

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

14 a 20/05

Ingressos no instagram de cada equipamento (ou em suas bilheterias físicas), exceto:

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

ZONA NORTE

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

ESTREIA - Espetáculo “Entrega”

Sexta-feira e Sábado às 20h, e domingo às 19h. De 15/05 a 24/05. R\$ 20 a R\$ 40. 16 anos.

Maria Carla vive na engrenagem invisível da cidade. Entregadora de aplicativo, ela pedala movida por um único horizonte: garantir o visto do filho, selecionado para uma bolsa de beisebol no exterior. A chance de romper um ciclo e reescrever seu destino. Mas, durante uma de suas entregas, um acidente atravessa seu caminho e desloca tudo do lugar. Entre o fantástico e o brutalmente real, esta é uma fábula sobre o trabalho no nosso tempo, onde o neoliberalismo não é pano de fundo e sim a própria arquitetura do labirinto, sem centro, sem rosto, sem saída fácil.

Espetáculo “Onde O Vento Faz A Curva”

Sábado e domingo às 16h. Até 24/05. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Onde o Vento Faz a Curva é um espetáculo sem falas, que conta a jornada de Maya, uma menina surda que aprende com sua avó a controlar o vento e a respeitar as forças da natureza. Com a chegada da seca, surgem figuras assustadoras e pessoas que tentam dominar aquilo que é essencial à vida. Maya parte em uma viagem guiada pelo vento, atravessando territórios áridos, criando amizades improváveis e superando desafios cheios de poesia e humor. A personagem é representada por uma boneca em tamanho natural, manipulada por uma atriz surda

Espetáculo “Latitudes dos Cavalos”

Terças e quartas-feiras, às 20h. Até 20/05. R\$ 25 a R\$ 50. 14 anos.

A peça narra o encontro entre dois homens em conflitos amorosos: um deseja terminar um relacionamento falido, enquanto o outro busca reconquistar aquela que ele jura ser o amor de sua vida. Ao se conhecerem em circunstâncias inusitadas, os dois selam um acordo para se ajudar e passam a interpretar cada um a mulher do outro, numa tentativa de ensaiar o que irão falar para elas. À medida que a relação entre os dois avança, os ensaios e as memórias do passado se embaralham para colocar em xeque as suas certezas e elucidar futuros possíveis, enquanto

características elementares do universo masculino são expostas em cena, propondo reflexões sobre as cicatrizes herdadas do patriarcado.

Teatro Municipal de Guignol da Tijuca

Praça Comandante Xavier de Brito, Tijuca

Espetáculo “Cirque Du Sóeu”

Domingo (17/05), às 16h. Grátis. Livre

O espetáculo é uma comédia direcionada ao público infantil, onde o palhaço Pipoca Pipocoso, realiza um mosaico de métodos de atuação, emoldurados por elementos circenses. A encenação alterna momentos de teatro de animação, mímica, pantomima, entrelaçados com malabarismo, magia cômica e muita palhaçaria!

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Quintas Homenagens apresenta Leo Zé Sandes - Lançamento do EP Pra Se Fazer Canção

Quinta-feira (14/05), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. 14 anos.

No espetáculo proposto, Leo Zé Sandes apresentará o EP em sua totalidade, além de novas composições e releituras de artistas de referência para o trabalho.

O show segue a estrutura narrativa do EP, onde as primeiras canções são apresentadas por Leo ao violão, acompanhado de uma formação menor, com dois sopros e percussões. Em seguida, o artista convida novos músicos ao palco, apresentando as canções arranjadas para a formação maior, em que Leo assume baixo acústico e baixo elétrico, instrumentos que marcam sua atuação profissional.

Sextas Lançamentos - Delia Fischer apresenta SOLAR

Sexta-feira (15/05), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Pela primeira vez a cantora, compositora, pianista e produtora musical indicada duas vezes no Grammy latino como melhor álbum de MPB se apresenta no formato solo: Piano e Voz. "SOLAR" fala do ciclo de luz nas nossas vidas e traz canções icônicas da nossa MPB de autores como: Marina Lima, Guilherme Arantes, Gilberto Gil, Djavan, Milton Nascimento, sua versão de Garota Nota 100 de MC Marcinho e algumas surpresas.

A cantora, pianista e compositora e letrista mostrará em primeira mão canções inéditas de sua oficina de composição com o grupo: Os Deliciosos Para a mágica sonora acontecer, o show inédito contará com o desenho de som de Matias Correa, criando efeitos e loops. SOLAR é um show imersivo onde a platéia faz parte da música.

Sábado Homenagem apresenta Theo Canta Chico

Sábado (16/05), às 17h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Após o sucesso estrondoso do álbum homônimo lançado em celebração aos 80 anos de Chico Buarque, o cantor e compositor Theo Bial apresenta o show "THEO CANTA CHICO". Com arranjos contemporâneos e uma pegada irresistível de samba, o espetáculo traz Theo no violão e cavaquinho, acompanhado por bateria e violão de 7 cordas. Aclamado por ícones como Roberto Menescal e Luiz Claudio Ramos (diretor musical de Chico), o show é uma jornada sensível por 15 clássicos, incluindo "Homenagem ao Malandro" e "Essa Moça Tá Diferente". Mais do que um tributo, é o encontro do "vozeirão" e carisma de Theo com a poesia eterna de um dos maiores mestres da MPB. Um espetáculo necessário para quem busca qualidade, frescor e a emoção de ver a nova geração honrando o Brasil profundo.

Clássicos Domingos com Bruno Reis apresenta Tirando a Viola do Saco

Domingo (17/05), às 11h. R\$ 10 a R\$20. Livre.

O projeto "Tirando a Viola do Saco" articula música e narrativa para explorar as trajetórias dos violeiros no Brasil. Partindo de uma pesquisa sobre o cotidiano carioca do século XIX, o artista Bruno Reis utiliza a viola como fio condutor para revalorizar práticas e significados associados ao instrumento.

Com um repertório composto por obras autorais que bebem na fonte de tradições regionais, o espetáculo evidencia a pluralidade da viola e sua importância na construção da identidade nacional. Uma oportunidade única de fruição artística que une a pesquisa histórica à sonoridade contemporânea de um dos grandes instrumentistas da atualidade.

Domingo das Crianças apresenta Aliens Ninjas - Show Infantil de Outro Mundo

Domingo (17/05), às 16h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

O projeto Aliens Ninjas chega ao palco do Domingo das Crianças trazendo uma proposta moderna e interativa que integra o universo do Violúdico. Com mais de uma década de atuação na música infantil brasileira, o grupo aposta em uma estética original que combina elementos espaciais e a cultura ninja.

