

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

11 A 17/12

Ingressos no instagram de cada equipamento (ou em suas bilheterias físicas), exceto:

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

ZONA NORTE

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicró

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

SIGA@arenadicro.

VIII Festival Cine Diversidade

O Rio de Janeiro será palco da 8ª edição do Festival Cine Diversidade, gênero e sexualidade no cinema, que chega com uma programação expandida e novas frentes de atuação.

Carnaval Antigo Com Música Ao Vivo, Blocos E Bandinhas

Quinta-feira (11/12), às 13h30. Grátis. 12 anos.

Mostra final de ano da Arena Dicro

Celebrando mais um ano repleto de atividades artísticas e culturais, as turmas da Dicro convidam o grande público a prestigiar suas apresentações finais, com muita dança, música e gingado. Venha conferir as performances das turmas infantojuvenis de ballet e jazz, além de charme, capoeira, zumba, dança de salão e muito funk com a turma do passinho. Além disso, teremos a apresentação de uma esquete do grupo de teatro e uma apresentação coletiva da turma de instrumentos musicais.

Sábado (13/12), às 19h, e domingo (14/12), às 18h. Grátis. Livre.

Concerto de Natal Meu Kantinho

O Concerto de Natal do Meu Kantinho reúne alunos, famílias e comunidade para celebrar o ano da escola de música social. O espetáculo contará com apresentações de diversas formações musicais do projeto. Camerata Popular, Camerata Clóvis de Violão, Conexão Kantinho da Penha, desfile do MK Moda Verde e o Regional MK, em uma programação artística que destaca o talento e a evolução dos estudantes. Como em todos os anos, o concerto também marca a emocionante entrega dos presentes da Campanha de Apadrinhamento de Natal, iniciativa que mobiliza parceiros, voluntários e apoiadores.

Domingo (14/12), às 11h. Grátis. Livre.

Exposição "Passinho Carioca 10 anos!"

A exposição fotográfica "Passinho Carioca – 10 Anos de História" celebra uma década de arte, resistência e transformação nas favelas do Rio de Janeiro. O Passinho, nascido nos bailes funks cariocas, hoje é reconhecido como Patrimônio Cultural e Imaterial do Rio de Janeiro. Esta mostra reúne imagens que registram a trajetória de jovens que, através da dança, transformaram suas vidas e ocuparam espaços antes inacessíveis. Mais do

que dança, o Passinho é identidade, movimento e potência. A exposição é um reencontro com essa história viva da cultura periférica.

Terça-feira a sábado, às 10h. Até 31/12. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

SIGA@ACMTERRA

Espetáculo de dança CIA OSI Danças

Capetaneada pela Metre-de-Ballet Laine Vieira, evento comemora o fim de ano com a participação das alunas da companhia e da oficina de Ballet da Areninha.

Domingo (14/12), às 18h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Peça "O Natal do Quebra Nozes"

É sobre Clara, que na noite de Natal ganha um boneco quebra-nozes e, após adormecer, entra em um mundo de fantasia onde o brinquedo ganha vida. Ele a lidera em uma batalha contra o Rei dos Ratos, e ao ser vitorioso, se transforma em um príncipe. Juntos, eles viajam para reinos mágicos, como o Reino dos Doces, onde são festejados pela Fada Açucarada.

Domingo (14/12), às 8h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Bazar Colaborativo Marisol

Terças e quartas-feiras, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

SIGA@arenafernandotorres

Espetáculo “Onde estará Stitch?” Fabiane Tavares Escola de Dança

Espetáculo de dança, incluindo várias modalidades como: ballet, jazz, sapateado, hip Hop, dança do ventre, contemporâneo e ginástica rítmica. Iremos explorar a magia das artes dos palcos levando muitas artes teatrais para vivência da plateia.

Sábado (13/12), às 10h. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

Espetáculo de Fim de Ano Broadway - Degage Studio de Dança

Espetáculo de dança contando a jornada e historia da Broadway. Uma apresentação das nossas turmas de dança com diversas modalidades como: Ballet, Jazz, hip hop, Dança de salão entre outras

Domingo (14/12), às 10h. R\$ 30 a R\$60. 10 anos.

Espetáculo “Encantos do Picadeiro”

Em uma vila silenciosa, Luna sonha em ter seu próprio circo. Com a ajuda mágica de sua fada madrinha e o amor das irmãs, ela descobre que os verdadeiros espetáculos nascem da coragem, da união e dos sonhos que não se desistem.

Domingo (14/12), às 16h e 19h. R\$ 30 a R\$60. Livre

Arena Cultural Jovelina Pérola Negra

Praça Ênio s/nº, Pavuna

Criançadaria - Edição de Natal

Em dezembro, faremos uma edição especial de Natal do Criançadaria com a presença do Papai Noel na Arena Jovelina. O Criançadaria é um evento dedicado ao público infantil, no qual acontece exibição de audiovisual, pintura brincante, recreação, sempre com pipoca e guaraná.

Sábado (13/12), às 10h. Grátis. Livre.

Curt'Arena - Especial de Natal

Exibição de curtas metragens mensalmente com eixos temáticos.

Sábado (13/12), às 11h30. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Renato Russo

Parque Poeta Manuel Bandeira s/nº, Cocotá (Ilha do Governador)

Peça “Enquanto o Mundo Gira”

O “Enquanto o Mundo Gira” é um espetáculo juvenil de comédia dramática que retrata, com leveza e emoção, os desafios e descobertas da vida adolescente em um mundo em constante movimento. Entre risos, reflexões e encontros, os jovens personagens convidam o público a olhar para si, para o outro e para tudo o que acontece ao nosso redor enquanto crescemos.

A apresentação acontece no dia 12 de dezembro, às 19h30, na *Areninha Cultural Renato Russo. Uma noite especial para celebrar a arte, juventude e as pequenas grandes histórias que nos transformam.

Sexta-feira (12/12), às 19h30. R\$ 25. Livre.

EcoFeira

Vem chegando a nossa última edição do ano da EcoFeira, e dessa vez com o tema de Natal! Não fique de fora e venha aproveitar!

Sábado (13/12), às 14h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Municipal Carlos Zéfiro

Estrada Marechal Alencastro s/nº, Anchieta

Espetáculo “Devora-me”

Um pai idoso e sua filha temporã, depois de anos afastados, tentam se comunicar. Ele, um experiente ator. Ela, uma jovem atriz. O pai oscila entre a fina lucidez e descontrolados delírios. A filha tenta se equilibrar entre os cuidados com este pai e a raiva e exaustão. Como estratégia de convivência, decidem ensaiar o personagem Rei Lear, antigo sonho dele. O véu da autoficção agora permite que Pai-Ator-Lear e Filha-Atriz-Cordélia descubram novas formas de expressar o que não pode ser dito, ao mesmo tempo em que vislumbram a finitude na figura do pai.

Quinta-feira (11/12), às 19h. Grátis. 16 anos.

