

# PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

## 11 a 17/06

Ingressos no instagram de cada equipamento (ou em suas bilheterias físicas), exceto:

Ingressos do Museu do Amanhã em:  
[museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades](https://museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades)

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:  
[museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso](https://museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso)

Ingressos da Cidade das Artes em:  
[cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao](https://cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao)

### LEGENDA:

**CENTROS CULTURAIS**

**ARENAS E ARENINHAS**

**BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA**

**MUSEUS**

**TEATROS**

### CENTRO

**Museu do Amanhã**

Praça Mauá 1, Centro

#### **Exposição “Amanhã 10 anos”**

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/11/2026.  
R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Celebra o 10º aniversário do museu, destacando a trajetória da instituição como símbolo de inovação e futuros possíveis.

### **Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”**

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Uma narrativa multimídia estruturada em cinco grandes momentos – Cosmos, Terra, Antropoceno, Amanhãs e Nós –, cada um encarnando grandes perguntas que a humanidade sempre se fez – De onde viemos? Quem somos? Onde estamos? Para onde vamos? Como queremos ir?

### **Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)**

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

### **Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”**

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

### **Museu de Arte do Rio (MAR)**

Praça Mauá 5, Centro

### **Exposição “Zanele Muholi”**

Sexta-feira (12/06), às 14h. Grátis. Livre

Muholi é um(a) ativista visual e fotógrafo(a) sul-africano(a). Há mais de uma década, documenta a vida de pessoas negras lésbicas, gays, bissexuais, transgênero e intersexuais em diversos bairros da África do Sul.

### **Exposição “Tião-Um fotógrafo da Providência”**

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

A exposição apresenta o acervo de Sebastião Pires, conhecido como Tião, um fotógrafo vizinho do Museu de Arte do Rio.

### **Exposição “Nossa Vida Bantu”**

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 31/05. R\$ 10 a

R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

A mostra ressalta o papel significativo que os povos de diversos países africanos, denominados sob o termo linguístico “bantus”, tiveram na formação cultural brasileira e na identidade nacional. Expressões como, “dengo”, “caçula”, “farofa”; as congadas e folias; as tecnologias da metalurgia e do couro são algumas as expressões culturais que herdamos e recriamos da cultura bantu.

### **Exposição “ Entrar na Grande Noite”**

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 14/07. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

A primeira individual de Guilhermina Augusti no MAR nasceu como desdobramento do seu livro de estreia “O COMETA: Pelo fim do essencialismo”. Raça, gênero e artes visuais”. A mostra apresenta obras em serigrafia, pintura e escultura expandindo o trabalho da artista e filósofa.

### **Exposição “Sortilégios”**

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 20/09. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Nô Martins chega ao MAR articulando uma leitura crítica do tempo a partir de cenas do cotidiano, da espiritualidade e das relações afetivas que estruturam a vida negra no Brasil. Suas obras se apresentam como um campo onde pintura e outras linguagens se cruzam, convidando o público a um exercício de atenção, reconhecimento e escuta visual.

### **Teatro Municipal Carlos Gomes**

Praça Tiradentes s/nº, Centro

### **Show Zé Ibarra - Gravação AFIM ao vivo.**

Quinta-feira (11/06), às 19h. R\$ 80 a R\$ 160. Livre.

Zé Ibarra grava, no Rio de Janeiro, o audiovisual de “AFIM”, seu segundo álbum de estúdio. O disco, que se desprende da serenidade do violão

intimista para explorar uma musicalidade mais obscura e visualmente impactante, inaugurou um novo momento na carreira de Ibarra, com indicações ao Grammy Latino, Prêmio Multishow e Prêmio da Música, além dos sucessos nacionais “Segredo” e “Infinito em Nós”. o álbum transita por paisagens sonoras que misturam MPB, jazz, experimentações mais conceituais e o pop, revelando uma faceta mais intensa e visceral de seu trabalho, onde cada nota se desdobra como um quadro em movimento.

### **Concerto “OSB Jovem em Três Tons do Brasil”**

Sábado (13/06), às 11h. Grátis. Livre.

O espetáculo propõe uma viagem afetiva e histórica pela alma brasileira, conectando gerações por meio de três dos nossos gêneros mais emblemáticos: o Choro do final do século XIX, o ritmo contagiante do Samba e a sofisticação da Bossa Nova (das décadas de 1950 a 1980). Uma noite para conferir como a saudade, a festa e a poesia se transformaram em sinfonia. Mantida pela Shell, a OSB Jovem firma-se como um dos principais projetos de inserção profissional na música clássica do país, unindo a excelência técnica desses jovens talentos à riqueza do patrimônio popular brasileiro.

### **Teatro Correios Léa Garcia**

Rua Visconde. de Itaboraí 20, Centro

### **Espectáculo “A quem cabe a grita”**

Quinta e sexta-feira (11 e 12/06), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. 12 anos.

O espetáculo "A quem cabe a grita?" resgata as trajetórias de duas mulheres brasileiras: Maria Firmina dos Reis, primeira romancista do Brasil, fundadora da primeira escola popular para adultos, professora e abolicionista; e Laudelina de Campos Melo, ativista pelos direitos das mulheres e fundadora do primeiro sindicato de domésticas. A montagem explora temas como o papel social das relações de trabalho, as sequelas do período escravocrata, a invisibilização histórica das mulheres e a importância da educação como ferramenta de transformação. Com intervenções musicais baseadas no jongo – ritmo ancestral que conecta

essas mulheres de séculos distintos enfrentando dilemas semelhantes –, o projeto une narrativas encenadas e canções autorais e da sabedoria popular, destacando a resistência e o legado dessas figuras.

### **Teatro Ruth de Souza**

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

#### **Espetáculo “Abraça”**

Sábados e domingos, às 17h. Até 28/06. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Um menino passa o dia em uma cabana em meio à natureza. Com carinho e curiosidade, ele apresenta pequenos insetos e seres às crianças: borboletas, bichinhos, texturas e objetos encantados. De repente, um ruído vindo da mata desperta o medo: seria uma cobra? Assustado, ele se esconde — mas a curiosidade é mais forte que o temor. O menino decide se aproximar e, pouco a pouco, descobre que aquilo que parecia assustador pode ser terno, divertido e cheio de possibilidades. A amizade incomum que nasce entre ambos os leva a explorar o mundo juntos, descobrindo sons, texturas, ritmos e afetos que fazem parte da infância e da vida."

#### **Show Kalunga Loop: Corpo Circuito**

Sábados e domingos, às 17h. Até 14/06. R\$ 20 a R\$ 10. Livre.

Corpo Circuito é um pocket show de spoken word e música experimental do coletivo Kalunga Loop, formado por Gênesis, DuJorge e Rafiki. A apresentação explora poesia falada, guitarra experimental, bateria e performance para construir uma experiência sonora sobre saúde mental, diagnóstico, oralidade e reinvenção em corpos negros, periféricos e dissidentes. Não sob uma lógica patologizante, mas como dimensão política, ancestral e sensível do existir.

