

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
REGULAMENTO SMC Nº 01, DE 08 DE JANEIRO DE 2026 - LINGUAGENS
EDIÇÃO POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC - PNAB**

**COMUNICADO
RESULTADO FINAL DA FASE DE VALIDAÇÃO
PÓS ERRATA**

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o resultado final após retificação da Fase de Validação do **REGULAMENTO SMC Nº 01, DE 08 DE JANEIRO DE 2026 - LINGUAGENS - EDIÇÃO PNAB**.

Os agentes culturais cujas inscrições constam com situação 'VÁLIDA' seguem para a Fase de Seleção do regulamento. As inscrições classificadas com situação 'INVÁLIDA' **não** seguem para a Fase de Seleção, não sendo cabível a interposição de novo recurso contra o resultado da Fase de Validação.

Dúvidas sobre este edital serão sanadas pela Gerência de Fomento através do endereço eletrônico linguagens.culturario@gmail.com.

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
8970	AFRO AÇAÍ EM REDE: FORMAÇÃO EM PERCUSSÃO AFRO	AFRO AÇAÍ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
8977	O SOM DOS CARNAVAIS	39.XXX.658 RAFAELA DE SOUZA RODRIGUES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
8978	VOZES E BATUQUES – PESQUISA, MEMÓRIA E DIFUSÃO DA	MARCIA PINHO DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
8984	FESTIVAL LAVAGEM DA ESCADARIA SELARÓN – FESTIVAL D	PRODUÇÕES BOREAIS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
8985	FLIR - FEIRA LITERÁRIA INTERNACIONAL DA ROCINHA	FLIR: FEIRA LITERÁRIA INTERNACIONAL DA ROCINHA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
8997	G.R.E.S. ORUN AYÉ: CELEBRANDO A CULTURA, FORMANDO	AYE CULTURAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9003	ELA É BAMBA – PROTAGONISMO FEMININO NA CAPOEIRA	JANAINA BEMVINDO DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9005	ITECKALL RECICLA – GUARDIÕES DO FUTURO	INSTITUTO DEPARTE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
9009	CICLO FORMATIVO EM GASTRONOMIA AFRO CRIATIVA	CARLA PEREIRA BUENO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
9016	LINGUAGEM DA DIVERSIDADE DO BLOCO DO MAU MAU	BLOCO DO MAU MAU	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9031	CAJU: PORTAL DA MEMÓRIA E HORIZONTES AFROFUTURISTA	WELLINGTON DE OLIVEIRA DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9054	COLEÇÃO EDITORIAL DE NARRATIVAS INVISIBILIZADAS	NARRATIVA EDITORIAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9055	JONGO DA SERRINHA: IMPACTOS SOCIAIS E CULTURAIS	MONICA CONCEIÇÃO DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
9067	BOLA OU BÚLICA - BRINCAR E CANTAR, QUEM NÃO QUER?	DEZESSEIS PRODUÇÕES CULTURAIS EIRELI	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9144	ESPALHANDO SEMENTES	TENILY SALES DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9146	RAÍZES DAS ÁGUAS: CARPINTARIA NAVAL	JORGE ADALBERTO PENNA NETO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9166	9º ENCONTRO NACIONAL DE BAMBAS	MESTRE JAGUNÇO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
9199	WORKSHOP CULTURAL -A VEZ E A VOZ DE VAZ LOBO	DENISON FONSECA MENDONÇA DE BARROS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
9219	FAZ QUEM QUER / MORRINHO / CULTURA IÊ CAPOEIRA	JORDAN LUIS RICARDO DE FREITAS FERREIRA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9245	RODA DE CAPOEIRA: FUNDAMENTOS E TRADIÇÕES	GLEISSON MARQUES GONÇALVES COSTA	PESQUISA	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9276	RODA DE SAMBA ORUN ÀYÉ: INOVAÇÃO E LEGADO	AYE CULTURAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9291	FLAMANGUAÇA EM CENA – TRADIÇÃO, SAMBA E IDENTIDADE	G.R.C.S.E.S FLAMANGUACA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9310	TEATRO DE ARENA ELZA OSBORNE: MEMÓRIA E PATRIMÔNIO	IVES PIERINI MACENA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9317	SINTA O SAMBA	INSTITUTO DEPARTE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
9327	MULHERES QUE MOVEM A CAPOEIRA	ANA CRISTINA DE OLIVEIRA FERREIRA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9331	DIA DO CHARME 2027	BLACK DE ELITE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9336	BRINCADEIRA DE ANGOLA NO IBC	53.XXX.683 DANA BREDÁ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
9344	ALÉM DAS FERIDAS – VOZES FEMININAS DA CULTURA VIVA	MAHET PRODUÇÕES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
9383	LÁ PARA AS MARGENS DO MEU SERTÃO	HUGO SBANO FREIRE	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9394	O RIO AMANHECEU CANTANDO	GABRIEL REIS DE ALBUQUERQUE MEYOHAS	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9398	RODA DE CAPOEIRA: FUNDAMENTOS E TRADIÇÕES	GLEISSON MARQUES GONÇALVES COSTA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9440	CAPOEIRANDO IRAJÁ	CENTRO CULTURAL EDUCACIONAL E ESPORTIVO CAPOEIRANDO IRAJÁ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9442	OGBOJU - CONTOS, CANTOS E DANÇAS DOS ORIXÁS	CINTIA PEREIRA MACHADO	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9461	RADAR - CARTOGRAFIA DA MODA POPULAR NO RIO	CRISTIANY SOARES DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9465	CAPOEIRA COMO CAMINHO DE CURA	MARILUCI DA SILVA SOUZA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9483	CASA DO PANDEIRO E IBCE APRESENTAM: GINGA DO SABER	CASA DO PANDEIRO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