O espetáculo é uma experiência imersiva que une narrativa e performance, apresentando personagens de planetas distantes e um som vibrante que mistura pop e beats envolventes. Com foco na participação ativa do público, a apresentação convida crianças e adultos a entrarem no clima de uma verdadeira aventura cósmica, celebrando a imaginação e a criatividade.

Quartas Acústicas apresenta Tributo A Nara Leão com Francesca Lo Cicero

Quarta-feira (20/05), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Conhecida pela voz doce e pelas posições firmes, Nara nunca fez concessões a quem queria etiquetar o seu cantar ou repertório debaixo de um rótulo.

Da bossa nova e seus mais altos expoentes - Tom, Vinicius, Menescal e Carlos Lyra - até a Jovem Guarda - Erasmo e Roberto - passando pelos sambas de morro - Zé Keti e Cartola - até o feliz encontro com Chico Buarque, nesta noite especial Francesca vai percorrer a trajetória desta

artista única que foi à vanguarda do seu tempo, edificou a figura feminina moderna fora de preconceitos antigos, assim como jogou luz sobre uma sociedade plural e diversa e suas contradições

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Espectáculo “Ainda Não!”

Sexta-feira a domingo (15 a 17/05), às 19h. R\$ 40 a R\$ 80. 10 anos.

O espetáculo criado e dirigido por Caio Nunes, é um manifesto artístico e poético contra o etarismo, que busca dar voz, corpo e visibilidade à potência feminina em todas as idades. A obra reúne mais de 20 mulheres empoderadas — empresárias, artistas, bailarinas, donas de escolas e festivais — que, por meio da dança contemporânea e do jazz, afirmam que a vida não tem prazo de validade e que dançar é um direito eterno.

Com dramaturgia sensível e provocativa, o espetáculo se estrutura em blocos temáticos que atravessam memórias, resistências, tabus e celebrações, culminando em um grito coletivo de liberdade e permanência. A montagem reforça o papel transformador da arte e do corpo como instrumento de expressão, resistência e celebração da vida em todas as suas fases.

Exposição Mulheres Especiais na Dança

Segunda-feira a sábado, das 10h às 20h30. Até 15/05. Grátis. Livre.

Partindo do princípio de que todos os corpos femininos podem expressar sua arte através do movimento na dança, essa exposição pretende compartilhar as experiências de três dançarinas na dança e no teatro através dos projetos “Inclua-se” e “Momentos World”, que foram apresentados no Centro Coreográfico em 2022, 2024 e 2025. Haverá ainda

apresentação de uma performance e roda de conversa aberta ao público com as dançarinas envolvidas no projeto.

Exposição “Ênfase em fases”

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 30/05. Grátis. Livre.

O artista Zuíno apresenta pinturas de flores, favelas, figuras reais e subjetivas, propondo conexões entre o realismo e o surrealismo. Com temáticas sobre ancestralidade e antirracismo, o artista declara: “Sou preto, pobre e suburbano! De peito aberto, apresento minhas telas desdobradas em histórias que já contam 75 anos”.

Arena Cultural Jovelina Pérola Negra

Praça Ênio s/nº, Pavuna

Contação de histórias e Oficinas “Renatinha e Dita: literando com música e brincadeiras antirracistas”

Sexta-feira e sábado (15 e 16/05), às 14h. Grátis. Livre.

Inspirado nas obras "Renatinha" e "Dondoleando", este projeto une literatura, música e performance para promover a educação antirracista de forma lúdica. Protagonizado pelas autoras Cláudia Gomes Cruz e Cristina Santos, o evento transforma as páginas dos livros em uma experiência viva.

Ao dar voz a duas meninas negras orgulhosas de suas raízes, a ação evidencia a importância da ancestralidade e das brincadeiras de matriz africana. Mais do que uma contação de histórias, é uma ferramenta sensível que reverbera em todo o público, fortalecendo a identidade de crianças negras e promovendo a empatia e o respeito entre todos.

Show de Comédia Stand-up “Ítalo Sena Em - Duas Conversas”

Sábado (16/05), às 20h. R\$ 45 a R\$ 90. 16 anos.

A Areninha recebe o espetáculo Ítalo Sena em Duas Conversas, trazendo humor, carisma e situações do cotidiano em uma apresentação leve e divertida. Conhecido por seu talento e grande conexão com o público, Ítalo

Sena promete momentos de muitas risadas e identificação. O evento convida a plateia para uma experiência descontraída, marcada por interação e entretenimento. A atividade amplia a diversidade da programação cultural do espaço. Uma noite especial de humor e boas histórias para todas as idades.

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

Ocupação da Galeria L - Exposição “O Que Herdei De Meus Pais”

Terça-feira a domingo, às 10h. Até 15/05. Grátis. Livre.

Esta exposição é um gesto de memória e continuidade. Uma tentativa de tornar visível aquilo que nos sustenta, mesmo quando parece invisível. Um chamado a recordar quem somos, de onde viemos e quais princípios desejamos cultivar e levar adiante. O Que Herdei De Meus Pais não é apenas uma história, mas um modo de olhar o mundo como um convite permanente a reconhecer e preservar valores que atravessam gerações. Ensinaamentos transmitidos pela família, pelos amigos, pelas pessoas que escolhemos manter por perto. Valores que se atualizam no presente e orientam nossas escolhas, afetos e permanências.

Areninha Cultural Municipal Carlos Zéfiro

Estrada Marechal Alencastro s/nº, Anchieta

Espetáculo “Aventureiras do K-Pop”

Sábado (16/05), às 17h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre

Baseado no grande sucesso da Netflix. As aventureiras do Kpop chegam na arena cultural Sandra de Sá com muita música e com a missão de fortalecer a amizade e derrotar os terríveis sarja boys

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

Espetáculo Branca De Neve - Musical Do Meio Do Ano

Sábado (16/05), às 16h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

O ballet Branca de Neve é uma adaptação coreográfica popular do conto de fadas dos Irmãos Grimm, frequentemente encenada tanto por grandes companhias quanto por escolas de dança. O espetáculo utiliza a técnica do ballet clássico para narrar a jornada da princesa que foge de sua madrasta invejosa e encontra refúgio com os sete anões.

Concurso de Destaques Juninos Mirim

Domingo (17/05), às 16h. Grátis. Livre

Concurso voltado para crianças, premiando os melhores dançarinos e coreografias juninas mirins. O concurso busca incentivar a participação das novas gerações nas tradições culturais juninas.