### **Centro Cultural Laurinda Santos Lobo**

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

### **Coro na roda Oficina de canto-corpo relâmpago**

Sábado (13/04), às 11h. Grátis. 12 anos.

Oficina de canto coral

### **Varandas de Santa**

Sábado (13/06), às 10h. Grátis. Livre.

### **Sarau Plural**

Domingo (14/06), às 10h. Grátis. Livre.

O Sarau Plural é um evento dinâmico e cultural com a proposta de contemplar toda a família. O evento oferece arte, ações lúdicas e educacionais para pessoas de todas as idades, incluindo: atividade física funcional, espaço infantil com contação de histórias e oficinas e apresentações de poesia com microfone aberto, além de shows de grupos musicais

### **Exposição “Laurinda a voz que ecoa/ Um salão para Laurinda”**

Terça-feira a domingo, de 10h às 18h. Até 26/07. Grátis. Livre.

Mostra coletiva de arte contemporânea em homenagem à artista e ativista cultural Laurinda Santos Lobo

### **Parque Glória Maria**

Rua Murinho Nobre 169, Santa Teresa

### **Feira Borogodó**

Sábado e domingo (13 e 14/06), às 10h. Grátis. Livre.

Feira de moda e arte do bairro de Santa Teresa

### **Show de Gravação do Quartetinho Jazz**

Domingo (14/06), às 15h. Grátis. Livre.

Gravação do dvd do grupo quartetinho jazz

## **Troca-troca de livros**

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

## **Centro de Arte Hélio Oiticica**

Rua Luís de Camões 68, Centro

## **Conversa Dançada MANADA , com mediação de Gabriela Lírio**

Sábado (13/06), às 15h. Grátis. 18 anos.

A Conversa Dançada MANADA: com mediação de Gabriela Lírio é uma partilha em formato de ensaio aberto do espetáculo MANADA que estréia dia 17 de junho no Teatro Angel Vianna; com atuação de Aline Bernardi e direção de Dani Lima. A obra tem como mote de criação cênica a convivência e as fabulações de simpoiese (ficar-com / viver-com) cavalos e éguas, trazendo a perspectiva de aliança interespecie como caminho para a regeneração da vida e o reconhecimento das relações de interdependência entre corpos vivos.

## **Ativação de Galeria: Programa educativo CMAHO convida Gabriela Gusmão**

Quarta-feira (17/06), às 16h. Grátis. 16 anos.

O Programa Educativo CMAHO dialoga nesta conversa com a artista em exibição na galeria 9: Gabriela Gusmão. Que abrilhanta o espaço com a mostra “Se por acaso a aurora”, apresentando obras de instalações, com uso de materiais diversos, trazendo em destaque pinturas com uso de carvão.

## **Exposição “Se Por Ocaso A Aurora”**

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 27/06. Grátis. Livre.

A mostra Se por acaso a aurora transforma a galeria em uma instalação que combina projeção de filme, escultura e desenhos de grande formato. O ponto de partida é o curta-metragem Entressonho, com 11 minutos e 48 segundos, já exibido em circuitos internacionais, como eventos paralelos à

Bienal de Veneza, em 2024, e mostras nos Estados Unidos, em 2025. A partir dele, a exposição se expande pelo espaço e incorpora materiais como terra, carvão e cobre, criando uma experiência que envolve o deslocamento do público pela galeria. As obras dialogam diretamente com os materiais da instalação e reforçam a continuidade entre imagem e suporte."

### **Exposição “E Eu Me Levanto Para Contar Uma História**

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 27/06. Grátis. Livre.

A exposição reúne trabalhos realizados entre 2020 e 2026, nos quais Paula Parisot investiga a memória como estrutura instável, em constante reorganização. Sua prática, entre pintura, desenho, escultura e vídeo, articula imagem e linguagem na construção de uma narrativa entre o pessoal e o coletivo. Partindo de uma lógica próxima à “literatura do eu”, a artista tensiona os limites entre autobiografia, ficção e construção simbólica. A repetição, a circularidade e a fragmentação configuram uma gramática visual onde afeto, trauma e herança se entrelaçam. Referências mitológicas deslocam a experiência individual para um plano histórico e coletivo. Essas narrativas evidenciam estruturas que ainda operam no presente, especialmente na construção do lugar da mulher. Entre a enunciação e o pagamento, a metáfora surge como estratégia crítica. Narrar torna-se, assim, um gesto de resistência e reconfiguração do sentido.

### **Mediação Cultural (público espontâneo)**

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

### **Exposição “Programa Hélio Oiticica”**

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

### **Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian**

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

### **Exposição “Dissolução”**

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 29/06. Grátis. Livre

O artista visual e educador Lucas Bonilha utiliza massa de luz e sombra para criar figuras que oscilam entre afirmação e dissolução, evocando o imaginário infantil e as lembranças sociopolíticas que resistem ao tempo. Dissolução reúne pinturas que investigam a infância como estado instável, fragmentos de memória e sobreposições de cenas não lineares.

### **Exposição “Futebol da Copa 2026”**

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 29/06. Grátis. Livre

O Coletivo Zagut reúne trabalhos de 30 artistas que dialogam com a história do futebol e a crescente presença feminina nesse universo predominantemente masculino. Na Copa do Mundo de 2026, a presença de narradoras e comentaristas esportivas, árbitras e assistentes representa o início de uma jornada rumo à igualdade de gênero no futebol.

### **Exposição “Corpos, vozes e infâncias”**

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 30/06. Grátis. Livre

A publicitária, fotógrafa e videomaker Bianca Motta apresenta 12 fotos de 2,10m cada com retratos de mulheres e crianças atendidas pela ONG Providenciando a Favor da Vida, que atua no Morro da Providência, no Rio de Janeiro, expressando o que se traduz em força, ternura e transformação.

### **Biblioteca José de Alencar**

Anexo ao Centro Cultural Laurinda Santos Lobo: Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

### **Clube literário infantil.**

Quintas-feiras às 15h. Grátis. 10 anos.

Clube de leitura infantil com encontros semanais.

### **Troca-Troca Literário**

Quintas-feiras, às 10h. Grátis. Livre.

### **Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações**

Terça-feira a Domingo, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

#### **Biblioteca Annita Porto Martins**

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

### **Exposição da Maquete da Biblioteca dos Saberes**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Exposição do modelo tridimensional da futura Biblioteca dos Saberes, projeto do premiado arquiteto Francis Kéré. Concebida como um legado do Rio Capital Mundial do Livro, a biblioteca será construída na histórica região da Praça Onze. A exposição oferece ao público a oportunidade única de visualizar como será esse importante espaço para a cultura da cidade, unindo arquitetura sustentável, memória, inovação e acesso ao conhecimento.