9500	GINGANDO NAS RAÍZES DO BRASIL	LUCIA HELENA MARQUES GONCALVES COSTA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9533	FESTIVAL MULHERES COM SAMBA PÉ	KELLY CARDOZO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9564	CARIÔXENTE - FESTIVAL NORDESTINO DO RJ	VINNI PRODUTORA CULTURAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9581	RODA MALTA CARIOCA: CAPOEIRA E IDENTIDADE	ROBERTO ORLANDINI RIBEIRO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9583	CAMINHOS & RITOS DE CAMPO GRANDE	COLETIVO TUDO NUMA COISA SÓ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9614	TIBIRA EM ARTE E MEMÓRIA	ANDERSON DOS SANTOS ALVES DE ABREU	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
9618	LIBERDADE CURA	ICV - INSTITUTO CASA DA VAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9626	REVERBERAÇÃO DA COMISSÃO DE FRENTE 1999	RUTH RODRIGUES DE CASTRO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9651	VISSUNGOS	PRETEJÔ IDEIAS CRIATIVAS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
9669	ARRAIÁ DO RIO JUNINO	LIQUERJ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9723	CIRO FERNANDES: A ARTE DA XILOGRAVURA	POESIA VIRAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9724	RIO DE VIOLAS 8ª ED.- ENCONTRO DE VIOLEIROS DO RJ	GABRIELA SOARES DE ARAUJO GOES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9734	CORPOS QUE CRIAM: A PCD COMO SUJEITO DA CULTURA.	NIVÂNIA CARVALHO ROCHA DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
9736	CATÁLOGO PARANAPUÃ: ARTESÃOS	ISABELA DE OLIVEIRA BARBOSA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9742	O BATE BOLA É ELA! EDUCAÇÃO E PREVENÇÃO NAS ESCOLAS	VANESSA DE SOUZA AMORIM	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9757	CAPOEIRA, TERRITÓRIO E PATRIMÔNIO NA LEOPOLDINA	INSTITUTO GINGAR	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9764	O CORDEL ENTRELAÇOS	SUPERNOVA EVENTOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9765	RAIZES DE BESOURO	RAIZES DE BESOURO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
9766	CAPOEIRA CIDADÃ: EDUCAÇÃO E PATRIMÔNIO	CAPOEIRA CIDADÃ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9774	CAPOEIRA PARA TODOS - ARTE E CIDADANIA NO RIO	AULENIR MIRANDA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9790	ESCOLA DE SAMBA NA ESCOLA	G.R.E.S UNIDOS DO CABRAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9797	CAJU EM MOVIMENTO	AFASV	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9813	AS RAIZES DO CAPOEIRANDO PELA PAZ	ULISSES DE OLIVEIRA MARTINS	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9821	ARREDA HOMEM QUE AÍ VEM MULHER	MATHEUS FELLIPE SANCHES DOS SANTOS MAGRE DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9826	ENCONTRO DE JONGO	SAMBAJONGO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9838	RAIZES DE BESOURO	PAULO FERNANDO DE JESUS	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9855	ECOFEIRA SUSTENTAVEL- CIRCUITO ARENINHAS CULTURAIS	AUTHARO PRODUCOES ARTISTICAS & CULTURAIS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
9866	BERIMBAU E ANCESTRALIDADE	CLEYTON DOS SANTOS OLIVEIRA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9874	RIO QUEER	MARCOS ANTONIO SPILERE PIERI	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9904	BOTAFOGO SAMBA INCLUSIVO	BOTAFOGO SAMBA CLUBE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9923	VEM BRINCAR NA CAPOEIRA	EUDES MARTINS DO NASCIMENTO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9985	MADUREIRA: TERREIROS E QUINTAIS	LUANA FERNANDES FERREIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10057	CAMINHOS DE ANCESTRALIDADE: ARTE E DIVERSIDADE	ESTÚDIO SOM DAS CORES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10074	PROJETO SOCIOEDUCATIVO – REVIVENDO NOSSAS RAÍZES	FABIANA FERREIRAS ALVES	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10086	REDE TROPICAL: CONECTANDO TALENTOS	RADIO TRIPOCAL WEB BRASIL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10118	FOTOVIVÊNCIA: RECORTES DE UM COTIDIANO ANCESTRAL	UBUNTU PRODUÇÕES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
10128	SINAIS DA CULTURA SURDA CARIOCA	JOYCE MARIA CONCEIÇÃO LOPES DE ARAUJO	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10172	SAMBA DA HERANÇA – EDIÇÃO NELSON SARGENTO	CONEXÃO SOCIAL PRODUÇÕES LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10174	CONVERSAS DE TAMBOR	DJ THA REDIG	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10225	ENTRE CAVALGADAS, ALTARES E PANEAS: MEMÓRIAS DE S	MONICA REGINA MIRANDA	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10288	CAMINHOS DA MESTRA SUELI COTA	MESTRA SUELI COTA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10291	MAGIA BRASILEIRA SHOW	LECC	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10388	ESCOLA DE SABERES ANCESTRAIS CARIOCA (ESAC)	ENSAIO RUA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10418	BATE-BOLAS CONTEMPORÂNEOS	BRUNO FALCÃO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10455	ARTEMARIARJ - MULHERES E MENINAS NO APC	MOVIMENTO LEITURA ARTE POESIA & CHOCOLATE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
