

# PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

## 15 a 21/01

**Ingressos no instagram de cada equipamento (ou em suas bilheterias físicas), exceto:**

Ingressos do Museu do Amanhã em:  
[museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades](http://museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades)

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:  
[museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso](http://museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso)

Ingressos da Cidade das Artes em:  
[cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao](http://cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao)

### **LEGENDA:**

**CENTROS CULTURAIS**

**ARENAS E ARENINHAS**

**BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA**

**MUSEUS**

**TEATROS**

## **ZONA NORTE**

**Teatro Municipal Ziembinski**

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

[SIGA @TEATROMUNICIPALZIEBINSKI.RIO](https://www.instagram.com/TEATROMUNICIPALZIEBINSKI.RIO)

### **Show de Comédia Stand Up “Rir pra não surtar”**

É uma exploração perspicaz e engraçada das pressões da vida moderna, enfatizando a importância de questionar as normas sociais e abraçar a autenticidade. A peça convida o público a rir das situações absurdas que

surgem das expectativas impostas pela sociedade, enquanto também os encoraja a refletir sobre como podem encontrar um senso de realização pessoal fora dessas pressões. Com diálogos espirituosos, trocas de personagens dinâmicas e uma abordagem única, a peça oferece uma perspectiva refrescante sobre os desafios que todos nós enfrentamos.

Quinta-feira (15/01), às 20h. R\$ 35 a R\$ 70. 14 anos.

### **Espetáculo “Felicidade à venda”**

Uma família de coachs desmotivacionais está realizando um ciclo de palestras sobre a imposição da felicidade, aliada a propagandas e vendas de remédios psiquiátricos a um público que acaba de voltar do intervalo do mega evento.

Sextas e sábados, às 20h e domingos, às 19h. Até 25/01. R\$ 25 a R\$ 50. 16 anos.

### **Espetáculo “Os Tapetes Contadores de Histórias”**

Com seus belos cenários bordados, Os Tapetes Contadores de Histórias compartilham narrativas do mundo inteiro. O grupo ocupa o palco do Teatro Ziembinski com uma mostra de repertório correspondente a 27 anos dedicados à arte de contar histórias. Em três décadas o grupo costurou cerca de 120 cenários têxteis (como tapetes, painéis, pergaminhos, aventais, malas e livros de pano) a partir de literatura infantil e contos de tradição de origens diversas. Suas histórias encantam grandes e pequenos. A cada dia, eles apresentarão histórias diferentes: um convite para que pais e filhos apreciem e conheçam histórias do mundo inteiro.

Sábados e domingos, às 16h. Até 08/02. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

### **Espetáculo “Um Foguete Esperando O Elevador”**

Hamm é um alienígena, o último de sua espécie, e aterrissa na Terra com

uma missão inusitada: encontrar uma parceira sexual para repovoar o seu planeta. O problema? Ele não faz a menor ideia de como funciona a sedução humana. Vestido com trajes espaciais, Hamm se vê perdido em meio a rituais, convenções e absurdos do amor moderno.

Terças e quartas-feiras de janeiro, às 20h. Até 21/01. R\$ 20 a R\$ 40. 16 anos.

### **Teatro de Guignol da Tijuca**

Praça Comandante Xavier de Brito s/nº, Tijuca  
SIGA @teatroguignoltijuca.rio

### **Espetáculo "Abraça"**

Abraça é o novo espetáculo de Paty Lopes para a primeira infância, nascido de um processo profundo de pesquisa, trocas artísticas e escuta sensível. Com dramaturgia corporal, ritmos delicados e estímulos sensoriais, a obra respeita o tempo e a percepção de crianças de zero a seis anos. A cena se constrói em um universo visual acolhedor, onde gesto, afeto e imaginação se encontram para criar uma experiência íntima e poética.

Domingo (18/01), às 16h. Grátis. Livre.

### **Centro da Música Carioca Artur da Távola**

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca  
[SIGA @CENTRODAMUSICACARIOCA](mailto:SIGA@CENTRODAMUSICACARIOCA)

### **Quintas Instrumentais Apresenta Trio Água Verde**

O Trio Água Verde, formado por Pedro Carneiro Silva (piano), Marcelo Saboya (baixo) e Julia Rodrigues (bateria) apresenta um show de música instrumental brasileira que mescla o repertório autoral do álbum "Água Verde" com influências contemporâneas que incluem músicas de Moacir Santos, Vulfpeck e Aline Gonçalves. Explorando timbres inovadores nos teclados e no baixo, o trio mescla sons acústicos e eletrônicos de maneira orgânica e sensível.

Quinta-feira (15/01), às 19h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

### **Show de Lançamentos de Heitor Pitombo em O Tempo Não é Nada**

“O Tempo Não é Nada” é o primeiro disco solo da carreira de Heitor Pitombo. Depois de ter sua versão física lançada em setembro de 2025, o CD e primeiro trabalho solo e autoral do cantor e compositor, será lançado no Centro da Música Carioca, e sendo acompanhado por uma banda formada por Geferson Horta (baixo), Moacyr Neves (bateria) e Beto Braga (teclados), entre outros, o cantor e compositor ainda contará com a participação especial de grandes nomes como o baterista Guto Goffi, do Barão Vermelho, o saxofonista Beto Saroldi, a cantora Lenna Pablo e o guitarrista Luiz Lopez.

Sexta-feira (16/01), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. 12 anos.

### **Tardes de Sábado apresenta Vinicius Souza canta Bob Dylan**

“Vinicius Souza canta Bob Dylan”. Nesse projeto totalmente acústico, Vinicius tenta reproduzir a estética dos primeiros shows que Bob Dylan fez em sua carreira e revolucionou o mundo da música por completo. No palco, somente sua voz, violão e gaita, em um show intimista. Abordando os grandes sucessos de Dylan como "Blowin' In the Wind", "Mr. Tambourine Man", "Don't Think Twice, It's All Right", "Like a Rolling Stone", entre outros sucessos. O show é um convite para uma apresentação única e um passeio pela folk music.

