

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

12 a 23/02

Ingressos no instagram de cada equipamento (ou em suas bilheterias físicas), exceto:

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

Funcionamento dos espaços no Carnaval

CENTROS CULTURAIS

Estarão fechados de 13/02 a 18/02

ARENAS E ARENINHAS

A maioria das unidades funcionará de forma parcial, com o fechamento concentrado nos dias centrais do Carnaval (14/02 a 18/02). Algumas unidades possuem programação específica ao longo desse documento.

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

Estarão fechadas de 14/02 a 18/02 exceto as Bibliotecas Lúcio Rangel e José de Alencar: Fechadas a partir de 13/02.

MUSEUS

Estarão fechados de 13/02 a 18/02.

TEATROS

A maioria dos teatros permanecerá fechado de 13/02 a 23/02, exceto:

Teatro Municipal Domingos Oliveira aberto entre os dias 19/02 e 22/02.

ZONA NORTE

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

[SIGA @CENTRODAMUSICACARIOCA](#)

Quintas Instrumentais apresenta “Bossambajazz” de Sidney Mattos

No repertório deste show são apresentadas canções que marcam o gênero BOSSA NOVA e que correm o mundo até hoje. Clássicos como “Você e eu”, “Triste” e “Chega de Saudade” são mesclados com temas autorais do recém lançado disco de Sidney, o VEM PRA FEIRA! e ainda alguns standards de jazz. Sidney conta com a companhia do guitarrista Vitor Barros, do baixista Flávio Pereira e do baterista Elly Werneck. Sidney Mattos participou do marcante e importantíssimo Movimento Artístico Universitário (MAU) - onde atuou ao lado de feras como Ivan Lins, Gonzaguinha, Aldir Blanc entre outros. Tocou e gravou também com figuras como Jorge Benjor, Cartola, Elis Regina, Tânia Maria, Nivaldo Ornellas, Barrosinho e Geraldo Azevedo. São cerca de quatrocentas composições gravadas tendo lançado dezessete CDs autorais, sete infantis,

além de cinco Instrumentais.

Quinta-feira (12/02), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Quintas Instrumentais apresenta “Fábio Rizental apresenta Canções de Minas”

O guitarrista Fábio Rizental, referência na cena carioca pela sua linguagem fusion jazz expressiva e cheia de personalidade, apresenta o show Canções de Minas — um mergulho moderno, instrumental e cheio de afeto no universo de Milton Nascimento, Lô Borges e no imaginário musical do Clube da Esquina. No palco, Rizental mistura improvisação, groove e atmosferas etéreas com arranjos renovados para clássicos como “Nuvem Cigana”, “Nada Será Como Antes”, “Clube da Esquina nº 2”, “Um Girassol da Cor do Seu Cabelo”, “Trem Azul” e “Fé Cega, Faca Molada” — entre outras canções que marcam o repertório. Embora o show seja majoritariamente instrumental, algumas faixas ganham voz, trazendo ainda mais emoção à interpretação. Canções de Minas é uma celebração vibrante das melodias que marcaram gerações — revisitadas com a liberdade criativa de um guitarrista que une técnica, sensibilidade e muita alma.

Quinta-feira (19/02), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Sexta Lançamentos Thiago Ferrare com Show de lançamento do disco "Ginga, Malandro"

Nos anos de amadurecimento musical, Thiago Ferrare lança seu primeiro álbum, “Ginga, Malandro”, um trabalho autoral que reflete sua trajetória e a forte influência das suas vivências e raízes. O álbum foi composto ao longo de dois anos, com músicas criadas tanto em parcerias quanto de forma solo. O lançamento de “Ginga, Malandro” marca um momento significativo na carreira de Thiago Ferrare. Este show de lançamento é uma oportunidade de fortalecer laços, despertar o desejo de novas parcerias e, acima de tudo, cultivar o amor pela música.

Sexta-feira (20/02), às 19h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Tardes de Sábado apresenta Adalto Bastos

Neste show acústico Adalto Bastos acompanhado somente pelo seu violão, apresentara sucessos do samba. O artista presta uma homenagem aos sambistas Paulinho da Viola, João Nogueira, Martinho da Vila, Jorge Aragão, Zeca Pagodinho, Almir Guineto, Fundo de Quintal, Alcione, Maria Rita, Xande de Pilares, dentre outros feras. O show contará com a participação especial do mestre, MILTON MANHÃES, produtor de Zeca Pagodinho, Fundo de Quintal, Jovelina Perola Negra, Jorge Aragão, Almir Guineto entre tantos outros feras do samba carioca.

