



Patrocínio:



Cultura

MINISTÉRIO DA
CULTURA



**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
EDITAL CIRCUITO: CAPANEMA - MAM
EDIÇÃO POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC - PNAB
REGULAMENTO Nº 03, DE 25 DE JULHO DE 2025**

**COMUNICADO
RESULTADO FINAL DA FASE DE SELEÇÃO
CATEGORIA ARTE PÚBLICA**

A Secretaria Municipal de Cultura torna pública a homologação do resultado final, após análise dos recursos, da fase de seleção do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO SMC Nº 03, de 25 de julho de 2025, EDITAL CIRCUITO: CAPANEMA - MAM - EDIÇÃO POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC, de acordo com o item 14.1.4.

De acordo com o item 13.1, no prazo de 07 (sete) dias corridos, a contar do primeiro dia útil subsequente à data de publicação do resultado final da seleção os AGENTES CULTURAIS das PROPOSTAS selecionadas deverão apresentar documentação específica relacionada nos itens 13.1.1, 13.1.2, 13.1.3 e 13.1.4 para celebração do Termo de Execução Cultural. A referida documentação deverá ser enviada por meio de sistema online disponível em <https://forms.gle/UqSLhLhUHDq6VPa49>, que será aberto especialmente para este fim, **a partir das 09h do dia 04 de novembro de 2025 até às 18h do dia 10 de novembro de 2025.**

Dúvidas sobre este edital serão sanadas pela Gerência de Fomento - Coordenadoria de Políticas Culturais através do endereço eletrônico circuitos.culturario@gmail.com.