Sábado (17/01), às 16h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

### **Show “Cazuza Lado C”**

"Cazuza Lado C" é um show inédito, idealizado pelo baixista, produtor e compositor Nilo Romero, com releituras contemporâneas da obra do cantor e compositor Cazuza. O projeto “Cazuza Lado C” propõe uma celebração dos grandes sucessos do cantor, revelando a riqueza e

atualidade da obra de Cazuza sob o olhar e a escuta de um amigo, parceiro e testemunha de sua história.

Sábado (17/01), às 17h. R\$ 20 a R\$ 40. 16 anos.

### **Clássicos Domingos apresenta Anna Leone apresenta O Violão Espanhol**

Anna Leone é natural do Rio de Janeiro, tendo iniciado seus estudos ao violão aos 7 anos de idade. Em 2010, ingressou no bacharelado em violão clássico pela UNIRIO, sob a orientação da violonista Maria Haro.

"O Violão Espanhol, de Anna Leone, tem como objetivo fazer uma homenagem a um repertório tão intrínseco do violão clássico. Trazendo toda intensidade e calor tão comumente ouvida na música espanhola, o programa também aborda influências do impressionismo francês e do flamenco em peças que passam entre os compositores Francisco Tarrega, Dionisio Aguado, Vicente Asencio e Antonio José.

Domingo (18/01), às 11h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

### **Domingo das Crianças apresenta Sintonia Dominó Bicharada 2**

O Grupo Sintonia Dominó é composto por atores, músicos e professores de teatro. Começou sua trajetória há doze anos fazendo um trabalho de contação de história e música para crianças com câncer no Hospital Federal da Lagoa no Rio de Janeiro através do projeto "O hospital como Universo Cênico" da UNIRIO.

No show Bicharada 2 - Com música para todas as infâncias, os artistas ressignificam objetos para se transformar em divertidos bichos e conduzir um lindo show musical para as crianças.

Domingo (18/01), às 16h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

### **Exposição "Música Brasilis"**

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

## **Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro**

Rua José Higino 115, Tijuca

[SIGA@CCOREOGRAFICORJ](mailto:SIGA@CCOREOGRAFICORJ)

### **Seminário Carioca De Dança – Edição 2026**

6 dias de muitos aprendizados de Dança com aulas Práticas e teóricas, Concurso de Ballet Clássico, Jazz e Dança Contemporânea, com premiações de bolsas de Estudos e Dinheiro para ajudar bailarinos em concursos.

Quinta-feira a sábado (15 a 17/01), às 18h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

## **Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro**

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

[SIGA@arenadicro](mailto:SIGA@arenadicro).

### **Ocupação da Galeria L - Exposição: “HIATOS”**

Nesta exposição, a artista cria retratos fotográficos usando uma indumentária confeccionada por ela e inspirada no palhaço da Folia de Reis. Vinda de uma família ligada à tradição, ela reconhece a ausência de identidades femininas nesse imaginário e propõe ocupar esse território simbólico com novas presenças. Seu trabalho busca formar um arquivo sensível que celebra mulheres e travestis em diálogo com as tradições populares, preservando sua própria estética e linguagem. Como desdobramento, a artista incorpora o pajubá em uma bandeira composta por fotografias suas e de outras travestis, afirmando outras existências dentro de um rito em transformação.

Terça-feira a domingo, às 10h. De 16/01 a 15/03. Grátis. Livre.

### **Contação de histórias: Histórias de Água Doce Andando**

Andando pelas margens dos rios, uma viajante descobre belas histórias e,

entre encontros com pessoas e seres míticos, ela aprende sobre ofícios, fazeres, ancestralidade e a importância vital da água doce no planeta. Através da contação de histórias, música, bonecos, objetos e formas animadas, ela divide com o público essa experiência de forma lúdica e poética. Com Flávia Coelho.

Sábado (17/01), às 10h. Grátis. Livre.

## **FÉRIAS NA DICRÓ**

Preparamos uma programação especial para que as crianças aproveitem as férias no nosso espaço, com brincadeiras, contação de histórias, música, dança, oficina de plantio, jogos e muito mais. Com o Ateliê Aberto.

Terça a sexta, de 20 a 30/01, das 14h às 17h. Grátis. De 05 a 12 anos.

\*Período de inscrições: 13 a 16/01 na secretaria da Arena Dicro (vagas limitadas).

## **Areninha Cultural Renato Russo**

Parque Poeta Manuel Bandeira s/nº, Cocotá (Ilha do Governador)

## **Espetáculo “O Show das Huntrix - Ilha Do Governador”**

uma peça musical vibrante e cheia de emoção que mistura o universo pop coreano com uma história sobre coragem, união e autoconfiança. Inspirada no brilho dos grandes grupos de K-pop, a trama acompanha as Huntrix, um trio de guerreiras que equilibra a rotina de ídolos com o segredo de um poder misterioso chamado Honmoon — uma energia que só desperta quando seus corações estão conectados.

Entre ensaios, shows e disputas musicais, Rumi começa a mudar — e suas amigas percebem que algo está errado. O que parecia apenas o cansaço da fama se revela um segredo profundo que ameaça separar o grupo. Mas,

quando tudo parece desmoronar, a força da amizade mostra que é possível renascer — e que nenhuma estrela brilha sozinha.

Sábado (17/01), às 16h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

### **Arena Cultural Fernando Torres**

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

SIGA @arenafernandotorres

### **Show “Rock Zine Fest”**

Celebrando o rock underground, os quadrinhos e a produção artística independente do Rio de Janeiro. Com classificação de 16 anos, o festival retorna com uma programação robusta e diversa.

O evento apresenta shows das bandas Zumbi do Mato, Katina Surf, Diabo de Saia e Benin, reforçando sua identidade ligada à música alternativa e experimental. Nesta edição, o festival também marca o lançamento oficial da revista em quadrinhos Zumbi do Mato #02, além da reimpressão da edição #01, ampliando o alcance do trabalho gráfico da banda.

