a realização de um laboratório artístico voltado exclusivamente para pessoas com corpos dissidentes do padrão de gênero que não se identificam como homens cis – incluindo mulheres cis, pessoas trans, travestis, não binárias e outras identidades de

gênero dissidentes. A ação tem como foco a experimentação e reflexão no campo do circo, da palhaçaria, do humor e da bufonaria, entendendo essas linguagens como territórios férteis para subversão, crítica social, afeto e liberdade de expressão.

Sábado, às 10h. De 09 a 30/08. R\$ 25 a R\$ 100. 18 anos.

Oficina Coro na Roda

O Coro na Roda é uma proposta de pedagogia decolonial de ensino de canto popular, realizada de forma coletiva. A abordagem integra saberes da pedagogia vocal (Somatic Voicework, principalmente), da cultura popular brasileira (reinado mineiro, reisado, boi do Maranhão, jongo, samba, côco, carimbó, músicas tradicionais indígenas e africanas, incluindo as histórias e algumas danças dessas práticas), do yoga (Kundalini Yoga), da Musicoterapia e da educação musical. No Coro na Roda a contextualização das práticas se faz presente com intuito de trazer o conhecimento da cultura de nosso país, a partir do contato com a voz e o corpo.

Segundas-feiras, às 14h. De agosto a outubro. R\$100 por mês. Livre.

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

SIGA@MUHCAB.RIO

Palestra “Eu Sou Atlântica”, de Oralituras Editora

Lançamento do livro *Eu sou atlântica: lugares e rotas de Beatriz Nascimento*, biografia de Alex Ratts, revisada e ampliada após quase duas décadas esgotada.

Quinta-feira (31/07), às 17h.  Livre.

Dia Estadual do Maracatu

A oficina "A Dança do Maracatu de Baque Virado: das Nações de Recife aos grupos do mundo" propõe uma imersão na tradição e nas transformações dessa manifestação cultural afro-brasileira. Conduzida pela renomada artista A Musa Ary Poscaly, convidada diretamente de Recife, a atividade aborda as referências, continuidades e evoluções da dança do Maracatu de Baque Virado, conectando as raízes das Nações tradicionais ao movimento contemporâneo de grupos espalhados pelo Brasil e pelo mundo. O evento culmina com um grande Encontro de Maracatus, reunindo todos os grupos do Rio de Janeiro em uma celebração coletiva da cultura e ancestralidade.

Sábado (02/08), às 10h. Grátis. Livre.

Encontro Intelectualidade Negra Feminina

A programação oferece uma rica jornada de formação e inspiração para pesquisadoras e pesquisadores em diferentes momentos de suas trajetórias. A Oficina de Construção de Projeto de Pesquisa para Mestrado, realizada no auditório, orienta participantes na elaboração de propostas acadêmicas consistentes. Paralelamente, a Visita Mediada com Nayla propõe uma atividade alternativa de reflexão e troca em outro espaço. Às 17h, a programação cultural ganha destaque com a apresentação de Mano Teko, seguida, às 17h20, pelo lançamento do livro "Lugar de Mulher é na Pesquisa", obra que celebra e reivindica o protagonismo feminino no campo acadêmico.

Domingo (03/08), às 10h. Grátis. Livre.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

[SIGA @MUSEUDOAMANHA](https://www.instagram.com/museudoamanha)

Ocupação Esquenta COP: Trilhas de Conexão

Nesta edição do Trilhas de Conexão, em consonância com o dia dos Povos

Originários, iremos refletir coletivamente sobre as múltiplas possibilidades de coexistências com diferentes formas de vida. Nossa Arena Esquentá-COP se transformará num terreiro afetivo, através de caminhos abertos por Rastros

Sábado (09/08), às 9h. Grátis. 18 anos. Mais informações em @museudoamanha

ZONA NORTE

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

[SIGA @CCOREOGRAFICORJ](mailto:SIGA@CCOREOGRAFICORJ)

Aulas de Dança Afro “Conexão Mulher”

Conexão Mulher é um espaço de vivência corporal com base em princípios filosóficos das culturas Banto e Ioruba. Sob a condução da artista Débora Campos, a oficina busca conectar mulheres com a expressividade do corpo através da dança afro-brasileira.

Quinta-feira (07/08), às 19h. Grátis. Livre

Oficina “Em Prontidão” - Julio Lopes

Vivência sobre os exercícios fundamentais de Bartenieff, Dança Significativa e Dança Baixa de David Zambrano.

Quinta-feira (07/08), às 10h. Grátis. Livre.

Workshop Dança “Paralelo.Lab”

Aulas semanais com foco em jazz, dança contemporânea e vogue.

Sábado (09/08), às 10h. Gratuito. Livre

Oficina “Pesar pra cima”, com Lucas Fonseca

Prática em trânsito entre vogue femme e técnicas de dança contemporânea.

Sábado (09/08), às 10h. Grátis. 18 anos

Oficina “Polirritmia”, com Martim Gueller

Oficina com foco em tempo, contratempo e movimentação rítmica do corpo.

Sábado (09/08), às 12h. Grátis. 18 anos

Oficina “Laboratório + Forró”

Domingo (quinzenal), das 13h às 16h. Até 16/11. Grátis. 16 anos.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

[SIGA @BIBLIOTECAMARQUESREBELO](mailto:SIGA@BIBLIOTECAMARQUESREBELO)

Oficina de Recreação da Memória

Recreação para a Memória é um projeto pedagógico criado para mobilizar, através da leitura, o conhecimento.

Quarta-feiras às 14h30. Até 27/08. Grátis. 18 anos.