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE I					
Nº DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DA PROPOSTA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
18	MARIANA BUSNARDO JACO 00704441969	HISTORIAS DE PRINCESAS GUERREIRAS	100	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
122	51.230.567 LUISA MIRANDA SOARES	CAIXAS E SONHOS	100	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
236	IRMÃOS BROTHERS LTDA	CIRCO LITERÁRIO	100	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
62	SWINGADO PRODUÇÕES ARTISTICAS	NEY CONCEIÇÃO TRIO APRESENTA O SHOW MARINAS	97,5	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
144	GR DEPOIS DO ENSAIO LTDA	MOSTRA DE TEATRO LAMBE-LAMBE	97,5	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
280	50.571.119 MATHEUS ALVES DA PAZ	DESCAMINHOS - AFROBUNKER	95	SELECIONADO	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
182	NÚCLEO ARTÍSTICO GEMA LTDA	ORQUESTRA CIRCÔNICA	92,5	SELECIONADO	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
221	SIDNEY SIVA	PROJETO LIBERDADE NA DANÇA DO MACULELE	92,5	SELECIONADO	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
171	HAIMON DINIZ LOPES ALVES	PRAÇA QUE DANÇA	90	SELECIONADO	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
240	RUBISNEY RONALDO FERNANDES	“DUO ACARIOCANDO – O SOM DO RIO”	85	SELECIONADO	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS INDÍGENAS
9	29.418.576 ANGEL BEATRIZ EZARANI GOES	CONTAROLANDO LUIZ GONZAGA	95	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
59	PE NO CHAO PRODUcoes ARTISTICAS LTDA	BRINQUEDOS CANTADOS	95	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE I					
Nº DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DA PROPOSTA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
228	ELIZABETE MORENO FEITOZA 13562432747	CHUVA DE VERSOS - CIRCUITO CAPANEMA	95	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
74	DTS HAZIEL PRODUÇÕES LTDA	POEMA E POESIA, EDIÇÃO CORAÇÃO CARIOCA	92,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
65	SAMARA VICENCA DO NASCIMENTO SOARES 14919603703	OFICINA BALANÇO ANCESTRAL: UMA INTRODUÇÃO AO SAMBA DE GAFIEIRA	92,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
140	INSPIRARTE PRODUCOES CULTURAIS E ARTISTICAS	SARAU POESIA POESIA PARA UMA VIDA MELHOR	92,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
157	52.333.693 GUILHERMINA AUGUSTI DA SILVA SANTOS	OFICINAS DE SERIGRAFIA: POR UMA GEOMETRIA AFRO-BRASILEIRA	92,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
255	FERNANDA DA FONSECA MACHADO 08539694778	O FABULOSO ENCONTRO DA BONECA LILICA E A BANDA DE UM HOMENSÓ	90	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
158	TIAGO OLIVEIRA DA SILVA 14606979798	QUEM NOS PROTEGE, SE NÃO NÓS?	90	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
164	EDUARDO ALMEIDA DOS SANTOS PRODUÇÕES	SUSSURRO POÉTICO - POEMAS AO PÉ DO OUVIDO	90	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
273	RONALDO SILVA CAVALCANTI	PROJETO CAPOEIRA SANTO AMARO	90	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
245	EVERTON LUAN JOSÉ DA SILVA	CIRCUITO BALLROOM: DEVERAS OTA	90	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
97	21.391.343 RICARDO DA SILVA SANTOS	O NOME DO RATO	87,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
32	MAÍRA SUAREZ FAVACHO	DE CARA COM A CORAGEM	87,5	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE I					
Nº DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DA PROPOSTA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
118	BRUNO PEREIRA DOS SANTOS PÊGO	O QUE CABE NA MALA	87,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
131	PE NO CHAO PRODUcoes ARTISTICAS LTDA	CANTORIA DO CÉU NA TERRA	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
207	CHRISTIANNE PACHECO REBELLO	COBRA CANOA	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
3	MARCOS PAULO JONES MACIEL	VARAL BXD FOTOGRÁFICO	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
35	RAFAEL FRANCISCO DO CARMO	CULTURA VIVA NO SUBURBIO	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
8	BRUNO BALTHAZAR DOS SANTOS	A VOZ DO ANCESTRAL: A ORIGEM, O TERREIRO E A CIDADE	85	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
83	BAMBAMBAM PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	SOU TODA OUVIDOS	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
220	FRANCISCO VALDEAN ALVES DOS SANTOS	ATIVAÇÃO: A PRIMEIRA FOTOGRAFIA DO BRASIL E A CÂMARA ESCURA	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
201	KESSOUS EMPREENDIMENTOS ARTISTICOS LTDA	O MEU SOM É SEU DE PERTO	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
204	FABIOLA DA SILVA MOTA	PAMPEANA	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
268	ANA FLAVIA CHRISPINICANO 21887087842	O QUE VOCÊ DEIXOU DE SER QUANDO CRESCEU?	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
237	ISABELA FREIRE DE SÁ RORIZ	BICHOS TUBULARES, MARES INTERNOS	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE I					
Nº DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DA PROPOSTA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
76	PEDRO JORGE MIRANDA ABREU 12152719727	OCUPA POESIA- CAPANEMA EM VERSO E AÇÃO	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
82	LIVIA GARUZI LUZ MACHADO	MOVIMENTOS ARTÍSTICOS PARA MÃES CRIATIVAS	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
246	ARI JORGE DE FREITAS	TIM-TIM! PARABÉNS À CULTURA BRASILEIRA!	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
109	57.183.404 CARLA DOS SANTOS FERNANDES	CAPOEIRA - MESTRES, MEMÓRIA E MOVIMENTO	82,5	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
46	HAIMON DINIZ LOPES ALVES	VOZES DO SAMBA	82,5	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
114	MILONGAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAL LTDA	TODO MUNDO VAI MORRER	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
108	FERNANDA PICCOLO HUGGENTOBLE	GENTE DO CENTRO	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
252	40.526.294 LUCAS BUENO CORREA	"A ESTÁTUA QUE PEDIU PARA SER PINTADA"	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
154	FERNANDA DE OLIVEIRA NICOLINI	ONDE OS PÁSSAROS BATEM E MORREM	80	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
89	RONALDO DOS SANTOS BORGES	JAHRON	80	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
22	ASSOCIAÇÃO ROCINHA EM CENA	A ARTE DA FAVELA	80	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
63	ANDERSON DOS SANTOS ALVES DE ABREU 15153718751	LAB CUIR	80	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE I					
Nº DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DA PROPOSTA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
81	PRISCILA MARIA SILVEIRA	DANÇANDO A VIDA - OFICINAS DE DANÇATERAPIA	80	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
198	DAMT ARTE, EDUCAÇÃO E CULTURA LTDA	LETRAS URBANAS	80	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
92	PEDRO JORGE MIRANDA ABREU 12152719727	EXPO PENSADORES CARIOCAS: FILOSOFIA É FUNDAMENTAL !	80	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
279	DOMINIQUE DOS SANTOS RIBEIRO	OFICINA NO PARQUE	80	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
234	54.352.237 ESTER MACHADO FRANÇA	PERFORMANCE-INTERVENÇÃO CORPOS EM TENSÃO	80	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
120	MURILO GIACIANI PRADO	DESABAFO	77,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
10	LUCIANA CLEMENTE	HIP-HOP, MULHERES E DIVERSIDADE ENFOCO	77,5	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
110	51.739.081 RAQUEL SANTOS DE OLIVEIRA	O FORA NÃO EXISTE	77,5	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
61	58.100.719 JULIA GONCALVES PASTORE	GALINHA TCHÓCA	77,5	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
23	ALMIRO DE ASSIS SANTANA	ALMIRO DE ASSIS SANTANA	77,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
113	THALIA DE ARAUJO BARBOSA	QUANDO A SAIA GIRA A TERRA FALA	77,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
206	RAMON SOARES	ORIGENS, PROTEÇÃO E A PARTILHA DAS VIVÊNCIAS DO TEMPO	77,5	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE I					
Nº DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DA PROPOSTA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
33	BERNARDO DA COSTA ALVES	SEM TÍTULO	77,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
259	MARGARETE DA SILVA SANT ANNA	OLHARES DE CAPANEMA	75	SUPLENTE	VAGAS RESERVADAS PARA PESSOAS NEGRAS
41	ANDRE FAXAS DA SILVA ROCHA 02552228747	O BRASIL NA CENA DO CAPANEMA	75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
43	THALIA DE ARAUJO BARBOSA	UMA VIAJEM PELO FOLCLORE BRASILEIRO	75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
91	57.001.887 ANGELICA ACACIO MARTINHO	A SUPER TRUPE DIVERTIDA	75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
170	NEXOS PRODUTORA LTDA	CAMINHOS PERCUSSIVOS	72,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
232	CAJUINA PRODUCOES ARTISTICAS LTDA	MASCARAMENTO URBANO	72,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
38	57.489.839 PEDRO DA COSTA PEDROSA MARTINS	CENTRO: FRENTE E VERSO	72,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
290	VALERIA CRISTINA DE OLIVEIRA	INSTALAÇÃO FORA DA CAIXA-TRILOGIA CARIOCA	72,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
156	RAQUEL MONTERO OGURI RIBEIRO	BORA LER? NARRATIVAS CARIOCAS EM FOCO	70	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
289	MARGARETE DA SILVA SANT ANNA	ENTRE SOPROS E CORDAS	67,5	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
159	GABRIEL GIL CARREGAL	PARNA RAPPERS	65	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE I					
Nº DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DA PROPOSTA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
86	SAMUEL CHUENGUE	HUMANIORA NEVOA-NADA	50	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
AS PROPOSTAS EM SITUAÇÃO “NÃO CLASSIFICADO” APRESENTARAM NOTA FINAL INFERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS, DE ACORDO COM O ITEM 11.5.					