### **Projeto “Adote um Livro”**

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

### **Troca-Troca de Livros**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

#### **Biblioteca Maria Firmina dos Reis**

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

### **Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

## **ZONA NORTE**

#### **Teatro Municipal Ziembinski**

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

### **Espectáculo “Aguilhas Negras”**

Sextas-feiras e sábados às 20h e domingos às 19h. Até 14/06. R\$ 25 a R\$ 50. 18 anos.

Aguilhas Negras acompanha a chegada de Maria à casa do pai, em Resende, após um período de ausência. O reencontro, porém, não acontece como esperado: no lugar da figura paterna presente, ela encontra Zaida, a nova esposa dele — uma presença ao mesmo tempo delicada e enigmática. Entre silêncios, gestos contidos e a constante ausência do pai, Maria e Zaida constroem uma convivência marcada por sutilezas e tensões latentes. Enquanto a jovem divide seus dias entre visitas à igreja e telefonemas misteriosos para a mãe, um turbilhão de emoções começa a emergir. O que nasce entre as duas ultrapassa os limites do afeto esperado, transformando a casa em um espaço de descobertas, conflitos internos e desejos que Maria mal consegue nomear — e muito menos conter.

### **Espectáculo “Café com leite”**

Sábados e domingos às 16h. Até 14/06. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Aninha, uma menina contemporânea (com mais tarefas que adultos), encontra um jeito de fugir das responsabilidades: ser café com leite não só nas brincadeiras, mas em tudo na vida. Porém, ela vai ter que lidar com as consequências de ser café com leite na vida e negociar com seu futuro.

### **Espectáculo “Angélica”**

Terças-feira às 20h. Até 17/06. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

10 mulheres em cena em um teatro decadente. As coxias empoeiradas, o cenário triste, abandonado, cru. Não se sabe mas parece que elas moram ali e estão há anos fazendo um espetáculo pra ninguém. São estranhas, paranóicas, agressivas e deslumbrantes. Partimos das inquietações sobre a

condição de ser mulher: essa dor profunda, e essa delícia inexplicável. A injustiça de sentir tanto e demonstrar tão pouco, as violências terríveis e incessantes, a potência silenciada, a magia adormecida: ser mulher é um mistério a se desbravar. A sátira à condição de ser mulher. Seja ao literalmente rir de traumas muito profundos, até dizer absurdos do fundo do coração. Expressar desejos secretos, brigar ao ponto de perder o controle, tudo isso faz parte da delícia de ser Angélica. As 10 mulheres questionam a feminilidade e desprezam as boas maneiras. O que aconteceria se fossemos tudo que disseram que não podíamos ser?

### **Centro da Música Carioca Artur da Távola**

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

#### **Quintas Instrumentais apresenta Gilson Peranzetta 80 Anos**

Quinta-feira (11/06), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Gilson Peranzetta 80 anos de vida e 70 anos de carreira. O maestro, pianista, compositor e arranjador Gilson Peranzetta sobe ao palco do Teatro Rival Petrobras para celebrar 80 anos de vida e 70 anos de carreira em uma trajetória extraordinária no espetáculo "Gilson Peranzetta 80 anos". Reconhecido internacionalmente, Gilson era admirado pelo lendário produtor Quincy Jones, que o considerava um dos maiores arranjadores do mundo. Suas composições atravessaram fronteiras e já foram gravadas por mais de 200 artistas nacionais e internacionais, consolidando seu nome entre os grandes criadores da música contemporânea.

O repertório passeia por momentos marcantes de sua obra, com composições como Pontes, Nós, as Crianças e Obsession, além de clássicos da música brasileira em arranjos inéditos, criados especialmente para esta celebração.

#### **Sexta Plural apresenta Tributo A-Lô Borges Música, Poesia E Outras Histórias por Rogério Silvestre**

Sexta-feira (12/06), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. 12 anos.

No dia 2 de novembro de 2025, Lô Borges nos deixou, porém sua obra continuará eterna. Precursor de um dos movimentos mais importantes da cultura mineira, brasileira e mundial, o "Clube da Esquina", lançado em 1972 juntamente com o mestre Milton Nascimento, é até hoje um dos mais celebrados e importantes do mundo. Com tudo isso Rogério Silvestre, ator do musical "Gonzaguinha o Eterno Aprendiz", e Sanduka, uma das vozes mais bonitas do Brasil, se juntaram para celebrar a vida e a passagem esplendorosa de Lô Borges na terra, e, você é nosso convidado especial para essa viagem no tempo com o tributo: A-Lô Borges Música, Poesia E Outras Histórias.

Emoção, risadas e alegria vão embalar esse espetáculo com 14 músicas de Lô Borges. Quem não for é porque deixou os sonhos envelhecerem.

### **Sarau da Av Rio Maria do Ceu apresenta Pelas Águas do Sudeste**

Sábado (13/06), às 17h. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Fruto da sólida trajetória da violonista formada pela UNIRIO — que traz na bagagem parcerias com Turíbio Santos e a fundação do grupo pioneiro de choro feminino "Água do Vintém" —, o espetáculo "Pelas Águas do Sudeste" propõe um fluxo musical inspirado nas trilhas do Parque Estadual da Pedra Branca. Assim como a correnteza que corta caminhos até o mar, o repertório flui de forma afetiva pela carreira da instrumentista. Acompanhada por Marcos Amma na percussão, a apresentação costura composições autorais com clássicos instrumentais e canções de mestres como Villa-Lobos, Guinga, Chico Buarque e Billy Blanco.

### **Clássicos Domingos com Ricardo Santoro, Sheila Zagury e José Staneck apresentam Harmonitango**

Domingo (14/06), às 11h. R\$ 25 a R\$ 50 Livre.

A busca por diferentes sonoridades e por novas formas de expressão: esta é a razão para a formação deste inusitado trio, formado por músicos com grande experiência camerística, como José Staneck, Ricardo Santoro e Sheila Zagury.

Através da fusão de seus estilos, os músicos encontram na obra de Astor

Piazzolla uma maneira de se expressar de forma emocionante e vibrante, valorizada pela riqueza tímbrica da harmônica, do violoncelo e do piano, criando uma sonoridade surpreendente dentro de uma obra fascinante. A similitude da sonoridade da harmônica com o bandoneon transfere à música de Piazzolla toda a energia de um dos mais importantes compositores do século XX, numa poderosa usina de sons valorizada pelos arranjos e pela execução do Harmonitango.

### **Domingo das Crianças apresenta Toque e Se Toque**

Domingo (14/06), às 16h. R\$ 1. Livre.