Nesse concurso participam 12 quadrilhas juninas que vão trazer os seus destaques para essa competição. Os destaques concorrentes são Casal de Noivos, Rainha Junina e Sinhazinha, esse último em particularidade só se encontra no Estado do Rio de Janeiro. O concurso de Destaques Juninos Mirins é uma atividade integrante do Projeto São João do Amanhã.

Areninha Cultural Municipal Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Show de Comédia Stand-up “Testando um novo show”, de Daniel Lopes

Sábado (16/05), às 20h. R\$ 25. 16 anos.

Um show completo com piadas memoráveis que você ainda não viu nos vídeos dessa fera!

Espetáculo O Casamento da Cinderela

Domingo (17/05), às 16h. R\$ 10 a R\$ 20. . Livre

Após uma longa jornada de desventuras até encontrar com o Príncipe Encantado, agora Cinderela se vê às voltas com seu casamento. Será que até o "sim" ela irá sofrer novamente na mão de suas irmãs e da madrasta

malvada?

Bazar Colaborativo Marisol

Terça e quarta-feira, de 9h às 16h. Grátis. Livre.

A Artesã Marina Araújo coordena um grupo de artesãs e customizadoras em uma feira de brechó e artesanato.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

Roda de conversa “Encontros de Literatura Afetuosa”

Segundas-feiras, às 14h. Até 25/05. Grátis. 18 anos.

Tem como principal objetivo, oferecer vivências de Biblioterapia para pessoas 60 +. A partir dos encontros, onde utilizamos o potencial terapêutico da Literatura, estimulamos o convívio social, a desinibição, a troca de experiências, a prática da escuta ativa, o respeito à alteridade, a escrita criativa, entre outras possibilidades. Através da Biblioterapia e do potencial literário, atuamos como um grupo terapêutico, trabalhando memórias, histórias de vida e modos de existência.

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Jorge Amado

Na Areninha Cultural Municipal Herbert Vianna: Rua Ivanildo Alves, s/nº,
Maré

Feira “Palavra Viva – Feira Literária Infantojuvenil”

Quarta e quinta-feira (20 e 21/05), às 9h. Grátis. Livre.

Palavra Viva – Feira Literária Infantojuvenil é um projeto gratuito voltado prioritariamente a crianças e adolescentes de 4 a 14 anos, envolvendo também seus familiares em uma experiência compartilhada com a literatura. Realizada na Biblioteca Municipal Jorge Amado, na Maré, a feira reúne, ao longo de dois dias, uma programação afetiva e lúdica com rodas de conversa, contação de histórias, oficinas, atrações artísticas e exposição de livros com autores e/ou coletivos. Mais do que um evento, o Palavra Viva é um espaço de encontro e criação, onde a literatura é vivida de forma coletiva, estimulando a imaginação e o vínculo com a leitura.

ZONA SUL

Espaço Cultural Sérgio Porto

Rua Visconde de Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

Show "Olho do Mundo de Diogo Acosta"

Quinta-feira (14/05), Às 19h30. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

O multi-instrumentista de sopros Diogo Acosta apresenta o Olho do Mundo, um show de música instrumental que une sonoridades de diferentes partes do mundo à música brasileira, através da linguagem do jazz contemporâneo. Olho do Mundo é um convite à escuta atenta: um espetáculo que conecta tradição e invenção, espontaneidade, movimento e identidade, em diálogo direto com o público.

Espectáculo "Nesta"

Sextas-feiras e Sábados às 19h, e domingos às 18h. Até 17/05. R\$ 20 a R\$ 40.
14 anos.

NESTA, feminino de neste, se refere a algo próximo no tempo presente. Se relaciona também com a palavra nest, ninho em inglês. NESTA é mãe, é avó, é cegonha. Sangra desde a menarca, rasga o útero e nasce filha, carregando no colo as dores e as alegrias de ser. O homem da kombi grita: Ovos, freguesa, a galinha chorou! NESTA acolhe e brinca, investigando em um corpo de mulher diferentes maneiras de existir.

Espetáculo "Coração Na Boca"

Sextas-feiras e Sábados às 20h, e domingos às 19h. Até 24/05. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

Um casal de 60 anos parte dos personagens de Pierrot le Fou ("O demônio das onze horas"), um dos marcos da Nouvelle Vague, e da vida e obra de J.L Godard para protagonizar um mergulho nas questões filosófico-existenciais próprias do universo do cineasta. Sem personagens fixos, a cena articula uma multiplicidade de personas sobrepostas. O casal Marianne e Ferdinand, de 30 anos, se mistura aos atores Priscilla Rozenbaum e José Karini, de 60, e ao próprio Godard. Este movimento tensiona a discussão sobre desejo, liberdade, fuga e até quando é possível viver com o coração na boca.

Teatro Café Pequeno

Av. Ataulfo de Paiva 269, Leblon

Espetáculo "Fim de tarde"

Sextas-feira e sábados às 20h, domingos às 19h. Até 25/05. R\$ 25 a R\$ 50. 14 anos.

Um final de tarde qualquer, um banco de praça e um encontro inesperado entre três pessoas que têm os destinos cruzados antes do pôr do sol. Fim de Tarde é uma proposta teatral que explora as complexidades das relações humanas em um contexto de desigualdade e tensão social. Quando as verdadeiras intenções e motivações de cada personagem são reveladas, as profundezas do preconceito e polarização vem à tona. As falas afiadas levam à reflexão sobre questões urgentes de nosso tempo e nos provocam: O que estamos dispostos a fazer para mudar o curso da

história? Com uma narrativa envolvente e personagens complexos, a peça é um convite ao debate sobre os desafios que enfrentamos como sociedade.

Show De Comédia Stand-up “R.I.R. Raciocínio Inútil Reverso”

Terça-feira, às 20h. Até 26/05. R\$ 30 a R\$ 60. 12 anos.

Uma mania incomum, utilizada de maneira criativa para brincar com situações do dia a dia. É assim que Marcela Galvão conduz o seu primeiro show solo de comédia, “R.I.R. - Raciocínio Inútil Reverso”. Com um humor inteligente e autêntico, com a sua habilidade inusitada: falar fluentemente de trás pra frente.

Show De Comédia Stand-up “Da Mama ao Caos”

Quartas-feiras, às 20h. Até 27/05. R\$ 35 a R\$ 75. 12 anos.

"Da Mama ao Caos" é um solo de comédia de Ana Carolina Sauwen que aborda, com humor ácido e irônico, os desafios e contradições da maternidade contemporânea. A partir de relatos pessoais e situações do cotidiano, o espetáculo transforma a sobrecarga e o colapso em matéria cômica, criando uma experiência de identificação e catarse para o público.