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE I					
Nº DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DA PROPOSTA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
17	CENTRO INTEGRADO DA SAUDE LTDA	FORRÓ DE CHEGADA: UMA AULA PARA O CORPO, UM CONVITE PARA A MEMÓRIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM O ITEM 9.2. CADA AGENTE CULTURAL PODERÁ SE INSCREVER E SER SELECIONADO COM ATÉ 02 (DUAS) PROPOSTAS NESTE REGULAMENTO.
25	MELISSA DE CASTRO OLIVEIRA CAMELO	TODAS AS MARIAS	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM O ITEM 9.7. É RESPONSABILIDADE DO AGENTE CULTURAL GARANTIR A INTEGRIDADE DOS DOCUMENTOS ENVIADOS NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO, VERIFICANDO PREVIAMENTE O ACESSO TOTAL AO CONTEÚDO DOS ARQUIVOS DIGITAIS.
28	RICHARD CLOWN	RIO EM CENA - MÁGICA URBANA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM A ALÍNEA C DO ITEM 9.5.1. C) NO CASO DE AGENTE CULTURAL PESSOA FÍSICA: I) COMPROVANTE DE ENDEREÇO EMITIDO NO PERÍODO DE TRÊS MESES ANTERIORES AO ENCERRAMENTO DAS INSCRIÇÕES (SERÃO ACEITOS BOLETOS OU DECLARAÇÕES DE ASSOCIAÇÕES DE MORADORES) OU DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO (ANEXO 06) ASSINADO PELO AGENTE CULTURAL.
124	FÁBIO NASCIMENTO ALVES MUNIZ	ESCUPTURA FLUTUANTE (SÉRIE: TRAMAS LÚDICAS LINHAS DE RESISTÊNCIAS)	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM A ALÍNEA C DO ITEM 9.5.1. C) NO CASO DE AGENTE CULTURAL PESSOA FÍSICA: I) COMPROVANTE DE ENDEREÇO EMITIDO NO PERÍODO DE TRÊS MESES ANTERIORES AO ENCERRAMENTO DAS INSCRIÇÕES (SERÃO ACEITOS BOLETOS OU DECLARAÇÕES DE ASSOCIAÇÕES DE MORADORES) OU DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO (ANEXO 06) ASSINADO PELO AGENTE CULTURAL.

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE I					
Nº DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DA PROPOSTA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
139	PAULO ROBERTO ESTEVESJUNIOR	OFICINA TEMPO É ARTE	-	DECLASSIFICADO	DECLASSIFICADO DE ACORDO COM O ITEM 9.7. É RESPONSABILIDADE DO AGENTE CULTURAL GARANTIR A INTEGRIDADE DOS DOCUMENTOS ENVIADOS NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO, VERIFICANDO PREVIAMENTE O ACESSO TOTAL AO CONTEÚDO DOS ARQUIVOS DIGITAIS.
142	RODRIGO CHAGAS DOS SANTOS	CANTAREMOS AMORES AO AR LIVRE	-	DECLASSIFICADO	DECLASSIFICADO DE ACORDO COM O ITEM 9.5.1 ALÍNEA C), I) COMPROVANTE DE ENDEREÇO EMITIDO NO PERÍODO DE TRÊS MESES ANTERIORES AO ENCERRAMENTO DAS INSCRIÇÕES (SERÃO ACEITOS BOLETOS OU DECLARAÇÕES DE ASSOCIAÇÕES DE MORADORES) OU DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO (ANEXO 06) ASSINADO PELO AGENTE CULTURAL. DECLASSIFICADO DE ACORDO COM O ITEM 9.7. É RESPONSABILIDADE DO AGENTE CULTURAL GARANTIR A INTEGRIDADE DOS DOCUMENTOS ENVIADOS NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO, VERIFICANDO PREVIAMENTE O ACESSO TOTAL AO CONTEÚDO DOS ARQUIVOS DIGITAIS.
186	CESAR MARTINS MACIEIRA	CESANNE - FRAGMENTADO	-	DECLASSIFICADO	DECLASSIFICADO DE ACORDO COM O ITEM 9.7. É RESPONSABILIDADE DO AGENTE CULTURAL GARANTIR A INTEGRIDADE DOS DOCUMENTOS ENVIADOS NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO, VERIFICANDO PREVIAMENTE O ACESSO TOTAL AO CONTEÚDO DOS ARQUIVOS DIGITAIS.