10471	FEIJOADA BRASILEIRA: MUITO ALÉM DO PRATO	ROBERTA DOS SANTOS SILVEIRA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10500	O ENCONTRO DAS ÁGUAS: CIRCULAÇÃO E TRANSMISSÃO DE	QUILOMBO AQUILAH	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10502	BATE-BOLA E AIPIM SANTA CRUZ: PATRIMÔNIO IMATERIAL	IMASC	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10504	EXPO BATE-BOLAS, CULTURA POPULAR DO RIO	SBALANDIS PRODUCTION	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10520	MACULELÊ - A TERRA DE CUCUMBÍ	DANIEL MACHADO MENDES DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10562	ENCANTO CARIOCA	ASSOCIAÇÃO FOLCLÓRICA BUMBA-MEU-BOI ENCANTO CARIOCA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
10618	OYÁ ALAXÉ NO RIO - 2026	TIAGO SÁ LEITÃO DOS SANTOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10619	SAMBA – A MAGIA NOS PÉS	GEIMISSON RIBEIRO OLIVEIRA MIRANDA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10652	A CULTURA DA PROTEÇÃO	JANAYNA COSTA BUENO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
10658	DNA SUBURBANO – A HERANÇA MARÍTIMA E QUILOMBOLA	HERON LUCAS DOS SANTOS SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10669	CULTURA POPULAR E LINGUAGEM CORPORAL DA FCSI 2026	FUNDACAO CASA SANTA IGNEZ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10675	BLOCK'N ROLL – CULTURA POPULAR EM CIRCULAÇÃO	ALEXANDRE KOLESZA BIANCATTO OSCAR	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10711	BLOCO DA TERREIRADA	BLOCO DA TERREIRADA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10716	ESTÁCIO VIVA – FORMAÇÃO, DIFUSÃO E SALVAGUARDA	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA ESTACIO DE SA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10719	CLUBE DE LEITURA DE LITERATURA DE CORDEL	CILENE ALVES DE OLIVEIRA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10729	ENCONTRO DE BATE BOLAS - EU AMO BATE BOLAS	O DESPERTAR DO SABER	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10738	MODOS DE ORGANIZAÇÃO DA CULTURA POPULAR	KARINA SILVA DE VASCONCELLOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10739	AGITA GERAÇÃO	ABRAHÃO NOGUEIRA DA SILVA	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
10742	NAS TRILHAS DO RIO	RADIO GRAVIOLA E PRODUCAO LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10778	O CRAVISTA - O LEGADO DE ROBERTO DE REGINA	LUIZ EDUARDO OZÓRIO DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10782	TAPE GUARANI - CENÁRIO CARIOCA	KEVEN PECLAT DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10786	ELDRADORIA: O ÚLTIMO BASTIÃO	SMAILEY DE CAMPOS NOGUEIRA	PESQUISA	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
10808	TERNO CARIOCA – CONCERTOS DIDÁTICOS DE CHORO	MOTRIZ SOCIOCULTURAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10812	SABERES DA FOLHA	RAFAEL RIBEIRO FREITAS ANASTÁCIO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10829	CORPOS QUE CONTAM HISTÓRIAS	INSTITUTO BRASILEIRO DE CAPOEIRA EDUCAÇÃO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10832	RICARDO ALVES DE MORAES	RICARDO ALVES DE MORAES	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10842	TÔ TE VENDO: ARTE ALÉM DOS OLHOS – ACESSIBILIDADE	FRON PRODUcoes ARTISTICAS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
10849	SEU ZÉ: A REDE DIGITAL DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA	FRANCISCO JOSÉ DE CASTRO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10908	LINHAS QUE ME ATRAVESSAM	CINTHIA REGINA DOS SANTOS DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10909	MEMÓRIA, SABERES E FORMAÇÃO EM PERCUSSÃO POPULAR	ANDRÉ LUÍS ALVES REGO	PESQUISA	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10922	QUEM TEM MEDO DOS BATE-BOLAS?	MARCIO BARBOSA WEBER	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
10924	RODAS DA MEMÓRIA – CAPOEIRA COMO PATRIMÔNIO VIVO	50.XXXX.999 JADER VARZEM SCHWENCK GOMES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10932	FESTEJO DOS JONGUEIRO - CIA BANTO 20 ANOS	CENTRO CULTURAL CIA BANTO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10938	ENCONTRO ANCESTRAL	ALICE GOULART KASPER	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10982	SINHÁ CHAMOU PRA JOGAR – MULHERES NA CAPOEIRA	MARILUCI DA SILVA SOUZA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10986	OFICINAS ARTÍPICAS - SOMOS FORA DA CAIXINHA	SESSÃO AZUL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11015	PRESERVANDO HISTÓRIAS COM A CULTNE	CULTNE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11017	ENCONTRO DE POVOS DE TERREIRO 4 EDIÇÃO	UNICA - UNIAO UMBANDISTA LUZ CARIDADE E AMOR	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11022	VEM COM O TRAZ A CAÇAMBA - 2026/2027	ALVORECER CULTURAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11045	GIGANTES DE PEDRA	JESSICA WUINER	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11055	ZÉ PILINTRA – GUIA DOS MALANDROS: PRODUÇÃO, CIRCUL	FRANCISCO JOSÉ DE CASTRO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11078	ARTESA – CAPACITAÇÃO DE ARTESÃOS: PEQUENA ÁFRICA	LUIZA BOMENY CONSULTORIA E PRODUCAO CULTURAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11121	O CRIADOR E O CÓDIGO	LEONARDO DE ALMEIDA DE MELO	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11136	2 DE JULHO: OS CABOCLOS DA INDEPENDÊNCIA	CETRAB REGIONAL RJ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11142	TAQUARA EM FOCO: CARTOGRAFIA E ROTEIRO CULTURAIS	ERICK	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11221	CARTOGRAFIAS SONORAS DAS ESCOLAS DE SAMBA	MARLON VITAL CAMPOS DA SILVA	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11239	MEMÓRIAS EMERGENTES DE UM PASSADO PRESENTE	OUTRAR PRODUÇÕES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