Sábado (21/02), às 16h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Show “Samba Opinião comemora 10 anos”

Para celebrar os 10 anos do grupo, o Samba Opinião preparou um show que percorre as músicas das suas grandes referências musicais. Tais referências estiveram presentes nas rodas de samba mais tradicionais da cidade, nos diferentes palcos que receberam o Samba Opinião ao longo da sua jornada. Assim, o show trará canções de Dona Ivone Lara, Martinho da Vila, Paulinho da Viola, Zeca Pagodinho, Jorge Aragão e muitos outros mestres da nossa música. Conterá também com composições próprias, poesias e repentes, ciranda e afoxés. O Samba Opinião busca levar a experiência da roda de samba para o teatro, num show de arrepiar.

Sábado (21/02), às 17h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Clássicos Domingos apresenta Som Doce da Grota apresenta Brasil de Todos os Tempos

Brasil de Todos os tempos é uma proposta de pesquisa e elaboração de arranjos e apresentação de músicas brasileiras ou que foram executadas no Brasil desde o século XVIII até os dias de hoje no âmbito erudito e popular. Dos séculos VIII e XIX e temos as modinhas imperiais, as músicas recolhidas no Brasil por Von Martius e a obra do Padre José Maurício que

foi mestre de capela da corte portuguesa. Do século XX temos a grande compositora Chiquinha Gonzaga que dispensa apresentações. Muitas músicas folclóricas brasileiras trazem em suas melodias e ritmos reminiscências desse mundo ibero-americano com traços portugueses, espanhóis, indígenas e africanos que marcou a formação de nosso país. Todo esse repertório vai receber arranjos próprios para conjunto de flautas doces e percussão tornando esse concerto um momento especial em que a música brasileira de todos os tempos vai se tornar presente mais uma vez de uma forma única.

Domingo (22/02), às 11h. Grátis. Livre.

Domingo das Crianças apresenta Cine Em Canto apresenta Bloquinho de Carnaval Cirandá

O bloquinho de carnaval do Cine em Canto traz as canções mais queridas do cancionário popular, do repertório infantil brasileiro e também do cinema, em arranjos divertidos e cheios de energia, pensados especialmente para o clima do carnaval. Nesta edição, o bloquinho conta com a participação especial do músico multi-instrumentista Beto Lemos, que se soma ao elenco da companhia, ampliando as sonoridades e o diálogo musical da apresentação. Os integrantes do Cine em Canto se revezam entre voz, canto e instrumentos como violão, escaleta, baixo e diversos instrumentos de percussão, criando um espetáculo vibrante, interativo e para todas as idades.

Domingo (22/02), às 16h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

CARNAVAL NA DICRÓ - Bailão do Ary

"Na sexta-feira, dando início ao esquentão de Carnaval, a Dicro recebe o seu já tradicional Bailão do Ary, considerado um dos melhores momentos do Carnaval da casa. Com muita música e animação, a festa convida o público a dançar ao som de um repertório recheado de sucessos, garantindo uma noite animada do começo ao fim

Sexta-feira (23/02), às 18h. Grátis. Livre.

Ocupação da Galeria L - Exposição: "HIATOS"

Nesta exposição, a artista cria retratos fotográficos usando uma indumentária confeccionada por ela e inspirada no palhaço da Folia de Reis. Vinda de uma família ligada à tradição, ela reconhece a ausência de identidades femininas nesse imaginário e propõe ocupar esse território simbólico com novas presenças. Seu trabalho busca formar um arquivo sensível que celebra mulheres e travestis em diálogo com as tradições populares, preservando sua própria estética e linguagem. Como desdobramento, a artista incorpora o pajubá em uma bandeira composta por fotografias suas e de outras travestis, afirmando outras existências dentro de um rito em transformação.

Terça-feira a domingo, às 10h. Até 15/03. Grátis. Livre.

Arena Cultural Jovelina Pérola Negra

Praça Ênio s/nº, Pavuna

Bailinho de Carnaval da Arena Jovelina

O Bailinho de Carnaval da Arena Jovelina lembrará a cultura do Carnaval de Rua, fazendo um (re)leitura dos grandes clássicos de música e dança carnavalesca. Com participação de uma bandinha ao vivo com muitas marchinhas, animação, alegria, confete e serpentina. Traga a família toda para essa folia.

Sábado (14/02), às 16h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Municipal Carlos Zéfiro

Estrada Marechal Alencastro s/nº, Anchieta

Espetáculo “O sítio do picapau amarelo”

Em um sítio onde tudo pode acontecer: um sabugo de milho e uma boneca de pano podem criar vida; fadas existem e podem ajudar a salvar o dia; uma menina de nariz arrebitado que junto do seu primo realiza suas travessuras, tudo isso enquanto um moleque de uma perna só apronta todas com sua prima uma Jacaroa que tenta atrapalhar a vida do Índio Curumim da tribo Tupi querendo transformar a barragem em um escuro e fedido pantano. Sem esquecer que na casa da vovó é onde sempre tem muito amor e os melhores lanches.

