

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

1º a 07/01

Ingressos no instagram de cada equipamento (ou em suas bilheterias físicas), exceto:

Ingressos do Museu do Amanhã em:

museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:

museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:

cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

Calendário de Funcionamento dos equipamentos no final do ano de 2025:

Teatros:

fechados no período de 23/12 a 04/01.

Arenas e Areninhas:

fechadas a partir de 20/12, com retorno das atividades em 06/01.

ZONA NORTE

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

[SIGA @TEATROMUNICIPALZIEMBINSKI.RIO](https://www.instagram.com/TEATROMUNICIPALZIEMBINSKI.RIO)

ESTREIA - Espetáculo “Um Foguete Esperando O Elevador”

Hamm é um alienígena, o último de sua espécie, e aterrissa na Terra com uma missão inusitada: encontrar uma parceira sexual para repovoar o seu planeta. O problema? Ele não faz a menor ideia de como funciona a sedução humana. Vestido com trajes espaciais, Hamm se vê perdido em meio a rituais, convenções e absurdos do amor moderno.

Terças e quartas-feiras de janeiro, às 20h. De 06 a 21/01. R\$ 20 a R\$ 40. 16 anos.

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

[SIGA @CENTRODAMUSICACARIOCA](https://www.instagram.com/CENTRODAMUSICACARIOCA)

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

[SIGA @BIBLIOTECAMARQUESREBELO](https://www.instagram.com/BIBLIOTECAMARQUESREBELO)

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

[SIGA @BIBLIOTECAJOAODORIO](mailto:SIGA@BIBLIOTECAJOAODORIO)

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA SUL

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

[SIGA @TEATROIPANEMA.RIO](mailto:SIGA@TEATROIPANEMA.RIO)

Show Terças no Ipanema apresenta Francis Hime

O primeiro artista residente do projeto “Terças no Ipanema” em 2026 é o compositor Francis Hime , que apresenta no Teatro Ipanema, todas as terças de janeiro, uma nova versão do show “Não navego pra chegar”, também título de seu mais recente álbum. A cada semana, um convidado diferente passeia pela vasta obra do compositor (parcerias com Vinicius de Moraes, Chico Buarque, Ruy Gurra, Geraldo Carneiro, Olivia Hime, dentre outros), ao lado de canções inéditas.

Convidados:

06/01 – Ana Costa

13/01 – Olivia Hime

20/01 – Quarteto Maogani

27/01 – Zélia Duncan

Terças-feiras, às 20h. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

[SIGA @MHC.RIO](mailto:SIGA@MHC.RIO)

Exposição coletiva "Da Beleza ao caos: A Cidade que habita em nós"

Inspirada pela ideia de que “a cidade não é apenas um espaço físico, mas uma forja de relações”, como afirma o escritor moçambicano Mia Couto, a exposição reúne artistas cujos trabalhos exploram a tensão — e a harmonia — entre ordem e desordem, encanto e turbulência, memória e cotidiano. Ao percorrer os trabalhos do conjunto expositivo — independentemente dos suportes e técnicas utilizados — experimentamos múltiplas vertentes que compõem o convívio humano: identidade, pertencimento, aprendizagem, memória e transformação. Os diálogos visuais se entrelaçam como um grande mosaico, onde o belo e o caótico se complementam, à maneira do Yin Yang, revelando que cada extremo é, também, parte essencial do outro

A exposição quer transportar a um entendimento quase filosófico de que beleza e caos caminham lado a lado, constituindo uma trama emocional tão complexa quanto fascinante. Em todos esses casos, emerge uma narrativa que revela os movimentos íntimos e coletivos da vida urbana, onde serenidade e inquietação coexistem como forças complementares.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 08/02/2026. Grátis. Livre.

Visita mediada à exposição principal

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Centro Cultural Municipal Oduvaldo Vianna - Castelinho do Flamengo

Praia do Flamengo 158, Flamengo

[SIGA @CASTELINHODOFLAMENGO](https://www.instagram.com/castelinhodoflamengo)

Exposição “Desvio Padrão”

Marina Ryfer inaugura Desvio Padrão, na Galeria Angelo Venosa, no Centro Cultural do Castelinho do Flamengo, no Rio de Janeiro. Com obras inéditas, a artista ocupa a galeria com relevos em cimento com interruptores, além de instalações site specific que desenharam o espaço real conectando cordas, molas, roldanas e luz. Materiais que compõem sua pesquisa no campo arquitetônico, e que fazem parte do cotidiano da artista e arquiteta.