11275	FESTIVAL SABORES E VIVÊNCIAS ANCESTRAIS	SIDEISE BERNARDES ELOI	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11382	BORDADO A VIDA	THATIANA MOREIRA MONTENEGRO DA COSTA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11384	O RIO DO REDENTOR	ALEXIS MATTOS PARROT	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11386	MAPEAMENTO DE GRUPOS GORILAS DE SACO DO RJ	LUCAS JOSÉ GONÇALVES DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11397	CULTURA CIGANA E A CIRCULARIDADE SAGRADA CARIOCA	OUSADIA STARTUP	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11398	“JONGO, TAMBOR E ANCESTRALIDADE”	MÁRCIA NOVAIS BORGES	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11453	CAPOEIRA DENDÊ-PATRIMONIO VIVO EM MOVIMENTO	CENTRO CULTURAL DE CAPOEIRA DENDÊ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11490	YVY PORAI'Ë – O RITUAL SAGRADO DO RAPÉ: MEMÓRIA	62.XXX.913 AGNALDO SOUZA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
11506	ROLÉ VISITA MUSEU DO SAMBA	TUNTUN CULTURA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11511	FAZENDO A FEIRA	LUISA MACEDO DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11516	ROBERTO MARTINS ACERVO	BETO MARTINS DESIGN	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11521	"CAPOEIRA, LINGUAGENS E MEMÓRIAS"	MESTRE MINEIRINHO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11523	MEMÓRIAS EMERGENTES DE UM PASSADO PRESENTE	OUTRAR PRODUÇÕES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
11526	OS MASCARADOS: ESTUDO VIVO	PRISCILA EDIARA DE OLIVERA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11529	VOZES FEMININAS: ESCRITORAS DO SÉCULO XIX	JANELA AMARELA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11532	TRADUZINDO A CAPOEIRA	JEFERSON DOS SANTOS FERREIRA	PESQUISA	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11534	ANCESTRALIDADE SITIADA	MARCELO FONSECA JUNIOR	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
11535	RAÍZES DO SABER: CULTURA VIVA, MEMÓRIA E RESISTÊNCIA	PRISCILA EDIARA DE OLIVEIRA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11536	GRIÔS DO RIO	VALTER LUIZ DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11548	A BARCA DO SAUDADE - UMA TRAVESSIA ANCESTRAL	ALESSANDRA BARBOSA DA NÓBREGA BIÁ	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11589	ARREMESSO	PODE RIO ESTUDIO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11640	UNIRCAPOEIRA RODAS INTINERANTE CONTINUIDADE	EDINALDA APARECIDA DE ANDRADE RICARDO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11664	QUITANDINHA DE ERÊ	CASA COLETIVO TERREIRO OBA LABI	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11672	MARCOS LUIZ DA SILVA	MARCOS LUIZ DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11673	TREM DO FORRÓ DO RJ	SUPERNOVA EVENTOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11679	TEMPORADA "PEQUENA ÁFRICA" - PODCAST SNMFM	ELISMAR BRAGA MOARES	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11684	SEMANA DE DEBATE: VOZES NEGRAS DO SAGRADO FEMININA	ALECRIM FILMES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11726	AIPIM DE SANTA CRUZ	DÉDALO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. ME	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11733	GRUPO CAIPIRANDO - ALMA CARIOCA DE VIOLA	HENRIQUE GONÇALVES BONNA 025XXXXX706	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11736	OFICINA DE DANÇA E MÚSICA - PROJETO HAITIANISMO	ATELIE DE CULTURA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11755	SABENÇAS ANCESTRAIS: CARTOGRAFIA DOS CANTOS DA ZO	LARYSSA ALVES DE OLIVEIRA	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11779	SOM DO MANGUE	JULIA GABRIELA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11781	HISTÓRIAS DE TODAS AS LUAS	DRAP	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11785	FESTIVAL MACUMBA	NYANDRA FERNANDES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11794	LITERATURA, FÉ E DIVERSIDADE: PESQUISA E ACOLHIMEN	DANIELA DE OLIVEIRA BATISTA MODESTO MACEDO	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11815	KWÊ BORORÓ: CULTURA VIVA, TERRITÓRIO E PATRIMÔNIO	ASSOCIACAO CULTURAL BLOCO CARNAVALESCO CORACAO DAS MENINAS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11823	FESTIVAL POVO DE PEMBA - PRÊMIO TATA TANCREDO	TUFAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11828	PACIÊNCIA: A REPÚBLICA DOS QUINTAIS	ISABEL CRISTINA MENDES	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11835	MITOS E RITOS DA CULTURA POPULAR	GRUPO CULTURAL SOPRO DE GAIA LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11837	ANOS DOURADOS VAI MARCAR SEU CORAÇÃO	QUADRILHA ANOS DOURADOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11838	FESTIVAL ESTADUAL DE QUADRILHAS JUNINAS DO RJ	AQUA RIO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11849	MEMÓRIA VIVA E SABERES ANCESTRAIS	ACUCA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11858	CONTAR PARA EXISTIR: TERRITÓRIO EM NARRATIVA.	