Projeto pedagógico coletivo de ensino de instrumentos musicais de fácil acesso, com o objetivo de levar a educação musical a todo ser humano que queira aprender. Os participantes tem o repertório utilizado nas aulas de iniciação instrumental do Projeto "Toque... e se toque!", que tem o apoio da Ong Kinder In Brasilien (Kib) E A Associação De Crianças Do Brasil, do Colégio de Aplicação da UFRJ e do Centro da Música Carioca Artur da Távola e o objetivo de incentivar pessoas de todas as idades, brasileiros ou não, a conhecer a diversidade a riqueza e a sensibilidade dos ritmos de nossas culturas.

### **Quartas Acústicas apresenta Thiago Gentil canta Djavan e outras Bossas - Solo**

Quarta-feira (17/06), às 19h. R\$ 25 a R\$ 30. Livre.

Thiago Gentil apresenta um show dedicado à obra de Djavan, revisitando alguns dos maiores clássicos da música brasileira. No repertório, canções que atravessam gerações e definem a sofisticação do artista alagoano, como "Oceano", "Flor de Lis", "Sina", "Samurai", "Eu Te Devoro", "Lilás", "Se..." e "Azul".

Além das releituras, Thiago apresenta composições autorais como "Interior", "Tempero" e "Quanto Mais Vida Melhor", criando um diálogo natural entre sua identidade artística e a influência marcante de Djavan.

### **Exposição "Música Brasilis"**

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

## **Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro**

Rua José Higino 115, Tijuca

### **14º Festival Dança Favela**

Sexta-feira a domingo (12 a 14/06), às 19h. Grátis. Livre.

Coreografias criadas pelos alunos e professores do Projeto Social Raízes da Vila farão parte do repertório do Festival Dança Favela, com o objetivo de potencializar e estimular futuros coreógrafos e professores de dança. Entrarão em cena, coreografias livres e de diversos estilos e ritmos.

### **Espectáculo de Dança “Manada”**

Quarta-feira a sábado às 19h, e domingo às 18h. De 17 a 28/06. R\$ 15 a R\$ 30. 18 anos.

O espetáculo de dança MANADA é uma montagem inédita. A obra tem como mote de criação cênica a convivência e as fabulações de simpoiese (ficar-com / viver-com) cavalos e éguas, trazendo a perspectiva de aliança interespecie como caminho para a regeneração da vida e o reconhecimento das relações de interdependência entre corpos vivos. Idealizado e performado por Aline Bernardi, em diálogo com sua pesquisa de doutorado em Artes da Cena no PPGAC/UFRJ, conta com Dani Lima na direção e na coreografia. Partindo dos gestos de observar, de sintonizar, de cuidar e de cultivar conexões com humanos e não-humanos, o espetáculo busca formas de reparação micropolítica de um mundo danificado.

## **Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro**

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

### **Festival “Dicro 14 Anos!”**

Sexta e domingo (12 a 14/06). Grátis. Livre. mais informações em @arenadicro

A festa começa na sexta-feira, ocupando a quadra da Rua Taperoá em uma ação externa especial em parceria com o projeto Arte Transformada, levando contação de histórias, oficinas, serviços comunitários e o ritmo do ballet e do Passinho Carioca para as ruas. No sábado, as comemorações se concentram na Dicró com a inauguração da Galeria L, oficinas de agroecologia, feira de empreendedores locais e apresentações das turmas da casa. A trilha sonora fica por conta do DJ residente, do samba contagiante do "Canjas no Boteco" e do show de Jefferson Plácido com o projeto Música Clássica do Subúrbio, tudo acompanhado pelos petiscos e bebidas geladas do Boteco do Parque.

O encerramento, no domingo, traz o clima das festas juninas com oficinas de forró e as apresentações emocionantes das tradicionais quadrilhas Corações Unidos e Nazaré Show. A feira de artesanato e comidas típicas segue movimentando o espaço, que se despede em grande estilo ao som da banda Flávia Baião e do Trio Sousas, garantindo que ninguém fique parado e consolidando esses 14 anos de história com uma verdadeira exaltação à cultura popular.

### **Ocupação Galeria apresenta o Fórum Rio “Exposição Ruas”**

Terça a domingo a partir das 10h. De 13/06 a 15/07. Grátis. Livre.

Inauguração: Sábado, 13/06 às 14h30

Todo dia, a partir das 16h da tarde, as ruas se enchem de crianças no Complexo da Penha. E é sobre esse grande quintal coletivo que fala a exposição Rua, com curadoria de Bruna Gomes. A mostra reúne, nas obras dos artistas Artur Vianna, Raquel Batista, Rlk, do coletivo Maré Crew e nas peças disponibilizadas pela turma Sai da Reta e Bonde da Lajinha, expressões e símbolos que constroem o cotidiano das ruas, que sob a visão das crianças, revelam um território de brincadeira, festividade e comunhão. Em contraste ao imaginário que retrata esses espaços apenas pela violência e hostilidade, a exposição Rua propõe um olhar afetivo às extensões de nossas casas, através das tradições que resistem no cotidiano.

### **Areninha Cultural Municipal Carlos Zéfiro**

Estrada Marechal Alencastro s/nº, Anchieta

## **Roda de Samba Quintal dos Viannas**

Domingo (14/06), às 14h. R\$ 10. Livre.

ALÔ, FAMÍLIA! O SAMBA VAI PEDIR PASSAGEM! 🥁

Vem aí a Roda de Samba Quintal dos Viannas! Se prepare para aquela tarde inesquecível com muito samba no pé, cerveja gelada e a melhor energia do Rio.

## **Arena Cultural Fernando Torres**

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

### **Espetáculo “EleganciArt”**

Sábado (13/06), às 10h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

O Centro Artístico Tais Bordonne apresenta seu Festival Interno e Mostra de Dança, um evento que celebra o talento, a dedicação e a evolução de seus alunos ao longo do ano. Com coreografias que transitam entre o ballet clássico, jazz, sapateado e estilos contemporâneos, o espetáculo revela a diversidade artística construída em sala de aula. Mais do que uma apresentação, o festival é um momento de troca, crescimento e valorização do processo formativo de cada bailarino. No palco, crianças e adolescentes dão vida a performances que unem técnica, emoção e expressão.

## **Areninha Cultural Municipal Terra**

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

### **Esquenta a Copa**

Sábado (13/06), às 16h. Grátis. Livre

A Areninha Cultural Terra dará início, à partir do dia 11/06, ao Esquenta para Copa do Mundo com um espaço especial de transmissão ao vivo dos jogos, reunindo esporte, música e muita torcida. A programação começa com a transmissão da Abertura da Copa do Mundo e segue com os jogos da

primeira fase entre Brasil x Marrocos, dia 13/06, e Brasil x Escócia dia 24/06. Entre uma partida e outra, o público poderá aproveitar o show do intervalo com música ao vivo, DJ e muito pagode com o grupo Pagode da Geladeira, garantindo uma grande festa para os amantes do futebol e da cultura popular.