Espetáculo Aladin Uma Noite Na Arabia

uma peça teatral e musical que se chama aladdin

Sábado (13/12), às 17h. R\$ 15. 10 anos.

Sarau “49 Anos da banda Asas da Paz Kotekitai do Brasil”

Em comemoração aos 49 anos da Banda Asas da Paz Kotekitai do Brasil e sua jornada rumo ao cinquentenário, o espetáculo celebra a força transformadora da música, da arte e da união. Através de ritmos e expressões cênicas, a apresentação cultural convida o público a refletir sobre o poder da arte como instrumento de paz, esperança e transformação social, reafirmando o compromisso da Soka Gakkai Internacional do Brasil com um futuro de convivência pacífica e respeito à dignidade da vida.

Domingo (14/12), às 10h. Grátis. Livre.

Supremo RAP Festival

O supremo RAP Festival é um evento que reúne novos artistas do rap e hip hop carioca em um palco com várias histórias! Artistas da região se unem para levar um festival com muita música e vontade de vencer!

Domingo (14/12), às 16h. Grátis. 16 anos.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

[SIGA @CCOREOGRAFICORJ](mailto:SIGA@CCOREOGRAFICORJ)

Espectáculo de Dança “NIXI PAE - Encantos da Natureza”

NIXI PAE é um espetáculo-sopro de retomada da natureza nas cidades.

NIXI PAE é o espírito da floresta, é a força dos animais, da natureza, dos encantados que sustentam e protegem toda a teia da vida.

Em cena dança e música confluem transmutando-se em corpos-florestas, manifestando os animais encantados que caminham entre mundos como a jiboia, a onça, os guarás. As águas soterradas e silenciadas da cidade gritam, denunciam suas feridas, enquanto sonham, por baixo da terra, sua retomada na cidade, sua retomada pelo direito de também viver!! Nixi Pae também é a vingança de corpos negros e indígenas que querem ter o direito a viver e a manifestar suas potências, ter o direito de sonhar. Nixi Pae é um chamado emergencial de conscientização e envolvimento com a presença viva da natureza nas cidades. É um convite a sonhar junto uma cidade na qual a natureza pode estar viva, em todos os territórios.

Sábado (13/12), às 19h, e domingo (14/12), às 18h. R\$ 15 a R\$30 Livre.

Peça “À Luz de Casa - Vanessa Xavier”

Em meio ao caos, competição, exclusão e escuridão da grande metrópole, onde o nosso valor é definido pelo quanto produzimos ou nos encaixamos no que é dito normal pela sociedade, uma luz nos chama, nos chama para onde pertencemos, para onde somos verdadeiramente acolhidos, para onde nos sentimos confortáveis no nosso lugar de aconchego, a nossa casa, que pode não ser um lugar físico, mas uma pessoa, um acontecimento, uma música, uma companhia, um filme ou que mais nos faz se sentir em um lar, mesmo estando fisicamente fora de um.

Quarta-feira (17/12), às 19h30. Grátis. Livre.

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

[SIGA @CENTRODAMUSICACARIOCA](mailto:SIGA@CENTRODAMUSICACARIOCA)

Show Homenagem aos 50 Anos do Álbum Canta Canta, Minha Gente de Martinho da Vila”, de Raoni e Dandara

O show 50 Anos Canta Canta, Minha Gente celebra o álbum histórico de Martinho da Vila em uma homenagem afetiva conduzida por Raoni e Dandara, seus netos. O repertório reúne clássicos que marcaram gerações, revisita temas sociais do disco original e destaca a força da cultura popular, com novos arranjos e composições da dupla.

Quinta-feira (11/12), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Show Dudi Baratz - Sinatra Lado B (B'Sides)

Em Sinatra Lado B (B'Sides), o cantor e produtor Dudi Baratz homenageia Frank Sinatra com um repertório raro e pouco conhecido do ícone. Focado nas fases Columbia e Capitol dos anos 1940 e 1950, o show destaca músicas que foram lado B em singles e álbuns, revelando preciosidades como “Honest and Truly”, “Bop! Goes My Heart”, “If You Stub Your Toe on the Moon” e “My Cousin Loella”.

A apresentação também inclui canções marcantes ligadas à intensa relação de Sinatra com Ava Gardner, além de clássicos de Gershwin e Cole Porter que moldaram a era de ouro da música americana. Com arranjos que remetem à parceria de Sinatra e Nelson Riddle, surgem sucessos como “I’ve Got You Under My Skin” e “You Make Me Feel So Young”. Um espetáculo que revisita a genialidade do artista para além dos grandes hits, revelando novas camadas de sua trajetória.

Sexta-feira (12/12), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Show Claudio Lins - Histórias de Amor (de cortar os pulsos...)

Quem nunca amou? Quem nunca colheu as dores e delícias de estar apaixonado? O amor é claro, mas também misterioso. É simples, mas também complexo. É trivial, mas também excepcional. O amor tem muitas facetas além do óbvio, e esse é o caminho traçado por Claudio Lins no show HISTÓRIAS DE AMOR (de cortar os pulsos...). A começar pela ligação de Claudio com a MPB, que na sua melhor versão abordou o amor com melodias poderosas e poética certa. Chico Buarque, Tom Jobim e Vinicius de Moraes, Caetano Veloso, Ivan Lins e Vítor Martins, Dolores Duran... todos abordaram o “sentimento maior” com lirismo e a assinatura autoral que os definiram. Grandes clássicos, como “Chega de Saudade”, “Valsa brasileira”, “O que será?”, “Você é linda”, “A noite do meu bem” ou “Iluminados” se tornaram clássicos românticos atemporais.

Sábado (13/12), às 17h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Sarau da AV Rio apresenta Frederico Grunewald e Denise Coimbra

Frederico Grunewald e Denise Coimbra apresentam um recital de violão que une pesquisa, técnica e sensibilidade. O programa traz obras autorais, peças de Othon da Rocha Neves, clássicos de York, Scarlatti, Debussy e Paulinho Nogueira, em solos e duetos que destacam a riqueza do violão brasileiro e internacional.

Sábado (13/12), às 16h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Clássicos Domingos apresenta Urca Brass - Sons do Brasil

O espetáculo “Sons do Brasil” propõe um encontro entre tradição e modernidade, onde cada peça escolhida reflete um fragmento da identidade musical do país. O Urca Brass busca não apenas executar as obras, mas interpretá-las de forma a revelar novas cores, dinâmicas e sentimentos. A potência dos metais dá vida a melodias consagradas, transformando o palco em um espaço de celebração e descoberta sonora, convidando o público a sentir o Brasil em cada nota.