QUILOMBO DONA BILINA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11878	TRANSPASSA; QUANDO CORPAS DESFILAM	26.XXX.568 RENATA BELO BENET DOS SANTOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11883	ESCOLA DE TRADIÇÕES JUNINAS	41.XXX.808 LUCIANO NASCIMENTO DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11884	COMPANHIA DE DANÇA FOLCLÓRICA FORROZÃO JUNINO	QUADRILHA FORROZÃO JUNINO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11888	OSCAR DA CAPOEIRA - CELEBRAÇÃO DO DIA MUNDIAL	CENTRO CULTURAL DE CAPOEIRA GINGA BRASIL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11896	RODA DE CURA ANCESTRAL QUILOMBOLA	ELECI DE LACERDA	PESQUISA	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11900	UMA HISTÓRIO QUE SÓ O MORRO STA MARTA PODE CONTAR	MOCIDADE UNIDA DO SANTA MARTA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11935	CAPOEIRA DO RIO – ENCONTROS E MOSTRAS 2026	FCCDRJ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11960	VIDAS E SOLUÇÕES	INSTITUTO URCA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
11962	PIPA NO AR - CICLO ARTESANIA	PIPA SOCIAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11968	OBSERVATÓRIO EM MOVIMENTO: PERCURSOS DE MEMÓRIA E	IMAGINE CULTURA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11985	BRINCALHAU	MAURICIO CONSULTORIA E SERVIÇOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11992	TRAGÉDIA NO FUNDO DO MAR: UM AUDIODRAMA CIENTÍFICO	48.XXX.125 HELOA CARAMURU CARLOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12002	GINGA COM AMOR, CAMARÁ	JACQUELINE VENANCIO FARIAS	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12015	NOVEMBRO NEGRO – ENCONTRO DE TAMBORES ANCESTRAIS	FILHOS DE GANDHI	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12038	ALDEIA.LAB	INSTITUTO ALDEIA IYA OMI	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12047	A HERANÇA DA CAPOEIRA COMO INSTRUMENTO DE TRANSFOR	LENINALDO SEVERINO DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12059	NA GINGA CARIOCA: MEMÓRIAS DA CAPOEIRA NA CIDADE D	26.XXX.712 GABRIEL DA SILVA VIDAL CID	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12065	O REAL SE REVELA: LER O RIO EM DOCUMENTOS E FOTOS	REAL GABINETE PORTUGUÊS DE LEITURA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12080	ANICETO DO IMPÉRIO: LEGADO DA CULTURA POPULAR	ALESSANDRA TAVARES DE SOUZA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12087	PROMPTER CONECTA	PROMPTER-COOP	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12094	8º ENCONTRO DE POETAS POPULARES	AMO CORDEL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12110	ITANS DO RIO	AMENTI LAB	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12119	MUSEU DA IMAGEM ITINERANTE DA MARÉ – MIIM	FRANCISCO VALDEAN ALVES DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12126	ROTEIROS DE MEMÓRIA: PATRIMÔNIOS VELADOS DO RIO	CABIRIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E INFORMÁTICA LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12133	ARTESA – CAPACITAÇÃO DE ARTESÃOS: PEQUENA ÁFRICA	LUIZA BOMENY CONSULTORIA E PRODUÇÃO CULTURAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12142	BENZEDEIRAS DE QUILOMBO - PRÁTICAS ANCESTRAIS	ANA CAROLINA DA COSTA MORAES	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12149	CONEXAS ZO - CELEBRO MINHAS AVÓS	57.XXX.156 RAFAEL MOREIRA DA COSTA LIMA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12158	“CÉU NO CHÃO”	GIOVANA HALLACK DACORSO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12163	BARRACÃO DE PORTAS ABERTAS	ILÊ ASE DAN CHUO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12193	GRAMÁTICA DOS TAMBORES PODCAST	IROKO PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12194	AVÓS DA COMUNIDADE	DANDARA BARBOSA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12196	O REISADO TÁ ON! TRADIÇÃO + INOVAÇÃO NA FORMIGA	ANDRE LEONARDO SILVA DE CARVALHO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12198	MUSEOLOGIA DE TERREIRO	MARCO ANTONIO TEOBALDO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12203	O QUE AS PÁGINAS PRETAS ENSINAM	MILENA DOS SANTOS DE SÁ	PESQUISA	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12205	POROROCA CULTURAL	RENATA RIBEIRO MARQUES	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12220	RIO IMATERIAL	BERNARDO WAGNER MARQUES BAPTISTA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12222	BATIDA ANCESTRAL – OFICINA DE PERCUSSÃO E HISTÓRIA	VITOR CEZAR	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12225	MUHCAB NA TELA - MEMÓRIAS VIVAS DA CULTURA AFRO-BR	MFN ENTRETENIMENTO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12233	QUADRILHA JUNINA NAZARÉ SHOW 2026	QUADRILHA JUNINA NAZARÉ SHOW	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12234	PRIMEIRO TAMBORIM	BLOCO CULTURAL SAIDEIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12252	MEMÓRIAS ALIMENTAM	VERÔNICA MARIA CORRÊA DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12262	TAMBORES DA ANCESTRALIDADE - OFICINAS DE ATABAQUE	DOUGLAS JORGE SANTANA GUIMARÃES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12277	RODA DE ENREDO NAS ESCOLAS DE SAMBA	MACACO BRANCO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12278	CORPOS EM TRÂNSITO – JUVENTUDE NEGRA E FUTUR	FILHOS DE GANDHI	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12294	QUANDO O CARNAVAL AINDA É SILENCIO	THEMA P	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12303	ARTE PARA TODOS	CENTRO CULTURAL GAMA