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

Espetáculo “Assim na Terra Como no Céu”

Quinta e sexta-feira, às 20h, sábados às 17h e 20h, domingo às 19h. Até 24/05. Grátis. 14 anos.

Um jogador de futebol envolvido em um escândalo concede uma entrevista exclusiva a uma jornalista de guerra. O encontro rapidamente se transforma em um confronto e entre tensão e revelações, os dois expõem os limites de suas vidas sob pressão.

Terças no Ipanema apresenta “Simone e Francis Hime”

Terças-feiras, às 20h. Até 26/05. R\$ 50 a R\$ 100. Livre.

Pela primeira vez dividindo um show inteiro, Simone e o maestro Francis Hime protagonizam um encontro raro e intimista no palco do Teatro Ipanema. O espetáculo "Embarcação", batizado em homenagem à célebre parceria de Francis e Chico Buarque gravada por Simone em 1982, celebra quase cinco décadas de mútua admiração. Criado exclusivamente para o projeto "Terças no Ipanema", o show traz novas roupagens para clássicos como Minha e Passaredo, além de sucessos imortais do repertório de Simone, como Jura Secreta e Começar de Novo. Com direção de Olivia Hime e acompanhamento de violoncelo e teclados, a noite promete ser um mergulho profundo na sofisticação da música popular brasileira.

Teatro Municipal Domingos Oliveira

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea

ESTREIA - Espetáculo "Você ri de quê?"

Sextas-feiras e sábados às 20h, e domingos às 19h. De 15/05 a 31/05. R\$ 20 a R\$ 40. 16 anos.

A peça se passa durante uma sessão de terapia em grupo mediada pela pseudoterapeuta Carusa Machado (Tamires), uma mulher rígida e prolixa. Rodopiana (Carmen) é uma palhaça em crise com a sensação de não ter mais graça, e está lançando o livro "Você ri de quê? — O riso em apuros". É ela quem coloca sua questão em debate para discutir a qualidade do riso hoje em dia. Do que não se pode mais rir? Como o riso pode ser uma arma contra a tolice? A partir de uma conversa entre as personagens e a plateia, o público é convidado a participar desse encontro.

Espetáculo "Quem tem medo das crianças?"

Sábados e domingos às 11h. Até 31/05. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Crianças trazem movimento. Elas chegam com perguntas curiosas, às vezes constrangedoras, demanda por atenção, gargalhadas, choros e uma energia inesgotável para correr por todos os lados. Elas trazem consigo a possibilidade do novo e, de quando em quando, o caos.

Em nossa história, a personagem Lili não tolera nada disso! Ela evita parques, praias e ruas com escolas, esquivando-se em calçadas e elevadores para não ter que sequer cruzar olhares com esses seres pequeninos e barulhentos, sempre ávidos por novas amizades.

Teatro de Fantoches e Marionetes Carlos Werneck de Carvalho

Praça do Aterro do Flamengo, na altura do Posto 3

Espetáculo “O Romance do Vaqueiro Benedito segundo Alvez, Gomide e Simões.”

Domingo (17/05), às 10h. Grátis. Livre

Em O Romance do Vaqueiro Benedito, do grupo Mamulengo Querenutem, Benedito e Conceição, grávida, buscam um lugar para viver e trabalhar. O pai dela, o temido Capitão João Redondo, é contra a união e tenta impedir o casal. Para isso, ele surge com sua assustadora cobra Brenunça, disposto a acabar com a festa. Entre perseguições, humor e improviso, a história se desenrola com crítica social e intensa participação do público. Um espetáculo de Mamulengo que celebra a tradição popular com música e muita brincadeira.

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Visita mediada à exposição principal

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

CENTRO

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

ABERTURA - Exposição “Tião-Um fotógrafo da Providência”

Sábado (16/05), às 11h. Grátis. Livre

A exposição apresenta o acervo de Sebastião Pires, conhecido como Tião, um fotógrafo vizinho do Museu de Arte do Rio.

Conheça o MAR

Sábados (16 e 30/05), às 14h. Grátis. Livre.

A ação oferece uma visão panorâmica dos espaços do museu em conexão com a história da região portuária e da Pequena África, além de um percurso pelas diferentes exposições em cartaz. A visita é concluída dentro do pavilhão para que o visitante possa retornar às exposições.

Exposição “Nossa Vida Bantu”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 31/05. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

A mostra ressalta o papel significativo que os povos de diversos países africanos, denominados sob o termo linguístico “bantus”, tiveram na formação cultural brasileira e na identidade nacional. Expressões como, “dengo”, “caçula”, “farofa”; as congadas e folias; as tecnologias da metalurgia e do couro são algumas as expressões culturais que herdamos e recriamos da cultura bantu.

Exposição “ Entrar na Grande Noite”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 14/07. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

A primeira individual de Guilhermina Augusti no MAR nasceu como desdobramento do seu livro de estreia “O COMETA: Pelo fim do essencialismo”. Raça, gênero e artes visuais”. A mostra apresenta obras em serigrafia, pintura e escultura expandindo o trabalho da artista e filósofa.

Exposição “Sortilégios”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 20/09. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Nô Martins chega ao MAR articulando uma leitura crítica do tempo a partir de cenas do cotidiano, da espiritualidade e das relações afetivas que estruturam a vida negra no Brasil. Suas obras se apresentam como um campo onde pintura e outras linguagens se cruzam, convidando o público a um exercício de atenção, reconhecimento e escuta visual.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Show “Vozes para o amanhã”

Quinta-feira (14/05), às 11h30. Grátis. Livre

Apresentação musical do grupo Coral Uma só Voz, composto por pessoas em condição de vulnerabilidade social e em situação de rua, formado desde 2016 na cidade do Rio de Janeiro.

Visitas Mediadas: Trilhar os Amanhãs

Terça-feira e sábado, às 11h e 14h. Até 30/05. Grátis. Livre

Visita mediada com duração média de 40 minutos realizada com a finalidade de contextualizar os visitantes acerca das temáticas abordadas nas exposições em exibição.

Exposição “Oceano: o mundo é um arquipélago”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 19/05. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

A exposição se ergue em torno dos eixos memória, atenção e antecipação, propondo um diálogo entre a inteligência humana e a inteligência oceânica. A expectativa é de restaurar a nossa relação com o oceano, relembando que viemos dele, somos feitos dele, e que precisamos navegá-lo para dar origem a novos amanhãs.

Exposição “Amanhã 10 anos”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/11/2026.
R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Celebra o 10º aniversário do museu, destacando a trajetória da instituição como símbolo de inovação e futuros possíveis.

Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40.
Livre.

Uma narrativa multimídia estruturada em cinco grandes momentos – Cosmos, Terra, Antropoceno, Amanhãs e Nós –, cada um encarnando grandes perguntas que a humanidade sempre se fez – De onde viemos? Quem somos? Onde estamos? Para onde vamos? Como queremos ir?

Teatro Municipal Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

Concerto OSB Jovem apresenta "Música, Poesia e Memórias do Brasil"

Sábado (16/05), às 11h. Grátis.Livre

Como parte da Temporada Harmonia, a Orquestra Sinfônica Brasileira Jovem realiza um concerto especial que propõe uma imersão nas raízes culturais do país. Com regência de Anderson Alves, o espetáculo "*Música, Poesia e Memórias do Brasil*" explora o diálogo entre a música sinfônica e a poesia, revelando as paisagens e vozes da nossa história. Mantida pela Shell, a OSB Jovem reafirma seu papel como um dos principais projetos de iniciação profissional do país, unindo excelência artística e formação

técnica em uma apresentação que percorre o repertório de compositores essenciais para a música nacional.

Concertos para a Juventude apresenta “Os Pequenos Fanny e Felix Mendelssohn”

Domingo (17/05), às 11h. R\$ 5 a R\$ 10. Livre.

Maestro Matheus Carneiro rege o espetáculo no Teatro Carlos Gomes A Orquestra Sinfônica Brasileira dá sequência aos Concertos para a Juventude com a apresentação “Os Pequenos Fanny e Felix Mendelssohn”, levando obras dos compositores ao palco do Teatro Carlos Gomes no dia 17 de maio. A regência fica a cargo do maestro Matheus Carneiro e a narração fica por conta de Elber Ramos.

Lançamento do Livro Carlos Gomes

Terça-feira (19/05), às 15h. Grátis. Livre

Lançamento do Livro Carlos Gomes de Monique Andries com Ilustrações de Maurício Manzo, integrante da Coleção Mestres da Música Brasileira da Orquestra Petrobras Sinfônica. O evento é voltado para Educadores e comunidade da música de concerto, prevendo apresentação do livro, bate papo com a Autora e apresentações musicais com Grupos de Música de Câmara.

Teatro Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Centro

Exposição “Cinco Cenas Para Cinco Atores Cínicos”

Quinta-feira a sábado, às 19h. De 14 a 16 de Maio. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Cinco jovens atores recém-formados se reúnem para decidir sua primeira montagem profissional, mas entram em conflito ao defender diferentes estilos teatrais. Entre o clássico, o experimental, o político, o cômico e o musical, o grupo testa ideias que transitam entre o humor e a ironia. Em meio a tentativas frustradas e debates acalorados, surgem questionamentos sobre arte, mercado e identidade. Aos poucos, percebem

que suas diferenças não os afastam, mas os complementam. No fim, encaram a realidade da profissão e entendem que seguir no teatro exige união, adaptação e persistência.

7º Festival de Teatro Os Ciclomáticos

Terça-feira a sábado às 18h. De 19 a 23/05. Grátis. De 26 a 30/05. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

O 7º Festival de Teatro Os Ciclomáticos, é uma realização de Os Ciclomáticos Cia de Teatro, parte da comemoração dos 30 anos da Cia e contará com um Festival Competitivo de esquetes e uma Mostra de Espetáculos convidados.

Teatro Ruth de Souza

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Festa Literária de Santa Teresa (FLIST)

Sábado e domingo (16 e 17/05), de 10h às 18h. Grátis. Livre

O Centro Educacional Anísio Teixeira – CEAT apresenta a 18ª FLIST no Centro Cultural Municipal Parque Glória Maria, em Santa Teresa, Rio de Janeiro, RJ. São dezenas de atrações com literatura, artes plásticas, artesanatos, música, teatro, dança. Cerca de 100 pessoas vão se apresentar e trazer, para o público, um trabalho artístico genuíno. O CEAT traz homenagens aos artistas João Bosco; Marcelo Rubens Paiva; Roseana Murray.

O CEAT preparou o espaço Equidades, com a Oca Literária; o Canto Afro-brasileiro; Pulsa, Nordeste!; e Abrace a diferença! Livros, artesanatos e adereços vão compor um espaço de leitura e de trocas. Leituras e profissionais especializados esperam por vocês! Todas as atividades da FLIST são gratuitas e há atrações para diversos públicos. A FLIST é um festival literário para as famílias!

Teatro Correios Léa Garcia

Rua Visconde. de Itaboraí 20, Centro

Espetáculo “Mercedes Baptista”

quinta a sábado, às 19h. Até 30/05. R\$ 15 a R\$ 30. 12 anos.

Mercedes Baptista levará aos palcos, de forma poética, a história da primeira bailarina negra do Theatro Municipal do RJ, considerada a principal precursora da dança AFRO-BRASILEIRA e uma artista muito à frente do seu tempo. Apesar do caminho árduo e da discriminação sofrida pela artista, a menina que saiu do interior rumo ao reconhecimento pela força do legado de sua obra, é reverenciada com um busto na Praça da Prainha – no centro histórico do RJ - em sua homenagem e seus frutos reverberam até hoje. O espetáculo é um mergulho na essência dessa grande mulher depois da qual o cenário da dança no Brasil jamais seria o mesmo."

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Exposição "Inteligência Artesanal"

Terça-feira a domingo, de 10h às 18h. Até 17/05. Grátis. Livre.

O trabalho de Lin Lima ressoa com os legados do minimalismo, do construtivismo, do neoconcretismo e do suprematismo, embora simultaneamente se afastem do seu formalismo rígido. Suas composições rejeitam a simetria e a repetição mecânica, abraçando em vez disso a improvisação, a irregularidade e a lógica intuitiva do trabalho artesanal. O resultado é uma linguagem visual fundamentada em precisão mas permeada pela espontaneidade - um diálogo entre o geométrico e o orgânico.

Parque Glória Maria

Rua Murтинho Nobre 169, Santa Teresa

Festa Literária de Santa Teresa - FLIST

Sábado (16/05), das 09h às 19h, e no domingo (17/05), das 09h às 18h. Grátis. Livre.

A FLIST (Festa Literária de Santa Teresa) é um evento anual de destaque no Rio de Janeiro, promovido pelo CEAT (Centro Educacional Anísio Teixeira) desde 2009. Focada na literatura, artes e cultura, a festa celebra autores brasileiros com intensa programação gratuita, atrações musicais e concursos literários, ocorrendo no Parque Glória Maria. O homenageado do ano será o cantor João Bosco.