### **Bazar Colaborativo Marisol**

Terça e quarta-feira, de 9h às 16h. Grátis. Livre.

A Artesã Marina Araújo coordena um grupo de artesãs e customizadoras em uma feira de brechó e artesanato.

### **Biblioteca Municipal Marques Rebelo**

Rua Guapeni 61, Tijuca

**Lançamento de Livro “Todo mundo faz aniversário”** Quinta-feira (11/06), às 14h. Grátis. Livre.

Tem quem não gosta de aniversário. Tem quem gosta de aniversário. Tem quem gosta tanto que passa o ano inteiro esperando por ele. No livro "Todo mundo faz aniversário", conhecemos a experiência atípica de Constantino e seu aniversário viajante, a partir do olhar de sua amiga e vizinha, narradora da história. A história pretende criar espaços de diálogo, de forma leve, divertida e respeitosa, sobre as diversas formas de atravessar essa data, tão comum e tão singular. Além de celebrar o aniversário de Constantino, o livro celebra também a neurodiversidade!

### **Troca-troca de Livros**

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

### **Gira Livros**

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

### **Biblioteca João do Rio**

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

### **Troca-troca de Livros**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

### **Pegue e Leve: distribuição de livros**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

### **Biblioteca Jorge Amado**

Na Areninha Cultural Municipal Herbert Vianna: Rua Ivanildo Alves, s/nº,  
Maré

## **ZONA SUL**

### **Memorial Getúlio Vargas**

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

### **Encontro Carioca de Sanfoneiros**

Domingo (14/06), às 14h. Grátis. Livre.

O Encontro Carioca de Sanfoneiros é um evento musical, social e festivo que acontece em edições mensais no Memorial Getúlio Vargas. Idealizado e mediado por Moraes do Acordeon - mestre sanfoneiro com mais de 60 anos de carreira musical -, o encontro reúne diferentes músicos com raízes na música popular brasileira, que se apresentam com a missão de promover as práticas e saberes tradicionais do universo sanfoneiro.

### **Exposição "Colando a Aldeia", de Carolina Castro**

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 16/08. Grátis. Livre.

O que acontece quando trocamos os editoriais de moda pelas fotos de família? Em Colando a Aldeia, série de fotocolagens digitais, a artista Carolina Castro questiona a escassez de representatividade de corpos negros na mídia, buscando em álbuns de família e registros de amigos a matéria-prima para uma nova estética. Colando a Aldeia é um manifesto visual sobre corpos que não são cabides, mas sim histórias vivas, expressando a beleza de ser quem se é, sem maquiagem e sem filtros, um

reencontro com a beleza da rotina e um combate ao apagamento histórico de corpos que são, por si só, obras de arte.

### **Exposição permanente Getulio Vargas**

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

### **Troca-troca de livros**

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

### **Espaço Cultural Sérgio Porto**

Rua Visconde de Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

### **Show "Tanto que Sonhei - Deya Mota"**

Quinta-feira (11/05), às 19h30. R\$ 25 a R\$ 30. Livre.

"Tanto que Sonhei" é o show inédito de canções autorais da artista Deya Mota, concebido como uma narrativa sonora e visual centrada na temática do sonho. No palco, Deya desenvolve uma persona que transita entre sonho e vigília, unindo canto e atuação.

### **Espetáculo "JOÃO"**

Sextas e Sábados às 19h e Domingo às 18h. Até 21/06 (exceto dia 13/06). R\$ 20 a R\$ 40. 12 anos.

*\*Terá sessão extra sábado dia 20 de Junho às 16h.*

João Schmidt, em atuação solo, traz um espetáculo que mescla arte, memória e denúncia de uma sociedade marcada por uma moral opressora e excludente. Com dramaturgia de Helena Prates que também assina a direção junto com Sandra Viegas, JOÃO conta a história de João Pedro dos Reis, brutalmente assassinado no ano de 1897, na cidade de Pelotas. O chamado "crime de Pelotas", crime esse que após 128 anos continua mexendo com o imaginário.

### **Espetáculo "Caminho De Casa"**

Sextas e Sábados às 20h e Domingos às 19h. Até 21/06. R\$ 30 a R\$ 60. 12 anos.

Observação: as sessões de 13.06 e 19.06 serão canceladas em razão dos jogos da Copa do Mundo.

Em “Caminho de Casa”, uma relação delicada entre mãe e filha é revisitada na sala de um consultório médico. Entre o humor e o drama, a peça aborda a história destas duas personagens, interpretadas por Kelzy Ecard e Juliana França, que ressignificam uma relação marcada por conflitos, ausências e perda de memória. Com idealização e texto de Renata Mizrahi, e direção de Miwa Yanagizawa

### **Espetáculo de Dança "Do Nada, O Amor"**

Quarta-feira, às 19h30. Até 17/06. R\$ 15 a R\$ 30. 10 anos.

Do Nada, o Amor” reúne em cena três homens e uma mulher, negros e maduros, que partem de seus próprios corpos para falar de amores e desamores. Em movimento, narram experiências de desejo, perda, encantamento e dor, transformando vivências pessoais em matéria coreográfica. Cada gesto carrega ecos de ancestralidade e, ao mesmo tempo, projeta novas possibilidades de existir e amar no presente. A cena se constrói como um espaço de escuta e afirmação, onde o amor se revela como um território.

### **Teatro Café Pequeno**

Av. Ataulfo de Paiva 269, Leblon

### **ESTREIA - Espetáculo “Heterotopia – O amor existe, mas a que custo?”**

Sextas e sábados às 20h, domingos às 19h. De 12 a 28/06. R\$ 25 a R\$ 50. 16 anos.

Duas mulheres atravessam selvas, aplicativos, dates e contos de fadas em busca da Heterotopia: um lugar onde seja possível viver desejo, afeto e prazer sem se abandonar no caminho. Entre safáris amorosos, princesas empoderadas, cientistas duvidosas e Evas indignadas, o público é convidado a rir de si mesmo e do absurdo que é tentar sobreviver às relações amorosas no século XXI.

Na tentativa de encontrar uma saída, elas descobrem amizade, autonomia,

gargalhadas e a sensação libertadora de que talvez não estejam loucas... só acordadas. Heterotopia transforma o caos dos relacionamentos atuais em uma comédia delirante, afiada, debochada e profundamente contemporânea."

### **Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa**

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

#### **Terças No Ipanema apresenta "Kleitton E Kledir"**

Terças-feiras, às 20h. De 16 a 23/06. R\$ 50 a R\$ 100. Livre.

Depois de uma temporada de sucesso no Terças no Ipanema, KLEITON & KLEDIR estão de volta ao Teatro Ipanema Rubens Correa para mais duas apresentações dentro do projeto. Em formato acústico e clima descontraído, os irmãos contam histórias divertidas, cantam novidades e relembram músicas como Deu Pra Ti, Vira Virou, Paixão, Nem Pensar, Fonte da Saudade e tantas outras que o público adora cantar junto.