FILHO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12336	O CRAVISTA - O LEGADO DE ROBERTO DE REGINA	OZ FILMS PRODUCTIONS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12337	CURSOS E RODAS DE CAPOEIRA COM GRANDES MESTRES	ALEX SERRA DE OLIVEIRA	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12340	CULTURA ALIMENTAR NOS QUILOMBOS E TERREIROS	DANIELLE THEODORO CANICIO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12343	ÁRVORE DE EXPERIÊNCIAS	FABIANA VALADARES	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12354	MEDALHA GRIOTS HISTÓRIA VIVA DA CAPOEIRA	MARLON SILVA DA COSTA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12361	SER YAWO: SABERES, MEMÓRIAS E PERCURSOS INICIÁTICO	ANGÉLICA MACHADO ALVES	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12377	HERANÇAS DO TAMBOR	LAREMI EMILIANO DE OLIVEIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12394	SAMBA DE BUCHO CHEIO - TEMPORADA 2027	JUPY - ARTE EM PRODUÇÃO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12397	MAPEAMENTO VIVO DAS RODAS DE CAPOEIRA DO RJ	FERNANDO DA SILVA RAMOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12405	BEM VIVER ZEN	CIRCUITO CARIOCA DE ARTES E CULTURA LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12408	MEMORIA, IDENTIDADE E MUSICALIDADE AFRO-DIASPÓRICA	KAREN DE ALMEIDA PAIVA LAMEGO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12417	BRASIL POPULAR: SABERES, FESTA E TRADIÇÕES VIVAS	42.XXX.291 STEPHANIE DA ROCHA SANTANA DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12418	BRINCANDO DE SAMBA DE RODA	INSTITUTO ARLINDO CRUZ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12420	HERANÇA CIGANA NO RIO DE JANEIRO	CRISTIANE PIMENTA DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12423	NO PALCO DA VIDA	NO PALCO DA VIDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
12436	PARTEIRAS E OFÍCIOS DA TRADIÇÃO NO RIO DE JANEIRO	MARINA PEREIRA DORE	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12439	MEDIAÇÃO – CULTURA, LEITURA E TERRITÓRIO	JESSIKA SILVA DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12451	VOZES DE IFÁ: MEMÓRIA IMATERIAL NO RJ	ELIZABETH GONCALVES BENEVIDES	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12455	CARNAVAL NA PEQUENA ÁFRICA - DO PRATA AO PRATINHA	CORDAO DO PRATA PRETA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12462	CORTEJINHO ORIN ÀLÓ: MÚSICAS QUE CONTAM HISTÓRIAS	43.XXX.265 CAROLINA ANDRIES GIGLIOTTI MACHADO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12475	FLORA – FEIRA CULTURAL E AMBIENTAL DE GUARATIBA	INSITUTO ARATA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12491	POLINIZANDO SABERES DE CURA COM ARTE E CULTURA	CORPO FECHADO PRODUTORA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12506	DOBRAS DA FOLIA - MULHERES NO CARNAVAL	LIVRO LABIRINTO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12512	SAMBA DE COCO NA ROCINHA	WANDERLUCY BEZERRA DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12520	ENTRE ESCUTAS E SILÊNCIOS: NARRATIVAS CULTURAIS SO	TIAGO FERREIRA FERNANDES GARCIA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
12522	OFICINA DE TRANÇAS – CABELO COMO MEMÓRIA ANCESTRAL	THAYNA LOPES BATISTA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12552	FEIRA INDÍGENA CUNHAMBEBE	KALESHI PRODUÇÕES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
12558	BAIANA CARNAVALIZADA - MEMÓRIA DO ENREDO ANCESTRAL	JULIANA PEREIRA DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12561	QUINTAL DA RUA	MOVER EDITORES — CIÊNCIAS E HUMANIDADES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12576	GRÊMIO RECREATIVO GLORIOSO MERGULHO	MARCOS QUENTAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12590	CICLO DE FORMAÇÃO E INTERCÂMBIO ABADÁ-CAPOEIRA	PAULO JOSÉ VIEIRA BARBOSA DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12592	SAMBATUQUES PARA EDISON CARNEIRO: UM TRIBUTAO AO ME	ARCO REALIZAÇÕES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12598	3ª OCUPAÇÃO NOITE DAS ESTRELAS	ENTIDADE MARÉ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12623	RIO EM DESVIO	SYLVIA TEIXEIRA SOARES BOMTEMPO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12624	ODU: ONDE A ANCESTRALIDADE APONTA O CAMINHO	PRISCILA DA PENHA CONCEIÇÃO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12629	CAPOEIRA, CULTURA E CRIANÇA	JOAO CARLOS NASCIMENTO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12630	NEI LOPES: A ENCICLOPÉDIA VIVA DO SAMBA – ANÁLISE	VANESSA DINIZ DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12633	SUSTENTABILIDADE ANCESTRAL	JULIO CESAR ROSA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12649	RODAS DE TRADIÇÃO E HISTÓRIAS	INSTITUTO CICLOS DO BRASIL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12654	CONTOS QUILOMBOLAS: GAMBÁ DE OURO	ESTÚDIO RONCÓ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12662	PALAVRA GINGADA	DAYSE POZZATO RESTON	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12666	MEMÓRIA VIVA DA CAPOEIRA CARIOCA: REGISTRO E SALVA	LUCINEI SILVA CARVALHO	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12677	MEMÓRIAS DA TINTA	CAROLINE ARCARI	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12687	PATUÁ NO PESCOÇO, BERIMBAU NA MÃO: GINGAS E FLOREI	LÍVIA DE PAULA MACHADO PASQUA	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12691	