Domingo (14/12), às 11h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Domingo das Crianças apresenta Julia Pim em Autonomia

Autonomia é um espetáculo musical interativo da cantora, atriz e compositora Julia Pim. Com música, teatro e contação de histórias, a apresentação envolve crianças, famílias e educadores em uma experiência sensível e acessível. O show convida o público a mergulhar em canções e narrativas que celebram a liberdade, a expressão e a diversidade

Domingo (14/12), às 16h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Show Adriana apresenta Te Amar é Tão Bom

A cantora Adriana apresenta o show “Te Amar é Tão Bom”, acompanhada de suas filhas gêmeas Tuanny e Natanny em um espetáculo emocionante que promete encantar o público com uma seleção de grandes sucessos e interpretações marcantes. Com uma hora e meia de duração, Adriana conduz uma verdadeira viagem musical, reunindo clássicos de canções românticas e hits que embalam o coração.

Quarta-feira (17/12), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

[SIGA @TEATROMUNICIPALZIEBINSKI.RIO](https://www.teatromunicipalziembinski.rio)

Espectáculo “Eu Sempre Soube”

A peça “Eu Sempre Soube” de Rosane Gofman narra a história da jornalista Majô Gonçalo, que está lançando um livro sobre o amor e o sacrifício incondicional de mães por seus filhos. A trama aborda como as

mães lidam com o preconceito e a intolerância da sociedade, lutando para proteger seus filhos de violência e discriminação. A peça é baseada em entrevistas com 98 mães e destaca a importância de reorganizar a vida e de reconstruir por seus filhos, mesmo diante de dificuldades e preconceitos.

Domingos às 19h. Até 14/12. R\$ 30 a R\$ 60. 14 anos.

Espetáculo “A Maldição do Vale Negro”

Rosalinda, uma jovem órfã, vive reclusa no sombrio castelo do Vale Negro, sob a tutela do rígido Conde Maurício e de uma governanta misteriosa. Cercada por silêncios e lendas de uma maldição antiga, ela começa a desconfiar de que seu passado está ligado aos segredos do lugar. Quando foge e é acolhida por um acampamento cigano nas redondezas, a garota descobre verdades escondidas, pactos secretos e o papel que seu sangue carrega na maldição do lugar. Entre melodrama, suspense e pitadas de humor sombrio, A Maldição do Vale Negro mergulha o público em uma fábula gótica cheia de reviravoltas, onde ninguém é exatamente quem parece ser — e a verdade pode ser ainda mais assustadora que a lenda.

sextas e sábados, às 20h. Até 13/12. R\$ 30 a R\$ 60. 14 anos.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

SIGA@BIBLIOTECAMARQUESREBELO

Contação de histórias “Poexistência”

Um encontro em torno da literatura em que todos os presentes poderão participar, apresentando obras de autoria própria ou de outros autores, sejam eles desconhecidos ou consagrados. Um autor ou tema será focado, de acordo com a escolha do grupo, assim como haverá um poeta convidado que conversa conosco sobre sua obra. A parte final do encontro será uma roda livre em que todos os presentes poderão participar.

Quinta-feira (11/12), às 14h30. Grátis. 18 anos

Exposição “Estante Temática de Livros”

Exposição de Livros sobre Natal

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Até 31/12. Grátis. Livre.

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

[SIGA @BIBLIOTECAJOAODORIO](mailto:SIGA@BIBLIOTECAJOAODORIO)

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA SUL

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

[SIGA @MHC.RIO](mailto:SIGA@MHC.RIO)

Festival “HOCA Fest”

O HOCA Fest volta pra ocupar a cidade maravilhosa com arte, cultura e muita vida pulsando! No dia 13 de dezembro de 2025, o Parque da Cidade e

o Museu Histórico da Cidade, na Gávea, viram o nosso ponto de encontro para celebrar a potência do fazer coletivo, da criatividade e dos encontros que transformam. Vai ter música. Vai ter dança. Vai ter roda. Muita prática para o corpo, a mente e o espírito. Um dia inteiro de experiências culturais abertas para todas as pessoas. E o melhor? o HOCA Fest é gratuito!

Sábado (13/12), às 8h. Grátis. Livre.

Visita mediada à exposição principal

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto

Rua Visconde Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

SIGA@ESPACOSERGIOPORTO.RIO

Evento multilinguagem "ODSafio - Escola de Artes do Spanta"

O ano é 2050. Um jovem caminha por uma cidade devastada até encontrar uma velha televisão que ainda pulsa imagens fragmentadas de um passado cheio de esperança. Ao adormecer, mergulha em um sonho onde o mundo renasce por meio de gestos simples: dividir o pão, lutar por igualdade, purificar rios e plantar a terra.

Crianças e jovens enfrentam dilemas — fome, desigualdade de gênero, escassez de água e solo degradado — transformando atitudes em mudança. Ao despertar, o mundo ainda é árido, mas ele leva consigo a semente da transformação. Com coragem, planta-a e vê a vida ressurgir, lembrando que, mesmo no deserto, a esperança brota.

Quarta-feira (17/12), às 16h. Grátis. Livre.

Peça "À VINHAD'ALHOS"

"À vinhad'alhos" é um espetáculo que conta a história de três irmãos que

após um longo período separados precisam voltar a casa que cresceram e foram criados para prestar a última homenagem para a mãe que acabou de falecer e resolver questões burocráticas de uma casa que não possui documentação. O reencontro desencadeia uma série de conflitos, que aos poucos vai revelando os segredos e as marcas de uma família tipicamente suburbana.

Sextas e sábados às 20h, e domingo às 19h. Até 14/12. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

Espetáculo "ALEITO"

Aleito é um monólogo de uma mulher esquecida. Esquecida pelos outros e esquecida de si mesma, a personagem tenta a todo custo se lembrar de quem ela é e o que trouxe ela até aqui. Ao reconstituir sua trajetória, ela transforma sua casa no palco de sua vida.

*O acesso à sala de apresentação se dá somente por escadas. (2º andar)

Sexta-feiras e sábados 19h, e domingos, às 18h. Até 14/12. R\$ 40 a R\$ 80. 14 anos.

Exposição "BRASILEA"

A exposição "BrasiLéa" celebra o legado e a memória de Léa Garcia, uma figura icônica da cultura brasileira. A mostra, realizada na galeria do Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto, oferece ao público uma imersão na trajetória da atriz, destacando sua importância artística e seu impacto na transformação social. Com entrada gratuita, o evento convida o público a se conectar com a história e a força da arte brasileira.

Quarta-feira a domingo de 16h às 21h. Até 14/12. Grátis. Livre.

Teatro Municipal Domingos Oliveira

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea

[SIGA @TEATRODOMINGOSOLIVEIRA](mailto:SIGA@TEATRODOMINGOSOLIVEIRA)

Peça “O Legado - Um diálogo com Caio Fernando Abreu”

Trinta anos depois da montagem de "Pela Noite", de Caio Fernando Abreu, assistida e aplaudida pelo escritor, um grupo de teatro decide remontar a peça.

É o ponto de partida para a discussão do legado que Caio e as pessoas da geração que viveu os anos 80, época em que a AIDS chegou ao Brasil, deixaram para a geração atual.