Domingo (22/02), às 16h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

[SIGA @BIBLIOTECAMARQUESREBELO](#)

Roda de conversa “Poexistência”

Um encontro em torno da literatura em que todos os presentes poderão participar, apresentando obras de autoria própria ou de outros autores, sejam eles desconhecidos ou consagrados. Um autor ou tema será focado, de acordo com a escolha do grupo, assim como haverá um poeta convidado que conversa conosco sobre sua obra. A parte final do encontro será uma roda livre em que todos os presentes poderão participar.

Quinta-feira (19/02), às 14h30. Grátis. 18 anos.

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

SIGA@BIBLIOTECAJOAODORIO

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA SUL

Teatro Café Pequeno

Av. Ataulfo de Paiva 269, Leblon

Show de Comédia Stand-up “Gago e Ando”

Em seu show solo, Gui Albuquerque mostra as adversidades de um comediante gago com leveza e bom humor. Carioca e morador da Tijuca, Gui Albuquerque é conhecido nas redes sociais pelo bordão ""Por que choras, Leblon?"" , mas também por contar histórias criativas e engraçadas sobre os desafios de lidar com sua gagueira.

Terças-feiras, às 20h. Até 24/02. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

Teatro Municipal Domingos Oliveira

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea

SIGA@TEATRODOMINGOSOLIVEIRA

Espetáculo “Os Tapetes Contadores de Histórias - Mostra Repertório 28 anos”

"Com seus belos cenários bordados, Os Tapetes Contadores de Histórias viajam pelo mundo compartilhando narrativas do mundo inteiro. O grupo ocupa o palco do Teatro Domingos Oliveira com uma mostra de repertório correspondente a 28 anos dedicados à arte de contar histórias. Em três décadas o grupo costurou cerca de 120 cenários têxteis (como tapetes, painéis, pergaminhos, aventais, malas e livros de pano) a partir de literatura infantil e contos de tradição de origens diversas.

Suas histórias encantam grandes e pequenos. A cada dia, o grupo apresenta histórias diferentes: um convite para que toda família aprecie e conheça histórias do mundo inteiro.

Serão apresentados 04 espetáculos diferentes. Segue abaixo a programação:

21/02- E o Sol se Abre como um Livro

22/02 - Caseado de Histórias

28/02- Presente de Aniversário

01 /03 - Palavras Andantes"

Sábados e domingos, às 11h. De 21/02 a 1º/03. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

SIGA@MHC.RIO

Visita mediada à exposição principal

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Centro Cultural Municipal Oduvaldo Vianna - Castelinho do Flamengo

Praia do Flamengo 158, Flamengo

[SIGA @CASTELINHODOFLAMENGO](#)

Exposição “Alessa: Arte & Carnaval”

Alessa lança a exposição com esculturas “Stand-Art” que são a cara do carnaval carioca. As obras ressignificam fantasias com uma divertida biometria facial que reflete o momento carnavalesquiano. Composições do exagero em cores e formas, os espelhos sensoriais transformam um carnaval sustentável, reciclado de fantasias, em esculturas estandartes dinâmicas, com um assemblage de cores, luzes e formas.

Terça-feira a domingo, de 10h às 18h. Até 08/03. Grátis. Livre.

CENTRO

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

[SIGA @MUHCAB.RIO](#)

Exposição “Memórias de um Povo”

Memórias de um Povo apresenta narrativas visuais que atravessam história, ancestralidade e identidade coletiva, reunindo obras que preservam e ressignificam as experiências, lutas e saberes que constroem a memória social de um povo.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 08/03 Grátis. Livre.

Exposição “Entre Rios e Mocambos” – Galeria Berê

A Galeria Berê convida para a inauguração da exposição Entre Rios e Mocambos, que percorre paisagens, memórias e modos de viver atravessados pela água, pelo território e pela resistência. A mostra reúne trabalhos que dialogam com os rios como caminhos de vida e com os mocambos como espaços de construção coletiva, ancestralidade e permanência. Entre imagens, narrativas e sensações, a exposição propõe um encontro entre passado e presente, revelando histórias que fluem, se entrelaçam e seguem em movimento.

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

SIGA@MUSEUDEARTEDORIO

"Exposição “Okòtò – A espiral da evolução de Goya Lopes”

A mostra apresenta o trabalho da artista Goya Lopes através de suas linhas de raciocínio e da grandiosa construção de seus conceitos. Na exposição, pinturas, gravuras e tecidos percorrem uma trajetória de quarenta anos na Bahia.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 07/04. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Exposição “Retratistas do Morro”

Apresenta uma narrativa da história recente das imagens brasileiras, a partir do ponto de vista de fotógrafos que atuaram nas vilas, favelas e comunidades do país, entre 1960 e 2000.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 08/03/2026. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre..

Exposição “Nossa Vida Bantu”

A mostra ressalta o papel significativo que os povos de diversos países africanos, denominados sob o termo linguístico “bantus”, tiveram na formação cultural brasileira e na identidade nacional. Expressões como, “dengo”, “caçula”, “farofa”; as congadas e folias; as tecnologias da metalurgia e do couro são algumas das expressões culturais que herdamos e recriamos da cultura bantu

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 31/05. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

[SIGA @MUSEUDOAMANHA](https://www.museudoamanha.org.br)

Trilhar os Amanhãs

Visita mediada com duração média de 40 minutos realizada com a finalidade de contextualizar os visitantes acerca das temáticas abordadas nas exposições em exibição.

Terça-feiras, sábado e feriados, às 11h e às 14h. Até 28/02. Grátis. Livre. Exceto os dias de carnaval**

Exposição “Oceano: o mundo é um arquipélago”

A exposição se ergue em torno dos eixos memória, atenção e antecipação, propondo um diálogo entre a inteligência humana e a inteligência oceânica. A expectativa é de restaurar a nossa relação com o oceano, lembrando que viemos dele, somos feitos dele, e que precisamos navegá-lo para dar origem a novos amanhã.

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 19/05. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Exposição “Amanhã 10 anos”

Celebra o 10º aniversário do museu, destacando a trajetória da instituição como símbolo de inovação e futuros possíveis.

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/11/2026.
R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”

Uma narrativa multimídia estruturada em cinco grandes momentos – Cosmos, Terra, Antropoceno, Amanhãs e Nós –, cada um encarnando grandes perguntas que a humanidade sempre se fez – De onde viemos? Quem somos? Onde estamos? Para onde vamos? Como queremos ir?

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40.
Livre.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa
SIGA @LAURINDASANTOSLOBO

Exposição “Brechas, frestas, bordas e outras margens”

Exposição coletiva em cartaz no Centro Cultural Laurinda Santos Lobo, recebe três exposições simultâneas que convidam o público a deslocamentos simbólicos e reflexões críticas. **“Brechas, Frestas, Bordas”** apresenta obras em variados suportes e dimensões; **“Outras Margens”** explora a versatilidade do papel através de desenhos e esculturas; e **“Outras Bordas”** ocupa o jardim do casarão com intervenções tridimensionais. Com curadoria de **Mirela Luz e Raimundo Rodriguez**, o projeto busca descentralizar narrativas e ocupar espaços que fogem do óbvio.

Terça-feira a domingo, de 10h às 18h. Até 08/03. Grátis. Livre.

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

[SIGA @PARQUEGLORIAMARIA](#)

Exposição Saudação a Yemanjá

O Tabuleta Itinerante é um movimento de artistas criado em 2 de fevereiro de 2024, Dia de Iemanjá, a partir da iniciativa da artista Bianca Branco, reunindo artistas visuais em exposições itinerantes com tabuleiros reciclados como suporte. Ao longo de 2024 e 2025, realizou diversas exposições em diferentes territórios, envolvendo mais de 100 artistas. Em 2026, o projeto completa dois anos e realiza a 3ª Exposição Saudação a Iemanjá, reunindo 100 artistas, e pela primeira vez a mostra sai da Praia do Arpoador para ser exposta no Parque Glória Maria. A exposição ocorrerá na Galeria Principal e contará com mais de 100 artistas.

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. De 21/02 a 27/03. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Memorial Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

[SIGA @MEMORIALGETULIOVARGAS](#)

Memorial fechado de 09 a 27 de fevereiro para manutenção predial.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

[SIGA @CMA.HELIOOITICICA](#)

Exposição "FARPA"

propõe um encontro direto com as faces e as histórias que habitam o

universo do cárcere. Longe de estereótipos, as imagens convidam a uma reflexão profunda sobre as condições de vida, os desafios e as complexidades do sistema prisional, buscando romper com a invisibilidade que frequentemente envolve essa realidade. Através das lentes de três fotógrafos da Agência Farpa, em colaboração com a Comissão Interamericana de Direitos Humanos, esta mostra reúne um conjunto de fotografias impactantes, capturadas durante visitas a 18 presídios em dez países latino-americanos.

