

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

04 A 10/05

Ingressos no instagram de cada equipamento (ou em suas bilheterias físicas), exceto:

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

CENTRO

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Festival “Semeia: Semana do Meio Ambiente”

Segunda a sexta-feira. Até 05/06. Grátis. Livre. Mais informações em @museudoamanha

A Semana do Meio Ambiente - SEMEIA - é uma tradicional programação anual do Museu do Amanhã, voltada para sensibilizar e proporcionar trocas

entre público, comunidade e especialistas sobre temas relacionados ao campo socioambiental, como crise climática e estratégias de preservação, restauração e regeneração da natureza.

Este ano, as atividades foram pensadas em torno do elemento água e suas múltiplas dimensões: berço da vida, responsável pelas condições de habitabilidade do planeta e vital para a sobrevivência de inúmeras espécies, inclusive a humana. Atividades para variadas faixas etárias."

Exposição “Amanhã 10 anos”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/11/2026. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Celebra o 10º aniversário do museu, destacando a trajetória da instituição como símbolo de inovação e futuros possíveis.

Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Uma narrativa multimídia estruturada em cinco grandes momentos – Cosmos, Terra, Antropoceno, Amanhãs e Nós –, cada um encarnando grandes perguntas que a humanidade sempre se fez – De onde viemos? Quem somos? Onde estamos? Para onde vamos? Como queremos ir?

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Feira II Edição da Economia das Culturas (Rede AfroAmbiental)

Quarta-feira a sábado De 03/06 a 06/06. Grátis. Livre

“Juventude e Afroecologia” é uma ação formativa e comunitária que articula ancestralidade, ecologia, espiritualidade e práticas territoriais para enfrentar a crise climática a partir de perspectivas afro-brasileiras. A atividade se estrutura na Roda do Conhecimento, metodologia tradicional da Rede Afroambiental, que reúne Mestres e Mestras de matriz africana,

jovens lideranças, pesquisadores e integrantes da Escola Afroclimática Mãe Beata de Yemanjá.

Pagode da Garagem + Casa do Nando

Quinta-feira (04/06), às 16h. Grátis. Livre.

O Pagode da Garagem nasce da essência mais verdadeira do samba e do pagode: a reunião entre amigos, música boa e alegria compartilhada. Em um ambiente descontraído e cheio de energia, o projeto celebra a cultura popular brasileira através de grandes clássicos do pagode, samba de raiz e novos sucessos que fazem todo mundo cantar junto. Mais do que um evento musical, o Pagode da Garagem é um espaço de encontro, resistência cultural e valorização da música preta brasileira, trazendo ao público uma experiência acolhedora, animada e repleta de identidade. Entre batuques, cavaquinho e muita emoção, cada edição transforma a garagem em palco de celebração, memória e conexão.

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Conheça o MAR em LIBRAS

Sábado(06/06), às 14h. A atividade é gratuita, mas o ingresso do MAR custa: inteira: R\$20 meia: R\$10. Livre

A ação oferece uma visão panorâmica dos espaços do museu em conexão com a história da região portuária e da Pequena África, além de um percurso pelas diferentes exposições em cartaz. A visita, que é toda feita em libras, é concluída dentro do pavilhão para que o visitante possa retornar às exposições.

Exposição “Tião-Um fotógrafo da Providência”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 10 a R\$ 20

(terças-feiras são gratuitas). Livre.

A exposição apresenta o acervo de Sebastião Pires, conhecido como Tião, um fotógrafo vizinho do Museu de Arte do Rio.

Exposição “Nossa Vida Bantu”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 31/05. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

A mostra ressalta o papel significativo que os povos de diversos países africanos, denominados sob o termo linguístico “bantus”, tiveram na formação cultural brasileira e na identidade nacional. Expressões como, “dengo”, “caçula”, “farofa”; as congadas e folias; as tecnologias da metalurgia e do couro são algumas as expressões culturais que herdamos e recriamos da cultura bantu.

Exposição “ Entrar na Grande Noite”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 14/07. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

A primeira individual de Guilhermina Augusti no MAR nasceu como desdobramento do seu livro de estreia “O COMETA: Pelo fim do essencialismo”. Raça, gênero e artes visuais”. A mostra apresenta obras em serigrafia, pintura e escultura expandindo o trabalho da artista e filósofa.

Exposição “Sortilégios”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 20/09. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Nô Martins chega ao MAR articulando uma leitura crítica do tempo a partir de cenas do cotidiano, da espiritualidade e das relações afetivas que estruturam a vida negra no Brasil. Suas obras se apresentam como um campo onde pintura e outras linguagens se cruzam, convidando o público a um exercício de atenção, reconhecimento e escuta visual.

Teatro Municipal Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

Espectáculo “Cinequanon”

Quintas e sextas-feiras às 19h, e sábados e domingos, às 17h. Até 07/06. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

O espetáculo Cinequanon, da Focus Cia de Dança, com direção de Alex Neoral, transforma o som do cinema em matéria coreográfica. Em cena, o cinema não é representado — é sentido. Diálogos, ruídos, silêncios e músicas de diferentes gêneros tornam-se estímulo para o movimento, criando uma coreografia que nasce da escuta. A partir da sonoridade, o corpo constrói gestos, deslocamentos e estados físicos, abrindo espaço para novas narrativas. Sem uma estrutura linear, CINEQUANON propõe uma experiência sensorial e lúdica, onde dança e som se entrelaçam para revelar a potência do encontro entre linguagens e despertar percepções, afetos e imaginações.

Prêmio Plumas e Paetês

Terça-feira(09/06), às 19h. Grátis. Livre.

O Prêmio Plumas e Paetês Cultural celebra 21 anos de existência em 2026, homenageando um dos maiores Carnavalescos e campeão da nossa história - Alexandre Louzada. A Premiação é pioneira da indústria criativa do carnaval carioca e voltada à valorização, reconhecimento e inclusão social e cultural dos profissionais que atuam nos bastidores do maior espetáculo do planeta.

O projeto "Plumas e Paetês", desde a sua criação, já contemplou 1.580 trabalhadores das 52 categorias, celebrando a Economia Criativa do Carnaval e valorizando os verdadeiros protagonistas desta festa, antes invisíveis aos olhos do grande público. O evento de premiação e cerimônia de entrega dos troféus, reconhece cerca de 100 artífices anualmente, todos eles pertencentes aos bastidores, pesquisa, criação, produção e cobertura do carnaval carioca.