Sextas e sábados, às 20h. Domingos, às 19h. Até 14/12. R\$ 20 a R\$ 40. 18 anos

Peça “Solaninho - Uma Viagem com o Poeta do Povo”

O Complexo Negra Palavra retorna à obra de Solano Trindade em “Solaninho – Uma viagem com o Poeta do Povo”. É hora das crianças se encantarem com os poemas, cores e sons de Recife, terra natal do poeta. As pesquisas de como dizer poema em cena e de percussão corporal, tradicionais do grupo, ganham o reforço do teatro de bonecos e das festas populares.

Os sonhos, o amor e o ciclo da vida alimentam o encontro de Solaninho e Tonzinho, os dois condutores dessa viagem na idade da infância, através da espiral do tempo."

Sábados e domingos, às 11h. Até 21/12. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

[SIGA @TEATROIPANEMA.RIO](mailto:SIGA@TEATROIPANEMA.RIO)

Terças no Ipanema “Desengaiola”

Durante o mês de dezembro, dentro do projeto Terças no Ipanema, o grupo Desengaiola, formado por Alfredo Del-Penho, João Cavalcanti,

Moyseis Marques e Pedro Miranda se reúne para apresentar sambas autorais com inventividade, leveza e bom humor.

Terças-feira (16/12), às 20h. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

Espetáculo “AZIRA'I”

AZIRA'I foi a primeira mulher pajé da Aldeia indígena de Cana Brava, no nordeste do Brasil. Mais do que um solo autobiográfico, AZIRA'I é um encontro entre passado e presente, entre tradição e ruptura. Entre afetos, conflitos e memórias, mãe e filha seguem entrelaçadas nesse relato falado e cantado em Português e Ze'eng eté – língua mãe da atriz Zahy Tentehar. Zahy, atriz em cena, foi a primeira artista indígena a vencer o mais importante prêmio de teatro do Brasil (Prêmio Shell), na categoria 'Melhor Atriz'. O espetáculo também ganhou o prêmio de melhor iluminação.

Quinta-feira a sábado, às 20h, e domingo, às 19h. Até 21/12. R\$ 30 a R\$ 60. 12 anos

Teatro Municipal Café Pequeno

Avenida Ataulfo de Paiva 269, Leblon

[SIGA @TEATROCAFEPEQUENO.RIO](mailto:SIGA@TEATROCAFEPEQUENO.RIO)

ESTREIA - Espetáculo “Ensaio Ir Embora”

Três pessoas em um mesmo lugar rascunham as possibilidades de ir embora. As milhares de desculpas que inventamos para sair e as milhões de razões que levam as pessoas a ficar. Variando entre o humor e o absurdo, convidamos o público a construir a dramaturgia do espetáculo e refletir sobre as diferentes perdas que atravessam a vida. Entre encontros e partidas, Ensaio Ir Embora festeja as indecisões e abre novas portas.

Sextas e sábados, às 20h, e domingo às 19h. De 12 a 21/12. R\$ 30 a R\$ 60. 12 anos

Espetáculo “Um Foguete Esperando o Elevador”

Hamm é um alienígena — o último de sua espécie — e aterrissa na Terra com uma missão inusitada: encontrar uma parceira sexual para repovoar o seu planeta. O problema? Ele não faz a menor ideia de como funciona a sedução humana. Vestido com trajes espaciais, Hamm se vê perdido em meio a rituais, convenções e absurdos do amor moderno.

Terças e quartas-feiras, às 20h. Até 17/12. R\$ 35 a R\$ 70. 16 anos

Centro Cultural Municipal Oduvaldo Vianna - Castelinho do Flamengo

Praia do Flamengo 158, Flamengo

[SIGA @CASTELINHODOFLAMENGO](mailto:SIGA@CASTELINHODOFLAMENGO)

Show Concerto “Movimentos Mínimos”

Movimentos Mínimos é a performance solo de Daniel Stringini. Ao piano ele apresenta suas composições que transitam e são influenciadas pela música minimalista, cinematográfica e experimental. Daniel utiliza pedais de efeitos junto ao piano que criam novas texturas e alteram o som do piano tradicional. A performance propõe uma experiência imersiva e sensível em que as composições criam atmosferas e buscam intersecções com o espaço/ambiente onde irá acontecer.

Quinta-feira (11/12) às 18h. Grátis. Livre.

Show “Deodorina em Oceanos Imaginários “

Deodorina é um duo musical composto por Marta Mega e Junior Teixeira. Nesse show serão apresentadas as novas músicas do recém lançado álbum Oceanos Imaginários. O público alvo é jovens de ate 70 anos de idade e amor à música bem arranjada e com letras poéticas.

Exposição “Desvio Padrão”

Marina Ryfer inaugura Desvio Padrão, na Galeria Angelo Venosa, no Centro Cultural do Castelinho do Flamengo, no Rio de Janeiro. Com obras inéditas, a artista ocupa a galeria com relevos em cimento com interruptores, além

de instalações site specific que desenham o espaço real conectando cordas, molas, roldanas e luz. Materiais que compõem sua pesquisa no campo arquitetônico, e que fazem parte do cotidiano da artista e arquiteta.

Terça-feira a sábado, de 10 às 17h. Até 04/01/2026. Grátis. Livre

Exposição e Performance "Fio de Memórias"

Uma exposição que une duas gerações: a artista e sua avó, Maria do Rosário, em um diálogo entre corpo, tempo e herança. A mostra apresenta esculturas em barro, gesso e concreto, que evocam a ancestralidade e o peso da matéria, em contraponto aos bordados, trançados e figuras de palhaços feitos de tampinhas criados pela avó — obras que revelam leveza, inventividade popular e a força das mãos que moldam o cotidiano.

Mais do que um encontro entre duas artistas, Memórias é um gesto de continuidade e afeto, onde o legado feminino se transforma em presença viva, costurando lembrança, cuidado e criação."

Terça-feira a sábado, de 10 às 17h. Até 04/01/2026. Grátis. Livre.

CENTRO

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

[SIGA @MUHCAB.RIO](https://www.instagram.com/muhcabrio)

Festival "3º Vibes & Som"

No dia 14 de dezembro, o MUHCAB recebe uma celebração vibrante da cultura afro-brasileira, realizada pela ASS Produções – Sarah Santana. Das 13h às 20h, o público desfruta de degustações, expositores, visitas guiadas e uma programação musical poderosa. O auditório apresenta o show "Vibe & Voz", unindo DJ Crash BXD e Prettoo em uma experiência sonora que vai do intimista ao pulsante. Na Praça das Yabás, o Balanço Preto assume a cena com os DJs Jezz, MTS e Crash BXD, trazendo groove, R&B e

afro-brasilidades para encerrar o dia em alta vibração. Uma tarde para celebrar, sentir e compartilhar

Domingo (14/12), às 13h. Grátis. Livre.