MEMÓRIA VIVA DO MATE DA PRAIA	VICTOR HUGO REIS BRAGA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12693	CASA DE ARTES E CULTURAS PERCILIA TELES DA SILVA	NELSON DE SOUZA TELES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12697	MEU MESTRE NA RODA E SUAS OFICINAS AFROBRASILEIRAS	WELLINGTON MENDES DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12698	ROLÉ VISITA MUSEU DO SAMBA	TUNTUN CULTURA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12708	MEMÓRIA AFRODESCENDENTE NO MORRO DOS PRETOS FORROS	RONALDO NEVES DE OLIVEIRA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12709	SANKOFA - MÃOS EM RAIZ	GABRIELLE DOS SANTOS MARTINS	PESQUISA	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12711	RITMO ANCESTRAL BRASILEIRO	MARCUS VINICIUS SANTANA MACUL	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12724	SAMBA NO PÉ NA PRÁTICA	THAYANE FERREIRA BARBOSA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12743	SAMBA SABOR	DECAMPOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12749	BROTA VIDIGAL	FAVELA INC	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12754	PESQUISANDO A CULTURA POPULAR	VALÉRIA MATOS JOVENTINO SOUZA SILVA	PESQUISA	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
12760	"RODA DE CAPOEIRA: REPOSITÓRIO DIGITAL"	ANTONIO CARLOS DOS SANTOS OLIVEIRA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12770	VOZES DA MEMÓRIA	ISABELLA SANTOS PINHEIRO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12780	PORTELA SUSTENTÁVEL: MAPEAMENTO ECONÔMICO E GESTÃO	BRUNO GOMES RAMOS	PESQUISA	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12781	2ª EDIÇÃO: FORMAÇÃO DE AGENTES EM COMUNICAÇÃO POPU	GEE PERIFERIA DIGITAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12794	CIDADE QUE CONTA: MEMÓRIAS DA CULTURA URBANA	NFILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12803	LINHA CULTURAL NEW SCHOOL: VIVÊNCIAS EM ORATÓRIAS	CARLOS SEBASTIAN DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12814	MÃOS DAS VARGENS	KS CERÂMICA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12833	I ENCONTRO CARIO-NACIO. E INTER. DE ARQUI. COMUNIT	KARLA CRISTINA BELFORT	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12839	GRUPO TERRA ENCONTRO DE GERAÇÕES DA CAPOEIRA	GRUPO TERRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12840	ZONA DO MANGUE	MARIANA FILGUEIRAS DE SOUZA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12843	MARACATU MULHER - BAQUE MULHER ZONA OESTE	AMLE ALBERNAZ DE AMORIM PIMENTEL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12887	FESTIVAL ORIOKAS	O AUTO DA CONCEIÇÃO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12889	PEDRO E A PEDRA - A FESTA DE SÃO PEDRO	CÁSSIA RIGHY SHINOTSUKA	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12891	O QUE NOS DIZ A ANCESTRALIDADE NAS RUAS DA LAPA?	JEAN VITOR ALVES FONTES	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12893	YEMANJÁGUAS	REDE AFROAMBIENTAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12898	BANDEIRAS DO MAR - HISTÓRIAS QUE ONDAM AO VENTO	SILVIA REGINA DOS SANTOS E CASTRO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12903	CRIA, ROCINHA!	48.XXX.637 JOELMA CRISTINA SILVA DE OLIVEIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12915	RODAS DE BORDAR: SABERES MEMÓRIAS TRADIÇÕES FEMINI	GABRIELE DE MEDEIROS VALENTE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12927	TROFÉU MADACARÚ SANFONA	LÍRIO BRANCO CULTURAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12929	FAVELA HACKER: NARRATIVAS DA MEMÓRIA	ABRE CAMINHOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
12938	PROJERO CAPOEIRA OURO PRETO	PEDRO DA SILVA MOFACTO	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12951	GRUPO DE ATIVIDADE CULTURAL CAPOEIRA ESTILO SABIÁ	VALDETE MARIA DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12955	AKASHA	CAIQUE CERQUEIRA SANTOS 857XXXXX537	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12968	ARTES DO CAPOEIRA	PAULO CÉSAR FRANCISCO BRAGA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12969	CRIA, ROCINHA!	48.XXX.637 JOELMA CRISTINA SILVA DE OLIVEIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12975	SABENÇAS ANCESTRAIS: CARTOGRAFIA DOS CANTOS DA ZO	LARYSSA ALVES DE OLIVEIRA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12986	RODA DE SAMBA "MADE IN FAVELA"	491XXX94 MAICON ANGELO DE SOUZA PAULUCCI	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12992	PROJETAR MEMÓRIAS	ANA AGUIAR REAL MARINHO	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13002	INVENTARIO DE RITMOS DE TERREIRO NAÇÃO KETU	DAVID JOSE DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13010	CIRCUITO CULTURAL DA EXTREMA ZONA OESTE	MOANAN COSTA DO COUTO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13012	RODA DE SAMBA "MADE IN FAVELA"	MAICON ANGELO DE SOUZA PAULUCCI	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13022	TERREIRO AXÉ FOLHA	TERREIRO AXÉ FOLHA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13031	FEIRA DE SÃO CRISTÓVÃO ITINERANTE	INSTITUTO CANOA LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13035	VAMOS BRINCAR DE CAPOEIRA	ASSOCIACAO CULTURAL AGULHAS NEGRAS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