Teatro Correios Léa Garcia

Rua Visconde. de Itaboraí 20, Centro

Espetáculo “Mostra de Teatro Arteiros”

Quinta-feira a sábado, às 19h. De 04 a 06/06. R\$ 25 a R\$ 50. 12 anos.

A Mostra Arteiros reúne três produções distintas que exploram a sensibilidade, a crítica social e a metalinguagem teatral. Ocupando o histórico Teatro Correios Léa Garcia, o projeto busca aproximar o público de narrativas contemporâneas que questionam o tempo, a informação e a própria existência.

Teatro Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Centro

Espetáculo “Quantos de mim querem ser eu”

Quinta-feira a sábado, às 19h. De 04 a 06/06. Grátis. Livre

Um espetáculo de dança breaking, ancorado na cultura hip-hop, que propõe uma investigação artística e corporal sobre as identidades fragmentadas e a construção dos “eus” no Brasil atual. Com cinco bailarinos(as) de diferentes gêneros e etnias (negros e brancos), o projeto visa refletir sobre as heranças culturais, sociais e psicológicas que moldam a pluralidade do sujeito brasileiro na contemporaneidade. O espetáculo irá dialogar principalmente com a obra literária e filosófica de Fernando Pessoa (O Eu Profundo e os Outros Eus), fazendo um gesto antropofágico de ressignificar a obra pessoana, que demonstra a estrutura interior do sujeito poético, fazendo um movimento de contra colonialidade, trazendo questões sobre racismo e machismo estrutural.

Teatro Ruth de Souza

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Estreia - Espetáculo “Abraça”

Sábados e domingos, às 17h. De 06 a 14/06. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Um menino passa o dia em uma cabana em meio à natureza. Com carinho e curiosidade, ele apresenta pequenos insetos e seres às crianças:

borboletas, bichinhos, texturas e objetos encantados. De repente, um ruído vindo da mata desperta o medo: seria uma cobra? Assustado, ele se esconde — mas a curiosidade é mais forte que o temor. O menino decide se aproximar e, pouco a pouco, descobre que aquilo que parecia assustador pode ser terno, divertido e cheio de possibilidades. A amizade incomum que nasce entre ambos os leva a explorar o mundo juntos, descobrindo sons, texturas, ritmos e afetos que fazem parte da infância e da vida."

Show Kalunga Loop: Corpo Circuito

Sábados e domingos, às 17h. De 06 a 14/06. R\$ 20 a R\$ 10. Livre.

Corpo Circuito é um pocket show de spoken word e música experimental do coletivo Kalunga Loop, formado por Gênesis, DuJorge e Rafiki. A apresentação explora poesia falada, guitarra experimental, bateria e performance para construir uma experiência sonora sobre saúde mental, diagnóstico, oralidade e reinvenção em corpos negros, periféricos e dissidentes. Não sob uma lógica patologizante, mas como dimensão política, ancestral e sensível do existir.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Feira de fim de semana

Sábado e domingo (06 e 07/06), às 12h. Grátis. Livre.

Feira de fim de semana com comidas, bebidas e música ao vivo

Exposição "Laurinda a voz que ecoa/ Um salão para Laurinda"

Terça-feira a domingo, de 10h às 18h. Até 26/07. Grátis. Livre.

Mostra coletiva de arte contemporânea em homenagem à artista e ativista cultural Laurinda Santos Lobo

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Festival “São João de Santa”

Sábado e domingo(06 e 07/06), às 10h. Grátis. Livre.

Festa Junina do bairro de Santa Teresa, promovida pelo Polo AmeSanta.

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Lançamento Livro "Corpos Vivos" poesia

Sábado (13/06), às 14h. Grátis. Livre.

Nancy Macedo, atriz e escritora, lança o livro ""Corpos Vivos"" (2025) Editora Mondru. Poesia que pulsa com a essência multifacetada da vida, capturando a beleza da existência no caos urbano. Com uma linguagem poética e acessível, o livro convida o leitor a uma jornada de descoberta emocional, onde a impermanência revela a dança entre sombra e sol. A autora não hesita em abordar a sociedade contemporânea, com suas dores e desigualdades, oferecendo um olhar crítico e sensível sobre o mundo... Funcionando como um abraço acolhedor, abrigando sentimentos autárquicos e paixões incondicionais. Esta obra é um tesouro para leitores que buscam conexão, reflexão e beleza na poesia.

Exposição “Se Por Ocaso A Aurora”

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 27/06. Grátis. Livre.

A mostra Se por acaso a aurora transforma a galeria em uma instalação que combina projeção de filme, escultura e desenhos de grande formato.O ponto de partida é o curta-metragem Entressonho, com 11 minutos e 48 segundos, já exibido em circuitos internacionais, como eventos paralelos à Bienal de Veneza, em 2024, e mostras nos Estados Unidos, em 2025. A partir dele, a exposição se expande pelo espaço e incorpora materiais

como terra, carvão e cobre, criando uma experiência que envolve o deslocamento do público pela galeria. As obras dialogam diretamente com os materiais da instalação e reforçam a continuidade entre imagem e suporte."

Exposição "E Eu Me Levanto Para Contar Uma História

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 27/06. Grátis. Livre.

A exposição reúne trabalhos realizados entre 2020 e 2026, nos quais Paula Parisot investiga a memória como estrutura instável, em constante reorganização. Sua prática, entre pintura, desenho, escultura e vídeo, articula imagem e linguagem na construção de uma narrativa entre o pessoal e o coletivo. Partindo de uma lógica próxima à "literatura do eu", a artista tensiona os limites entre autobiografia, ficção e construção simbólica. A repetição, a circularidade e a fragmentação configuram uma gramática visual onde afeto, trauma e herança se entrelaçam. Referências mitológicas deslocam a experiência individual para um plano histórico e coletivo. Essas narrativas evidenciam estruturas que ainda operam no presente, especialmente na construção do lugar da mulher. Entre a enunciação e o pagamento, a metáfora surge como estratégia crítica. Narrar torna-se, assim, um gesto de resistência e reconfiguração do sentido.

Exposição Fotográfica Lula Sampaio

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 04/07. Grátis. Livre.