Exposição "O Futuro é Ancestral: pra ficar claro eu escureci"

A abertura da exposição O Futuro é Ancestral: pra ficar claro eu escureci convida o público a adentrar um espaço onde memória, identidade e imaginação se entrelaçam. A mostra propõe uma reflexão sobre como a ancestralidade negra ilumina caminhos de futuro, apresentando obras que evocam espiritualidade, resistência e potência criativa. A programação da noite integra cortejo, performances e partilhas simbólicas que reforçam a centralidade dos saberes afro-brasileiros. Mais que uma exposição, o encontro se torna um rito coletivo de afirmação, beleza e continuidade.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. De 14/12 a 19/01. Grátis. Livre.

Exposição "Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade"

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

SIGA@MUSEUDEARTEDORIO

ABERTURA - Exposição "Okòtò – A espiral da evolução de Goya Lopes"

A mostra apresenta o trabalho da artista Goya Lopes através de suas linhas de raciocínio e da grandiosa construção de seus conceitos. Na exposição, pinturas, gravuras e tecidos percorrem uma trajetória de quarenta anos na Bahia.

Abertura: Sábado (13/12), às 11h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Ponto de Leitura “Vinicius na Praça”

Dando continuidade às referências literárias e musicais do poetinha Vinicius de Moraes, nosso Ponto de Leitura no mês dezembro traz, novos acervos adquiridos, cenografias, proporcionando a mediação sensível e afetuosa ambientada num espaço que nos remetem a uma praça poética...E por onde anda você que ainda não veio nos visitar?

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 15/12. Grátis. Livre.

Exposição “Vinicius de Moraes: Por toda a minha vida”

A exposição "Vinicius de Moraes: por toda a minha vida" traz o mundo do mais amado poeta brasileiro para nossos olhos, ouvidos e, sobretudo, nossos corações.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até Fev/2026. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas e o dia de abertura também). Livre.

Exposição “Telma Saraiva”

Abertura da exposição em homenagem a Telma Saraiva, que se espelhará na poética da artista em torno do olhar feminino na construção da memória da Região do Cariri. Telma foi precursora na arte da fotografia pintada à mão na década de 1940.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até Fev/2026. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas e o dia de abertura também). Livre.

Exposição “Retratistas do Morro”

Apresenta uma narrativa da história recente das imagens brasileiras, a partir do ponto de vista de fotógrafos que atuaram nas vilas, favelas e comunidades do país, entre 1960 e 2000.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até Jan/2026. R\$

10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre..

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

[SIGA @MUSEUDOAMANHA](https://www.instagram.com/museudoamanha)

Corre dos Crias

Corrida e caminhada que convida os visitantes do museu a conhecer e reconhecer as histórias e memórias que atravessam a Pequena África, a partir da sua arquitetura e monumentos presentes no percurso.

Sábado (13/12), às 8h30. Grátis. Livre.

Aniversário 10 Anos

Museu aberto, com entrada gratuita, em celebração aos 10 anos do Museu do Amanhã, com abertura da nova exposição temporária, “Oceano: o mundo é um arquipélago”

Quarta-feira (17/12), às 10h. Grátis. Livre.

Trilhar os Amanhãs

Visitas mediadas para o público espontâneo, sem necessidade de agendamento prévio

Quarta-feira a sábado, às 11h. De 17 a 20/12. Grátis. Livre.

ABERTURA - Exposição “Oceano: o mundo é um arquipélago”

A exposição se ergue em torno dos eixos memória, atenção e antecipação, propondo um diálogo entre a inteligência humana e a inteligência oceânica. A expectativa é de restaurar a nossa relação com o oceano, lembrando que viemos dele, somos feitos dele, e que precisamos navegá-lo para dar origem a novos amanhã.

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). De 17/12 a 19/05/2026. R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”

Uma narrativa multimídia estruturada em cinco grandes momentos – Cosmos, Terra, Antropoceno, Amanhãs e Nós –, cada um encarnando grandes perguntas que a humanidade sempre se fez – De onde viemos? Quem somos? Onde estamos? Para onde vamos? Como queremos ir?

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

Teatro Municipal Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

SIGA@TEATROGONZAGUINHA.RIO

ESTREIA - Espetáculo “O inferno é logo ali”

Espetáculo sobre a geografia secreta do ser humano. Uma travessia cênica em que corpo, palavra e som se entrelaçam para revelar os abismos que cada um carrega fendas que tentamos esconder, mas que insistem em pulsar. Nesta jornada poética, o público é convidado a atravessar esses territórios sombrios e descobrir que, às vezes, enfrentar o próprio inferno é o único caminho possível para alguma forma de liberdade.

Quinta e sexta-feira (11 e 12/12), às 19h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Espetáculo “O Último Ato”

O Último Ato é uma peça que provoca e incomoda. A trama acompanha pessoas comuns marcadas por escolhas, medos e verdades que evitam encarar. No palco, cada personagem é forçado a rever o que deixou para “depois”, revelando memórias, confrontos e pequenos despertares. A obra desmonta a rotina automática e vira o espelho para o público: que rastro

você deixa no mundo? Não fala sobre morte, mas sobre vida, presença e responsabilidade afetiva. Cada gesto é uma cena, cada palavra, um impacto. E a pergunta final permanece: se hoje fosse seu último ato, você estaria orgulhoso do que entregou?

Sábado (13/12), às 18h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

ESTREIA - Espetáculo “Histórias da Gente”

Em meio ao caos, uma pessoa encontra no teatro não apenas uma expressão artística, mas também uma forma de continuar viva.

Terça-feira (16/12), às 18h. Grátis. Livre.

Teatro Correios Léa Garcia

No Centro Cultural Correios: Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro

[SIGA @TEATROLEAGARCIA](https://www.instagram.com/TEATROLEAGARCIA)

Espetáculo “Lótus”

Lótus é um espetáculo que tem como ponto de partida a poética feminina. É sobre mulheres que desejamos falar, em especial sobre a realidade afetiva das mulheres negras: Solidões e solitudes. A peça trata de amor, superação, beleza e vida, isto dentro de um contexto de hipersexualização dos corpos femininos. O monólogo é um convite para refletir e ressignificar o olhar sobre a sacralidade feminina e masculina dentro das relações afetivas. A atriz performa, canta, dança e dá vida às personagens que contam os caminhos que as mulheres encontram para resistir e (re)existir dentro de uma sociedade patriarcal.

Quinta-feira à sábado, às 19h. De 11 a 13/12. R\$ 15 a R\$ 30. 12 anos.

Teatro Municipal Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

[SIGA @TEATROCARLOSGOMES.RIO](https://www.instagram.com/TEATROCARLOSGOMES.RIO)

Espetáculo “Admirável Sertão de Zé Ramalho”

O espetáculo O Admirável Sertão de Zé Ramalho é uma homenagem a um grande brasileiro que levou para o mundo a força artística do Nordeste, com qualidade e potência criativa.