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE I					
Nº DE INSCRIÇÃO	NOME / RAZÃO SOCIAL	NOME DA PROPOSTA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
190	JOSÉ RAUL ALLEGRETTI	MORCEGO - MÓBILE DO MOVIMENTO CÍRCULO ÚNICO	-	DECLASSIFICADO	DECLASSIFICADO DE ACORDO COM A ALÍNEA C DO ITEM 9.5.1. C) NO CASO DE AGENTE CULTURAL PESSOA FÍSICA: I) COMPROVANTE DE ENDEREÇO EMITIDO NO PERÍODO DE TRÊS MESES ANTERIORES AO ENCERRAMENTO DAS INSCRIÇÕES (SERÃO ACEITOS BOLETOS OU DECLARAÇÕES DE ASSOCIAÇÕES DE MORADORES) OU DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO (ANEXO 06) ASSINADO PELO AGENTE CULTURAL.

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
184	ALEMOS PRODUCOES E ENTRETENIMENTO LTDA	FÁBRICA DE NUVEM	100	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
211	VIVA BRASIL	PRAÇA FUNKEIRA	100	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
103	23.765.823 RODRIGO GONDIM RODRIGUES	DEGRAUS	97,5	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
125	CIRCO NO ATO PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA ME	LIVRE ACESSO NO CIRCUITO CAPANEMA	97,5	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
5	JOSE MOTTA DOS SANTOS LTDA	PRONCOVÔ	97,5	SELECIONADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
216	19.743.394 ANA PAULA VIANA CATAO	TAMBOR NO VALONGO	95	SELECIONADO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
100	LUANA DA SILVA BEZERRA	DANÇA	92,5	SELECIONADO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
262	MINHA LUZ E DE LED PRODUCOES ARTISTICAS LTDA	O.PONTO - CULTURA PORTÁTIL	92,5	SELECIONADO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
64	ASSOCIAÇÃO DE CULTURA E ARTES CASA DE BAMBAS	BERIMBAU CHAMOU – RODAS E CORTEJO PELO CENTRO DO RIO	90	SELECIONADO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
31	58.100.719 JULIA GONCALVES PASTORE	ÓPERA NA BRASA	87,5	SELECIONADO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
123	LUIZ EDUARDO VALLE DOS SANTOS	MOV - CINEBIKE	95	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
56	MOBR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	ECOS DO MORRO	95	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
229	23.231.051 WELINGTON BATISTA DE ALMEIDA	FESTIVAL SOM DO MANGUE	92,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
260	CENTRO INTEGRADO DA SAUDE LTDA	FORRÓ DE CHEGADA	92,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
215	FLÁVIA MENEZES	TAGARELA "A CIDADE COMO OBRA DE ARTE"	92,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
24	GIRO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	DANÇA, MERCADORIA!	90	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
196	FRANCISCO VALDEAN ALVES DOS SANTOS	IMAGENS DE CONATO - MUSEU MIIM	90	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
285	ASSOCIAÇÃO GRUPO CULTURAL LATA DOIDA	ACÚSTICA REVERSA	90	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
85	23.165.292 DANDARA PATROCLO SANTOS	DEBANDADA DELUXE	90	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
203	CAMBAXIRRA FILMES LTDA	CUCARACHA & THEOBALDA – O MUNDO NÃO SERÁ O BASTANTE	90	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
60	DUX PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA-ME	MIX DUX - DUX 20 ANOS	90	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
51	ADEMIR DE SOUZA	CORTEJO DE MÁSCARAS	90	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
248	MARIA EDUARDA EMMERICK SILVA	SAMBA EM CENA: ONDE O SAMBA VIRA TEATRO	87,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
276	DANIELA DIAS QUEIROZ	LABORATÓRIO + FORRÓ	87,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
135	29646995 DAIANA RODRIGUES OLIVEIRA	SANKOFA: MEMÓRIAS NEGRAS E INDÍGENAS NO CENTRO DO RIO	87,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
288	GUILHERME GRILLO BINS	FORRÓ DE PIFE – TRADIÇÃO VIVA NA NOVA GERAÇÃO	87,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
7	NATTHALIA DANIELI CAMPOS DE ASSUNÇÃO	SLAM FAVELA TEM VOZ – CIRCUITO CAPANEMA-MAM	87,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
80	GUILHERME PIMENTA E ALMEIDA	PIMENTA JAZZ TRIO	87,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
267	38.140.781 JOAO ANDERSON BATISTA DA SILVA	BLOCO TRAZ A CAÇAMBA	87,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
193	GRUPO ENTROU POR UMA PORTA - GEPUP	OLOJÁ, O SENHOR DO MERCADO	85	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
261	MICHELLE RAJA GEBARA PRODUÇÕES TEATRAIS	TEATRO SOBRE RODAS	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
231	ASSOCIACAO CULTURAL BLOCO CARNAVALESCO ORUNMILA	CORTEJO AFRO ÒRÚNMILÀ: RITMOS E CORES NO CENTRO DO RIO	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
29	ADELLY COSTANTINI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	A PRIMEIRA CENA DE UM FILME - PROJETO FLUTUA	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
205	39.570.739 BEATRIZ SODRE MEDAWAR	PARATODOS SESSIONS	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
271	RODRIGO GOMES DE SOUZA	CONTERRÂNEOS – A ESSÊNCIA DO FORRÓ CARIOCA	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
70	17.453.946 TENILY SALES DA SILVA	BAQUE MULHER – É O PODER FEMININO	85	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
192	NOPOK PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS	CARRILHÃO: VENDE-SE COISAS VELHAS DE PALHAÇO	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
194	61.196.220.ISIS MARIA DA SILVA	BATUCAVIDI: DO MORRO AO CAPANEMA	85	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
212	MARIA CRISTINA VIEIRA BHERING 66745683768	HÁ MÚSICA NO AR	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
210	TAÍS DO ESPÍRITO SANTO NASCIMENTO	“OLHARES SOBRE O REI DE KETU” — INSTALAÇÃO PÚBLICA DE ARTE ANCESTRAL EM DIÁLOGO COM OXÓSSI	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
11	29.418.576 ANGEL BEATRIZ EZARANI GOES	BRASIL, DE VERSO E PROSA	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
235	LUCAS CASTRO LIMA DE FIGUEIREDO	LUCRÉCIO & OS SERES HUMANOS	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