A nova exposição de Lula Sampaio, com fotografias produzidas ao longo de quinze anos sobre precariedade urbana, adaptação e dignidade humana. A mostra tem como foco lonas e toldos que, deslocados de sua função original, tornam-se abrigos improvisados e estruturas de sobrevivência em diferentes contextos urbanos. Sem recorrer ao sensacionalismo, as imagens revelam a força e a criatividade do povo amazônida e o cotidiano de quem vive em condições adversas, propondo uma reflexão sobre desigualdade social, permanência e invisibilidade. A exposição convida o público a olhar para aquilo que sustenta, protege e expõe as invenções populares da vida urbana contemporânea.

Mediação Cultural (público espontâneo)

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

ABERTURA - Exposição “Dissolução”

Segunda-feira a Sábado, das 9h às 20h30. De 08 a 29/06. Grátis. Livre

O artista visual e educador Lucas Bonilha utiliza massa de luz e sombra para criar figuras que oscilam entre afirmação e dissolução, evocando o imaginário infantil e as lembranças sociopolíticas que resistem ao tempo. Dissolução reúne pinturas que investigam a infância como estado instável, fragmentos de memória e sobreposições de cenas não lineares.

ABERTURA - Exposição “Futebol da Copa 2026”

Segunda-feira a Sábado, das 9h às 20h30. De 10 a 29/06. Grátis. Livre

O Coletivo Zagut reúne trabalhos de 30 artistas que dialogam com a história do futebol e a crescente presença feminina nesse universo predominantemente masculino. Na Copa do Mundo de 2026, a presença de narradoras e comentaristas esportivas, árbitras e assistentes representa o início de uma jornada rumo à igualdade de gênero no futebol.

ABERTURA - Exposição “Corpos, vozes e infâncias”

Segunda-feira a Sábado, das 9h às 20h30. De 10 a 30/06. Grátis. Livre

A publicitária, fotógrafa e videomaker Bianca Motta apresenta 12 fotos de 2,10m cada com retratos de mulheres e crianças atendidas pela ONG Providenciando a Favor da Vida, que atua no Morro da Providência, no Rio de Janeiro, expressando o que se traduz em força, ternura e transformação.

Biblioteca José de Alencar

Anexo ao Centro Cultural Laurinda Santos Lobo: Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Clube literário infantil.

Quintas-feiras às 15h. Grátis. 10 anos.

Clube de leitura infantil com encontros semanais.

Troca-Troca Literário

Quintas-feiras, às 10h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Terça-feira a Domingo, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Exposição da Maquete da Biblioteca dos Saberes

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Até 30/06. Grátis. Livre.

Exposição do modelo tridimensional da futura Biblioteca dos Saberes, projeto do premiado arquiteto Francis Kéré. Concebida como um legado do Rio Capital Mundial do Livro, a biblioteca será construída na histórica região da Praça Onze. A exposição oferece ao público a oportunidade única de visualizar como será esse importante espaço para a cultura da cidade, unindo arquitetura sustentável, memória, inovação e acesso ao conhecimento.

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

ABERTURA - Espetáculo “Aguas Negras”

Sextas-feiras e sábados às 20h e domingos às 19h. De 05 a 14/06. R\$ 25 a R\$ 50. 18 anos.

Aguas Negras acompanha a chegada de Maria à casa do pai, em Resende, após um período de ausência. O reencontro, porém, não acontece como esperado: no lugar da figura paterna presente, ela encontra Zaida, a nova esposa dele — uma presença ao mesmo tempo delicada e enigmática. Entre silêncios, gestos contidos e a constante ausência do pai, Maria e Zaida constroem uma convivência marcada por sutilezas e tensões latentes. Enquanto a jovem divide seus dias entre visitas à igreja e telefonemas misteriosos para a mãe, um turbilhão de emoções começa a emergir. O que nasce entre as duas ultrapassa os limites do afeto esperado, transformando a casa em um espaço de descobertas, conflitos internos e desejos que Maria mal consegue nomear — e muito menos conter.

Espectáculo “Café com leite”

Sábados e domingos às 16h. De 06 a 14/06. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Aninha, uma menina contemporânea (com mais tarefas que adultos), encontra um jeito de fugir das responsabilidades: ser café com leite não só

nas brincadeiras, mas em tudo na vida. Porém, ela vai ter que lidar com as consequências de ser café com leite na vida e negociar com seu futuro.

Espetáculo “Angélica”

Terças-feira às 20h. Até 17/06. R\$ 30 a R\$ 60.16 anos.

10 mulheres em cena em um teatro decadente. As coxias empoeiradas, o cenário triste, abandonado, cru. Não se sabe mas parece que elas moram ali e estão há anos fazendo um espetáculo pra ninguém. São estranhas, paranóicas, agressivas e deslumbrantes. Partimos das inquietações sobre a condição de ser mulher: essa dor profunda, e essa delícia inexplicável. A injustiça de sentir tanto e demonstrar tão pouco, as violências terríveis e incessantes, a potência silenciada, a magia adormecida: ser mulher é um mistério a se desbravar. A sátira à condição de ser mulher. Seja ao literalmente rir de traumas muito profundos, até dizer absurdos do fundo do coração. Expressar desejos secretos, brigar ao ponto de perder o controle, tudo isso faz parte da delícia de ser Angélica. As 10 mulheres questionam a feminilidade e desprezam as boas maneiras. O que aconteceria se fôssemos tudo que disseram que não podíamos ser?

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Quintas Homenagens apresenta Suraras do Tapajós - Mulheres Indígenas, A Voz Da Resistência”

Quinta-feira (04/06), às 19h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

"As Suraras do Tapajós chegam ao Rio de Janeiro com o espetáculo “Suraras do Tapajós - Mulheres Indígenas, a Voz da Resistência”, show que integra a maior turnê já realizada pelo grupo e que vem circulando por diferentes regiões do Brasil com apresentações, oficinas e ações culturais voltadas à valorização da cultura indígena contemporânea.

A apresentação reunirá música, ancestralidade, ritual e ativismo em um espetáculo que transforma o palco em espaço de encontro entre territórios, corpos e saberes. No repertório, canções autorais e clássicos da música paraense dialogam com temas como natureza, ancestralidade, resistência e a relação profunda dos povos amazônicos com as águas e seus territórios. O espetáculo incorpora dança, grafismos corporais, instrumentos tradicionais e momentos de interação com o público, criando uma experiência imersiva e coletiva.