Idealizado pelo produtor Eduardo Barata, o musical se divide em 5 módulos: "Brejo da Cruz", que apresenta as origens do artista; "Campina Grande", cidade que marca o interesse de Zé pela música; "João Pessoa" retrata o momento lisérgico da vida do músico, quando começa a compor; "Rio de Janeiro" apresenta a batalha por um lugar ao sol, passando por situações de vulnerabilidade; e "Popstar" que mostra o sucesso e a consagração de clássicos como "Admirável Gado Novo", "Garoto de Aluguel" e "Chão de Giz".

Quintas e sextas-feiras, às 19h, e sábados e domingos, às 17h. Até 14/12. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos

Teatro Municipal Ruth de Souza

No Parque Glória Maria: Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Peça "Descartável"

É o resultado pulsante de um processo de criação cênica conduzido por um grupo de adolescentes que traz luz para questões sociais, econômicas e políticas dentro e fora da escola.

Através de uma narrativa contemporânea, o público é convidado a testemunhar os conflitos silenciados, as belezas escondidas e as revoluções pessoais que definem essa fase. Mais do que uma peça, é um grito geracional que fala sobre padrões, diversidade e liberdade.

Sexta-feira (12/12), às 15h. R\$12,50 a R\$ 25. Livre.

Peça “Comédias da Vida Pública”

O mestre do humor e da crônica, Luis Fernando Veríssimo ganha uma homenagem jovem e vibrante. ""Comédias da Vida Pública"" é um espetáculo feito por adolescentes que mergulham no universo delicioso do autor. O palco se transforma em um espelho do nosso cotidiano, onde as alegrias, os grandes dilemas e o humor sutil da vida real são expostos através da visão única de Veríssimo. Com uma linguagem leve, as cenas adaptadas de contos icônicos trazem à tona a genialidade desse maravilhoso escritor que nos deixou este ano. Uma celebração divertida e emocionante que prova que, no teatro ou na vida, rir do nosso próprio drama é sempre a melhor saída.

Sexta-feira (12/12), às 15h. R\$12,50 a R\$ 25. Livre.

Peça “Igrejinha – Obra 2ª”

Igrejinha – Obra 2ª é um ensaio aberto de uma palestra-performance em que um artista busca conectar diferentes pontos de sua história, entrelaçando momentos de guerra e de paz e revelando como o macro e o micro se relacionam na sociedade. Para isso, cria um método que transforma figuras cotidianas em seres mitológicos.

Sábado (13/12), às 17h. Grátis. 14 anos.

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

[SIGA @PARQUEGLORIAMARIA](https://www.instagram.com/parquegloriamaria/)

Festival “Reggae para Todos”

Evento com feira de artesanato, gastronomia e show cover do Bob Marley

Sábado (13/12), às 10h. Grátis. Livre.

Show Projeto Leke

Apresentação de grupo de artistas negros que tocam música popular pela

vertente erudita

Domingo (14/12), às 11h. Grátis. Livre.

Show Show Straits Time

show de tributo a Dire Straits

Domingo (14/12), às 15h. Grátis. Livre.

Mostra Arte das Quebradas

A Mostra Arte das Quebradas 2025 apresenta no Rio de Janeiro a exposição “Movimento Estático: tecnologia da sobrevivência” Após o sucesso em Duque de Caxias, a mostra reúne dez artistas da Baixada Fluminense que expressam em pinturas, fotografias, xilogravuras, instalações, obras táteis e multimídias suas ancestralidades, cotidianos e vivências periféricas. Com curadoria de Rodrigo Costa, a exposição propõe uma reflexão sobre a territorialidade e a emancipação cultural da Baixada, explorando o diálogo entre o rural e o urbano como perspectivas de mundo. A iniciativa integra a 3ª edição da Mostra Arte das Quebradas, idealizada por Phaedra Lessa, e reforça o compromisso do projeto com a valorização da produção artística periférica e o fortalecimento das identidades culturais locais.

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Até 11/01/2026. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Memorial Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

[SIGA @MEMORIALGETULIOVARGAS](mailto:SIGA@MEMORIALGETULIOVARGAS)

Exposição "Territórios Vivos"

Territórios Vivos é uma exposição coletiva que reúne artistas visuais dispostos a dar voz à cidade a partir de suas próprias perspectivas. As obras

apresentadas revelam potências, afetos e realidades urbanas que emergem de quem vive o território e o transforma cotidianamente. Com curadoria de Emilyn Cristina, a mostra propõe um olhar plural sobre o Rio de Janeiro, em que o pertencimento e a experiência individual se tornam matéria para imaginar novas narrativas sobre o espaço urbano.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 18/01/2026. Grátis. Livre.

Exposição "Borrão"

A exposição coletiva "Borrão" reúne 61 artistas de diferentes regiões do Brasil em um convite à reflexão sobre a linguagem, o gesto e a forma. Com curadoria de Amanda Leite e Cota Azevedo, a mostra apresenta um panorama da arte contemporânea brasileira a partir do entrelaçamento entre palavra e imagem, som e espaço, conceito e matéria.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 18/01. Grátis. Livre.

Exposição permanente Getúlio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

SIGA@CALOUSTEGKOFICIAL

Show Os Ciclomáticos DNA Canto

Apresentação dos alunos da turma de canto de Os Ciclomáticos DNA.

Segunda e quarta-feira (15 e 17/12), às 19h. Grátis, 12 anos.

Exposição Multiarte 2025 "Fios invisíveis"

A Mostra apresenta obras realizadas ao longo do ano nos 22 cursos administrados pelo Coletivo Calouste. A exposição ocupará as duas galerias, bem como todos os saguões e corredores do 1º e do 2º andar do CMACG. Nesta edição, são celebradas as heranças culturais e memórias partilhadas. As obras em cerâmica, pintura, escultura, desenho, música e em diversas linguagens artísticas são elos entre mestres e alunos, aprendizado e criação, passado e presente, técnica e invenção. "Fios Invisíveis" propõe um olhar que nos conecta com o indivíduo e o coletivo, a tradição e a recriação, cuja trama emerge de saberes compartilhados e liberdade artística.

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 13/12. Grátis. 12 anos.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

[SIGA @CMA.HELIOOITICICA](mailto:SIGA@CMA.HELIOOITICICA)

Roda de conversa “Ativação de Galeria: Programa educativo CMAHO convida Artista PHO Dez. 25”

Recebendo artistas que dialogam com as obras expostas de Hélio Oiticica, a chamada PHO 2025/26, enriquece as galerias do CMAHO, em períodos mensais, com artes de diversas linguagens e interatividades. Nesta ativação de Galeria, iremos convidar um dos artistas de DEZ 25 para falar um pouco sobre os processos e ligações da sua obra com Hélio e o espaço.

Quarta-feira (17/12), às 16h. Grátis. 16 anos.