Domingo (18/01), às 14h. R\$ 35. 14 anos

### **Feira De Empreendedorismo Rock Zine**

Feira de Quadrinhos, Artes e Moda, que ocupará o espaço com trabalhos autorais, colecionáveis e peças de pequenos criadores.

Domingo (18/01), às 14h. Grátis. Livre.

### **Arena Cultural Jovelina Pérola Negra**

Praça Ênio s/nº, Pavuna

### **Stand Up “Kwesny em Show de comédia na Pavuna”**

ALÔ, PAVUNA!



KWESNY e com o seu show solo de comédia!

Um show repleto de piadas que você ainda não viu nos vídeos dessa fera, ideal para curtir e rir com os amigos.

Não dá pra perder, então já garante o teu ingresso

Domingo (18/01), às 19h. R\$ 35. 16 anos

### **Areninha Cultural Municipal João Bosco**

Av. São Félix 601, Vista Alegre

### **Show das “Huntrix - K Pop”**

"Com música, emoção e muita energia, “O Show das Huntrix” traz uma aventura cheia de coragem, união e autoconfiança, inspirada no brilho dos grandes grupos de K-pop.

Uma história para toda a família, especialmente para o público infanto-juvenil que ama música, fantasia e mensagens inspiradoras."

Domingo (18/01), às 16h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

### **Biblioteca Municipal Marques Rebelo**

Rua Guapeni 61, Tijuca

[SIGA@BIBLIOTECAMARQUESREBELO](mailto:SIGA@BIBLIOTECAMARQUESREBELO)

### **Troca-troca de Livros**

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

### **Gira Livros**

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

### **Biblioteca João do Rio**

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

[SIGA@BIBLIOTECAJOAODORIO](mailto:SIGA@BIBLIOTECAJOAODORIO)

### **Troca-troca de Livros**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

### **Pegue e Leve: distribuição de livros**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

## **ZONA SUL**

### **Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa**

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

[SIGA @TEATROIPANEMA.RIO](mailto:SIGA@TEATROIPANEMA.RIO)

### **ESTREIA - Espetáculo "O Dia Em Que Vão Embora"**

"O Dia em Que Vão Embora" narra a história de uma autora paralisada em seu processo criativo, lutando para concluir um roteiro há muito tempo abandonado. Em uma noite peculiar, ela é surpreendida por uma festa inesperada, organizada por seus próprios personagens.

Como projeções de seus sentimentos mais profundos, eles tomam as rédeas da narrativa e a forçam a confrontar seu passado, seus lutos e seus segredos mais íntimos. Mantendo a atmosfera de festa com uma narrativa cativante, o espetáculo transita entre momentos emocionais, engraçados e poéticos, culminando em um final surpreendente e inesperado. Este espetáculo-festa, de identificação instantânea, promete conectar-se com a plateia, divertindo e surpreendendo todos.

Quinta à sábado às 20h, domingos às 19h. De 15 a 25/01. R\$ 25 a R\$ 50. 14 anos.

### **Show Terças no Ipanema apresenta Francis Hime**

O primeiro artista residente do projeto "Terças no Ipanema" em 2026 é o compositor Francis Hime , que apresenta no Teatro Ipanema, todas as

terças de janeiro, uma nova versão do show “Não navego pra chegar”, também título de seu mais recente álbum. A cada semana, um convidado diferente passeia pela vasta obra do compositor (parcerias com Vinicius de Moraes, Chico Buarque, Ruy Gurra, Geraldo Carneiro, Olivia Hime, dentre outros), ao lado de canções inéditas.

Convidados:

20/01 – Quarteto Maogani

27/01 – Zélia Duncan

Terças-feiras, às 20h. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

### **Espaço Cultural Sérgio Porto**

Rua Visconde de Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

#### **ESTREIA - Peça "Tip - antes que me queimem eu mesma me atiro no fogo"**

Durante a pandemia, uma jovem atriz sem perspectiva de trabalho encontra no sexo virtual uma fonte de renda imediata. Ao se propor uma conexão mais profunda com os clientes, ela tem acesso a histórias contundentes de amor, violência, solidão e fracasso. TIP é uma peça-performance que parte de uma experiência real vivida pela performer para deflagrar as ilusões que sustentam uma sociedade orientada pela imagem e por uma ideia falida de sucesso e mérito.

Sexta-feiras e sábados às 20h, e domingo às 19h. De 16/01 a 08/02. R\$ 30 a R\$ 60. 18 anos.

#### **ESTREIA - Peça "O POA"**

Em cena, uma personagem se vê em conflito com uma situação absurda. Ao ser confrontada por forças incompreensíveis e por suas próprias limitações físicas, inicia-se um ciclo de impedimentos sem aparente razão. O anseio por algo inalcançável parece ser a única possibilidade. A partir da performance do ator PcD Nabuco, O PÔA propõe uma profunda reflexão

sobre a condição humana, os limites e as frustrações da existência, sob a ótica de um corpo não-ortodoxo.

Quartas-feiras às 20h. De 21/01 a 11/02. R\$ 30 a R\$ 60. 14 anos.

### **Espetáculo "Devir Gazela, um solo performático de Rafael Bulhões"**

Devir Gazela é uma obra composta a partir de um material auto-biográfico do artista Rafael Bulhões, que parte de inquietações pessoais que o acompanham ao longo da vida; um trabalho no qual o artista idealiza uma bailarine de uma caixinha de música, para nutrir seus pensamentos lúdicos, fantasiosos e utópicos a respeito do que seria uma vida possível.

Sextas-feiras e Sábados às 19h, e domingo às 18h. De 09 a 18/01. R\$ 15 a R\$ 30. 12 anos.

### **Teatro Café Pequeno**

Av. Ataulfo de Paiva 269, Leblon

### **Mostra de Repertório do Grupo Teatro do Nada - "TUDO DO NADA"**

TUDO DO NADA, é a mostra de repertório dos espetáculos da Cia. Grupo Teatro do Nada, em comemoração aos 21 anos de trabalho. Teremos na mostra com quatro espetáculos de improvisação teatral. Entre os quatro espetáculos selecionados, tem espetáculos premiados e com reconhecimento de crítica e público. Os espetáculos são: IMPROVISA COMIGO ESTA NOITE (2023); RIO DE HISTÓRIAS (2016); SEGREDOS (2010); DOIS É BOM (2008).

Sextas-feiras e sábados, às 20 horas, domingos às 19 horas. Até 1º/02. R\$ 20 a R\$ 40. 12 anos

### **Show de Comédia Stand Up "Comédia Denúncia"**

Ei! Você gosta de COMÉDIA?

Ei! Você gosta de DENÚNCIA?!

Então eu tenho o show perfeito pra você!

Venha se indignar com as hipocrisias, idiosincrasias e inconsistências do mundo moderno, sob a ótica singular de Pedro Pan em seu show solo. Quem sabe, você pode até se divertir bastante e dar umas boas risadas; mas isso não é uma promessa, nem uma garantia! Eu não sou responsável pela suas escolhas em entretenimento...

Terças-feiras, às 20h. Até 27/01. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

### **ESTREIA - Show de Comédia Stand Up “Gabe Convida”**

Gabe Convida é um espetáculo de comédia stand-up apresentado por Gabe Brandão, ator, comediante e roteirista. Gabe Brandão já colaborou com a revista Minhocazine, uma das maiores publicações de comédia do país, e é autor do livro “Relatos da Quarentena” (2020), com crônicas humorísticas sobre o período da pandemia.

Quartas-feiras, às 20h. Até 28/01. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

### **Teatro de Fantoches e Marionetes Carlos Werneck de Carvalho**

Praça do Aterro do Flamengo, na altura do Posto 3

### **Festival “Verão no Werneck apresenta “O Patinho Esquisitinho”**

O espetáculo "O Patinho Esquisitinho" trata de temas como bullying, respeito às diferenças e a importância da amizade de forma lúdica e envolvente.

Domingo (18/01), às 10h. Grátis. Livre.

### **Teatro Municipal Domingos Oliveira**

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea  
SIGA @TEATRODOMINGOSOLIVEIRA

### **Espectáculo “Chico Xavier em Pessoa”**

Francisco Cândido Xavier, um dos maiores médiuns da história do Brasil, deixou um legado profundo de amor, acolhimento e espiritualidade. Em homenagem às duas décadas de sua partida, o espetáculo Chico Xavier Em Pessoa traz aos palcos uma experiência sensível e reflexiva protagonizada por Renato Prieto, referência nacional na dramaturgia de inspiração kardecista.

Construída como uma narrativa intimista, a montagem se desenvolve a partir de uma sabatina simbólica, na qual Chico Xavier responde a perguntas essenciais sobre as inquietações existenciais do nosso tempo. Ao encarnar o médium, Renato Prieto reproduz com delicadeza sua fé na humanidade, o modo simples de falar e seus gestos característicos. Vozes de diferentes artistas do teatro e da dublagem surgem como interlocutores, representando aqueles que buscam consolo, esperança e compreensão sobre o passado, o presente e o futuro.

Sextas e sábados às 20h, domingos às 19h. Até 18/01. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

### **Museu Histórico da Cidade (MHC)**

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

[SIGA@MHC.RIO](mailto:SIGA@MHC.RIO)

### **Atividades Complementar da Exposição "Da beleza ao caos"**

9h às 13h - Mostra de Vídeoarte "A Arca Da Cidade"

13h - Vídeo Performance SONORA c/ André Sheik, Luiz Badia e Osvaldo Carvalho.

13h30 - Site Specific + Performance LIA DO RIO

14h - Performance com a participação do público  
na instalação "Afetos da Cidade" de Maria Eugênia Baptista

14h30 - Visita Guiada com Curador e Artistas

Sábado (17/01), das 9h às 15h. Grátis. Livre.

### **Exposição coletiva "Da Beleza ao caos: A Cidade que habita em nós"**

Inspirada pela ideia de que “a cidade não é apenas um espaço físico, mas uma forja de relações”, como afirma o escritor moçambicano Mia Couto, a exposição reúne artistas cujos trabalhos exploram a tensão — e a harmonia — entre ordem e desordem, encanto e turbulência, memória e cotidiano. Ao percorrer os trabalhos do conjunto expositivo — independentemente dos suportes e técnicas utilizados — experimentamos múltiplas vertentes que compõem o convívio humano: identidade, pertencimento, aprendizagem, memória e transformação. Os diálogos visuais se entrelaçam como um grande mosaico, onde o belo e o caótico se complementam, à maneira do Yin Yang, revelando que cada extremo é, também, parte essencial do outro

A exposição quer transportar a um entendimento quase filosófico de que beleza e caos caminham lado a lado, constituindo uma trama emocional tão complexa quanto fascinante. Em todos esses casos, emerge uma narrativa que revela os movimentos íntimos e coletivos da vida urbana, onde serenidade e inquietação coexistem como forças complementares.

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 08/02/2026. Grátis. Livre.

### **Visita mediada à exposição principal**

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

### **Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade**

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

### **Centro Cultural Municipal Oduvaldo Vianna - Castelinho do Flamengo**

Praia do Flamengo 158, Flamengo

[SIGA @CASTELINHODOFLAMENGO](mailto:SIGA@CASTELINHODOFLAMENGO)

## **Exposição “Alessa: Arte & Carnaval”**

Alessa lança a exposição com esculturas “Stand-Art” que são a cara do carnaval carioca. As obras ressignificam fantasias com uma divertida biometria facial que reflete o momento carnavalesquiano. Composições do exagero em cores e formas, os espelhos sensoriais transformam um carnaval sustentável, reciclado de fantasias, em esculturas estandartes dinâmicas, com um assemblage de cores, luzes e formas.

Terça-feira a domingo, de 10h às 18h. Até 08/03. Grátis. Livre.

## **CENTRO**

### **Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)**

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

[SIGA@MUHCAB.RIO](mailto:SIGA@MUHCAB.RIO)

## **Cortejo De São Sebastião e Oxóssi Celebra Fé e Ancestralidade**

A partir das 8h, acontece o **Cortejo de São Sebastião e Oxóssi – Rumo aos 10 anos do BaqueMulher**, conduzido pela Mestra Tenily. A ação une espiritualidade, cultura popular e protagonismo feminino em uma celebração marcada pelos tambores, pela fé e pela ancestralidade. O cortejo celebra o encontro entre tradições religiosas e reafirma a força das mulheres na cultura popular, marcando a contagem regressiva para os 10 anos do BaqueMulher.

Terça-feira (20/01), às 8h. Grátis. Livre.

## **Festa De São Sebastião E Feijoada Da Dida Celebram Fé, Tradição E Cultura Popular**



Na terça-feira, 20 de janeiro, a partir da meia-noite até às 20h, acontece a tradicional Festa de São Sebastião + Feijoada da Dida, um encontro que une religiosidade, gastronomia e celebração da cultura popular em um dia inteiro de devoção e confraternização.

A programação reúne momentos de fé em homenagem ao padroeiro do Rio de Janeiro, São Sebastião, com a alegria contagiante da Feijoada da Dida, já conhecida por transformar encontros em verdadeiras festas de afeto, música e ancestralidade. Mais do que um evento, a celebração se consolida como um espaço de resistência cultural, valorizando saberes tradicionais, a culinária de matriz afrobrasileira e a convivência comunitária, fortalecendo laços e mantendo vivas as manifestações populares que atravessam gerações.

Terça-feira (20/01), das 12h às 20h. Grátis. Livre.

### **Exposição "O Futuro é Ancestral: pra ficar claro eu escureci"**

A abertura da exposição O Futuro é Ancestral: pra ficar claro eu escureci convida o público a adentrar um espaço onde memória, identidade e imaginação se entrelaçam. A mostra propõe uma reflexão sobre como a ancestralidade negra ilumina caminhos do futuro, apresentando obras que evocam espiritualidade, resistência e potência criativa. A programação da noite integra cortejo, performances e partilhas simbólicas que reforçam a centralidade dos saberes afro-brasileiros. Mais que uma exposição, o encontro se torna um rito coletivo de afirmação, beleza e continuidade.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 19/01. Grátis. Livre.

### **Exposição "Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade"**

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

### **Museu de Arte do Rio (MAR)**

Praça Mauá 5, Centro

[SIGA @MUSEUDEARTEDORIO](https://www.instagram.com/museudeartedorio)

## **Lançamento do livro: Cometa: Pelo fim do essencialismo. Raça, gênero e artes visuais**

Lançamento do livro Cometa: Pelo fim do essencialismo. Raça, gênero e artes visuais, da artista Guilhemina Augusti na Biblioteca MAR.

Sábado (17/01), às 14h. Grátis. Livre.

## **Exposição “Okòtò – A espiral da evolução de Goya Lopes”**

A mostra apresenta o trabalho da artista Goya Lopes através de suas linhas de raciocínio e da grandiosa construção de seus conceitos. Na exposição, pinturas, gravuras e tecidos percorrem uma trajetória de quarenta anos na Bahia.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 07/04. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

## **Exposição “Vinicius de Moraes: Por toda a minha vida”**

A exposição "Vinicius de Moraes: por toda a minha vida" traz o mundo do mais amado poeta brasileiro para nossos olhos, ouvidos e, sobretudo, nossos corações.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/02/2026. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas e o dia de abertura também). Livre.

## **Exposição “Telma Saraiva”**

Exposição em homenagem a Telma Saraiva, que se espelhará na poética da artista em torno do olhar feminino na construção da memória da Região do Cariri. Telma foi precursora na arte da fotografia pintada à mão na década de 1940.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 08/02/2026. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas e o dia de abertura também). Livre.

### **Exposição “Retratistas do Morro”**

Apresenta uma narrativa da história recente das imagens brasileiras, a partir do ponto de vista de fotógrafos que atuaram nas vilas, favelas e comunidades do país, entre 1960 e 2000.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 08/03/2026. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre..

### **Exposição “Nossa Vida Bantu”**

A mostra ressalta o papel significativo que os povos de diversos países africanos, denominados sob o termo linguístico “bantus”, tiveram na formação cultural brasileira e na identidade nacional. Expressões como, “dengo”, “caçula”, “farofa”; as congadas e folias; as tecnologias da metalurgia e do couro são algumas das expressões culturais que herdamos e recriamos da cultura bantu

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 31/05. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

### **Museu do Amanhã**

Praça Mauá 1, Centro

[SIGA@MUSEUDOAMANHA](mailto:SIGA@MUSEUDOAMANHA)

### **ABERTURA - Exposição “Presenças na Amazônia: um diário visual de Bob Wolfenson”**

Uma exposição que apresenta uma vivência sensível da Amazônia a partir do olhar artístico de Bob Wolfenson, renomado fotógrafo brasileiro, retratista de olhar atento às identidades.

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). De 15/01 a 10/02 . R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

### **Exposição “Oceano: o mundo é um arquipélago”**

A exposição se ergue em torno dos eixos memória, atenção e antecipação, propondo um diálogo entre a inteligência humana e a inteligência oceânica. A expectativa é de restaurar a nossa relação com o oceano, relembrando que viemos dele, somos feitos dele, e que precisamos navegá-lo para dar origem a novos amanhãs.

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 19/05. R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

### **Exposição “Água Pantanal Fogo”**

A exposição integra a Ocupação Esquenta COP e propõe uma reflexão sensível sobre a crise climática a partir do Pantanal, maior planície inundável do mundo, marcado por ciclos naturais de cheias e por queimadas criminosas que se repetiram em 2020 e 2024. Com curadoria de Eder Chiodetto, reúne as fotografias de Lalo de Almeida, que registra a destruição causada pelo fogo, e de Luciano Candisani, que retrata a força regeneradora da água. A mostra contrapõe ódio e amor, destruição e vida, denunciando crimes ambientais e, ao mesmo tempo, despertando emoção, indignação e esperança, entendida como impulso para a ação transformadora.

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/02. R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

### **Exposição “Amanhã 10 anos”**

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/11/2026. R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

### **Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”**

Uma narrativa multimídia estruturada em cinco grandes momentos – Cosmos, Terra, Antropoceno, Amanhãs e Nós –, cada um encarnando grandes perguntas que a humanidade sempre se fez – De onde viemos?

Quem somos? Onde estamos? Para onde vamos? Como queremos ir?

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40 (feriados nacionais são gratuitos). Livre.

### **Teatro Carlos Gomes**

Praça Tiradentes s/nº, Centro

#### **Espetáculo “Os Irmãos Karamazóv”**

O espetáculo se passa na Rússia pré-revolucionária e acompanha as disputas entre os irmãos Karamazov e seu pai, Fiódor, pela herança da família e pelo amor da mesma mulher. Nesse caldeirão explosivo de ressentimentos familiares, cada um dos irmãos colabora de sua maneira para o mais temido desfecho: o assassinato do pai tirano com a participação ou omissão de cada um de seus filhos. Espetáculo bilingue em Português e Libras.

Quintas e sextas-feiras, às 19h, e sábados e domingos às 17h. Até 18/01. R\$ 40 a R\$ 80. 16 anos.

### **Teatro Gonzaguinha**

Rua Benedito Hipólito 125, Centro

#### **Espetáculo “Pêndulo Suburbano: Uma Odisseia Experimental”**

Pêndulo Suburbano apresenta a travessia diária de Silas, um jovem negro e suburbano que vive horas no transporte público para estudar em uma universidade pública. Entre vans e trens lotados, o monólogo revela as dores, afetos e resistências presentes no cotidiano da periferia. A experimentação é um retrato sensível da mobilidade urbana como expressão da desigualdade - e dignidade, arte e educação.

Quinta-feira a sábado (15 a 17/01), de 19h. Grátis. Livre.

### **Teatro Correios Léa Garcia**

Rua Visconde. de Itaboraí 20, Centro

### **Espetáculo “Carta aos Vagalumes”**

Duas infâncias interrompidas e uma casa marcada pela ausência. Em “Carta aos Vagalumes”, os caminhos de Marco e Nança se cruzam novamente após décadas de afastamento. Separados na infância por um ambiente familiar violento e desestruturado, eles se reencontram no quintal onde cresceram, diante da velha mangueira que testemunhou suas memórias mais doces e também os traumas mais profundos.

Quinta-feiras à sábado, às 19h. Até 17/01. R\$ 10 a R\$ 20. 14 anos.

### **Teatro Ruth de Souza**

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

### **Show “Eu e Você”, Grupo Cria**

Um espetáculo de lançamento do terceiro álbum do grupo CRIA. Com canções inéditas compostas por Vinicius Castro após se tornar pai, o show revela o universo íntimo da relação entre pai e filha. As músicas, nascidas de brincadeiras e interações, refletem birras, questionamentos, aprendizado e amor genuíno. Seguindo a tradição dos trabalhos anteriores de valorizar a inteligência das crianças e promover uma experiência artística de alto nível para toda a família, o grupo, capitaneado pelo compositor Vinicius Castro (voz e guitarra), é formado por Ayrán Nicodemo (violino), Frederico Cavaliere (clarinete), Luiza Sales (baixo) e Mateus Xavier (bateria).

Sábados e domingos às 11h. Até 18/01. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

### **Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian**

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

[SIGA@CALOUSTEGKOFICIAL](mailto:SIGA@CALOUSTEGKOFICIAL)

### **Exposição Como Habitar as Formas?**

A mostra reúne um conjunto heterogêneo a partir de colagens em papel, imagens digitais, ações com o corpo, objetos apropriados, escritas visuais, gerando um conjunto múltiplo de obras que trata a forma não exatamente como fixa, mas como campo em aberto: lugar de escuta, rasgo, dobra e reinvenção do mundo.

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 31/01. Grátis. 12 anos.

### **Parque Glória Maria**

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

[SIGA @PARQUEGLORIAMARIA](https://www.instagram.com/SIGA@PARQUEGLORIAMARIA)

### **Troca-troca de livros**

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

### **Memorial Getúlio Vargas**

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

[SIGA @MEMORIALGETULIOVARGAS](https://www.instagram.com/SIGA@MEMORIALGETULIOVARGAS)

### **Exposição "Territórios Vivos"**

Territórios Vivos é uma exposição coletiva que reúne artistas visuais dispostos a dar voz à cidade a partir de suas próprias perspectivas. As obras apresentadas revelam potências, afetos e realidades urbanas que emergem de quem vive o território e o transforma cotidianamente. Com curadoria de Emilyn Cristina, a mostra propõe um olhar plural sobre o Rio de Janeiro, em que o pertencimento e a experiência individual se tornam matéria para imaginar novas narrativas sobre o espaço urbano.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 18/01/2026. Grátis. Livre.

### **Exposição "Borrão"**

A exposição coletiva "Borrão" reúne 61 artistas de diferentes regiões do Brasil em um convite à reflexão sobre a linguagem, o gesto e a forma. Com curadoria de Amanda Leite e Cota Azevedo, a mostra apresenta um

panorama da arte contemporânea brasileira a partir do entrelaçamento entre palavra e imagem, som e espaço, conceito e matéria.

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 18/01. Grátis. Livre.

### **Exposição permanente Getúlio Vargas**

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

### **Troca-troca de livros**

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

### **Centro de Arte Hélio Oiticica**

Rua Luís de Camões 68, Centro

[SIGA@CMA.HELIOOITICICA](mailto:SIGA@CMA.HELIOOITICICA)

### **Show "50 Tons de Hits no Hélio Oiticia: Música, 50+, 60+, etc e tais"**

50 Tons de Hits é um grupo musical que interpreta os maiores sucessos dos anos 1970 aos anos 2020, além de suas músicas autorais que farão parte do EP "Canções de Amor Próprio". O 50TH empunha, orgulhosamente, a bandeira do antietarismo. Seu mote é: "a gente quer, a gente pode, a gente vai!".

Sábado (17/01), às 16h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

### **Exposição "FARPA"**

propõe um encontro direto com as faces e as histórias que habitam o universo do cárcere. Longe de estereótipos, as imagens convidam a uma reflexão profunda sobre as condições de vida, os desafios e as complexidades do sistema prisional, buscando romper com a invisibilidade que frequentemente envolve essa realidade. Através das lentes de três fotógrafos da Agência Farpa, em colaboração com a Comissão Interamericana de Direitos Humanos, esta mostra reúne um conjunto de fotografias impactantes, capturadas durante visitas a 18 presídios em dez países latino-americanos.



Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 28/02. Grátis. Livre.

### **Exposição “Nada de nOvo”**

A exposição investiga o ovo e a casa como símbolos historicamente associados ao feminino, à fertilidade e ao espaço doméstico, tensionando essas imagens a partir de uma experiência corporal e material. As obras de Marina Ribas constroem ovos e abrigos instáveis com fragmentos arquitetônicos, materiais orgânicos e industriais, criando formas híbridas que oscilam entre proteção e ruptura, interior e exterior, solidez e fluidez. Essas construções evocam narrativas de mulheres, corpos e territórios em constante transformação, dialogando com tradições da arte brasileira e com uma crítica feminista à ideia de feminilidade como destino natural. Ao deslocar seus ovos para além do espaço privado, a artista provoca zonas de ambivalência entre humano e animal, natureza e cultura, nascimento e renascimento.

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 07/02. Grátis. Livre.

### **Mediação Cultural (público espontâneo)**

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

### **Exposição “Programa Hélio Oiticica”**

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

### **Biblioteca Annita Porto Martins**

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

[SIGA @BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS](mailto:SIGA@BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS)

### **Projeto “Adote um Livro”**

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

### **Troca-Troca de Livros**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

## **Biblioteca Maria Firmina dos Reis**

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

[SIGA @BIBLIMARIAFIRMINADOSREIS](mailto:SIGA@BIBLIMARIAFIRMINADOSREIS)

### **Exposição “Vozes da Favela – Histórias que Transformam”**

O projeto visa resgatar e preservar as memórias do Complexo do Alemão, promovendo a valorização da cultura popular local através da literatura de cordel. Idealizado por Mariluce Mariá, mulher indígena e fundadora do Instituto Favela Art, o projeto utiliza a oralidade e a ilustração para dar vida às histórias de moradores antigos, com o apoio do escritor e poeta José Franklin, um dos maiores nomes da literatura de cordel no Brasil. Através de oficinas de contação de histórias e criação coletiva, o projeto busca fomentar a leitura, fortalecer a identidade cultural e desenvolver habilidades como empatia, diálogo e paciência entre os participantes. Com ações inclusivas, o projeto também se preocupa em atender a pessoas com necessidades especiais, garantindo que todos tenham acesso à cultura e ao conhecimento. Ao criar um espaço de interação cultural, "Vozes da Favela" se dedica à preservação do patrimônio material e imaterial do território e à construção de um futuro mais consciente e inclusivo para a comunidade.

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Até 11/05/2026. Grátis. Livre.

### **Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

## **ZONA OESTE**

### **Areninha Cultural Sandra Sá**

Rua Doze 1, Santa Cruz

### **Domingo recreativo para crianças**

Domingo Recreativo é uma ação que acontece todos os domingos do mês,

voltada para o público infantil. O objetivo é oferecer um espaço de convivência e diversão no equipamento, com atividades como jogos, brincadeiras e pintura. A recreação é conduzida pela equipe da Areninha Sandra de Sá, promovendo momentos de lazer e acolhimento para as crianças da comunidade.

Domingos, às 10h. Grátis. Livre.

### **Areninha Cultural Hermeto Pascoal**

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

[SIGA@ARENINHAHERMETOPASCOAL](mailto:SIGA@ARENINHAHERMETOPASCOAL)

### **Espetáculo “O Casamento da Cinderela - O Musical”**

O diretor Daniel da Silva traz uma mistura de humor, emoção e músicas autorais que falam sobre representatividade, amor próprio e empatia! O espetáculo promete encantar crianças e adultos com canções cheias de sentimento. Em um baile onde tudo pode acontecer. Será que o final feliz está garantido?

Domingo (18/01), às 17h. R\$ 20. Livre.

### **Show “É Tudo Nosso!”, De Nanda Fellyx**

Nanda Fellyx traz um novo projeto acústico com muita black music, pop e soul com mensagens de empoderamento e amor. Sempre com muita alegria e brasilidade.

Sexta-feira (16/01), às 20h. R\$ 10. Livre.

### **Areninha Cultural Gilberto Gil**

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

[SIGA@ARENINHA\\_CULTURAL\\_GILBERTO\\_GIL](mailto:SIGA@ARENINHA_CULTURAL_GILBERTO_GIL)

### **Show “Caçadoras do K-Pop no Teatro”**

Um espetáculo vibrante que oferece uma jornada mágica pelos bastidores da indústria do K-Pop, celebrando a amizade, a superação e o poder dos sonhos.

Sábado (17/01), às 15h. R\$ 20. Livre.

**Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia** Quintas-feiras, às 15h.  
Grátis. Livre.

## **ZONA SUDOESTE**

### **Areninha Cultural Municipal Jacob do Bandolim**

Praça do Barro Vermelho, s/nº, Pechinha

#### **Show “Última Diligência”, da Banda UD**

Prepare-se para uma viagem sonora entre a MPB e o Rock  
O show Última Diligência acontece na Jacob do Bandolim, com repertório marcante e muita emoção.  
Vem viver essa experiência!

Sábado (17/01), às 18h. R\$ 20. Livre.

### **Cidade das Artes**

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

[SIGA@CIDADEDASARTES](mailto:SIGA@CIDADEDASARTES)

#### **Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”**

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

## **ATIVIDADES FORMATIVAS**

### **(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)**

## **OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:**

[cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura](http://cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura)

### **CENTRO**

#### **Museu de Arte do Rio (MAR)**

Praça Mauá 5, Centro

[SIGA @MUSEUDEARTEDORIO](https://www.instagram.com/museudeartedorio)

#### **Conheça o MAR Brincando Cantigas de Roda**

As brincadeiras de roda atravessam gerações da educação infantil, com músicas como “A Casa”, de Vinicius de Moraes, “A dona aranha” ou “Cai, cai balão”. Cantigas como essa são fundamentais no desenvolvimento infantil, articulando musicalidade, ludicidade e corporeidade através de uma tradição oral que articula as linguagens oral, gestual, corporal e musical. Nesta edição do Conheça o MAR, convidamos o público para brincarmos juntos as cantigas de roda.

Sábado (17/01), às 14h. Grátis. Livre.

O ponto de encontro é no pilotis.\*

#### **Convite a Experimentar Orfeu da Conceição : Entre Teatro Experimental do Negro e Vinicius de Moraes.**

O convite para experimentar propõe a reflexão teórica acerca da peça Orfeu da Conceição dentro da exposição Vinicius de Moraes: Por toda minha vida. Em seguida uma vivência prática elaborada a partir do Teatro Experimental do Negro que estreou a peça em 1956.

Sábado (17/01), às 15h30. Grátis. Livre.

Obs.: A atividade é gratuita, mas é necessário inscrição

#### **Estação A Arca de brincar**

Nesta edição da Estação de Férias do MAR, as crianças são convidadas a embarcar numa jornada onde música, poesia e imaginação navegam juntas. Inspiradas nas cantigas da Arca de Noé, de Vinicius de Moraes, duas atividades especiais convidam o público infantil a criar, cantar, mover o corpo e reinventar o mundo.

Terça-feira (20/01), às 14h. Livre.

### **Museu do Amanhã**

Praça Mauá 1, Centro

[SIGA @MUSEUDOAMANHA](https://www.instagram.com/museudoamanha)

### **Educativo Aberto**

Espaço aberto do Museu do Amanhã com jogos e atividades de mediação desenvolvidas pelos educadores com o público espontâneo do museu.

Sábado, às 10h. De 11 a 25/01. Grátis. Livre.

### **Curso Preparando Futuros**

Parceria entre o Museu do Amanhã e o Projeto Palmares, oferece aulas gratuitas de reforço escolar e preparatório para concursos. As aulas ocorrem às terças-feiras e são voltadas para jovens e adultos da região portuária do Rio de Janeiro.

Até 27/01. Grátis. Livre. Mais informações em @museudoamanha

### **Centro de Arte Hélio Oiticica**

Rua Luís de Camões 68, Centro

[SIGA @CMA.HELIOOITICA](https://www.instagram.com/cma.heliooitica)

### **De Férias com o Programa Educativo “Oficina de Parangolés ”**

Promovendo ações que dialoguem com Hélio para todas as idades, iremos falar um pouco mais sobre a história dos Parangolés e a imersão proposta

na obra. Com isso iremos construir na prática, nossos próprios Parangolés e ativá-los através dos movimentos.

Sábado (17/01), às 14h. Grátis. Livre.

### **Centro Cultural Laurinda Santos Lobo**

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

SIGA @LAURINDASANTOSLOBO

### **Exposição "Brechas, frestas, bordas e outras margens"**

Exposição coletiva em cartaz no Centro Cultural Laurinda Santos Lobo, de 10 de janeiro a 08 de março. Contará com vernissage, junto aos artistas, no dia 17 de janeiro à partir das 14h.

Terça-feira a domingo, de 10h às 18h. Até 08/03. Grátis. Livre.

### **Feirinha de fim de semana**

Feira do coletivo Varandas de Santa, contando com artesanato e gastronomia.

Sábado(17 e 24/01), das 11h às 17h. Grátis. Livre.

### **Biblioteca José de Alencar**

Anexo ao Centro Cultural Laurinda Santos Lobo: Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

### **Workshop e oficina "Projeto Palco Nosso"**

O projeto contempla diversas ações literárias estruturadas ao longo de 3 dias de atividades. O primeiro dia contempla oficinas de poesia e elaboração de zines, o segundo dia é uma roda de conversa com editoras, autoras e livrarias que atuam diretamente com a comunidade LGBTQIAPN+, já o terceiro dia traz um sarau com microfone aberto e leitura dramatizada.

Sexta-feiras (16/01), às 11h e às 14h. Grátis. 18 anos.

## **ZONA NORTE**

### **Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro**

Rua José Higino 115, Tijuca

[SIGA @CCOREOGRAFICORJ](mailto:SIGA@CCOREOGRAFICORJ)

### **Seminário Carioca De Dança – Edição 2026**

6 dias de muitos aprendizados de Dança com aulas Práticas e teóricas, Concurso de Ballet Clássico, Jazz e Dança Contemporânea, com premiações de bolsas de Estudos e Dinheiro para ajudar bailarinos em concursos.

Quinta-feira a sábado (15 a 17/01), às 18h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

### **Biblioteca Municipal Marques Rebelo**

Rua Guapení 61, Tijuca

[SIGA @BIBLIOTECAMARQUESREBELO](mailto:SIGA@BIBLIOTECAMARQUESREBELO)

### **Oficina de Recreação da Memória**

Recreação para a Memória é um projeto pedagógico criado para mobilizar, através da leitura, o conhecimento.

Quartas-feiras, às 14:30. Dias 21 e 28/01. Grátis. 18 anos.

## **ZONA OESTE**

### **Areninha Cultural Sandra Sá**

Rua Doze 1, Santa Cruz



## **Projeto Socioambiental: Horta Comunitária Areninha Sandra Sá**

Encontro com o Coletivo XXII para a manutenção da Horta Comunitária da Areninha Sandra de Sá. A ação tem como objetivo fortalecer os cuidados com o espaço, promover a troca de saberes e incentivar práticas sustentáveis junto à comunidade.

Sextas-feiras, às 11h. Até 30/01 Grátis. Livre.