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 28/02. Grátis. Livre.

Mediação Cultural (público espontâneo)

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

[Biblioteca José de Alencar]

Anexo ao Centro Cultural Laurinda Santos Lobo: Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Segunda a sexta-feira, das 10h às 18h. De 07 a 28/02. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

SIGA@BIBLIOTECAANNITAPORTOMARTINS

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Exposição “Vozes da Favela – Histórias que Transformam”

O projeto visa resgatar e preservar as memórias do Complexo do Alemão, promovendo a valorização da cultura popular local através da literatura de cordel. Idealizado por Mariluce Mariá, mulher indígena e fundadora do Instituto Favela Art, o projeto utiliza a oralidade e a ilustração para dar vida às histórias de moradores antigos, com o apoio do escritor e poeta José Franklin, um dos maiores nomes da literatura de cordel no Brasil. Através de oficinas de contação de histórias e criação coletiva, o projeto busca fomentar a leitura, fortalecer a identidade cultural e desenvolver habilidades como empatia, diálogo e paciência entre os participantes. Com ações inclusivas, o projeto também se preocupa em atender a pessoas com necessidades especiais, garantindo que todos tenham acesso à cultura e ao conhecimento. Ao criar um espaço de interação cultural, "Vozes da Favela" se dedica à preservação do patrimônio material e imaterial do território e à construção de um futuro mais consciente e inclusivo para a comunidade.

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Até 11/05/2026. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domíngo recreativo para crianças

Domíngo Recreativo é uma ação que acontece todos os domíngos do mês, voltada para o público infantil. O objetivo é oferecer um espaço de convivência e diversão no equipamento, com atividades como jogos, brincadeiras e pintura. A recreação é conduzida pela equipe da Areninha

Sandra de Sá, promovendo momentos de lazer e acolhimento para as crianças da comunidade.

Domingos, às 10h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

SIGA@ARENINHAHERMETOPASCOAL

Roda de conversa “A Hora da História”

"Roda de Leitura conduzida por Leandra Nel ""A Hora da História" é uma experiência sensorial desenvolvida por ela mesma, como mãe de uma criança do espectro do autismo. A partir de sua vivência como mãe e animadora cultural, Leandra constrói um encontro afetoso e inclusivo, pensado especialmente para crianças com necessidades específicas, estimulando a imaginação, os sentidos e o vínculo por meio da escuta e da narrativa.

Um momento de troca, acolhimento e sensibilidade, onde cada criança é respeitada em seu tempo e sua singularidade.

Sábado (21/02), às 14h. R\$ 5. Livre.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

SIGA@ARENINHA_CULTURAL_GILBERTO_GIL

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 15h. Grátis. Livre.

ZONA SUDOESTE

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

ATIVIDADES FORMATIVAS

(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura

CENTRO

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

[SIGA @CMA.HELIOOITICICA](https://www.instagram.com/SIGA@CMA.HELIOOITICICA)

Exercícios Experimentais: Estandartes do Samba

O Carnaval é uma festa que reúne muitos símbolos e cada um deles conta um pouco da história de construção dessa festa popular. Nesta atividade vamos conversar um pouco sobre a trajetória de vivência do Carnaval do Rio de Janeiro, a aproximação com Hélio Oiticica e com isso, vamos experienciar na prática a criação de um estandarte que representa nossa alegria de viver o carnaval, a cultura e a arte.

Sábado (21/02), às 15h. Grátis. Livre.

Oficina De Arterapia E Educação Ambiental

"ECOART" é uma iniciativa de arteterapia e sustentabilidade que

transforma banners de eventos em novos objetos de uso cotidiano. Por meio de oficinas

Criativas, promove consciência ambiental, reaproveitamento de materiais e expressão artística. O participante vivencia todo o ciclo do produto: do descarte

à ressignificação. A proposta une arte, educação ambiental e impacto social. Cada peça criada é única, carregando história e propósito. A ECOART incentiva práticas sustentáveis acessíveis e colaborativas."

Segunda-feira (23/02), às 14h. R\$ 25. Livre.

ZONA OESTE

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Workshop Capoeira Angola

Rafael Ferreira de Oliveira nos apresentará saberes da Capoeira Angola, e nos levará ao universo vasto da cultura afro-brasileira.

Sábado (21/02), às 15h30. Grátis. Livre.

Oficina Semente Criativa

Oficina para confecção de peças variadas utilizando materiais como tecido, reciclável, pintura, colagem com o objetivo promover a expressão artística e estimular o desenvolvimento da criatividade, com foco na integração e convivência.

De 22/01 a 10/12. Grátis. Livre