Mediação Cultural (público espontâneo)

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido
[SIGA @BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS](mailto:SIGA@BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS)

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova
[SIGA @BIBLIMARIAFIRMINADOSREIS](mailto:SIGA@BIBLIMARIAFIRMINADOSREIS)

Lançamento de Edição Cartonera "A Escrava" de Maria Firmina dos Reis

lançamento do livro "a escrava" de maria firmina dos reis edição cartonera pela editora-laboratório de produção editorial - ecoar/ufrj

Quarta-feira (17/12), às 14h30. Grátis. Livre.

Exposição “Vozes da Favela – Histórias que Transformam”

O projeto visa resgatar e preservar as memórias do Complexo do Alemão, promovendo a valorização da cultura popular local através da literatura de cordel. Idealizado por Mariluce Mariá, mulher indígena e fundadora do Instituto Favela Art, o projeto utiliza a oralidade e a ilustração para dar vida às histórias de moradores antigos, com o apoio do escritor e poeta José Franklin, um dos maiores nomes da literatura de cordel no Brasil. Através de oficinas de contação de histórias e criação coletiva, o projeto busca fomentar a leitura, fortalecer a identidade cultural e desenvolver habilidades como empatia, diálogo e paciência entre os participantes. Com ações inclusivas, o projeto também se preocupa em atender a pessoas com necessidades especiais, garantindo que todos tenham acesso à cultura e ao conhecimento. Ao criar um espaço de interação cultural, "Vozes da Favela" se dedica à preservação do patrimônio material e imaterial do território e à construção de um futuro mais consciente e

inclusivo para a comunidade.

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Até 11/05/2026. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca José Bonifácio

No Muhcab: Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Contação de histórias "Natal da bicharada"

Como explicar para um animal curioso que o fruto que ele viu na árvore que está na praça da vila não é de comer, mas apenas para ver? E qual será a origem da Árvore de Natal? Venha descobrir tudo isso no Natal da Bicharada! (Oferecida por Vanessa Lobo, do Concha de Histórias)"

Sábado (13/12), às 14h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Arena Cultural Abelardo Barbosa - Chacrinha

Espetáculo musical “Entre Notas e Acordes”

Iremos enfeitar com flores e por as bandas da escola para tocar 10 músicas de repertório livre. No final entregamos os certificados.

Sexta-feira (12/12), às 19h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Peça “Príncipe do Egito”

Nas terras antigas do Egito, o destino de um jovem criado como príncipe. Moisés, descobre que sua verdadeira origem pertence ao povo escravizado por aqueles que o criaram. E em meio a palácios dourados, pragas e

milagres jamais vistos, o Príncipe do Egito traz ao palco uma jornada de fé, coragem e liberdade. Onde o chamado de um homem pela parte do Senhor do Universo, se torna a libertação de todo um povo.

Sábado (13/12), às 15h. R\$ 30. Livre.

Espectáculo de Dança “De Repente 25 Anos”

Domingo (14/12), às 10h. R\$ 30. Livre.

Espectáculo de Dança “Mary Poppins”

Musical inspirado na história do livro Mary Poppins.

Domingo (14/12), às 19h30. R\$ 30. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

SIGA@ARENINHAHERMETOPASCOAL

Show “Diálogos Sonoros: Choro Novo Convida Rildo Hora”

O Show Choro Novo – Diálogos Sonoros celebra o encontro de três músicos que, com experiências e formações musicais distintas, tendo o Choro como escola pretendem mostrar ao público o Choro como linguagem musical, obra de arte pronta, que muito contribui para a sensibilização e a descoberta de novos e dos já inúmeros e diversos gêneros musicais existentes:

Neste show, o Trio formado pelos três músicos Pedro Cantalice, Marlon Mouzer e Reinaldo Pestana. receberá Rildo Hora, consagrado gaitista, violonista, cantor, compositor, arranjador, maestro e produtor musical brasileiro.

Sexta-feira (12/12), às 21h. Grátis. Livre.

Espectáculo musical “K-Pop Dreams: Um espetáculo para sonhar acordado”

Teatro Musical K-Pop Dreams, criado especialmente para encantar crianças, adolescentes e todos os apaixonados por música, dança, fantasia, para fãs de K-Pop, cultura pop e histórias fantásticas.

Sábado (13/12), às 17h30. Valor promocional antecipado R\$ 25 (até dia 12/12) e R\$30 (no dia). Livre.

Peça “O Fantasma da rua 7”

Os alunos da Areninha Cultural Hermeto Pascoal (ACHP) apresentam o espetáculo O Fantasma da Rua 7, uma história divertida e cheia de mistérios. Na pequena Rua 7, sacos de lixo começam a desaparecer misteriosamente... e três meninas resolvem virar detetives para descobrir quem é o responsável! Entre pistas curiosas, risadas e muitas confusões, o enigmático “fantasma” da rua acaba revelando um segredo surpreendente.

Domingo (14/12), às 14h. R\$ 20. Livre.

Peça “O Sumiço das Estrelas”

Os alunos da Areninha Cultural Hermeto Pascoal (ACHP) apresentam o espetáculo "O Sumiço das Estrelas" , com texto e direção do professor Marcelo Lavinhas que conta a história de um mundo mágico onde bruxas travessas decidem raptar todas as estrelas do céu, deixando as fadas inconsoláveis e o mundo mergulhado em tristeza. No entanto, uma bruxinha boa surge para apaziguar o conflito, propondo um acordo entre as partes e mostrando que a empatia pode transformar até os corações mais sombrios

Domingo (14/12), às 15h. R\$ 20. Livre.

Peça “Matilda”

Os alunos da Areninha Cultural Hermeto Pascoal (ACHP) apresentam o espetáculo "Matilda", uma adaptação musical baseada na obra de Roald

Dahl com direção do professor Marcelo Lavinas que conta a história de uma menina extraordinária, inteligente e apaixonada por livros. Criada em um lar hostil e negligente, Matilda enfrenta desafios tanto em casa quanto na escola, onde é oprimida pela diretora tirânica, Agatha Trunchbull.

Domingo (14/12), às 16h. R\$ 20. Livre.

Peça “Sonhos Abortados”

Os alunos da Areninha Cultural Hermeto Pascoal (ACHP) apresentam o espetáculo "Sonhos Abortados", com direção do professor Marcelo Lavinas que conta a trajetória de Raquel, uma jovem que vê seus planos interrompidos ao enfrentar uma gravidez indesejada. Entre o medo, a pressão social e o silêncio que cerca o tema, emergem questões universais: até que ponto somos donos de nossos destinos? Como lidar com a perda de projetos que pareciam tão próximos?

Domingo (14/12), às 17h30. R\$ 20. 14 anos.

Peça “O Inspetor Geral”

Os alunos da Areninha Cultural Hermeto Pascoal (ACHP), com direção do professor Marcelo Lavinas apresentam o espetáculo "O Inspetor Geral", clássico da literatura russa que revela, de forma divertida e crítica, as falhas da burocracia e a incompetência dos gestores públicos. O Inspetor Geral, de Nikolai Gogol, é uma das obras-primas do teatro mundial. Ambientada em uma pequena cidade russa marcada pela corrupção, a peça retrata o caos instaurado entre o Prefeito e seus oficiais diante da notícia da chegada de um Inspetor Geral secreto do governo.