151	RAIZ DE OITO PRODUÇÕES LTDA	ATRAVÉS	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
263	VERTEBRA GERENCIAMENTO DE PROJETOS ARTISTICOS	HORA DO ALMOÇO - A GENTE NÃO QUER SÓ COMIDA	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
223	DEZESSEIS PRODUÇÕES CULTURAIS EIRELI	BOLA OU BÚLICA - BRINCAR E CANTAR, QUE NÃO QUER?	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
77	30488489 CLARICE RITO PLOTKOWSKI	CINE-PERFORMANCE: TRANSPORTAR VAGALUMENS	82,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
287	VINICIUS DA ROCHA FONTES 12055353730	LIXO LUXO LUDICO	77,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
78	RAMON DE OLIVEIRA GOMES DA SILVA	ZÉ COM NAVALHA	80	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
253	53.194.129 RAPHAEL DEMÉTRIO TIMÓTHEO	89 ANOS DE HERMETO PASCOAL NAS ENCRUZILHADAS DO EXPERIMENTALISMO	80	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
227	WALLACE LAU PACHECO COSTA 13229571770	DESCULPE MEUS CABELOS BRANCOS	80	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
138	RAPHAELA ALMEIDA SANTOS 15934142771	TAMBORES DA MEMÓRIA: SAMBA, HISTÓRIA E ANCESTRALIDADE NO CORAÇÃO DO RIO	80	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
15	KAPA CENOGRAFIA RECREAÇÕES E COMERCIO LTDA	ESPOLETA E ZUREBA: UMA VIAGEM EM NOSSAS RAÍZES	80	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
244	FERMENTO CULTURAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	TACY CANTA TODAS AS MULHERES DO MUNDO	77,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
34	MARIA RITA MUNIZ DE ANDRADE	PAJELANÇA E O FEMININO SAGRADO	77,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
286	57.530.921 GEOVANA DA SILVA LINS	FOI UM RIO QUE PASSOU EM MINHA VIDA - HOMENAGEM AOS 55 ANOS DE LANÇAMENTO DO DISCO	77,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
247	BEATRIZ CHAVES DE OLIVEIRA SANTOS	MARCHA DA CULTURA	77,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
266	50.621.422 ANTHONY LESSA	CIRCENSES NO IMPROVISO: ENTRE MALABARES E BOLETOS.	77,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
250	CIA DE ARTES EM CRIAÇÃO	OS CONTOS DE LUZ E MAR	77,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
230	RODRIGO XAVIER MONTEIRO DA SILVA 11952374723	ROD XAVIER - ECOS DA GARGANTA	77,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
175	BRUNO QUEIROZ VIVEIROS DE CASTRO	RODAS DO PRESENTE: CIRCUITO SONORO NO CENTRO CARIOCA CARIOCA	77,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
242	MACIEL TORQUATO TAVARES	CAPANEMA PRA VER, VIVER E REVIVER!	77,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
258	WALLACE LAU PACHECO COSTA 13229571770	DESCULPE NÃO RESPONDER ANTES	77,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
132	RENATO FARIA ROCHA	NAI - FRAGMENTOS DE EMARANHADOS E ESQUECIMENTOS	77,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
20	JORGE ANDERSON XAVIER DE MORAES	"SOU RAIZ YOURUBÁ, BANTU, MINA, DE SANGUE TUPINAMBÁ": RETOMADA AFRO-INDÍGENA NO CENTRO DO RIO DE JANEIRO.	75	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
256	53.454.157 WILSON MARTINS	BIBLIOTECA IMAGINÁRIA	75	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
219	MARLI CRESPO AZEREDO	DIÁLOGOS	75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
217	FELIPPE MORAES CARDOSO 36829618878	FELIPPE MORAES - SAMBO LOGO EXISTO	75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
208	GIULIA CARDOSO CASTILHO VIEIRA PINTO	DESALINHO	75	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
39	13.423.106 ALEX DE OLIVEIRA TEIXEIRA	PRAIA DE SANTA LUZIA: O FILME PERDIDO	72,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
168	INSTITUTO SUSTENTABILIDADE E CULTURA LTDA	PARANGOLÉ BATE-BOLA	72,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
55	CASA DE CULTURA JOSÉ BONIFÁCIO - MUSEU DA COMUNICAÇÃO COSTUMES	TEM CULTURA NO XADREZ	72,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
218	FABRICIO GOULART MOSER	FESTIVAL DE ARTES CÊNICAS NOS PILOTIS DO CAPANEMA	72,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
72	TAPUME PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	TEATRO A VAPOR COM A MELHOR IDADE	72,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
239	41.268.597 MÔNICA DE CASTRO FERNANDES	"UMA CANÇÃO PARA ADÉLIA PRADO"	72,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
129	ACADEMIA DE DANÇA MARCELO MARTINS LTDA - ME	FORRÓ DE RUA	72,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
45	CRIA ARTE EM MOVIMENTO	7ª MOSTRA INTERARTÍSTICA RIO DELÍRIO	72,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
134	FABRICIO JORGE POLIDO 27430469884	CAPANEMA EM SOM E SILÊNCIO	72,5	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
241	15.020.463 RUBISNEY RONALDO FERNANDES	DESCOMPLICAR	72,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
16	INSTITUTO TOCANDO EM VOCÊ	VOCAL TOCARTE NA RUA	72,5	SUPLENTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
26	27.097.543 VIOLETA PIRES VILAS BOAS	OVO.LAR	70	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
58	JOSÉ LUIZ GOMES DA SILVA JUNIOR 251996828-14	RE:AL - TRÊS TEMPOS DE UMA CIDADE SIMULADA	70	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
42	PLURAL CULTURA E ARTE LTDA	AXÉ GRAFITTI	70	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
284	CENA - CENTRO DE ESTUDOS NACIONAIS AUTONOMO	CINEMA RIO	70	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
238	38.140.781 JOAO ANDERSON BATISTA DA SILVA	PAGODE DO TRAZ	70	SUPLENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
79	PATRÍCIA MOREIRA MENDONÇA E SILVA	CANTANDO PRA MARLEY	67,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
149	ATITUDE PROCEDER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	PALHACEATA – CELEBRA MUDA	67,5	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
249	51.657.859 ADILSON FERREIRA FRANCO	ADIL FRANCO - ENTRE ESTAÇÕES	67,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
178	TRUPE NÓIA ENTRETENIMENTOS	FESTIVAL TRUPICADEIRO CIRCO	67,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
75	NÚCLEO IDEIA PRODUÇÕES E MIDIAEDUCAÇÃO LTDA	QUANDO OLHO PARA O MUNDO: MEIO AMBIENTE EM MÚSICA E VERSO PARA AS INFÂNCIAS	65	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
270	MIRIAM FERNANDES DOS SANTOS	HISTÓRIA NA PRAÇA: CONTAÇÃO E SARAU POPULAR	65	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
128	INSPIRARTE PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS LTDA	FESTIMPRA	65	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
69	BRUNO RAFAEL CASTILHO ALVES	CONSCIÊNCIA EM MOVIMENTO	65	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
185	39.919.458 YURI MENEZES THEOTONIO	TERRITÓRIOS DE CRIAÇÃO	65	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
88	48.953.135 SIDNEY JOSE DE MATOS	GONZAGUINHA VIVE!	65	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
54	XL MAX PRODUÇÕES	GLITTERS BABY - POCKET SHOW	62,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
93	CARLOS MAGNO RODRIGUES DA SILVA	BATALHA DO COLISEU - CIRCUITO CAPANEMA	62,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
179	RAQUEL POLISTCHUCK NOGUEIRA	NOZES	62,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
105	32205931000112 MARIANA GONÇALVES PARAIZO BORGES	CASA PÚBLICA POCKET	62,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
52	JORGE LUIS DE SOUZA BRANDÃO	CAPOEIRANDO IRAJÁ NO CENTRO DO RIO	62,5	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
27	GRES MOCIDADE UNIDA DO SANTA MARTA	MINI DESFILE CULTURAL	60	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
174	DAYANNA MAIA ROCHA - 167.562.957-99	RIOS INVISÍVEIS TRANSBORDAM MEMÓRIAS - EXCURSÃO PERFORMATIVA SOBRE AUTORAS INVISIBILIZADAS DO RIO DE JANEIRO	60	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
141	CONEXAO EVENTOS E PRODUcoes ARTISTICAS LTDA	BREAKING CARIOCA - CAPANEMA	60	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
163	NATASHA PASQUINI DE LIRA 14156179702	MNCV - MULHERES NEGRAS CURTINDO A VIDA	60	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
173	ANTONIO JOSE QUEIROGA FERREIRA	A CARA DO CENTRO	60	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
147	JMORENO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	FORRÓ NA PRAÇA	60	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
187	43.543.928 THALES FERREIRA BANDEIRA DE ABREU	COREOMANIA	60	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
167	LEONARDO CARNEVALE IGNACIO DA SILVA PRODUÇÕES ME	PALHAÇO AFONSO XODÓ, BANDA RIO E CONVIDADOS	60	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
21	FLÁVIA MUNIZ CIRILO	BRINCANTE CANTO PRA ABRAÇAR A TERRA	57,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
99	NAMATILHA ESPAÇO DE CRIAÇÃO LTDA	VAIVÉM	57,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
180	44.075.921 ALICE PINHEIRO DE ANDRADE BARIFOUSE GELLI	IRMÃS GELLI – O QUE NOS UNE	57,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
165	51.264.314 JESSE CABRAL DE SOUSA	SORRISO LARGO - A PRAÇA É O MEU MUNDO	57,5	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
177	MARIA JOSE VILLARES BARRAL VILLAS BOAS 01934707562	CORTEJINHO	57,5	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
12	PAULO SERGIO DE SOUZA REGO	OLHO SAMBAJAZZ - DE VOLTA ÀS RUAS	55	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
90	ANDERSON DOS SANTOS ALVES DE ABREU	SLAM MACHADO: ENCONTRO DE POESIA FALADA	55	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA INDÍGENA
166	DIANA ANASTÁCIA A BRABA PRODUÇÕES LTDA	AFROTELÚRICOS APRESENTA: CANTOS DE FORÇA - PERFORMANCE RITUAL	55	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
117	ROBERTO HORACIO RUTIGLIANO	RUTIGLIANO DE CHARLIE PARKER A PIAZZOLLA	55	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
152	CAIQUE MOTA CAVALCANTE	ENXAME - MOSTRA DE PERFORMANCE	52,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
126	DENISE DE LIMA ARAUJO	SARAU CAPANEMA	52,5	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
102	JOÃO VITOR FONSECA PEREIRA	VENTILOGRAFIAS	52,5	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
119	WE KNOW CREW - TECH, ARTE & CONHECIMENTO LTDA	FRAGMENTOS DE MEMÓRIA	52,5	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
107	FERNANDA PICCOLO HUGGENTOBLER	AME EM PÚBLICO	50	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	TIPO DE VAGA
146	MUSIKA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	MISTUREI , MANDEI	50	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
44	NOTÍCIAS DE TUDO PROJETOS DE COMUNICAÇÃO LTDA ME -	PALAVRAS QUE VIBRAM	50	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
48	NOTÍCIAS DE TUDO PROJETOS DE COMUNICAÇÃO LTDA ME	VÉRTICE MEMÓRIA E FUTURO NO CENTRO DO RIO	50	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
6	RENATA BATISTA DE ABREU	SUBVERSO	50	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
176	23.608.059 KRISHNA NAIRA DE SOUSA AZEVEDO	DEU A LOUCA NA ENCANTARIA	50	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
136	CW MARKETING, PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA	HISTÓRIAS QUE TRANSFORMAM – ARTE, DESENHO E INCLUSÃO SOCIAL - AS 40 MENINAS E O EXÉRCITO DE SOLDADOS	50	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
49	LUCAS NINO BATISTA GONÇALVES	O QUE EU ESTOU FAZENDO AQUI?	50	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
30	LUIZZ ALEXANDRE VALENTIM	EXPOSIÇÃO "AS SUPERFÍCIES DO RIO"	47,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
161	ANTONIO ALVES DE CASTRO JUNIOR	GRANDE QUILOMBO - PALAVRA VIVA	47,5	NÃO CLASSIFICADO	PESSOA NEGRA
111	ANDERSON FREIRE DE BARROS	SARAU CULTURAL- TERREIRÃO DAS ARTES DA CAPOEIRA "	47,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
106	46.644.755 RAFAEL DE ALMEIDA CUNHA	CLASSE & RUA: A MÚSICA DE RAFAH CUNHA NO CENTRO DO RIO	47,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
121	JUSSARA DE MEDEIROS SANTOS	ORIXÁS ADESIVADOS – EXPOSIÇÃO E OFICINA	47,5	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
143	PRISCILA MARIA SILVEIRA	DANÇANDO A VIDA - ALARGAR O MUNDO	45	NÃO CLASSIFICADO	AMPLA CONCORRÊNCIA
AS PROPOSTAS EM SITUAÇÃO “NÃO CLASSIFICADO” APRESENTARAM NOTA FINAL INFERIOR A 70 (SETENTA) PONTOS, DE ACORDO COM O ITEM 11.5.					