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Memorial Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

Exposição permanente Getulio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Ativação de Galeria: Programa educativo CMAHO convida Artistas CPHO Mai26

Sexta-feira (15/05), às 16h. Grátis. 16 anos.

O Programa Educativo CMAHO dialoga nesta conversa com um ou mais artistas em exibição dentro do Programa Hélio Oiticica, com obras contemporâneas que tenham aproximação/relação com as obras expostas do indescritível artista da casa. Na conversa, iremos abordar os conceitos das obras, as relações, a expografia e interatividade proposta.

ABERTURA - Exposição "Se Por Ocaso A Aurora"

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. De 16/05 a 27/06. Grátis. Livre.

A mostra *Se por acaso a aurora transforma a galeria em uma instalação* que combina projeção de filme, escultura e desenhos de grande formato. O ponto de partida é o curta-metragem *Entressonho*, com 11 minutos e 48 segundos, já exibido em circuitos internacionais, como eventos paralelos à Bienal de Veneza, em 2024, e mostras nos Estados Unidos, em 2025. A partir dele, a exposição se expande pelo espaço e incorpora materiais como terra, carvão e cobre, criando uma experiência que envolve o deslocamento do público pela galeria. As obras dialogam diretamente com os materiais da instalação e reforçam a continuidade entre imagem e suporte."

ABERTURA - Exposição “E Eu Me Levanto Para Contar Uma História”

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. De 16/05 a 27/06. Grátis. Livre.

A exposição reúne trabalhos realizados entre 2020 e 2026, nos quais Paula Parisot investiga a memória como estrutura instável, em constante reorganização. Sua prática, entre pintura, desenho, escultura e vídeo, articula imagem e linguagem na construção de uma narrativa entre o pessoal e o coletivo. Partindo de uma lógica próxima à “literatura do eu”, a artista tensiona os limites entre autobiografia, ficção e construção simbólica. A repetição, a circularidade e a fragmentação configuram uma gramática visual onde afeto, trauma e herança se entrelaçam. Referências mitológicas deslocam a experiência individual para um plano histórico e coletivo. Essas narrativas evidenciam estruturas que ainda operam no presente, especialmente na construção do lugar da mulher. Entre a enunciação e o pagamento, a metáfora surge como estratégia crítica. Narrar torna-se, assim, um gesto de resistência e reconfiguração do sentido.

Exposição Fotográfica Lula Sampaio

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 04/07. Grátis. Livre.

A nova exposição de Lula Sampaio, com fotografias produzidas ao longo de quinze anos sobre precariedade urbana, adaptação e dignidade humana. A mostra tem como foco lonas e toldos que, deslocados de sua função original, tornam-se abrigos improvisados e estruturas de sobrevivência em

diferentes contextos urbanos. Sem recorrer ao sensacionalismo, as imagens revelam a força e a criatividade do povo amazônida e o cotidiano de quem vive em condições adversas, propondo uma reflexão sobre desigualdade social, permanência e invisibilidade. A exposição convida o público a olhar para aquilo que sustenta, protege e expõe as invenções populares da vida urbana contemporânea.

Espectáculo “Sonho de Uma Noite de Verão”

Sábado (09 e 16/05), às 16h30. R\$ 50. 18 anos.

Um espetáculo que traz uma releitura contemporânea do texto clássico de William Shakespeare. A partir das palavras emblemáticas do autor e trilha sonora original, os atores criam as cenas em ambientes lúdicos, cercados de simbolismo e metáforas, que encaixam no ponto certo com a temática fantasiosa e mágica da história. O objetivo é seguir a pesquisa de textos importantes da dramaturgia mundial, buscando um tom mais leve para alcançar novos públicos. Esse é o primeiro texto de um projeto que busca seguir revivendo textos clássicos com elementos artísticos contemporâneos.

Mediação Cultural (público espontâneo)

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

Exposição “Ênfase em fases”

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. De 08 a 30/05. Grátis. Livre.

O artista Zuíno apresenta pinturas de flores, favelas, figuras reais e subjetivas, propondo conexões entre o realismo e o surrealismo. Com temáticas sobre ancestralidade e antirracismo, o artista declara: “Sou preto, pobre e suburbano! De peito aberto, apresento minhas telas desdobradas

Gerência de Centros Culturais em histórias que já contam 75 anos”.

Biblioteca José de Alencar

Anexo ao Centro Cultural Laurinda Santos Lobo: Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

ABERTURA - Exposição “18 anos de Flist: a grande festa literária de Santa Teresa”

Terça-feira a Domingo, das 10h às 18h. De 16 a 31/05. Grátis. Livre.

A exposição é uma homenagem aos 18 anos da Festa Literária de Santa Teresa — o evento literário mais conceitual da cidade — e exibirá obras integrantes do acervo da Biblioteca e que são de autoria ou tenham relação com os homenageados.

Contaçõ de histórias “A sereia de Copacabana uma lenda moderna criada por Silvia Castro.”

Sábado (16/05), às 10h30. Grátis. Livre.

De forma lúdica, a narrativa nos apresenta a história de uma Sereia que parte do Mar do Japão em busca de um novo lugar para ser Feliz.

Leitura Dramatizada Poesia em canto “Uma brincadeira com as palavras!”, com Paulo Bi.

Sábado (16/05), às 11h30. Grátis. Livre.

Através de Brincadeiras de roda, dramatização, jogos cantados, parlendas, travas línguas, passeamos pela rica produção literária infantil. Entramos em contato com a obra de Roseana Murray e outros autores.

Troca-Troca Literário

Quintas-feiras, às 10h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Terça-feira a Domingo, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Exposição da Maquete da Biblioteca dos Saberes

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Até 31/05. Grátis. Livre.

Exposição do modelo tridimensional da futura Biblioteca dos Saberes, projeto do premiado arquiteto Francis Kéré. Concebida como um legado do Rio Capital Mundial do Livro, a biblioteca será construída na histórica região da Praça Onze. A exposição oferece ao público a oportunidade única de visualizar como será esse importante espaço para a cultura da cidade, unindo arquitetura sustentável, memória, inovação e acesso ao conhecimento.

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domingo recreativo para crianças

Domingos, às 10h. Grátis. Livre.

Domingo Recreativo é uma ação que acontece todos os domingos do mês, voltada para o público infantil. O objetivo é oferecer um espaço de convivência e diversão no equipamento, com atividades como jogos, brincadeiras e pintura. A recreação é conduzida pela equipe da Areninha Sandra de Sá, promovendo momentos de lazer e acolhimento para as crianças da comunidade.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

Mostra De Dança Infantil

Quinta-feira (14/05), às 18h. Grátis. Livre.

Apresentação das turmas de baby class, pre ballet e jazz das oficinas da areninha gilberto gil.

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 15h. Grátis. Livre.

Arena Cultural Abelardo Barbosa - Chacrinha

Rua Soldado Eliseu Hipólito s/nº, Pedra de Guaratiba

Show de Comédia Stand up "Renata Pugliesi em "Virei Macumbeira, e Agora?"

Sexta-feira(15/05), às 21h. R\$ 60 a R\$ 35. 16 anos.

Macumb Up é um show de Stand up comedy. Espetáculo adulto, com 70 minutos de duração e classificação indicativa de 16 anos. O projeto retrata de forma bem humorada a rotina dos praticantes de religiões de matriz africana. A história central narra a trajetória e o despertar espiritual de uma jovem até apoderar-se de sua missão como Mãe de Santo. O tema racismo religioso é abordado com humor. O espetáculo enaltece as culturas de terreiro. E desmistifica a demonização imposta às religiões de matriz africana.

Sarau em Homenagem a Dança

Sábado (16/05), às 19h30. R\$ 30. Livre.

Sarau Lenita Holtz e Convidados: Edição das Mães

Domingo (17/05), às 16h. Grátis. Livre.

Sarau com poesia, música, dança, teatro e muito mais..

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Roda de Leitura: A Pena e a Lei

Sábado (16/05), às 12h30. Grátis. Livre.

Realização da roda de leitura mensal da Areninha Cultural Hermeto Pascoal. Neste mês de maio a leitura será A Pena e a Lei, de Ariano Suassuna que se mostra mais do que nunca um crítico severo das instituições que transformaram o "Brasil oficial" no país das elites, em detrimento do povo pobre do "Brasil real". A leitura, baseada na tradição popular nordestina dos cordéis e teatro de bonecos, vai do profano ao sagrado, do trágico ao cômico, misturando temas e linguagens na medida certa. Como boa farsa, expõe verdades dolorosas incitando o riso, ao passo que estimula a reflexão sobre a imperfeita justiça dos homens frente à infalível justiça divina.

Show "Rato No Rio apresenta Festival do Porco"

Domingo (17/05), às 14h30. R\$ 20. 14 anos.

Areninha Hermeto Pascoal recebe mais uma edição do Festival Rato no Rio, apresentando a Festa do Porco; O melhor da cena underground reunido em um só lugar. Nesta edição teremos Cara de Porco (RJ), Subalternos (SP), Imundus (RJ), D.O.P.S (MG), Voiced (SP), HydraH (RJ) e Moto (RJ)

Ecomuseu do Quarteirão Cultural do Matadouro de Santa Cruz

Rua Doze 1, Santa Cruz

Espetáculo “O julgamento de Shakespeare”

Terça-feira(19/05), às 19h. Grátis. 12 anos.

Elisabeth, uma escritora em crise criativa, adormece no silêncio de seu gabinete e desperta em um tribunal impossível: William Shakespeare está sendo julgado... por seus próprios personagens. Hamlet, Romeu, Lady Macbeth e tantos outros surgem para acusá-lo, defendê-lo, provocar confusão e expor, com humor e poesia, os dilemas da arte no mundo moderno. Enquanto o júri decide o destino do bardo, Elisabeth confronta suas próprias dúvidas, refletindo sobre autoria, legado e o papel das histórias na sociedade atual. Ao final, um toque de sonho ou loucura revela sua nova inspiração: transformar aquele julgamento fantástico na peça que o público acaba de assistir. Um espetáculo metalinguístico, divertido, poético e emocionante sobre o poder eterno da imaginação.

ZONA SUDOESTE

Areninha Cultural Municipal Jacob do Bandolim

Praça do Barro Vermelho, s/nº , Pechinha

Show de Comédia Stand-up “Ítalo Sena Em - Duas Conversas”

Sexta-feira (15/05), às 20h. R\$ 50. 16 anos.

A Areninha Cultural Jacob do Bandolim recebe o espetáculo Ítalo Sena em Duas Conversas, trazendo humor, carisma e situações do cotidiano em uma apresentação leve e divertida. Conhecido por seu talento e grande conexão com o público, Ítalo Sena promete momentos de muitas risadas e identificação. O evento convida a plateia para uma experiência descontraída, marcada por interação e entretenimento. A atividade amplia a diversidade da programação cultural do espaço. Uma noite especial de humor e boas histórias para todas as idades.

Show “Sessão da Tarde – A Festa”

Domingo (17/05), às 15h. R\$ 25. Livre.

A “Sessão da Tarde – A Festa” promete uma verdadeira viagem no tempo ao som dos maiores sucessos das décadas de 80 e 90. O evento traz como destaque a banda Anjos da Noite, que sobe ao palco com um repertório repleto de clássicos que marcaram gerações e seguem vivos na memória do público. Com uma atmosfera nostálgica e cheia de energia, a festa convida o público a reviver momentos inesquecíveis através da música, reunindo hits dançantes e canções icônicas que embalaram pistas e rádios. A proposta é transformar a tarde em uma grande celebração, com muita animação e conexão entre diferentes gerações."

Biblioteca Municipal Milton Santos

Na Areninha Jacob do Bandolim: Praça Geraldo Simonard s/nº, Pechincha

Roda de conversa “Livro vivo - Luiza Cantanhede”

Terça-feira (19/05), às 16h. Grátis. Livre.

Encontro com a autora Luiza Cantanhede sobre o livro dela de poesias e a vivência dela na escrita.

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Show de Comédia Stand Up “Energia Feminina”, de Carol Delgado

Quinta-feira (14/05), às 20h. R\$ 25 a 80. 14 anos.

Em Energia Feminina, a comediantes Carol Delgado transforma o palco em um espelho cômico do cotidiano, onde o “comportamento ideal” desaba diante da realidade. Entre falas afiadas e situações absurdamente familiares, ela desmonta — com muito humor — as regras invisíveis que tentam definir o que é ser mulher.

O espetáculo mistura o melhor do stand-up clássico com o novo quadro “SUPER FLOP”, inspirado em programas de auditório ao vivo, caótico e interativo. Nele, o público participa de jogos e dinâmicas inspiradas nos programas dos anos 90/2000 — mas com uma sinceridade que nem o Ratinho teria coragem de bancar.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

ATIVIDADES FORMATIVAS

(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura

CENTRO

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Brincar é Ciência - Experimentações do Brincar

Sábado (16 e 30/05), às 10h30. Grátis. Livre.