Terça-feira a sábado, de 10 às 17h. Até 04/01/2026. Grátis. Livre

Exposição e Performance "Fio de Memórias"

Uma exposição que une duas gerações: a artista e sua avó, Maria do Rosário, em um diálogo entre corpo, tempo e herança. A mostra apresenta esculturas em barro, gesso e concreto, que evocam a ancestralidade e o peso da matéria, em contraponto aos bordados, trançados e figuras de palhaços feitos de tampinhas criados pela avó — obras que revelam leveza, inventividade popular e a força das mãos que moldam o cotidiano.

Mais do que um encontro entre duas artistas, Memórias é um gesto de continuidade e afeto, onde o legado feminino se transforma em presença viva, costurando lembrança, cuidado e criação."

Terça-feira a sábado, de 10 às 17h. Até 04/01/2026. Grátis.

Livre. **CENTRO**

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira

(Muhcab) Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

[SIGA @MUHCAB.RIO](https://www.instagram.com/muhcabrio)

Exposição "O Futuro é Ancestral: pra ficar claro eu escureci"

A abertura da exposição O Futuro é Ancestral: pra ficar claro eu escureci convida o público a adentrar um espaço onde memória, identidade e imaginação se entrelaçam. A mostra propõe uma reflexão sobre como a ancestralidade negra ilumina caminhos do futuro, apresentando obras que evocam espiritualidade, resistência e potência criativa. A programação da noite integra cortejo, performances e partilhas simbólicas que reforçam a centralidade dos saberes afro-brasileiros. Mais que uma exposição, o encontro se torna um rito coletivo de afirmação, beleza e continuidade.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 19/01. Grátis. Livre.

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

[SIGA @MUSEUDEARTEDORIO](https://www.instagram.com/museudeartedorio)

Exposição “Okòtò – A espiral da evolução de Goya Lopes”

A mostra apresenta o trabalho da artista Goya Lopes através de suas linhas de raciocínio e da grandiosa construção de seus conceitos. Na exposição, pinturas, gravuras e tecidos percorrem uma trajetória de quarenta anos na Bahia.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 10 a R\$ 20.
Livre.

Exposição “Vinicius de Moraes: Por toda a minha vida”

A exposição "Vinicius de Moraes: por toda a minha vida" traz o mundo do mais amado poeta brasileiro para nossos olhos, ouvidos e, sobretudo, nossos corações.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até Fev/2026. R\$

10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas e o dia de abertura também). Livre.

Exposição “Telma Saraiva”

Abertura da exposição em homenagem a Telma Saraiva, que se espelhará na poética da artista em torno do olhar feminino na construção da memória da Região do Cariri. Telma foi precursora na arte da fotografia pintada à mão na década de 1940.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até Fev/2026 . R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas e o dia de abertura também). Livre.

Exposição “Retratistas do Morro”

Apresenta uma narrativa da história recente das imagens brasileiras, a partir do ponto de vista de fotógrafos que atuaram nas vilas, favelas e comunidades do país, entre 1960 e 2000.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até Jan/2026. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre..

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

[SIGA @MUSEUDOAMANHA](https://www.instagram.com/museudoamanha)

Visita Mediada - Trilhar os Amanhãs

Visita mediada com duração média de 40 minutos realizada com a finalidade de contextualizar os visitantes acerca das temáticas abordadas nas exposições em exibição. visitas mediadas para o público espontâneo

Terça-feira (06/01), às 15h. Grátis. Livre.

Exposição “Oceano: o mundo é um arquipélago”

A exposição se ergue em torno dos eixos memória, atenção e antecipação, propondo um diálogo entre a inteligência humana e a inteligência oceânica. A expectativa é de restaurar a nossa relação com o oceano, relembrando que viemos dele, somos feitos dele, e que precisamos navegá-lo para dar origem a novos amanhãs.

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 19/05/2026.
R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”

Uma narrativa multimídia estruturada em cinco grandes momentos – Cosmos, Terra, Antropoceno, Amanhãs e Nós –, cada um encarnando grandes perguntas que a humanidade sempre se fez – De onde viemos? Quem somos? Onde estamos? Para onde vamos? Como queremos ir?