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
37	MARCIO TADEU SANTOS	EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM O ITEM 10.3. AS PROPOSTAS INSCRITAS NESTE REGULAMENTO DEVEM POSSUIR CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA LIVRE.
68	ERIK MARTINS DE ALBUQUERQUE	DIÁSPORA NORDESTINA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM A ALÍNEA D DO ITEM 7.2.1 D) SEJAM AGENTES PÚBLICOS VINCULADOS À SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA (SMC) OU ÀS EMPRESAS PÚBLICAS, SOCIEDADES DE ECONOMIA MISTA, PARAESTATAIS, FUNDAÇÕES OU AUTARQUIAS MUNICIPAIS VINCULADAS À SMC, OU QUE O TENHAM SIDO NOS ÚLTIMOS 180 (CENTO E OITENTA) DIAS ANTERIORES À DATA DA PUBLICAÇÃO DESTA REGULAMENTO, OU RESPECTIVO CÔNJUGE, COMPANHEIRO OU PARENTE EM LINHA RETA, COLATERAL OU POR AFINIDADE ATÉ O 3º (TERCEIRO) GRAU
19	JULIANO DA SILVA SEVERIANO	PROJETO: VESTES DA RUA – ARTE, IDENTIDADE E RESISTÊNCIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM A ALÍNEA A DO ITEM 7.1. A) PESSOAS FÍSICAS, MAIORES DE 18 ANOS (COMPLETOS ATÉ A DATA DE ENCERRAMENTO DO PERÍODO DE INSCRIÇÕES) E RESIDENTES NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO, QUE COMPROVEM ATUAÇÃO CULTURAL.
94	NICOLAS CAGE DOS SANTOS MELO	LENDAS DO NORTE	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM A ALÍNEA B DO ITEM 7.1. B) PESSOAS JURÍDICAS COM OU SEM FINS LUCRATIVOS, INCLUINDO MICROEMPREENDEDOR INDIVIDUAL, COM SITUAÇÃO ATIVA NO CNPJ, CONSTITUÍDAS COM SEDE E/OU FILIAL NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO, QUE COMPROVEM ATUAÇÃO CULTURAL.
98	RUTH HELENA MANOEL	RODA DE SAMBA DIVINDADES	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM O ITEM 9.7. É RESPONSABILIDADE DO AGENTE CULTURAL GARANTIR A INTEGRIDADE DOS DOCUMENTOS ENVIADOS NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO, VERIFICANDO PREVIAMENTE O ACESSO TOTAL AO CONTEÚDO DOS ARQUIVOS DIGITAIS.