O show é uma viagem musical através da longa trajetória dessa dupla que marcou o cenário artístico brasileiro com um inovador estilo musical e um simpático sotaque gaúcho.

#### **Espetáculo "Arriba"**

Quinta aos sábados, às 20h (exceto dia 06) , domingo às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Arriba integra o projeto afro-brasileiro Menina Mojuba, porém, desta vez, direciona seu olhar para o povo cigano, um grupo étnico de origem indiana que, ao longo dos séculos, se espalhou por diferentes regiões do mundo, especialmente pela Europa, África e Américas. Historicamente marcado pela migração, resistência e preservação de suas tradições, o povo cigano construiu uma cultura rica e diversa, frequentemente alvo de estigmas, mas profundamente conectada à música, à dança, à oralidade e

espiritualidade.

A obra se estrutura como um romance que pode ser compreendido como contemporâneo, ao abordar sentimentos universais como amor, desejo, pertencimento e liberdade. Ao mesmo tempo, o espetáculo convida o público a mergulhar em uma cultura complexa e multifacetada, revelando costumes, valores e modos de vida ciganos, e promovendo reflexões sobre identidade, diversidade cultural e respeito às diferenças.

### **Teatro Municipal Domingos Oliveira**

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea

#### **Espetáculo “Um Quintal Maior que o Mundo”**

Sábado e domingo (13 e 14/06), às 11h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Um espetáculo solo de narrativas orais conduzido pela contadora de histórias Thaiane Leal. Referenciando os versos do poeta Manoel de Barros, esse espetáculo celebra a diversidade da periferia e da oralidade. As memórias de uma infância vivida no subúrbio carioca se entrelaçam aos contos de tradições orais. Através da palavra oral, a contadora passeia pelos quintais da sua infância e os conecta com histórias vindas de outros cantos do mundo. Histórias de uma banheira no quintal, árvores frutíferas, bichos sabidos, passarinhos cantadores e uma misteriosa casa mal-assombrada são narradas junto ao público. Máscaras, objetos cênicos, canções e brinquedos cantados populares dão formas e nuances à palavra lúdica dos contos.

#### **ESTREIA - Espetáculo “Ainda vou sonhar tudo de novo”**

Quintas e sextas-feiras, às 20h. De 11 a 26/06. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

Aos 41 anos, uma mulher atravessa o dia da despedida de sua avó — que viveu 101 anos — em um estado delicado de suspensão entre o passado e o futuro. Enquanto lida com o luto, memórias e afetos herdados, ela investiga os cruzamentos entre a possibilidade de uma gravidez e os rumos de seu trabalho artístico.

O espetáculo se divide em dois momentos. O primeiro é um monólogo que costura experiências pessoais a vivências de mulheres de várias gerações.

### **Espetáculo “A Lua Vem da Ásia”**

Sábados, às 20h, e domingos, às 19h. Até 28/06. R\$ 50 a R\$ 100. 14 anos.

Entre o delírio e a escrita compulsiva, um homem confinado registra suas memórias com a pretensão de deixar um legado para a cultura universal. Convicto de que está hospedado em um hotel de luxo, o tempo aos poucos desfaz sua ilusão, revelando uma realidade bem menos glamourosa.

Inspirado no romance homônimo de Campos de Carvalho, o espetáculo traz Chico Diaz na pele de um protagonista de múltiplas facetas — que atende por Adilson, Leonildo, Astrogildo ou Ruy Barbo. Dividida em dois momentos, a peça constrói um diário cênico: primeiro, mergulha nas vozes que habitam a mente do personagem; depois, lança-o em uma viagem pelo mundo exterior, confrontando uma sociedade tão absurda quanto sua própria loucura. Usando a palavra como ferramenta de libertação, A Lua Vem da Ásia se traduz em um grito mordaz contra a vulgaridade do cotidiano, convidando o público a embarcar em uma geografia imaginária e profundamente provocadora.

### **Teatro de Fantoques e Marionetes Carlos Werneck de Carvalho**

Praça do Aterro do Flamengo, na altura do Posto 3

#### **Evento "Campo Expandido: Arte e Democracia"**

Sábado (13/06). Grátis. Livre

**14h30:** Partida de futebol-performance no Campo 3 do Aterro do Flamengo.

**19h00:** Transmissão ao vivo da estreia do Brasil na Copa do Mundo no Teatro Carlos Werneck.

Propõe uma experiência única que entrelaça o esporte, a política e a arte

contemporânea, ocupando o Aterro do Flamengo e o Teatro Carlos Werneck. A iniciativa se materializa em uma performance coletiva que desloca a partida de futebol de sua dimensão estritamente competitiva para transformá-la em um potente território de experimentação estética, relacional e de debate social.

O coração da ação consiste em um jogo conceitual que reúne, dentro das quatro linhas, um time formado por artistas, curadores, agentes culturais e representantes públicos. Ao tensionar deliberadamente as regras rígidas, os tempos regulamentares e as hierarquias tradicionais do futebol, a obra instaura um espaço de fabulação coletiva e improviso.

### **Museu Histórico da Cidade (MHC)**

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

#### **ABERTURA - Exposição “Estranhamento”**

Abertura: 13 de junho de 2026, das 10h às 16h. De 13/06 a 22/08. Grátis. Livre.

Estranhamento é uma exposição individual de Vitória Taborda, com curadoria de Aldones Nino, que propõe uma reflexão sobre percepção, tempo e atenção a partir de obras construídas com folhas secas, sementes, insetos, fragmentos botânicos e outros elementos naturais. Inspirada no conceito de estranhamento formulado por Viktor Chklóvski, a mostra reúne cerca de 200 trabalhos produzidos ao longo da última década, incluindo séries históricas e obras inéditas, que investigam as fronteiras entre natureza e cultura. Em diálogo com a paisagem do Parque da Cidade, a exposição convida o público a desacelerar o olhar e redescobrir a complexidade das formas que habitam o cotidiano, revelando novas possibilidades de relação com o mundo natural.

#### **Visita mediada à exposição principal**

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

#### **Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade**

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

## **ZONA SUDOESTE**

### **Centro Cultural Professora Dyla Sylvia de Sá**

Rua Barão 1.180, Praça Seca

#### **Show “Tributo Michael Jackson”**

Sábado (13/06), às 15h. Grátis. Livre

Tributo Michael Jackson: Dangerous Tour Experience é uma viagem nostálgica e emocionante que recria o espetáculo inesquecível da icônica Dangerous World Tour, de Michael Jackson. Com performances vibrantes e uma produção que transporta o público para o auge da carreira do Rei do Pop, o show apresenta coreografias impressionantes, figurinos fiéis e interpretações poderosas dos maiores sucessos de Michael. No palco, o público é levado a reviver hits como “Black or White”, “Billie Jean”, “Heal the World” e o épico “Thriller”, com uma performance que honra o legado imortal do artista. Com precisão e paixão, o espetáculo traz a essência e a energia inigualável de Michael Jackson, recriando os momentos mais emblemáticos de uma das turnês mais impactantes da história da música pop.

Este tributo é mais do que uma apresentação; é uma celebração da vida e obra de um dos maiores ícones da cultura pop, oferecendo aos fãs de todas as idades a oportunidade de sentir a magia de Michael Jackson ao vivo, em uma noite repleta de dança, música e emoção."

### **Cidade das Artes**

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

#### **Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”**

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

### **Areninha Cultural Municipal Jacob do Bandolim**

Praça do Barro Vermelho, s/nº, Pechinha

## **Torneio Bomba Patch - Vila Anime**

Domingo (14/06), às 12h. R\$ 30. Livre.

O universo dos animes, games e da cultura pop vai invadir Jacarepaguá em um evento cheio de diversão, competição e nostalgia gamer! No dia 14 de junho, a Areninha Cultural Jacob Bandolim recebe o Vila Anime – Game Edition, reunindo atrações para fãs de anime, cosplay e videogames de todas as gerações.

O grande destaque do evento será o aguardado Torneio de Bomba Patch, trazendo partidas emocionantes, clima de campeonato e muita rivalidade entre os jogadores. Além do torneio, o público poderá curtir concurso cosplay, quiz de animes e games, Animekê e diversas atividades voltadas ao público geek e gamer. Com uma atmosfera inspirada nos grandes eventos de cultura pop, o Vila Anime – Game Edition promete reunir amigos, famílias, cosplayers e apaixonados por games em uma tarde repleta de entretenimento.

## **Biblioteca Municipal Milton Santos**

Na Areninha Jacob do Bandolim: Praça Geraldo Simonard s/nº, Pechincha

## **Roda de leitura - Deambulatório fala sobre sentimentos**

Quinta-feira (11/06), às 10h. Grátis. Livre

Uma roda de leitura voltada para saúde mental é um espaço acolhedor e seguro onde participantes se reúnem para ler e discutir textos que abordam emoções, autoconhecimento e bem-estar psicológico. Por meio da troca de experiências e reflexões, a atividade promove empatia, escuta ativa e fortalecimento de vínculos, contribuindo para a redução do estresse e o desenvolvimento de estratégias saudáveis de enfrentamento. Mais do que a leitura em si, a roda se torna um momento de cuidado coletivo e valorização da saúde emocional.

## **Roda de conversa “Livro Vivo - Lucia Alves E Projeto Semente”**

Segunda-feira (15/06), às 10h. Grátis. Livre.

A autora Lúcia Alves irá fazer uma apresentação e uma contação de histórias para o projeto semente e para o público em geral

## **ZONA OESTE**

### **Ecomuseu do Quarteirão Cultural do Matadouro de Santa Cruz**

Rua Doze 1, Santa Cruz

#### **Apresentação teatral “A Caixa Mágica da Higiene”**

Local: AAFA = Associação Agroecológica Da Feira De Campo Grande  
Sábado (13/06), às 9h. Grátis. Livre.

Uma menina com hábitos de higiene descuidados tem sua rotina transformada ao encontrar Teteia, uma curiosa bactéria que tenta atraí-la para um mundo de sujeira e desordem. A partir desse encontro inesperado, inicia-se uma jornada lúdica e repleta de descobertas, na qual a menina passa a compreender, de forma divertida e surpreendente, a importância dos cuidados com o corpo e com a saúde.

### **Areninha Cultural Sandra Sá**

Rua Doze 1, Santa Cruz

#### **Domingo recreativo para crianças**

Domingos, às 10h. Grátis. Livre.

Domingo Recreativo é uma ação que acontece todos os domingos do mês, voltada para o público infantil. O objetivo é oferecer um espaço de convivência e diversão no equipamento, com atividades como jogos, brincadeiras e pintura. A recreação é conduzida pela equipe da Areninha Sandra de Sá, promovendo momentos de lazer e acolhimento para as crianças da comunidade.

### **Areninha Cultural Gilberto Gil**

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

### **Espetáculo 13ª Concurso Interno Cdrq**

Domingo (14/06), às 9h. R\$ 30. Livre.

A Escola De Dança Raphael Gonçalves, Vem Com Mais Uma Apresentação De Dança Dos Alunos Da Escola De Dança Cdrq.

### **Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia**

Quintas-feiras, às 16h. Grátis. Livre.

### **Areninha Cultural Hermeto Pascoal**

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

### **Show de Comédia Stand-up “Histórias do Praiano”**

Sexta-feira (12/06), às 20h30. R\$ 40. 14 anos.

A Areninha Cultural Hermeto Pascoal recebe no dia 12 junho um espetáculo de stand up comedy especialmente pensado para crianças e adolescentes a partir de 14 anos!. O humorista Praiano apresenta o show “Histórias do Praiano”, que já passou por diversas cidades do Rio de Janeiro e São Paulo, conquistando o público com histórias divertidas, leves e totalmente apropriadas para toda a família. Um espetáculo com humor limpo, sem palavrões, garantindo muita diversão para crianças, adolescentes e seus acompanhantes.

### **Espetáculo “Um Jovem chamado Aladim”**

Domingo (14/06), às 17h. R\$ 15. Livre.

A Depp e a Multi Cenas trazem ao palco da Areninha Cultural Hermeto Pascoal o espetáculo "Um Jovem Chamado Aladim" , um musical infanto juvenil que apresenta uma releitura brasileira e encantadora de um clássico atemporal. Com muita música, humor e elementos visuais marcantes, a montagem convida toda a família a refletir sobre coragem, sonhos e identidade. Uma experiência mágica, acessível e envolvente para públicos de todas as idades.

### **Arena Cultural Abelardo Barbosa - Chacrinha**

Rua Soldado Eliseu Hipólito s/nº, Pedra de Guaratiba

### **Sarau Lenita Holtz e Convidados: Coisas da Roça**

Domingo (14/06), às 16h. Grátis. Livre.

Sarau em comemoração às Festas Juninas.

### **Biblioteca Manuel Ignácio da Silva Alvarenga**

Rua Amaral Costa 140, Campo Grande

#### **Troca-troca de Livros**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. De 1º a 30/06. Grátis. Livre.

É Um projeto de incentivo à leitura, você que tem um livro em casa e já o leu e estar em bom estado pode ir até a biblioteca e trocar por um de seu interesse na nossa sessão do troca troca. Nós da Biblioteca Municipal Manuel Ignácio da Silva Alvarenga desejamos a você uma ótima leitura.

#### **Pegue e Leve: distribuição de livros**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. De 1º a 30/06. Grátis. Livre.

É Um projeto de incentivo à leitura, nosso carrinho de brinde literário fica ao lado de fora para que você pessoa maravilhosa possa pegar e levar um livro gratuitamente. Nós da Biblioteca Municipal Manuel Ignácio da Silva Alvarenga desejamos a você uma ótima leitura.

## **ATIVIDADES FORMATIVAS**

### **(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)**

#### **OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:**

[cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura](http://cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura)

## **CENTRO**

### **Museu do Amanhã**

Praça Mauá 1, Centro

## **INSCRIÇÕES ABERTAS – LAB DE IDEIAS**

Inscrições abertas até 26/06. Grátis. 18 anos. mais informações em, @museudoamanhã

O Laboratório de Atividades do Amanhã realiza a segunda edição do LAB de Ideias, um ciclo formativo de 10 semanas que articula arte, tecnologia e sociedade para estimular a criatividade e o pensamento crítico de jovens participantes. A iniciativa propõe a construção de soluções inovadoras para desafios concretos vividos nos territórios onde esses participantes estão inseridos, transformando ideias em projetos com potencial real de implementação.

## **INSCRIÇÕES ABERTAS - Prêmio Elisa Frota Pessoa - 4ª edição**

Inscrições abertas até 31/08. Grátis. 18 anos. mais informações em, @museudoamanhã

Concurso para a escolha dos melhores artigos científicos, produzidos por alunas de instituições de ensino superior sediadas no Município do Rio de Janeiro, tendo como tema Ciência, Tecnologia e Inovação na promoção de soluções para os desafios urbanos contemporâneos.

## **Biblioteca Maria Firmina dos Reis**

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

### **Clube de Xadrez**

última terça-feira, das 12h às 14h. Até 29/12. Grátis. Livre.

"O Clube de Xadrez é uma programação cultural fixa da biblioteca que busca reunir enxadristas de todos os níveis, desde iniciantes e curiosos até jogadores experientes e professores, promovendo o encontro, a troca de conhecimentos e a prática do jogo em um ambiente público e acolhedor.

Embora a biblioteca disponibilize diariamente tabuleiros e peças para uso dos usuários, o encontro mensal tem como objetivo fortalecer a comunidade enxadrística local e incentivar novas pessoas a aprender e participar.

## **Centro de Arte Hélio Oiticica**

Rua Luís de Camões 68, Centro

### **Oficina "Laboratório Experimental de Palhaçaria: Palhaço eu, Palhaço tu, Palhaço nós"**

Quartas-feiras, às 14h Até 01/07. Grátis.

### **Atividade Criativa: Uma mensagem pra você <3**

Quinta-feira (11/06), às 15h. Grátis. 12 anos.

Com o avanço da tecnologia e a interação digital no ápice dos acessos, a diminuição da troca de mensagens escritas é evidente. Nesta atividade, faremos um cartão com uma mensagem carinhosa e/ou amorosa, aproveitando o clima do dia dos namorados, que faça a união do texto e da imagem, ativando a criatividade em prol do afeto.

### **Explorando a escuta como percepção para uma paisagem sonora**

Quinta-feira (11/06), às 14h. R\$ 20. 18 anos.

Inspirada nas ideias de Murray Schafer em O Ouvido Pensante, esta oficina propõe uma escuta ampliada do mundo. A partir da música concreta, os participantes são convidados a perceber o som para além da música tradicional. Exploraremos a paisagem sonora cotidiana, revelando ruídos, vibrações e texturas invisibilizadas. A prática estimula a escuta crítica, sensível e criativa do ambiente. Cada som é entendido como matéria expressiva e potência artística. A oficina integra percepção, experimentação e criação sonora. Voltada a interessados em arte, som e sensibilidade, não exige experiência prévia.

## **ZONA NORTE**

### **Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro**

Rua José Higino 115, Tijuca

### **Oficina - Coletivo MUANES Dançateatro**

Quarta-feira (12/06), às 10h. Grátis. Livre.

Oferecimento de uma oficina gratuita para a comunidade em geral em que serão apresentados processos e dinâmicas das técnicas de dança utilizadas pelo Coletivo Muanes. Neste processo estão as Danças Afro Diaspóricas, Danças Contemporâneas com destaque para Contato Improvisação.

### **Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro**

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular[

### **Oficina de Tintas naturais “Práticas de Agroecologia Urbana”**

Sábado (13/06), às 11h. Grátis. Livre

A oficina de cores naturais promove a conexão com a natureza por meio do resgate de saberes ancestrais sobre pigmentação e plantas medicinais. A extração de cores a partir de vegetais, cascas e minerais naturais fortalece a autonomia, a sustentabilidade e o vínculo com o território. Inspirada nas práticas dos nossos ancestrais, que produziam suas próprias tintas para registrar histórias e expressões nas pinturas rupestres, a oficina convida os participantes a criar de forma segura, consciente e criativa, transformando as cores naturais em uma maneira de narrar histórias e preservar conhecimentos tradicionais. Com Helen Karajá.

### **Aulão De Culinária**

Terça-feira (16/06), às 15h. Grátis. Livre.

Espaço para aprendizagens de receitas fáceis, práticas e saudáveis para o dia-a-dia, para serem feitas em família. Venha aprender um pouco mais sobre a arte de cozinhar.

### **Oficina de Dança Afro “Bailôkapreta”**

Quarta-feira (17/06) às 18h. Grátis. Livre

Oficina de dança afro voltada à construção de corpos negros majestosos, livres, pulsantes e ancestrais em movimento. Inspirada na estética dos

blocos afro, dos reinados negros, da força feminina e da presença cênica afro-brasileira, a oficina trabalha dança, expressão, postura, musicalidade e identidade. Com Mylodê.

## **ZONA OESTE**

### **Ecomuseu do Quarteirão Cultural do Matadouro de Santa Cruz**

Rua Doze 1, Santa Cruz

#### **Oficina Junina: Brincar, Criar e Reaproveitar!**

**Local:** AAFA=Associação Agroecológica Da Feira De Campo Grande

Sábado (13/06), às 09h30. Grátis. Livre

**Local:** Coletivo XXIII

Terça-feira (16/06), às 16h. Grátis. Livre

A oficina “Brincar, Criar e Reaproveitar”, do Ecomuseu de Santa Cruz, convida as crianças a vivenciarem o universo das festas juninas através da criação de pipas de mão e elementos decorativos utilizando materiais reaproveitáveis. De forma lúdica e participativa, a atividade une cultura popular, criatividade e consciência ambiental, incentivando o brincar coletivo e a valorização das tradições juninas. Ao final, as crianças participam de uma pequena brincadeira coletiva, celebrando a alegria das festas populares. Traga rolo de papel, jornais e revistas para a brincadeira.