Sexta Plural apresenta 1985 O Ano Que Repaginou A Música Brasileira

Sexta-feira (05/06), às 19h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

“1985 o ano que repaginou a música brasileira”, que apresenta uma parte significativa do importante repertório da MPB deste emblemático ano.

Nesse período, alguns acontecimentos como Rock in Rio, Redemocratização, sucesso da trilha sonora de Roque Santeiro, presença de teclados e baterias eletrônicas e muitos discos de rock e de samba foram importantes para direcionar os rumos da nossa música.

Dudi Baratz, Bruno Holmes, Lucia Menezes, Wal de Oliveira, Débora Motta são alguns dos artistas que participarão deste show interpretando compositores como Cazuza, Fátima Guedes, Leci Brandão, Mauro Duarte, Rita Lee e Gilberto Gil, entre outros.

Show “TREM MINEIRO, UAI! - Homenagem Ao Clube Da Esquina, Aos Compositores Mineiros E A Lô Borges”

Sábado (06/06), às 17h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

A banda Trem Mineiro, Uai! celebra a melhor música mineira de todos os tempos e faz uma emocionante homenagem à música mineira, ao Clube da Esquina e a Lô Borges, grande músico e compositor, um dos fundadores do Clube da Esquina, que nos deixou no final do ano passado, também reverencia outros grandes compositores e letristas mineiros, que como Lô Borges transformaram a história da MPB.

Inspirado pela amizade e pelo espírito colaborativo que deram origem ao próprio Clube da Esquina, o grupo leva ao público uma viagem sonora e

afetiva pelas montanhas das Minas Gerais, revivendo o legado de grandes nomes como Milton Nascimento, Lô, Beto Guedes, Toninho Horta, Wagner Tiso, Tavito, Tavinho Moura, Flávio Venturini, Ronaldo Bastos e Fernando Brant. Lançado há mais de 50 anos, o álbum duplo Clube da Esquina (1972) segue sendo referência mundial — eleito pela revista americana Paste Magazine entre os 10 melhores da história e considerado o maior disco brasileiro de todos os tempos por especialistas. “Trem Mineiro, Uai!” revive esse patrimônio cultural com emoção e autenticidade, e convida o público a embarcar nessa viagem musical inesquecível.

Clássicos Domingos apresenta Concerto - Sexteto Pro Arte

Domingo (07/06), às 11h. R\$ 1. Livre.

"Formado pelos chefes de naipe da seção de cordas da Orquestra FESO Pro Arte, o Sexteto de Cordas consolida-se como uma das mais expressivas extensões da música de câmara no estado do Rio de Janeiro. A identidade do grupo está profundamente enraizada na tradição do Centro Cultural Feso Pro Arte de Teresópolis, preservando o legado artístico de uma instituição que, desde 1931, atua como pilar cultural no Brasil.

Através de uma curadoria que mergulha em estéticas inéditas e diálogos musicais contemporâneos o Sexteto Pro Arte formado pelos chefes de naipe da seção de cordas da Orquestra FESO Pro Arte, apresenta a excelência das cordas em um programa que une o rigor da execução clássica à fluidez da música brasileira contemporânea. Este concerto celebra a trajetória de um grupo profundamente enraizado na tradição do Centro Cultural Feso Pro Arte de Teresópolis, preservando o legado artístico de uma instituição que, desde 1931, atua como pilar cultural no Brasil.

Domingo das Crianças apresenta Arraiá Infantil do Violúdico

Domingo (07/06), às 16h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Com mais de 10 anos de trajetória, o Violúdico é um dos projetos de música infantil mais relevantes do Rio de Janeiro, unindo shows interativos, humor, criatividade e musicalidade moderna para toda a família. O grupo já

realizou grandes apresentações pelo país, participou de programas na TV Brasil e soma dezenas de milhões de reproduções nas plataformas digitais, com músicas que alcançam crianças, pais e educadores em todo o Brasil.

O Arraiá do Violúdico transforma a tradicional festa junina em uma experiência musical divertida, moderna e totalmente interativa para crianças e famílias. Com muita música ao vivo, brincadeiras, dança, humor e participação do público, o show mistura clássicos juninos com a identidade criativa e energética do grupo, criando um espetáculo colorido, animado e cheio de momentos inesquecíveis.

Quartas Acústicas apresenta Verônica Ferriani Canta Nara Leão

Quarta-feira (10/06), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

"Verônica Ferriani, cantora, compositora e instrumentista com 10 discos lançados, apresenta um show dedicado à obra de Nara Leão, referência fundamental em sua formação musical e símbolo da diversidade da MPB. Em um repertório afetivo, Verônica passeia por bossa, samba, valsa, chachacha, guarânia e baião, trazendo nas harmonias, poesias e interpretações uma releitura cuidadosa e original do universo de Nara. O espetáculo é intimista, renovando a memória afetiva de um dos períodos mais ricos da música brasileira — ideal para ouvir e cantar junto.

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Espectáculo “In Versos”

Sexta-feira e sábado (05 e 06/06), às 16h e 19h, e domingo (07/06), às 18h. R\$ 40 a R\$ 80. Livre

“In Versos” é um espetáculo que convida o público a mergulhar no universo das emoções através da poesia do corpo em movimento. Aqui, cada gesto é um verso, cada coreografia é uma estrofe, e cada bailarino se torna autor da própria história. Entre encontros e desencontros, silêncios e

explosões, medos e descobertas, o espetáculo revela que sentir também é uma forma de expressão. Em cena, a dança traduz aquilo que muitas vezes não cabe em palavras, criando uma atmosfera sensível, intensa e humana. Com uma estética que transita entre a delicadeza e a força, "In Versos" propõe uma experiência artística onde o movimento se transforma em linguagem poética, conectando palco e plateia através das emoções que nos atravessam e nos tornam únicos.

Ensaio Aberto "RINGUE"

Sábado (06/06), às 11h. Grátis. 16 anos.

Zona de confronto. Espaço limitado. RINGUE é uma performance freak show sobre o bizarro nas representações do poder. Mas o que as imagens, para além das representações, podem causar?

Lançamento de Livro 'Dançar-pensar processos artísticos em pesquisas acadêmicas'

Sábado (06/06), às 14h. Grátis. Livre.

O livro aborda a presença do corpo em pesquisas artísticas realizada no contexto acadêmico. A concepção do livro proposta pela professora Eloisa Brantes Mendes, no PPGARTES da UERJ, conta com textos de 13 artistas pesquisadores das artes visuais e das artes cênicas. A escrita dos textos envolveu práticas corporais de coletivização das pesquisas individuais em um processo de investigação que dialoga com a proposta editorial da Fada Inflada. Lançar este livro em uma sala de dança do CCO é uma forma de corporificar os textos com performances baseadas em leituras do livro.

Ensaio Aberto do espetáculo: Piratas e as Cinco Paisagens - Coletivo Instantâneo

Terça-feira (09/06), às 19h. Grátis. Livre.

Pessoas, sons e luzes _ marcam o centro do mundo Strondo entre o fora e dentro, entre nós e os outros, encontro iminente que gera ruídos e melodias. Dramaturgia relacional, instantânea e modulada a várias mãos, cabeças e troncos distribuídas em cinco paisagens."

Areninha Cultural Renato Russo

Parque Poeta Manuel Bandeira s/nº, Cocotá (Ilha do Governador)

Show “Bebeto em Turnê Poeta Sonhador”

Sábado (06/06), às 10h. R\$ 30. Livre.

Bebeto – Rei do Swing: 50 anos de carreira no palco da Areninha Cultural Renato Russo

Prepare-se para uma noite de celebração, nostalgia e muito swing! O cantor Bebeto, um dos maiores ícones do samba rock, comemora 50 anos de carreira com um show especial. A apresentação traz toda a trajetória do artista, repleta de sucessos que marcaram gerações e conquistaram corações pelo Brasil. Com 50 anos de música e história, Bebeto é conhecido por sua voz marcante e presença de palco contagiante.

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

Show da Huntrix

Domingo (07/06) às 15h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

O Show das Huntrix é um musical brasileiro infanto-juvenil vibrante que mistura K-pop, coreografias intensas e uma trama de aventura. Baseado no universo de Guerreiras do K-Pop, o show traz o trio Rumi, Mira e Zoey defendendo humanos contra o rei do mal, Gwi-Ma, com foco em temas como amizade e autoconfiança

Areninha Cultural Municipal Carlos Zéfiro

Estrada Marechal Alencastro s/nº, Anchieta

Festa Junina EDGG

Domingo (07/06) às 11h. R\$ 15. Livre.

A Festa Junina EDGG une a tradição do São João à vanguarda artística, transformando o terreiro em um palco de inovação e cultura. Prepare seu traje e venha celebrar essa mistura vibrante de ritmos, cores e sabores onde a raiz caipira ganha uma nova pulsação.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

Formatura De Mestre - Arte Faz Gingar

Sábado (06/06), às 10h. Grátis. Livre.

O evento iniciará a partir de uma manifestação Cultural sem fins lucrativos através de uma roda livre de Capoeira. Em seguida, daremos início a uma apresentação de Maculelê realizada pelas crianças do Instituto Faz Gingar e então acontecerá o momento da entrega da corda de mestre. Finalizaremos Com um samba de roda.

Rock Zine Fest 2026

Domingo (07/06) às 14h. R\$ 20. 16 anos.

O evento reúne música, arte e cultura independente em um só espaço. No palco, as bandas Halé, BlackOut e Chicko Noise trazem a força do rock autoral. Nos intervalos, o DJ Renato JBX mantém o clima com uma seleção energética. A programação valoriza a cena underground e novos talentos. O público também poderá conferir uma feira de quadrinhos e artes gráficas. Marcas de moda alternativa completam a experiência do festival. É uma oportunidade de apoiar artistas independentes e consumir produção autora

Areninha Cultural Municipal Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Esquenta a Copa

Quarta-feira (11/06), às 16h. Grátis. Livre

A Areninha Cultural Terra dará início, à partir do dia 11/06, ao Esquenta para Copa do Mundo com um espaço especial de transmissão ao vivo dos jogos, reunindo esporte, música e muita torcida. A programação começa com a transmissão da Abertura da Copa do Mundo e segue com os jogos da primeira fase entre Brasil x Marrocos, dia 13/06, e Brasil x Escócia dia 24/06. Entre uma partida e outra, o público poderá aproveitar o show do intervalo com música ao vivo, DJ e muito pagode com o grupo Pagode da Geladeira, garantindo uma grande festa para os amantes do futebol e da cultura popular.

Bazar Colaborativo Marisol

Terça e quarta-feira, de 9h às 16h. Grátis. Livre.

A Artesã Marina Araújo coordena um grupo de artesãs e customizadoras em uma feira de brechó e artesanato.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

Lançamento de Livro “Todo mundo faz aniversário”

Quarta-feira (11/06), às 14h. Grátis. Livre.

Tem quem não gosta de aniversário. Tem quem gosta de aniversário. Tem quem gosta tanto que passa o ano inteiro esperando por ele. No livro "Todo mundo faz aniversário", conhecemos a experiência atípica de Constantino e seu aniversário viajante, a partir do olhar de sua amiga e vizinha, narradora da história. A história pretende criar espaços de diálogo, de forma leve, divertida e respeitosa, sobre as diversas formas de atravessar essa data, tão comum e tão singular. Além de celebrar o aniversário de Constantino, o livro celebra também a neurodiversidade!

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Jorge Amado

Na Areninha Cultural Municipal Herbert Vianna: Rua Ivanildo Alves, s/nº, Maré

Espetáculo “O Casco-O lixo que carrego.”

Terça-feira(09/06), às 15h30. Grátis. Livre.

O Casco é uma performance-instalação que investiga a relação entre corpo, resíduo e paisagem urbana a partir do território da Maré, refletindo sobre o lixo que produzimos e acumulamos ao longo da vida, física e simbolicamente. A obra propõe um olhar crítico sobre consumo, descarte e racismo ambiental, evidenciando como comunidades periféricas recebem os resíduos descartados por áreas mais privilegiadas da cidade. Através da metáfora do “casco”, um acúmulo de resíduos que se torna extensão do corpo, a performance apresenta uma figura encurvada e sobrecarregada caminhando pelas ruas da Maré, carregando o peso desse acúmulo. Ao final da residência, o público é convidado a entrar no casco e experienciar corporalmente esse peso, criando uma reflexão sensível sobre aquilo que produzimos, descartamos e carregamos diariamente.

ZONA SUL

Memorial Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

ABERTURA - Exposição "Colando a Aldeia", de Carolina Castro

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. De 06/06 a 16/08. Grátis. Livre.

O que acontece quando trocamos os editoriais de moda pelas fotos de família? Em Colando a Aldeia, série de fotocolagens digitais, a artista Carolina Castro questiona a escassez de representatividade de corpos negros na mídia, buscando em álbuns de família e registros de amigos a matéria-prima para uma nova estética. Colando a Aldeia é um manifesto visual sobre corpos que não são cabides, mas sim histórias vivas, expressando a beleza de ser quem se é, sem maquiagem e sem filtros, um reencontro com a beleza da rotina e um combate ao apagamento histórico de corpos que são, por si só, obras de arte.

Exposição permanente Getulio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Espaço Cultural Sérgio Porto

Rua Visconde de Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

Show "Terras do Sem-Fim"

Quinta-feira (04/06), às 19h30. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Naiara Martins apresenta o show de seu álbum de estreia Terras do Sem-Fim, um mergulho sensível na pluralidade da música brasileira. Com direção musical de Pedro Braga, o espetáculo percorre sonoridades que vão da bossa ao samba de cabula, destacando influências da diáspora africana na formação cultural do país. O repertório reúne canções inéditas e releituras marcantes, construindo uma narrativa autoral sobre diferentes "Brasis" que atravessam a artista. Em formato enxuto, com voz, violões e percussão, o show valoriza a força das raízes e a intimidade da

interpretação. Em cena, Naiara reafirma a música como espaço de identidade, memória e criação.

ESTREIA - Espetáculo "JOÃO"

Sextas e Sábados às 19h e Domingo às 18h. De 05 a 21/06. R\$ 20 a R\$ 40. 12 anos.

*Terá sessão extra sábado dia 20 de Junho às 16h.

João Schmidt, em atuação solo, traz um espetáculo que mescla arte, memória e denúncia de uma sociedade marcada por uma moral opressora e excludente. Com dramaturgia de Helena Prates que também assina a direção junto com Sandra Viegas, JOÃO conta a história de João Pedro dos Reis, brutalmente assassinado no ano de 1897, na cidade de Pelotas. O chamado "crime de Pelotas", crime esse que após 128 anos continua mexendo com o imaginário.

Espectáculo "Caminho De Casa"

Sextas e Sábados às 20h e Domingos às 19h. Até 21/06. R\$ 30 a R\$ 60. 12 anos.

Observação: as sessões de 13.06 e 19.06 serão canceladas em razão dos jogos da Copa do Mundo.

Em "Caminho de Casa", uma relação delicada entre mãe e filha é revisitada na sala de um consultório médico. Entre o humor e o drama, a peça aborda a história destas duas personagens, interpretadas por Kelzy Ecard e Juliana França, que ressignificam uma relação marcada por conflitos, ausências e perda de memória. Com idealização e texto de Renata Mizrahi, e direção de Miwa Yanagizawa

Espectáculo de Dança "Do Nada, O Amor"

Quarta-feira, às 19h30. Até 17/06. R\$ 15 a R\$ 30. 10 anos.

Do Nada, o Amor" reúne em cena três homens e uma mulher, negros e maduros, que partem de seus próprios corpos para falar de amores e desamores. Em movimento, narram experiências de desejo, perda, encantamento e dor, transformando vivências pessoais em matéria coreográfica. Cada gesto carrega ecos de ancestralidade e, ao mesmo

tempo, projeta novas possibilidades de existir e amar no presente. A cena se constrói como um espaço de escuta e afirmação, onde o amor se revela como um território.

Teatro Café Pequeno

Av. Ataulfo de Paiva 269, Leblon

Espetáculo “Queijos e Vinhos”

Sextas-feiras e sábados às 20h, e domingos às 19h. De Até 07/06. R\$ 25 a R\$ 50. 12 anos.

Queijos & Vinhos é uma adega especializada em servir os melhores vinhos, queijos saborosos e improvisos. O espetáculo é dividido em cinco partes como se fosse um menu de um restaurante: Entrada, Salada, Prato Principal, Sobremesa e Cafezinho. Os clientes da adega assistem cenas vindas do nosso cardápio, para uma noite de diversão com os melhores queijos, vinhos e improvisações frescas todos os dias. Venha saborear sem moderação.

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

ESTREIA - Espetáculo “Arriba”

Quinta aos sábados, às 20h (exceto dia 06) , domingo às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Arriba integra o projeto afro-brasileiro Menina Mojuba, porém, desta vez, direciona seu olhar para o povo cigano, um grupo étnico de origem indiana que, ao longo dos séculos, se espalhou por diferentes regiões do mundo, especialmente pela Europa, África e Américas. Historicamente marcado pela migração, resistência e preservação de suas tradições, o povo cigano construiu uma cultura rica e diversa, frequentemente alvo de estigmas, mas profundamente conectada à música, à dança, à oralidade e espiritualidade.

A obra se estrutura como um romance que pode ser compreendido como contemporâneo, ao abordar sentimentos universais como amor, desejo, pertencimento e liberdade. Ao mesmo tempo, o espetáculo convida o público a mergulhar em uma cultura complexa e multifacetada, revelando costumes, valores e modos de vida ciganos, e promovendo reflexões sobre identidade, diversidade cultural e respeito às diferenças.

Terças no Ipanema apresenta Joyce Moreno

Terças-feiras, às 20h Até 09/06. R\$ 50 a R\$ 100. Livre.

A apresentação em formato solo, de voz e violão, abrange compositores como Caetano Veloso (“Joia”, música-título de um dos dois álbuns lançados pelo artista em 1975), Chico Buarque (“Fado tropical”, parceria com Ruy Guerra, da safra de 1973) e João Bosco & Aldir Blanc (1946 – 2020) (“De frente pro crime”, samba de 1974), entre temas da década de 1960, casos de “Opinião” (Zé Ketti, 1964) e “Marcha da quarta-feira de cinzas” (Carlos Lyra e Vinicius de Moraes, 1962), além de temas próprios da compositora, como “Mistério” e “Mulheres do Brasil”.

Teatro Municipal Domingos Oliveira

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea

Espetáculo “A Lua Vem da Ásia”

Sábados, às 20h, e domingos, às 19h. De 06 a 28/06. R\$ 50 a R\$ 100. 14 anos.

Entre o delírio e a escrita compulsiva, um homem confinado registra suas memórias com a pretensão de deixar um legado para a cultura universal. Convicto de que está hospedado em um hotel de luxo, o tempo aos poucos desfaz sua ilusão, revelando uma realidade bem menos glamourosa.

Inspirado no romance homônimo de Campos de Carvalho, o espetáculo traz Chico Diaz na pele de um protagonista de múltiplas facetas — que atende por Adilson, Leonildo, Astrogildo ou Ruy Barbo. Dividida em dois momentos, a peça constrói um diário cênico: primeiro, mergulha nas vozes

que habitam a mente do personagem; depois, lança-o em uma viagem pelo mundo exterior, confrontando uma sociedade tão absurda quanto sua própria loucura. Usando a palavra como ferramenta de libertação, A Lua Vem da Ásia se traduz em um grito mordaz contra a vulgaridade do cotidiano, convidando o público a embarcar em uma geografia imaginária e profundamente provocadora.

ESTREIA - Espetáculo “Cordel da Lua Madrinha”

Sábado e domingo (06 e 07/06), às 11h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre

No interior do interior de uma cidade pequena pequenininha, Xica e Zói — dois amigos que cresceram juntos entre brincadeiras, histórias e muita imaginação. Xica é valente e cheia de atitude. Zói é poeta, mas morre de medo de mostrar seus versos pro mundo.

A chegada do Festival da Lua Madrinha desperta em Zói o desejo de finalmente compartilhar sua poesia, mas o rígido e autoritário Coronel Butuca tenta impor regras que limitam sonhos, vozes e identidades. Diante disso, Xica se torna força e coragem, incentivando o amigo a enfrentar seus medos e questionar as imposições de uma sociedade marcada por desigualdades e preconceitos.

Espectáculo “Procura-se Messias”

Terças-feiras às 20h. Até 09/06. R\$ 25 a R\$ 50. 16 anos.

Uma comédia que reimagina a figura de Jesus Cristo, o Messias, como um jovem perdido entre fama, vícios e contradições modernas. O espetáculo reflete sobre fé, fama, o preço da idolatria e desconstrói ícones e mitos - da imprensa às indústrias de Salvação - e pergunta: quem realmente salva quem?. Esqueça tudo sobre o Messias. Pela primeira vez você o verá como ele nunca foi retratado: humano, confuso e perigosamente parecido com qualquer jovem moderno tentando entender seu lugar no mundo.

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Trilha Ecológica Mirante das Margaridas

Sábado (06/06), às 10h. Grátis. Livre.

Trilha ecológica até o Mirante das Margaridas, com saída do Museu Histórico da Cidade, localizado no Parque da Cidade. A atividade será conduzida por um biólogo e educador do museu, proporcionando aos participantes uma experiência de contato com a natureza, observação da fauna e flora locais e reflexões sobre a importância da preservação ambiental. A caminhada integra a programação especial da Semana Mundial do Meio Ambiente, promovendo educação ambiental, bem-estar e valorização dos espaços verdes urbanos

Visita mediada à exposição principal

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

ZONA SUDOESTE

Centro Cultural Professora Dyla Sylvia de Sá

Rua Barão 1.180, Praça Seca

Roda de Samba “Samba Também é Reza”

Sábado (06/05), às 13h. Grátis. Livre.

Roda de samba celebrando a cultura popular, servindo comida de boteco e trazendo a dança charme como interação e oficina.

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Concerto “O Som Das Histórias”

Domingo (07/06), às 11h. R\$ 10 a R\$ 60. Livre

A proposta do concerto é unir gerações por meio da música que marcou grandes histórias do cinema, da televisão e do teatro infantil. No programa, estão sucessos internacionais como “Livre Estou”, “Parte do Seu Mundo” e “Além do Arco-Íris”, além de clássicos nacionais que fizeram parte da infância de muitos brasileiros, como “Pluft, o Fantasminha” e o tema do “Sítio do Pica-pau Amarelo”.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Areinha Cultural Municipal Jacob do Bandolim

Praça do Barro Vermelho, s/nº, Pechinha

Show de Pagode “Segunda Chamada”

Quinta-feira (04/06), às 14h. R\$ 10. Livre.

Está chegando a hora! No próximo 04 de junho, a Areinha Jacob do Bandolim será palco de um grande evento que promete movimentar o público com muita energia e celebração. Esta é a Segunda Chamada, reforçando o convite para quem ainda não garantiu presença. A expectativa é de casa cheia, reunindo participantes para um dia especial de encontro, cultura e entretenimento em um dos espaços mais conhecidos da região

Show de Comédia Stand Up “Felipe Ferreira em Show Novo”

Sexta-feira (05/06), às 20h. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

Show Tributo Legião Urbana E Pearl Jam, da Banda Cyrus

Sábado (06/05), às 19h. R\$ 15. Livre.

Único tributo dedicado a dois grandes ícones do rock. Um show que atende a duas tribos fiéis. Os fãs da Legião Urbana e Pearl Jam podem desfrutar de um setlist intenso, com grandes sucessos. Fazendo da

apresentação

ZONA OESTE

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domingo recreativo para crianças

Domingos, às 10h. Grátis. Livre.

Domingo Recreativo é uma ação que acontece todos os domingos do mês, voltada para o público infantil. O objetivo é oferecer um espaço de convivência e diversão no equipamento, com atividades como jogos, brincadeiras e pintura. A recreação é conduzida pela equipe da Areninha Sandra de Sá, promovendo momentos de lazer e acolhimento para as crianças da comunidade.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

Espetáculo Caçadoras Do K-Pop Com Participação Dos Saja Boys

Domingo (07/06) às 15h. R\$ 30 a R\$ 100. Livre.

A adaptação teatral do grande sucesso do K-Pop traz ao palco um universo vibrante, cheio de energia, humor, fantasia e muita emoção. Cantado ao vivo, o espetáculo acompanha um grupo de estrelas da música que brilha diante dos fãs, mas que esconde uma missão secreta: são guardiãs escolhidas para caçar demônios e proteger o mundo de criaturas sombrias que ameaçam romper a barreira mágica. Misturando ação, aventura, humor e emoção, As Caçadoras do K-Pop com os Saja Boys é um espetáculo envolvente sobre amizade, coragem, identidade e a força de ser diferente.

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 16h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Festival “Raízes que tocam”

Sábado (06/05), às 20h. R\$ 30. Livre.

RAÍZES QUE TOCAM A Fusion Story traz ao palco da Areninha Cultural Hermeto Pascoal o festival “Raízes que Tocam”! Um encontro potente que celebra o reggae como expressão de resistência, promovendo cidadania, pertencimento e a valorização da diversidade cultural. Prepare-se para uma noite de muita música, vibração positiva e conexão!

Bangu Geek

Domingo (07/06) às 11h. R\$ 20. Livre.

Tá chegando o evento queridinho dos amantes de Cosplay, Anime, Games e muito mais! O Bangu Geek vai trazer pra vocês: Encontro Cosplay Vilões Concurso K-POP com premiação em dinheiro Distribuição de algodão doce Animekê e Animequiz Stands Geeks Concurso de desenho Concurso Cosplay

Biblioteca Manuel Ignácio da Silva Alvarenga

Rua Amaral Costa 140, Campo Grande

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. De 1º a 30/06. Grátis. Livre.

É Um projeto de incentivo à leitura, você que tem um livro em casa e já o leu e estar em bom estado pode ir até a biblioteca e trocar por um de seu interesse na nossa sessão do troca troca. Nós da Biblioteca Municipal Manuel Ignácio da Silva Alvarenga desejamos a você uma ótima leitura.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. De 1º a 30/06. Grátis. Livre.

É Um projeto de incentivo à leitura, nosso carrinho de brinde literário fica ao lado de fora para que você pessoa maravilhosa possa pegar e levar um livro gratuitamente. Nós da Biblioteca Municipal Manuel Ignácio da Silva Alvarenga desejamos a você uma ótima leitura.

ATIVIDADES FORMATIVAS

(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura

CENTRO

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

INSCRIÇÕES ABERTAS – LAB DE IDEIAS

Inscrições abertas até 26/06. Grátis. 18 anos. mais informações em, @museudoamanhã

O Laboratório de Atividades do Amanhã realiza a segunda edição do LAB de Ideias, um ciclo formativo de 10 semanas que articula arte, tecnologia e sociedade para estimular a criatividade e o pensamento crítico de jovens participantes. A iniciativa propõe a construção de soluções inovadoras para desafios concretos vividos nos territórios onde esses participantes estão inseridos, transformando ideias em projetos com potencial real de implementação.

INSCRIÇÕES ABERTAS - Prêmio Elisa Frota Pessoa - 4ª edição

Inscrições abertas até 31/08. Grátis. 18 anos. mais informações em, @museudoamanhã

Concurso para a escolha dos melhores artigos científicos, produzidos por alunas de instituições de ensino superior sediadas no Município do Rio de Janeiro, tendo como tema Ciência, Tecnologia e Inovação na promoção de soluções para os desafios urbanos contemporâneos.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Oficina de Conversação de Inglês

Primeira Segunda-feira, das 15h às 16h30. Até 06/07. Grátis. 16 anos.

Atividade voltada a pessoas com conhecimentos básicos que buscam espaços de prática regular. O projeto utiliza a leitura de autores como Edgar Allan Poe, William Shakespeare e Arthur Conan Doyle como base para encontros focados na expansão do vocabulário e na fluência oral. Diferente de cursos tradicionais, a dinâmica baseia-se em trocas literárias e leituras coletivas. A cada semestre, o cronograma é renovado com três novos autores da língua inglesa, permitindo a diversificação do repertório linguístico dos participantes.

Clube de Xadrez

última terça-feira, das 12h às 14h. Até 29/12. Grátis. Livre.

"O Clube de Xadrez é uma programação cultural fixa da biblioteca que busca reunir enxadristas de todos os níveis, desde iniciantes e curiosos até jogadores experientes e professores, promovendo o encontro, a troca de conhecimentos e a prática do jogo em um ambiente público e acolhedor.

Embora a biblioteca disponibilize diariamente tabuleiros e peças para uso dos usuários, o encontro mensal tem como objetivo fortalecer a comunidade enxadrística local e incentivar novas pessoas a aprender e participar.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Exercícios Experimentais: Base Recicla

Sábado (06/06), às 14h. Grátis. Livre.

Os artistas em suas experimentações, sempre exploraram superfícies diversas para pintura, mas com a segunda metade do séc. XX isso ficou ainda mais evidente e usual. A pintura sai do quadrado da tela, para variados tipos de objetos, principalmente de uso cotidiano. Para falar de materiais recicláveis e reaproveitamento, nossa prática sugere o recolhimento de um objeto e fazer seu reuso com uma pintura a livre escolha.

Oficina de dança afro

Sábados, 10:30 às 13:30. Até 13/06. Valor mensal R\$ 160 Valor por aula R\$60.Livre

O projeto propõe diálogo entre as culturas cubana e brasileira através das dança afro-cubana e das dança afro-brasileira como forma de celebrar, preservar e aprofundar a compreensão sobre a diversidade e a riqueza das culturas afrodiaspóricas presentes no território nacional. As atividades partem do entendimento da dança como linguagem ancestral, ferramenta de transmissão de memória, identidade e conhecimento. As aulas práticas acontecem duas vezes por semana e são direcionadas aos profissionais das artes cênicas(dança, teatro, circo) e às pessoas interessadas em experienciar coletivamente a arte do movimento.

ZONA NORTE

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Oficina “Ringue”

Sábado (06/06), às 10h. Grátis. 16 anos.

Zona de confronto. Espaço limitado. RINGUE é uma performance freak

show sobre o bizarro nas representações do poder. Mas o que as imagens, para além das representações, podem causar?

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Oficinas “Suraras do Tapajós – Mulheres Indígenas, a Voz da Resistência”

Quinta-feira (04/06), às 10h. Grátis. Livre.

As Suraras do Tapajós chegam ao Rio de Janeiro com o espetáculo “Suraras do Tapajós - Mulheres Indígenas, a Voz da Resistência”, show que integra a maior turnê já realizada pelo grupo e que vem circulando por diferentes regiões do Brasil. A proposta conta ainda com a realização de oficinas, rodas de conversa e ações culturais voltadas à valorização da cultura indígena contemporânea.

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular[

Oficina de Plantio “Agroflorestinha”

Sábado (06/06), às 11h. Grátis. Livre

Plantas, agroecologia e arte: confeccionando plaquinhas artísticas para a agrofloresta. Plantas de remédio e plantas de comer: conhecendo as plantas medicinais e alimentícias da Agroflorestinha. Com Ana Terra e Vanessa Medeiros.