Domingo (14/12), às 19h. R\$ 20. 14 anos.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

SIGA@ARENINHA_CULTURAL_GILBERTO_GIL

Espetáculo “Estações”

Espetáculo de dança do Instituto Restaurar!

Quinta-feira (11/12), às 14h. Grátis. Livre

Show de Comédia Stand Up “Para Raio de Maluco” com Emerson Ceará

Show de Stand Up com o comediante Emerson Ceará repleto de momentos hilários e histórias que vão garantir boas risadas!

Sábado (13/12), às 20h. R\$ 40. 16 anos.

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 16h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domingo Recreativo

Domingo Recreativo é uma ação que acontece todos os domingos do mês, voltada para o público infantil. O objetivo é oferecer um espaço de convivência e diversão no equipamento, com atividades como jogos, brincadeiras e pintura. A recreação é conduzida pela equipe da Areninha Sandra de Sá, promovendo momentos de lazer e acolhimento para as crianças da comunidade.

Domingos, às 11h. Grátis. Livre.

ZONA SUDOESTE.

Areninha Cultural Municipal Jacob do Bandolim

Praça do Barro Vermelho, s/nº , Pechinha

Espetáculo Musical “Tributo A Elton John’, de Marcos Gruender

A Areninha recebe Marcos Gruender em um show especial dedicado aos grandes sucessos de Elton John. Com um cover envolvente e cheio de energia, o artista promete encantar o público com clássicos que marcaram gerações, trazendo emoção e nostalgia para a plateia.

Domingo (14/12), às 17h. R\$ 30 . Livre.

Roda de samba “Segunda Chamada”

A Areninha Jacob do Bandolim recebe, nesta segunda-feira, a Roda de Samba Segunda Chamada, trazendo muita música boa para começar a semana com alegria. O evento promete embalar o público com clássicos do samba e do pagode, reunindo talentos da região em uma roda descontraída e cheia de energia. Uma noite perfeita para celebrar a cultura carioca e aproveitar o melhor do samba em plena segunda-feira.

Segunda-feira (15/12), às 16h. R\$ 10. Livre.

Centro Cultural Professora Dyla Sylvia de Sá

Rua Barão 1.180, Praça Seca

[SIGA @CENTROCULTURALDYLADESA](mailto:SIGA@CENTROCULTURALDYLADESA)

Espetáculo de Dança “Brasilidades”

Espetáculo de final de ano das alunas de Aline Maria, (Danças Orientais Árabes - Dança do Ventre e Danças Ciganas). Um dia de celebrarmos nossos encontros semanais, junto com amigos e parentes. Esse ano, o espetáculo terá como tema: BRASILIDADES. Traremos diversos aspectos da cultura brasileira, em performances das modalidades mencionadas.

Sábado (13/12), às 16h. Grátis. Livre

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

[SIGA @CIDADEDASARTES](mailto:SIGA@CIDADEDASARTES)

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

ATIVIDADES FORMATIVAS

(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura

CENTRO

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

[SIGA @MUHCAB.RIO](mailto:SIGA@MUHCAB.RIO)

Seminário Mama África

O Seminário Mama África é um encontro dedicado à reflexão, ao diálogo e ao fortalecimento das conexões entre Brasil e continente africano. Reunindo pesquisadoras, artistas, pensadoras e lideranças negras, o seminário aborda temas como ancestralidade, cultura, memória, política e futuros possíveis. Em uma programação marcada pela escuta e pela troca de saberes, o evento destaca as múltiplas contribuições das Áfricas e suas diásporas, ampliando perspectivas e promovendo uma construção coletiva de conhecimento

Quinta-feira (11/12), às 10h. Grátis., Livre.

Fórum Estadual da Frente Nacional de Mulheres do Hip-Hop – Rio de Janeiro

O Fórum Estadual da Frente Nacional de Mulheres do Hip-Hop – Rio de Janeiro reúne artistas, pesquisadoras, produtoras culturais e lideranças que atuam na construção e no fortalecimento do hip-hop a partir das perspectivas e vivências das mulheres. O encontro promove diálogos sobre gênero, território, criação, políticas públicas e estratégias de autonomia dentro da cultura hip-hop. Com rodas de conversa, compartilhamento de experiências e articulação coletiva, o fórum reafirma a potência das mulheres na cena e fortalece caminhos para uma atuação mais justa, diversa e representativa no estado.

Sábado (13/12), às 10h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

[SIGA @CMA.HELIOOITICICA](mailto:SIGA@CMA.HELIOOITICICA)

Oficina “Eu não sei desenhar”

A vivência artística EU NÃO SEI DESENHAR proposta por Thiago Saraiva tem o intuito de criar um espaço de sensibilização, criação e expansão de consciência.

O projeto é um desdobramento de pesquisas em artes visuais e dança integradas aos princípios de educação somática do método Feldenkrais.

A partir das infinitas possibilidades de movimentação dos corpos e do autoconhecimento, o artista nos provocará a questionar: será mesmo que não sabemos desenhar?

Sábado (13/12), às 14h. Grátis. 18 anos

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

[SIGA @BIBLIMARIAFIRMINADOSREIS](mailto:SIGA@BIBLIMARIAFIRMINADOSREIS)

Oficina Poética

Quinta-feira (11/12), às 14h. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Biblioteca Jorge Amado

Na Areninha Cultural Municipal Herbert Vianna: Rua Ivanildo Alves, s/nº, Maré

Percurso Formativo fazer do corpo um livro

Projeto Percurso Formativo Fazer do Corpo um Livro, aprovado no edital Viva o Talento - Rio Capital Mundial do Livro. o projeto consiste em duas turmas continuadas (cada uma com 6 encontros, 12h de formação) a serem oferecidas de forma gratuita pela proponente, poeta eicineira Valeska Torres.

Quarta-feiras, às 10h. Até 17/12. Grátis. 18 anos.

ZONA OESTE

Ecomuseu do Quarteirão Cultural do Matadouro de Santa Cruz

Rua Doze 1, Santa Cruz

@ecomuseusantacruz

Oficina de Ilustração para Crianças inspirada em livros de autores da Zona Oeste.

Na Areninha Sandra Sá

Depois de conhecerem diferentes obras do território, cada criança poderá escolher o livro com o qual mais se identificou. A partir das ilustrações dessas histórias, os pequenos serão convidados a criar seus próprios desenhos, reinventando personagens, cenários e cores do seu jeito.

É uma atividade leve, divertida e cheia de imaginação pensada para estimular o olhar artístico, a criatividade e a conexão das crianças com as histórias dos autores da região.

Sexta-feira (12/12), às 16h30. Grátis. Livre.