13043	SAMBA DA CASA	INSTITUTO PARA O DESENVOLVIMENTO DO ESPORTE E DA CULTURA - IDEC	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13051	CORTEJO DE OMULU	UNIAO DE NEGROS PELA IGUALDADE DO RIO JANEIRO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13056	ASAVENTURAS DO LDZINHO NOS TERRITÓRIOS DA CAPOEIRA	EQUIPE LD DE CAPOEIRA E CULTURA POPULAR	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13069	PATUÁ NO PESCOÇO, BERIMBAU NA MÃO: GINGÁS E FLOREI	LÍVIA DE PAULA MACHADO PASQUA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13078	YARN BOMBING RIO DE JANEIRO 2027	ARTE NAH LINHA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13083	SAMBA SHOW PETIZES	G.R.C.E.S.M. PETIZES DA PENHA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13096	EMBAIXO DO ARVOREDO TEM HISTÓRIA	FLÁVIA MUNIZ CIRILO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13107	SANKOFA - MÃOS EM RAIZ	GABRIELLE DOS SANTOS MARTINS	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13115	SAMBA DO CENTRO – RAÍZES E RESISTÊNCIA	LIGA DO CENTRO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
13119	QUEM ME ENSINOU A GINGÁ: HISTÓRIA ORAL DAS MESTRAS	MICHELE CANDIDO DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13129	ONÇA PRETA - FORMAÇÃO CULTURAL AFRO-BRASILEIRA	CENTRO CARNAVALESCO ONCA PRETA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13135	CONEXAS ZO - CELEBRO MINHAS AVÓS	57.XXX.156 RAFAEL MOREIRA DA COSTA LIMA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13136	RITMOS DA RAIZ	43.XXX.012 ADRIANO DO NASCIMENTO SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13143	NO PONTO!	SUBURBIOS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13144	LICENÇA! ABRE CAMINHO! AGORA, A ESTAÇÃO PRIMEIRA D	DAMIELLE PRISCILA MOURA DE ARAÚJO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13148	TERRITÓRIO E TRADIÇÃO: REGISTRO DO BRILHO DE LUCAS	ORLANDO SILVA COSTA	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13152	ORUNMILÁ NA MINEIRA: MEMÓRIA, CORPO E PERTENCIMENTO	GRUPO AFRO CULTURAL ORUNMILA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13163	ENGRENAGENS DA FOLIA: BATE-BOLAS E PERIFERIAS	PEDRO DAVID GONÇALVES	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
13166	SAÚDE MENTAL NA CIDADE DO RIO	TIAGO FERREIRA FERNANDES GARCIA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
13167	FESTIVAL NACIONAL DE CAPOEIRA	NÚCLEO ARITANA CAPOEIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13172	A TRADIÇÃO DO SÃO JOÃO CARIOCA	JUNINA SHOW DE RAMOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13196	A ÁFRICA QUE SE COMPRA	ISABELLE DE OLIVEIRA FERREIRA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13198	FESTIVAL - BERIMBAU TOCOU CHAMOU VOCÊ	BERIMBAU TOCOU CHAMOU VOCÊ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13203	RODAS DE PALAVRA: LITERATURA VIVA COMO PATRIMÔNIO	GRUPO HOFFMANN LITTERA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13231	MPB – MARCELLE POPULAR BRASILEIRA	55.XXX.111 MARCELLE LEMOS MOTTA DE CARVALHO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13245	O QUE AS PÁGINAS PRETAS ENSINAM	MILENA DOS SANTOS DE SÁ	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13288	ARROZ, FEIJÃO E JUMBO	THAYNA LOPES BATISTA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
13292	MARÉ DE AXÉ E DESENVOLVIMENTO CULTURAL SUSTENTÁVEL	ISRAEL ANTONIO EVANGELISTA DOS SANTOS	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13308	PUXADA DE REDE DE XARÉU	TADEU RIBEIRO DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13319	CARNAVAL E GUITARRAS — BLOCOS DE ROCK NO RIO	ANDRÉ LUIZ MERTEN PAUMGARTTEN	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
13324	CARNAVAL CIRCULAR ENTRE UPCYCLING E IMPACTO SOCIAL	VALENTINA KURKDJIAN TEIXEIRA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13330	FEIRINHA DA PAVUNA: SUJEITOS E PATRIMÔNIO IMATERIAL	NATHÁLIA MASSA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
13337	O CRAVISTA: O LEGADO DE ROBERTO DE REGINA	OZ FILMS PRODUCTIONS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13343	SAMBA, A GRAMÁTICA DA NOSSA HISTÓRIA	FRANCO DA COSTA NASCIMENTO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13354	BAILE CHARME: MEMÓRIAS, SABERES E TRANSMISSÃO	PEDRO MARTINS VALLE COSTA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13365	PROMOÇÃO E FORTALECIMENTO DA CULTURA NORDESTINA	IMPERIO DOS ANDRADES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO IMATERIAL					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
13374	ARRAIÁ DA GERAÇÃO	QUADRILHA GERAÇÃO REALCE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13377	DOBRAS DA FOLIA - MULHERES NO CARNAVAL	LIVRO LABIRINTO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13392	10 ANOS DO MAPA CULTURAL DA ROCINHA	MONIWUE GABRIELE DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13393	PRESENÇA JEJE NO RIO DE JANEIRO: TRADIÇÃO VODUN	CHRISTOPHER SOUZA DA ROCHA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13406	GUARDIÃS DA MEMÓRIA: FORM. E SALVAGUARDA ARQ. COM.	59.XXX.383 PRISCILA RUFINO FEVRIER	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13410	MULHERES GUARDIÃS DA CULINÁRIA AFRO-BRASILEIRA	IMPÉRIO DE KUSH	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13412	JONGO MAMULENGO 2026	GRUPO CULTURAL JONGO DA SERRINHA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13421	ARRAIÁ CARIOCA	AEFERJ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS