



Cultura

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO  
PROGRAMA REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA  
REGULAMENTO SMC Nº 04, DE 26 DE DEZEMBRO DE 2025**

**COMUNICADO  
RESULTADO FINAL DA FASE DE SELEÇÃO**

**ETAPA 2 - ANÁLISE DO PLANO DE TRABALHO  
CATEGORIA ESPAÇOS CULTURAIS**

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o Resultado Final da Fase de Seleção do **REGULAMENTO SMC Nº 04, DE 26 DE DEZEMBRO DE 2025**.

Os agentes culturais que estiverem com situação “**SELECIONADO**” ou “**SELECIONADO COM RESSALVA**” deverão apresentar os documentos da fase de habilitação no prazo de até 10 (dez) dias corridos, a partir do primeiro dia útil subsequente à data de publicação do resultado final da seleção. A documentação relacionada no item 14.2.2 deverá ser enviada por meio de sistema online disponível em [https://cultura.prefeitura.rio/fomento\\_as\\_instituicoes/](https://cultura.prefeitura.rio/fomento_as_instituicoes/), que será aberto especialmente para este fim, a partir das **09h do dia 30 de junho de 2026 até às 18h do dia 09 de julho de 2026**.

Conforme item 12.26. Os AGENTES CULTURAIS que obtiverem nota final igual ou superior a 80 (oitenta) pontos em suas PROPOSTAS no Resultado da Fase de Seleção, receberão a Chancela Rede Carioca de Arte e Cultura, conferida por meio de certificado emitido pela Secretaria Municipal de Cultura.

Dúvidas sobre este edital serão sanadas pela Gerência de Fomento através do endereço eletrônico [redecarioca.culturario@gmail.com](mailto:redecarioca.culturario@gmail.com).

Rio de Janeiro, 26 de junho de 2026.

| ESPAÇOS CULTURAIS - MODALIDADE I |   |  |                      |                                    |             |                         |              |              |            |
|----------------------------------|---|--|----------------------|------------------------------------|-------------|-------------------------|--------------|--------------|------------|
| Nº DE INSCRIÇÃO                  | PROPOSTA  | AGENTE CULTURAL  | ÁREA DE PLANEJAMENTO | TIPO DE VAGA                       | SITUAÇÃO    | CHANCELA                | NOTA ETAPA 1 | NOTA ETAPA 2 | NOTA FINAL |
| 8862                             | CENTRO DE MEMÓRIA DA BAIXADA DE JACAREPAGUÁ       | INSTITUTO DE MEMÓRIA E CULTURA DA BAIXADA DE JACAREPAGUÁ | AP 4 - ZONA SUDOESTE | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 39           | 60           | 99         |
| 8915                             | A CASA DE BAMBAS                                  | ASSOCIAÇÃO DE CULTURA E ARTES CASA DE BAMBAS             | AP 3 - ZONA NORTE    | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 39,75        | 59           | 98,75      |
| 9247                             | CASA DE ARTES PAQUETÁ                             | CASA DE ARTES PAQUETÁ                                    | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 38           | 60           | 98         |
| 11020                            | ESPAÇO DE CULTURA CARIOCA - CASA DE SAMBA BATUQ   | BAR BATUQ LTDA   | AP 3 - ZONA NORTE    | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 39,75        | 57,5         | 97,25      |
| 9528                             | CASA RUA – ONDE A ANCESTRALIDADE ENCONTRA A RUA   | INSTITUTO ENSAIO RUA                                     | AP 3 - ZONA NORTE    | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 39,75        | 56,5         | 96,25      |
| 9091                             | VIVA 20!  | ASSOCIAÇÃO CULTURAL, ARTÍSTICA E ESPORTIVA CADÊ          | AP 4 - ZONA SUDOESTE | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 37,25        | 58,5         | 95,75      |
| 10954                            | BIBLIOTECA MARGINOW                               | INSTITUTO MARGINOW                                       | AP 5 - ZONA OESTE    | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 40           | 55,25        | 95,25      |
| 10069                            | GALERIA PROVIDÊNCIA 2026                          | HUGO SILVA DE OLIVEIRA                                   | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 37,5         | 57,25        | 94,75      |
| 11374                            | CC-LADOB  | LADO B CULTURA E ARTE LTDA                               | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 36           | 57,5         | 93,5       |
| 9809                             | QUILOMBO OSFRJ: CASA DE CULTURA AFROBRASILEIRA    | OBRA SOCIAL FILHOS DA RAZÃO E JUSTIÇA                    | AP 5 - ZONA OESTE    | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 37,5         | 56           | 93,5       |
| 10149                            | CASARÃO JOÃO DE ALABÁ - PROGRAMAÇÃO 2026/2027     | INSTITUTO CENA PORTUÁRIA CASARÃO CULTURAL JOÃO DE ALABÁ  | AP 1 - CENTRO        | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 33,75        | 58,5         | 92,25      |
| 10416                            | PLANO DE MANUTENÇÃO, PROGRAMAÇÃO E FORTALECIMENTO | ORGANIZAÇÃO CULTURAL REMANESCENTES DE TIA CIATA          | AP 1 - CENTRO        | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 32,5         | 59,5         | 92         |
| 9329                             | MEMÓRIAS CULTURAIS E ANCESTRAIS QUILOMBOLAS       | ASSOCIAÇÃO DE REMANESCENTES DO QUILOMBO DONA BILINA      | AP 5 - ZONA OESTE    | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 34,75        | 56           | 90,75      |
| 8989                             | PONTO DE CULTURA DA LIVRARIA BELLE                | PONTO DE CULTURA DA LIVRARIA BELLE                       | AP 3 - ZONA NORTE    | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA | 30           | 60           | 90         |

| ESPAÇOS CULTURAIS - MODALIDADE I |  |  |                      |  |             |                                |              |              |            |
|----------------------------------|--|--|----------------------|--|-------------|--------------------------------|--------------|--------------|------------|
| Nº DE INSCRIÇÃO                  | PROPOSTA   | AGENTE CULTURAL  | ÁREA DE PLANEJAMENTO | TIPO DE VAGA                               | SITUAÇÃO    | CHANCELA                       | NOTA ETAPA 1 | NOTA ETAPA 2 | NOTA FINAL |
| 11288                            | TERRITÓRIO DA PALAVRA, ARTE E CULTURA              | MOVIMENTO TERRITÓRIOS DIVERSOS ASSOCIAÇÃO CULTURAL           | AP 5 - ZONA OESTE    | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS         | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA        | 34,5         | 55,5         | 90         |
| 11300                            | RAÍZES QUE TRANSFORMAM – ARTE, COMUNIDADE E FUTURO | ASSOCIACAO LIVRE - CENTRO DE FORMACAO E TRANSFORMACAO SOCIAL | AP 3 - ZONA NORTE    | VAGA RESERVADA PARA PESSOA COM DEFICIÊNCIA | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA        | 36,25        | 48,25        | 84,5       |
| 9345                             | QUEERIOCA  | JLM PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                                | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 33           | 60           | 93         |
| 9966                             | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA                     | MAKYNA PRODUCOES, VENDAS E SERVICOS LTDA                     | AP 5 - ZONA OESTE    | AMPLA CONCORRÊNCIA                         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 60           | 90         |
| 9964                             | CAPIBERIBE 27 – ESPAÇO DE CULTURA VIVA E FORMAÇÃO  | CENTRO CULTURAL CAPIBERIBE 27                                | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 35           | 55           | 90         |
| 8924                             | ESPAÇO DAS ARTES - OS CICLOMÁTICOS - 10 ANOS       | OS CICLOMÁTICOS CIA. DE TEATRO                               | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 37,25        | 52,75        | 90         |
| 11361                            | AÇÕES SOCIAIS UVK                                  | GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA UNIDOS DA VILA KENNEDY     | AP 5 - ZONA OESTE    | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 34,5         | 55,25        | 89,75      |
| 11323                            | NA PONTA DOS PÉS - ONDE A FAVELA SUSTENTA A CENA   | ASSOCIAÇÃO CULTURAL EDUCACIONAL E ESPORTIVA NA PONTA DOS PÉS | AP 3 - ZONA NORTE    | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 36           | 53,5         | 89,5       |
| 9650                             | CASA SAVANA  | SAVANA PRODUÇÕES LTDA  | AP 1 - CENTRO        | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 38,5         | 51           | 89,5       |
| 9594                             | NA ERA DO RÁDIO – ARTES E PERTENCIMENTO            | ESPAÇO CULTURAL ERA DO RÁDIO                                 | AP 5 - ZONA OESTE    | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 40           | 49,5         | 89,5       |
| 8879                             | RAÍZES BANTO - MANTENDO A TRADIÇÃO                 | CENTRO CULTURAL CARLA GOMES                                  | AP 5 - ZONA OESTE    | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 37,5         | 50,5         | 88         |
| 9288                             | CENTRO CARIOCA DE FOTOGRAFIA                       | CENTRO CARIOCA DE FOTOGRAFIA                                 | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 57,5         | 87,5       |
| 9023                             | TROPA CULTURAL                                     | TROPA DA SOLIDARIEDADE                                       | AP 1 - CENTRO        | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 33           | 54           | 87         |
| 9901                             | CORAÇÃO DAS MENINAS E KWÊ BORORÓ – REEXISTÊNCIA    | ASSOCIACAO CULTURAL BLOCO CARNAVALESCO CORACAO DAS MENINAS   | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 31,5         | 54,5         | 86         |
| 9921                             | BIBLIOTECA A CASA AMARELA                          | INSTITUTO CICLOS DO BRASIL                                   | AP 3 - ZONA NORTE    | AMPLA CONCORRÊNCIA                         | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 35           | 50,75        | 85,75      |

| ESPAÇOS CULTURAIS - MODALIDADE I |  |  |                                 |                                    |                  |                                |              |              |              |
|----------------------------------|--|--|---------------------------------|------------------------------------|------------------|--------------------------------|--------------|--------------|--------------|
| Nº DE INSCRIÇÃO                  | PROPOSTA   | AGENTE CULTURAL  | ÁREA DE PLANEJAMENTO            | TIPO DE VAGA                       | SITUAÇÃO         | CHANCELA                       | NOTA ETAPA 1 | NOTA ETAPA 2 | NOTA FINAL   |
| 10055                            | GALERIA REFRESCO - AÇÕES CULTURAIS 2026          | REFRESCO ARTE LTDA   | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 32,5         | 53           | <b>85,5</b>  |
| 10305                            | RATO OCUPA                                       | RATO BRANKO PRODUÇÕES E COMÉRCIO DE OBJETOS DE ARTE LTDA EPP               | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 34,75        | 50,5         | <b>85,25</b> |
| 9535                             | MEU KANTINHO - ARTE PARA TODOS                   | MEU KANTINHO CENTRO DE CULTURA   | AP 3 - ZONA NORTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 52           | <b>82</b>    |
| 9065                             | CASA AMO CORDEL                                  | ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DA LITERATURA DE CORDEL                               | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 51,75        | <b>81,75</b> |
| 9323                             | PAULÃO 7 CORDAS - ESPAÇO CULTURAL DO SAMBA       | ASSOCIAÇÃO CULTURAL ARTEIROS DA GLÓRIA                                     | AP 1 - CENTRO                   | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 51,5         | <b>81,5</b>  |
| 9389                             | METAGALLERY ABERTA — ARTE, TECNOLOGIA E FORMAÇÃO | UBIRAJARA OSMAR MENDES ME  | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 51,5         | <b>81,5</b>  |
| 8943                             | PROGRAMAÇÃO CASA DO PANDEIRO                     | CLARICE F M MÚSICA E COMÉRCIO LTDA   | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 33,75        | 47,75        | <b>81,5</b>  |
| 11434                            | REDE SANTA CRUZ DE CULTURA POPULAR               | GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA ACADÊMICOS DE SANTA CRUZ                 | AP 5 - ZONA OESTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 51,25        | <b>81,25</b> |
| 11186                            | REDUTO PIXINGUINHA – CASA 100% SUBURBANA         | INSTITUTO CULTURAL GRUPO 100% SUBURBANO                                    | AP 3 - ZONA NORTE               | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 33,75        | 47,5         | <b>81,25</b> |
| 11356                            | CASA DE CULTURA HIP HOP                          | INSTITUTO BR 55  | AP 1 - CENTRO                   | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 32           | 49           | <b>81</b>    |
| 9696                             | A CULTURA MORA NA CASA DA RUA DO AMOR            | COOPERATIVA DE DINAMIZADORES DE ARTE E CULTURA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO | AP 5 - ZONA OESTE               | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 37,5         | 43,5         | <b>81</b>    |
| 8906                             | CENTRO CULTURAL REISADOS DA PAZ                  | CENTRO CULTURAL A BRILHANTE ESTRELA DO ORIENTE                             | AP 2 - ZONA SUL E GRANDE TIJUCA | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 31,5         | 49,25        | <b>80,75</b> |
| 10117                            | BATUCAVIDI: ESSÊNCIA DE CRIA                     | EDUARDO MACHADO DE OLIVEIRA  | AP 2 - ZONA SUL E GRANDE TIJUCA | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 33           | 47,5         | <b>80,5</b>  |
| 10440                            | PONTO DE CULTURA ESPAÇO NÓIA                     | TRUPE NÓIA ENTRETENIMENTOS LTDA  | AP 3 - ZONA NORTE               | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 50           | <b>80</b>    |
| 10144                            | ESCOLA DO ABSURDO                                | PANGEA FILMES LTDA   | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                 | NÃO CLASSIFICADO | -                              | 30           | 39           | <b>69</b>    |

| ESPAÇOS CULTURAIS - MODALIDADE I |   |   |                      |                                     |                  |          |              |              |              |
|----------------------------------|---|---|----------------------|-------------------------------------|------------------|----------|--------------|--------------|--------------|
| Nº DE INSCRIÇÃO                  | PROPOSTA  | AGENTE CULTURAL   | ÁREA DE PLANEJAMENTO | TIPO DE VAGA                        | SITUAÇÃO         | CHANCELA | NOTA ETAPA 1 | NOTA ETAPA 2 | NOTA FINAL   |
| 11720                            | REDOMA  | FILM 2FEEL LTDA   | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                  | NÃO CLASSIFICADO | -        | 30           | 37           | <b>67</b>    |
| 9462                             | QUILOMBO DO CAMORIM – RESISTÊNCIA VIVA          | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO CAMORIM                              | AP 4 - ZONA SUDOESTE | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS  | NÃO CLASSIFICADO | -        | 39           | 27,75        | <b>66,75</b> |
| 10400                            | PONTO DE CULTURA ANCESTRALIDADES                | MOVIMENTO BAÍA VIVA   | AP 3 - ZONA NORTE    | VAGA RESERVADA PARA PESSOA INDÍGENA | NÃO CLASSIFICADO | -        | 30           | 36,5         | <b>66,5</b>  |
| 10760                            | MUSEU DA CARICATURA BRASILEIRA - REESTRUTURAÇÃO | GALA EDIÇÕES DE ARTE LTDA                                   | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                  | NÃO CLASSIFICADO | -        | 30           | 33           | <b>63</b>    |
| 10235                            | IVEE CULTURAL                                   | INSTITUTO VIDA EM EQUILIBRIO                                | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                  | NÃO CLASSIFICADO | -        | 30           | 31,25        | <b>61,25</b> |
| 10228                            | ESPAÇO MISTURA GENTE                            | PRAMA COMUNICAÇÃO   | AP 1 - CENTRO        | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS  | NÃO CLASSIFICADO | -        | 30           | 29,75        | <b>59,75</b> |
| 11203                            | STIGMATA STUDIO - HUB DE PRODUTORES CULTURAIS   | STIGMATA PRRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA.                  | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                  | NÃO CLASSIFICADO | -        | 30           | 27,5         | <b>57,5</b>  |
| 11248                            | ESPAÇO CULTURAL IDECS                           | INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL, CULTURAL E SOCIAL | AP 3 - ZONA NORTE    | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS  | NÃO CLASSIFICADO | -        | 37,25        | 15           | <b>52,25</b> |
| 10955                            | RIO CAFÉ COMEDY CLUB - VOZES NO CENTRO          | SALABERT PRODUÇÕES EIRELI                                   | AP 1 - CENTRO        | AMPLA CONCORRÊNCIA                  | NÃO CLASSIFICADO | -        | 30           | 17,25        | <b>47,25</b> |

| ESPAÇOS CULTURAIS - MODALIDADE II |  |   |                                 |                                       |             |                                |              |              |            |
|-----------------------------------|--|---|---------------------------------|---------------------------------------|-------------|--------------------------------|--------------|--------------|------------|
| Nº DE INSCRIÇÃO                   | PROPOSTA   | AGENTE CULTURAL   | ÁREA DE PLANEJAMENTO            | TIPO DE VAGA                          | SITUAÇÃO    | CHANCELA/SELO                  | NOTA ETAPA 1 | NOTA ETAPA 2 | NOTA FINAL |
| 10523                             | ESPAÇO CULTURAL SER CIDADÃO                      | ASSOCIAÇÃO SER CIDADÃO  | AP 5 - ZONA OESTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA                    | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA        | 40           | 60           | 100        |
| 9355                              | 40 NÓS   | GRUPO NÓS DO MORRO  | AP 2 - ZONA SUL E GRANDE TIJUCA | AMPLA CONCORRÊNCIA                    | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA        | 39,75        | 60           | 99,75      |
| 9556                              | BALLET MANGUINHOS – PLANO INTEGRADO 2026/27      | ASSOCIAÇÃO BALLET MANGUINHOS  | AP 3 - ZONA NORTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA                    | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA        | 39,5         | 60           | 99,5       |
| 8883                              | MUSEU DO PONTAL                                  | ASSOCIACAO DOS AMIGOS DA ARTE POPULAR BRASILEIRA                    | AP 4 - ZONA SUDOESTE            | AMPLA CONCORRÊNCIA                    | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA        | 37,25        | 60           | 97,25      |
| 9986                              | PLATAFORMA CIRCOMUM                              | PROGRAMA SOCIAL CRESCER E VIVER                                     | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                    | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA        | 36           | 60           | 96         |
| 10321                             | ARTES NEGRAS EM CONEXÃO: APROXIMANDO TERRITÓRIOS | CENTRO AFRO CARIOCA DE CINEMA                                       | AP 1 - CENTRO                   | VAGA RESERVADA PARA PESSOA NEGRA      | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA        | 37           | 56           | 93         |
| 10868                             | CESAC   ALDEIA MARAKANÃ 2026/2027                | CESAC - CENTRO DE ETNOCONHECIMENTO SOCIOCULTURAL E AMBIENTAL CAUIRÉ | AP 3 - ZONA NORTE               | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA        | 32,5         | 60           | 92,5       |
| 10855                             | CENTRO DE TEATRO DO OPRIMIDO DO RIO DE JANEIRO   | CENTRO DE TEATRO DO OPRIMIDO CTO-RIO                                | AP 1 - CENTRO                   | VAGA RESERVADA PARA PESSOA NEGRA      | SELECIONADO | CASA CARIOCA DE CULTURA        | 34           | 56           | 90         |
| 8952                              | GALPÃO BELA MARÉ                                 | OBSERVATÓRIO DE FAVELAS DO RIO DE JANEIRO                           | AP 3 - ZONA NORTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA                    | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 35,5         | 60           | 95,5       |
| 10679                             | CASA DO CHORO - 10 ANOS                          | INSTITUTO CASA DO CHORO   | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                    | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 39,5         | 52,5         | 92         |
| 10884                             | SPECTACULU ESCOLA DE ARTE E TECNOLOGIA           | ESCOLA-FABRICA DE ESPETACULOS - SPECTACULU                          | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                    | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 36           | 54           | 90         |
| 10290                             | CENTRO DE ARTES DA MARÉ                          | ASSOCIAÇÃO REDES DE DESENVOLVIMENTO DA MARÉ                         | AP 3 - ZONA NORTE               | VAGA RESERVADA PARA PESSOA NEGRA      | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 39,5         | 50,5         | 90         |
| 10222                             | SEDE 20 ANOS                                     | TREÇO PRODUÇOES ARTISTICAS LTDA                                     | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                    | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 31,75        | 51           | 82,75      |
| 9387                              | CENTRO CULTURAL FUNDIÇÃO PROGRESSO               | FUNDIÇÃO DE ARTE E PROGRESSO  | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                    | SUPLENTE    | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 34,75        | 48           | 82,75      |

| ESPAÇOS CULTURAIS - MODALIDADE II |  |  |                                 |                                  |          |                                |              |              |              |
|-----------------------------------|--|--|---------------------------------|----------------------------------|----------|--------------------------------|--------------|--------------|--------------|
| Nº DE INSCRIÇÃO                   | PROPOSTA   | AGENTE CULTURAL  | ÁREA DE PLANEJAMENTO            | TIPO DE VAGA                     | SITUAÇÃO | CHANCELA/SELO                  | NOTA ETAPA 1 | NOTA ETAPA 2 | NOTA FINAL   |
| 8929                              | SOLAR - ACOLHE, REVELA, EXPANDE                    | INSTITUTO SOLAR DOS ABACAXIS   | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA               | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 34,5         | 48           | <b>82,5</b>  |
| 10965                             | PLANO ANUAL ATIVIDADES DO COMPLEXO TEATRAL DA UERJ | ASSOCIACAO CULTURAL E DE PESQUISA NOEL ROSA                                  | AP 2 - ZONA SUL E GRANDE TIJUCA | AMPLA CONCORRÊNCIA               | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 38,5         | 44           | <b>82,5</b>  |
| 11379                             | BLOCO ESCOLA MAM RIO                               | MUSEU DE ARTE MODERNA DO RIO DE JANEIRO                                      | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA               | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 34           | 48,25        | <b>82,25</b> |
| 10540                             | TEATRO EM CENA NO MUSEU DA VIDA FIOCROUZ           | SOCIEDADE DE PROMOÇÃO DA CASA DE OSWALDO CRUZ                                | AP 3 - ZONA NORTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA               | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 36,5         | 45,75        | <b>82,25</b> |
| 9161                              | PLANO ANUAL DO MUSEU BISPO DO ROSARIO              | BISPO DO ROSARIO ASSOCIACAO CULTURAL   | AP 4 - ZONA SUDOESTE            | AMPLA CONCORRÊNCIA               | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 32,25        | 49,75        | <b>82</b>    |
| 8928                              | ONIKOJA : ECOS DA ANCESTRALIDADE                   | INSTITUTO ONIKOJA  | AP 5 - ZONA OESTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA               | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 38           | 44           | <b>82</b>    |
| 9176                              | CIRCO VOADOR FAZ                                   | ASSOCIAÇÃO CIRCO VOADOR ATIVIDADES CULTURAIS ARTÍSTICAS SOCIAIS E AMBIENTAIS | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA               | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 34           | 47,75        | <b>81,75</b> |
| 9588                              | CINEMA ESTAÇÃO BOTAFOGO                            | CINECLUBE PAU BRASIL   | AP 2 - ZONA SUL E GRANDE TIJUCA | AMPLA CONCORRÊNCIA               | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 32,75        | 48,75        | <b>81,5</b>  |
| 11396                             | RAÍZES DAQUI II – AS TRADIÇÕES NORDESTINAS NO RIO  | INSTITUTO CULTURAL FEIRA DE SÃO CRISTÓVÃO                                    | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA               | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 33           | 48,5         | <b>81,5</b>  |
| 9794                              | MANUTENÇÃO E FORTALECIMENTO DAS AÇÕES DO MUF       | MUSEU DE FAVELA - MUF  | AP 2 - ZONA SUL E GRANDE TIJUCA | VAGA RESERVADA PARA PESSOA NEGRA | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 32,25        | 49           | <b>81,25</b> |
| 10447                             | AMMM - 30 ANOS DE MANGUEIRA                        | ASSOCIAÇÃO MENINAS E MULHERES DO MORRO                                       | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA               | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 32,5         | 48,75        | <b>81,25</b> |
| 10168                             | MEMÓRIA, ANCESTRALIDADE E REDES CULTURAIS NA PEQ.. | INSTITUTO DE PESQUISA E MEMÓRIA PRETOS NOVOS                                 | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA               | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 37           | 44,25        | <b>81,25</b> |
| 9315                              | POÉTICAS DO SAMBA CARIOCA - RENASCENÇA             | RENASCENÇA CLUBE   | AP 2 - ZONA SUL E GRANDE TIJUCA | VAGA RESERVADA PARA PESSOA NEGRA | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 51           | <b>81</b>    |
| 11481                             | POLO AUDIOVISUAL PONTO CINE                        | LEONARDO HONÓRIO DE BARROS PRODUÇÕES   | AP 3 - ZONA NORTE               | VAGA RESERVADA PARA PESSOA NEGRA | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 34,5         | 46,5         | <b>81</b>    |

| ESPAÇOS CULTURAIS - MODALIDADE II |  |   |                                 |   |          |                                |              |              |              |
|-----------------------------------|--|---|---------------------------------|---|----------|--------------------------------|--------------|--------------|--------------|
| Nº DE INSCRIÇÃO                   | PROPOSTA   | AGENTE CULTURAL   | ÁREA DE PLANEJAMENTO            | TIPO DE VAGA                                | SITUAÇÃO | CHANCELA/SELO                  | NOTA ETAPA 1 | NOTA ETAPA 2 | NOTA FINAL   |
| 9745                              | FORMAÇÃO ARTÍSTICA INCLUSIVA NO COMPLEXO DO ALEMÃO | AFEC ASSOCIAÇÃO DE APOIO E FOMENTO À ECONOMIA CRIATIVA          | AP 3 - ZONA NORTE               | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 32           | 48,75        | <b>80,75</b> |
| 9081                              | EAV LIVRE: ARTE, EDUCAÇÃO E NATUREZA NA REDE CARIO | ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DA ESCOLA DE ARTES VISUAIS                | AP 2 - ZONA SUL E GRANDE TIJUCA | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 34,25        | 46,5         | <b>80,75</b> |
| 9214                              | TEAR: VEREDAS DA ARTE, EDUCAÇÃO E CULTURA          | INSTITUTO DE ARTE TEAR  | AP 2 - ZONA SUL E GRANDE TIJUCA | VAGA RESERVADA PARA PESSOA NEGRA            | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 50,5         | <b>80,5</b>  |
| 9960                              | 80 ANOS DOS ATELIÉS DO MUSEU DE IMAGENS DO INCONSC | SOCIEDADE AMIGOS DO MUSEU DE IMAGENS DO INCONSCIENTE            | AP 3 - ZONA NORTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 32,75        | 47,75        | <b>80,5</b>  |
| 11071                             | CASA DE CULTURA QUADRA DO SANTA MARTA              | GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA MOCIDADE UNIDA DO SANTA MARTA | AP 2 - ZONA SUL E GRANDE TIJUCA | VAGA RESERVADA PARA PESSOA NEGRA            | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 50,25        | <b>80,25</b> |
| 10677                             | PLANO ANUAL DE MANUTENÇÃO CULTURAL                 | GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA ESTACIO DE SA                 | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 50,25        | <b>80,25</b> |
| 10299                             | MANUTENÇÃO - JONGO DA SERRINHA                     | ASSOCIACAO GRUPO CULTURAL JONGO DA SERRINHA                     | AP 3 - ZONA NORTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 38           | 42,25        | <b>80,25</b> |
| 10906                             | MÚSICA ENCANTADA 21 ANOS DE LUTA                   | ASSOCIAÇÃO MÚSICA ENCANTADA                                     | AP 3 - ZONA NORTE               | VAGA RESERVADA PARA PESSOA NEGRA            | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 50           | <b>80</b>    |
| 10371                             | INCUBADORA CULTURAL LANCHONETE <-> LANCHONETE      | ASSOCIAÇÃO CULTURAL LANCHONETE LANCHONETE                       | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 50           | <b>80</b>    |
| 10237                             | ESCAMBO CULTURAL 2026                              | ASSOCIAÇÃO ESCAMBO CULTURAL                                     | AP 5 - ZONA OESTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 30           | 50           | <b>80</b>    |
| 9625                              | ATIVIDADES CULTURAIS NA ABI                        | ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE IMPRENSA                               | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 31,25        | 48,75        | <b>80</b>    |
| 9202                              | CASA AMARELA: MEMÓRIA E FUTURO DA PEQUENA ÁFRICA   | CASA AMARELA PROVIDENCIA  | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 32,25        | 47,75        | <b>80</b>    |
| 9817                              | PALAVRA CANTADA – MÚSICA, LITERATURA E BRASILIDADE | ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS                                   | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 33,5         | 46,5         | <b>80</b>    |
| 9562                              | ARMAZÉM DA UTOPIA                                  | INSTITUTO ENSAIO ABERTO   | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 34           | 46           | <b>80</b>    |

| ESPAÇOS CULTURAIS - MODALIDADE II |   |   |                                 |   |                  |                                |  |              |              |
|-----------------------------------|---|---|---------------------------------|---|------------------|--------------------------------|--|--------------|--------------|
| Nº DE INSCRIÇÃO                   | PROPOSTA  | AGENTE CULTURAL   | ÁREA DE PLANEJAMENTO            | TIPO DE VAGA                                | SITUAÇÃO         | CHANCELA/SELO                  | NOTA ETAPA 1   | NOTA ETAPA 2 | NOTA FINAL   |
| 9434                              | MUSEU DO SAMBA 25 ANOS                            | MUSEU DO SAMBA  | AP 1 - CENTRO                   | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 34   | 46           | <b>80</b>    |
| 10167                             | CENTRO DE CULTURA DIGITAL WALY SALOMÃO (E-WALY)   | GRUPO CULTURAL AFRO REGGAE  | AP 3 - ZONA NORTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE         | REDE CARIOCA DE ARTE E CULTURA | 38   | 42           | <b>80</b>    |
| 11576                             | ESPAÇO CULTURAL TOCANDO EM VOCÊ                   | GRUPO EDUCART TOCANDO EM VOCÊ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E PEDAGÓGICAS LTDA | AP 2 - ZONA SUL E GRANDE TIJUCA | VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA | SUPLENTE         | -                              | 30   | 49,75        | <b>79,75</b> |
| 11046                             | UNIDOS DE LUCAS – FORMAÇÃO, DIFUSÃO E ARTICULAÇÃO | GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA UNIDOS DE LUCAS                     | AP 3 - ZONA NORTE               | VAGA RESERVADA PARA PESSOA NEGRA            | SUPLENTE         | -                              | 30   | 49,5         | <b>79,5</b>  |
| 10803                             | PLANO ANUAL DE ATIVIDADES 2026                    | CENTRO DE ESTUDOS E CULTURA MIDRASH                                   | AP 4 - ZONA SUDOESTE            | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE         | -                              | 30   | 49           | <b>79</b>    |
| 9989                              | PROJETO FLORESCER CULTURAL                        | ASSOCIACAO ESPACO FLORESCER   | AP 5 - ZONA OESTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | SUPLENTE         | -                              | 30,5   | 48,5         | <b>79</b>    |
| 8950                              | VIADUTO CULTURAL                                  | CENTRAL UNICA DAS FAVELAS DO RIO DE JANEIRO                           | AP 3 - ZONA NORTE               | AMPLA CONCORRÊNCIA                          | DESCCLASSIFICADO | -                              | CONFORME ITEM 12.19.2. CASO O(S) REPRESENTANTE(S) INDICADO(S) PELO AGENTE CULTURAL NÃO COMPAREÇA(M) NA DATA, HORÁRIO E LOCAL INDICADOS PARA A ENTREVISTA, O AGENTE CULTURAL PODERÁ SER DESCCLASSIFICADO. |              |              |