ARTE PÚBLICA - MODALIDADE II					
Nº DE INSCRIÇÃO:	NOME / RAZÃO SOCIAL:	NOME DA PROPOSTA:	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
130	ALEX SANDRO LINO	CAPOEIRA NA PRAÇA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM A ALÍNEA C DO ITEM 9.5.1. C) NO CASO DE AGENTE CULTURAL PESSOA FÍSICA: I) COMPROVANTE DE ENDEREÇO EMITIDO NO PERÍODO DE TRÊS MESES ANTERIORES AO ENCERRAMENTO DAS INSCRIÇÕES (SERÃO ACEITOS BOLETOS OU DECLARAÇÕES DE ASSOCIAÇÕES DE MORADORES) OU DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO (ANEXO 06) ASSINADO PELO AGENTE CULTURAL.
133	SÍLVIA DE CARVALHO CRUZ	MEU AMBIENTE	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM O ITEM 9.7. É RESPONSABILIDADE DO AGENTE CULTURAL GARANTIR A INTEGRIDADE DOS DOCUMENTOS ENVIADOS NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO, VERIFICANDO PREVIAMENTE O ACESSO TOTAL AO CONTEÚDO DOS ARQUIVOS DIGITAIS.
155	JOÃO GOMES DO REGO	O RIO QUE VOA MEMÓRIA EM CENA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM A ALÍNEA C DO ITEM 9.5.1. C) NO CASO DE AGENTE CULTURAL PESSOA FÍSICA: I) COMPROVANTE DE ENDEREÇO EMITIDO NO PERÍODO DE TRÊS MESES ANTERIORES AO ENCERRAMENTO DAS INSCRIÇÕES (SERÃO ACEITOS BOLETOS OU DECLARAÇÕES DE ASSOCIAÇÕES DE MORADORES) OU DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO (ANEXO 06) ASSINADO PELO AGENTE CULTURAL.
257	FILIPI DAHRLAN COSTA DE OLIVEIRA	EXPOSIÇÃO DEVE SER ASSIM O CÉU - EDIFÍCIO GUSTAVO CAPANEMA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM A ALÍNEA C DO ITEM 9.5.1. C) NO CASO DE AGENTE CULTURAL PESSOA FÍSICA: I) COMPROVANTE DE ENDEREÇO EMITIDO NO PERÍODO DE TRÊS MESES ANTERIORES AO ENCERRAMENTO DAS INSCRIÇÕES (SERÃO ACEITOS BOLETOS OU DECLARAÇÕES DE ASSOCIAÇÕES DE MORADORES) OU DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO (ANEXO 06) ASSINADO PELO AGENTE CULTURAL.
282	MIRIAM FERNANDES DOS SANTOS	SOM NA PRAÇA: ENCONTROS MUSICAIS E OFICINAS RÍTMICAS	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO DE ACORDO COM O ITEM 9.10. O AGENTE CULTURAL DEVERÁ APRESENTAR TODAS DECLARAÇÕES E AUTODECLARAÇÕES DO ITEM 9.5.1. DESTE REGULAMENTO, DIGITALIZADOS APÓS AS ASSINATURAS OU COM ASSINATURAS DIGITAIS CERTIFICADAS, COMO POR EXEMPLO, ASSINATURA ELETRÔNICA DO GOV.BR.