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

Parque Glória Maria

Rua Murтинho Nobre 169, Santa Teresa

[SIGA @PARQUEGLORIAMARIA](https://www.instagram.com/parquegloriamaria)

Mostra Arte das Quebradas

A Mostra Arte das Quebradas 2025 apresenta no Rio de Janeiro a exposição “Movimento Estático: tecnologia da sobrevivência” Após o sucesso em Duque de Caxias, a mostra reúne dez artistas da Baixada Fluminense que expressam em pinturas, fotografias, xilogravuras, instalações, obras táteis e multimídias suas ancestralidades, cotidianos e vivências periféricas. Com curadoria de Rodrigo Costa, a exposição propõe uma reflexão sobre a territorialidade e a emancipação cultural da Baixada, explorando o diálogo entre o rural e o urbano como perspectivas de mundo. A iniciativa integra a 3ª edição da Mostra Arte das Quebradas, idealizada por Phaedra Lessa, e reforça o compromisso do projeto com a valorização da produção artística

periférica e o fortalecimento das identidades culturais locais.
Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Até 11/01/2026. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Memorial Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

[SIGA @MEMORIALGETULIOVARGAS](mailto:SIGA@MEMORIALGETULIOVARGAS)

Exposição "Territórios Vivos"

Territórios Vivos é uma exposição coletiva que reúne artistas visuais dispostos a dar voz à cidade a partir de suas próprias perspectivas. As obras apresentadas revelam potências, afetos e realidades urbanas que emergem de quem vive o território e o transforma cotidianamente. Com curadoria de Emilyn Cristina, a mostra propõe um olhar plural sobre o Rio de Janeiro, em que o pertencimento e a experiência individual se tornam matéria para imaginar novas narrativas sobre o espaço urbano.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 18/01/2026. Grátis.

Livre. **Exposição "Borrão"**

A exposição coletiva "Borrão" reúne 61 artistas de diferentes regiões do Brasil em um convite à reflexão sobre a linguagem, o gesto e a forma. Com curadoria de Amanda Leite e Cota Azevedo, a mostra apresenta um panorama da arte contemporânea brasileira a partir do entrelaçamento entre palavra e imagem, som e espaço, conceito e matéria.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 18/01. Grátis. Livre.

Exposição permanente Getúlio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

[SIGA @CMA.HELIOOITICICA](https://www.instagram.com/CMA.HELIOOITICICA)

Mediação Cultural (público espontâneo)

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

[SIGA @BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS](https://www.instagram.com/BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS)

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

[SIGA @BIBLIMARIAFIRMINADOSREIS](https://www.instagram.com/BIBLIMARIAFIRMINADOSREIS)

Exposição “Vozes da Favela – Histórias que Transformam”

O projeto visa resgatar e preservar as memórias do Complexo do Alemão, promovendo a valorização da cultura popular local através da literatura de

cordel. Idealizado por Mariluce Mariá, mulher indígena e fundadora do Instituto Favela Art, o projeto utiliza a oralidade e a ilustração para dar vida às histórias de moradores antigos, com o apoio do escritor e poeta José Franklin, um dos maiores nomes da literatura de cordel no Brasil. Através de oficinas de contação de histórias e criação coletiva, o projeto busca fomentar a leitura, fortalecer a identidade cultural e desenvolver habilidades como empatia, diálogo e paciência entre os participantes. Com ações inclusivas, o projeto também se preocupa em atender a pessoas com necessidades especiais, garantindo que todos tenham acesso à cultura e ao conhecimento. Ao criar um espaço de interação cultural, "Vozes da Favela" se dedica à preservação do patrimônio material e imaterial do território e à construção de um futuro mais consciente e inclusivo para a comunidade.

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Até 11/05/2026. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA SUDOESTE

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

[SIGA @CIDADEDASARTES](#)

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

ATIVIDADES FORMATIVAS

(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS

EQUIPAMENTOS: cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura

CENTRO

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

[SIGA @MUSEUDOAMANHA](https://www.instagram.com/museudoamanha)

Curso Preparando Futuros

Parceria entre o Museu do Amanhã e o Projeto Palmares, oferece aulas gratuitas de reforço escolar e preparatório para concursos. As aulas ocorrem às terças-feiras e são voltadas para jovens e adultos da região portuária do Rio de Janeiro.

De 06 a 27/01. Grátis. Livre. Mais informações em @museudoamanha

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

[SIGA @CMA.HELIOOITICICA](https://www.instagram.com/cma.heliooiticica)

Atividade Criativa: Mulheres de Papel com a Artista Aline Daka

Oficina colaborativa com a artista Aline Daka, participante do 4º bloco do projeto Chamada PHO (Dez 25), na construção de redes com figuras de papel representativas que promoverão diálogos sobre as causas investigadas pela artista e os atravessamentos propostos com a obra.

Quarta-feira (07/01), às 15h. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

[SIGA @BIBLIOTECAMARQUESREBELO](https://www.instagram.com/bibliotecamarquesrebelo)

Oficina de Recreação da Memória

Recreação para a Memória é um projeto pedagógico criado para mobilizar, através da leitura, o conhecimento.

Quartas-feiras, às 14:30. De 07/01 a 28/01. 18 anos. Grátis.