Atividades educativas para idades variadas, criadas pelos educadores do Museu, a partir dos eixos curatoriais e temáticas dialógicas. São realizadas em períodos de recesso escolar, efemérides e feriados específicos.

INSCRIÇÕES ABERTAS - Residência Artística Inteligências na era do calor

Inscrições abertas até 15/05. Grátis. 18 anos. mais informações em, @museudoamanhã

A Residência Artística Museu do Amanhã 2026 -

Inteligências na era do calor é uma plataforma de experimentação, inovação e debate promovida pelo Museu do Amanhã. Neste ano, o programa integra o ciclo de discussões curatoriais do Museu do Amanhã, que elege o elemento fogo como objeto de reflexão.

INSCRIÇÕES ABERTAS - Prêmio Elisa Frota Pessoa - 4ª edição

Inscrições abertas até 31/08. Grátis. 18 anos. mais informações em, @museudoamanhã

Concurso para a escolha dos melhores artigos científicos, produzidos por alunas de instituições de ensino superior sediadas no Município do Rio de Janeiro, tendo como tema Ciência, Tecnologia e Inovação na promoção de soluções para os desafios urbanos contemporâneos.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

SEMANA NACIONAL DE MUSEUS | Paço Imperial e Museu de Arte do Rio: Atividade Educativa

Terça-feira e sábado(19 e 23/05), às 15h. Grátis. Livre.

Em sintonia com a temática da 24ª Semana Nacional de Museus, nós e o Paço Imperial nos unimos frente ao presente e ao passado ao trazeremos o jogo Rio de Ontem, Rio de Hoje também em uma edição comemorativa do Paço de Ontem, Paço de Hoje, unindo os dois educativos para convidar o público a mergulhar na história desses dois territórios.

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Curso Valores Civilizatórios Afro-Brasileiros - MÓD II

Domingo (17/05), às 10h. R\$ 50. Livre

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Oficina de Conversação de Inglês

Primeira Segunda-feira, das 15h às 16h30. Até 06/07. Grátis. 16 anos.

Atividade voltada a pessoas com conhecimentos básicos que buscam espaços de prática regular. O projeto utiliza a leitura de autores como

Edgar Allan Poe, William Shakespeare e Arthur Conan Doyle como base para encontros focados na expansão do vocabulário e na fluência oral. Diferente de cursos tradicionais, a dinâmica baseia-se em trocas literárias e leituras coletivas. A cada semestre, o cronograma é renovado com três novos autores da língua inglesa, permitindo a diversificação do repertório linguístico dos participantes.

Clube de Xadrez

última terça-feira, das 12h às 14h. Até 29/12. Grátis. Livre.

"O Clube de Xadrez é uma programação cultural fixa da biblioteca que busca reunir enxadristas de todos os níveis, desde iniciantes e curiosos até jogadores experientes e professores, promovendo o encontro, a troca de conhecimentos e a prática do jogo em um ambiente público e acolhedor.

Embora a biblioteca disponibilize diariamente tabuleiros e peças para uso dos usuários, o encontro mensal tem como objetivo fortalecer a comunidade enxadrística local e incentivar novas pessoas a aprender e participar.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Oficina "Caligrafias gestuais sonoras"

Sexta-feira, às 14h. De 15 a 29/05. Grátis. Livre.

O workshop busca, através dos gestos dançados e sonoros, formas de reparação icropolítica de um mundo danificado. Os gestos de observar, de sintonizar, de cuidar e de cultivar conexões com humanos e não-humanos, a partilha inter-específica das práticas de sympoiese com cavalos e éguas da artista-pesquisadora Aline Bernardi, e a poética arquivista de re-misturar o mundo através da criação de coleções de gestos, objetos, encontros, depoimentos e outras pequenas memórias do cotidiano vão guiar a vivência imersiva.

Oficina de dança afro

Sábados, 10:30 às 13:30. De 11/04 a 13/06. Valor mensal R\$:160,00 Valor por aula R\$:60,00.Livre

O projeto propõe diálogo entre as culturas cubana e brasileira através das dança afro-cubana e das dança afro-brasileira como forma de celebrar, preservar e aprofundar a compreensão sobre a diversidade e a riqueza das culturas afrodiaspóricas presentes no território nacional. As atividades partem do entendimento da dança como linguagem ancestral, ferramenta de transmissão de memória, identidade e conhecimento. As aulas práticas acontecem duas vezes por semana e são direcionadas aos profissionais das artes cênicas(dança, teatro, circo) e às pessoas interessadas em experienciar coletivamente a arte do movimento.

Oficina “Teiar Arte/Educação: o fio como mediador artístico e pedagógico”

Segundas-feiras, de 15h às 17h. Até 25/05. Grátis. Livre.

O laboratório Teiar Arte/Educação propõe experimentações coletivas que investigam o fio como mediador artístico e pedagógico. Inspirado na aranha e sua teia, o curso convida à criação de narrativas, à cartografia de sensações no encontro com o ambiente e às tramas possíveis entre arte e educação. É voltado para pessoas artistas, educadoras e demais pessoas interessadas em experimentar com o fio.

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

Oficina “Vivência artística: “Eu não sei desenhar”

Sábado (16/05), às 14h. Grátis. 18 anos.

O educador e artista Tiago Saraiva propõe a integração entre a arte do desenho, da dança e da educação somática. Através de atividades pedagógicas, o workshop estimula a autoconsciência, o sensorial e a criação coletiva. Dia 16/05/26, das 14h às 16h, grátis, A18.

ZONA NORTE

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Oficina De Dançaterapia, com Priscila Vaz

Sábado (16/05), às 10h. R\$ 25 a R\$ 50. 18 anos.

A Dançaterapia, dentro do método desenvolvido pela bailarina e coreógrafa argentina Maria Fux, baseia-se na capacidade criativa do ser humano, independente de suas limitações físicas, emocionais ou cognitivas. A oficina propõe um espaço de expressão, escuta e criação através do corpo, favorecendo o autoconhecimento, a ampliação da consciência corporal e o fortalecimento da saúde mental através do movimento.

Oficina de Passinho com Celly IDD

Domingo (17/05), às 11h. Grátis. 14 anos.

ZONA OESTE

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

Workshop De Baralho Cigano

Com o oraculista Diogo Oliveira, da Rosa Amarela Cartomancia. O workshop propõe uma vivência cultural e educativa a partir do Baralho Cigano (Lenormand), apresentado como ferramenta de autoconhecimento, leitura simbólica e fortalecimento pessoal. A atividade dialoga com saberes ancestrais e práticas contemporâneas, aproximando o público das Lonas Culturais de uma experiência sensível, acessível e inclusiva.