

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
REGULAMENTO SMC Nº 01, DE 08 DE JANEIRO DE 2026 - LINGUAGENS
EDIÇÃO POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC - PNAB**

**COMUNICADO
RESULTADO FINAL DA FASE DE VALIDAÇÃO
PÓS ERRATA**

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o resultado final após retificação da Fase de Validação do **REGULAMENTO SMC Nº 01, DE 08 DE JANEIRO DE 2026 - LINGUAGENS - EDIÇÃO PNAB**.

Os agentes culturais cujas inscrições constam com situação 'VÁLIDA' seguem para a Fase de Seleção do regulamento. As inscrições classificadas com situação 'INVÁLIDA' **não** seguem para a Fase de Seleção, não sendo cabível a interposição de novo recurso contra o resultado da Fase de Validação.

Dúvidas sobre este edital serão sanadas pela Gerência de Fomento através do endereço eletrônico linguagens.culturario@gmail.com.

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
8987	TAMBORES DA PAVUNA: RITMO, TERRITÓRIO E LIBERDADE	VAGNER NUNES FERNANDES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9001	DE LEVE - 25 ANOS DE HIP-HOP CARIOCA	FG3 ENTRETENIMENTO LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9080	PESQUISA - TRIBO DO HIP HOP CARIOCA	ANTONIO CARLOS REGIS GUIMARÃES	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
9140	A ERA DE OURO DO HIP HOP CARIOCA	ELZA COHEN PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9174	SLAM OPERÁRIO - EDIÇÃO DE TRIO	59.XXX.869 THALYTA KAROLINE VIEIRA DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9191	HIP-HOP OLD SCHOOL RJ	AISHA CLEMENTE FRAGA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9203	RIMAS E RITMOS	SILVIO ROBERTO PURIFICACAO FRANCA FILHO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
9209	SONS DA RUA	SILVIO ROBERTO PURIFICACAO FRANCA FILHO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9224	TERRITÓRIO DJ	JOSÉ CARLOS DA SILVA LEAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9226	LH2 INTERCÂMBIO MINAS DO RAP	ASSOCIAÇÃO COLETIVA RESISTÊNCIA CULTURAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9264	LH2 DIVERSIDADE	ASSOCIAÇÃO COLETIVA RESISTÊNCIA CULTURAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9308	ELEMENTOS EM ARTE	MAYARA CAMPOS BASTOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9330	PERIFECRIA LAB: INCUBADORA ARTÍSTICA	HELEN CRISTINA DE ARAUJO FREITAS 126XXXXX739	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9356	FESTIVAL RIO ONDAS MUSICAIS 2º ED. Z.N PERIFÉRICAS	ALDO HENRIQUE CONSTANT DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
9384	"ENTRE BEATS E VERSOS: HIP HOP CARIOCA"VOLUME 1	DENNER SILVA MESSIAS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9388	CRIS DO HOUSE	TAINARA CRISTINA DIAS DE FRANÇA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9458	RODA CULTURAL DO MEIER CCRP	ALLAN JOSE SANTOS089XXXXX731	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9489	PEQUENOS E GRANDES DANÇANDO A CULTURA DO RESPEITO	298XX815 ERICK RAINHO MENESCAL SAMPAIO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
9727	RODAS E RIMAS	LUCAS FREIRE DE CARVALHO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9865	POÉTICAS NA ESCOLA - SLAM	40.XXX.434 LUIS FELLIPE CALARCO ERNESTO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
9930	HIP HOP COM AS MINAS	ANA RAQUEL P MESQUITA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
10107	VERSOS ALADOS – RIMA DO HIP HOP NO TOQUE DO JONGO	FLÁVIA SOUZA DA CRUZ SERINO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10148	BREAKING SOCIAL BRASIL	PAULO DARY DE C.M. JUNIOR PRODUcoes	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10153	VOZES DA RUA	INSTITUTO CULTURAL LEA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10362	FLOW DELAS	RENATA DE MATTOS FERNANDES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10365	RODA CULTURAL DA COART	PEDRO JOSÉ DE ANDRADE FERRAZ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10378	ETNOGRAFIA DO PÚBLICO DE HIP-HOP NA ZN E ZO DO RJ.	MATHEUS TRINDADE COELHO DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10385	MADUCRIA®: ENCONTRO DOS ELEMENTOS	30.XXX.574 MATHEUS TRINDADE COELHO DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
10466	HIP-HOP TRANSFORMAÇÃO SOCIAL,	LUCIANA CLEMENTE	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10546	BREAKING EM MOVIMENTO: TERRITÓRIO, MEMÓRIA	DOUGLAS BARRETO DA SILVA ALVES	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10653	MUZIKI RJ	PAULO ANDRÉ GOMES BASTOS DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10693	SUMMIT 1994	RAPHAEL MACHADO DE SOUZA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10718	DO ASFALTO AO DIGITAL	RAFAEL SIQUEIRA GUILHERME	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10724	QUEENS IN RAP	CAMILA DE ALMEIDA ROCHA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10736	LÁGRIMAS RETINTAS	GIAN VICTOR SOARES DA SILVA 138XXXXX714	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
10747	BREAKING SOCIAL BRASIL	LUCIO PEREIRA DE ARAÚJO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10762	RODA CULTURA SOUL PIXTA	FELIPE DE SOUZA ANDRADE 134XXXXX722	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10816	ECOSSISTEMAS DO HIP HOP CARIOCA	VALÉRIA MACHADO DA COSTA FUJIMOTO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10861	SOPRO DA FAVELA -CIRC.MUSICAL EM CRECHES DA FAVELA	RONALDO ANDRADE MARTINS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10872	ZONA OESTE EM MOVIMENTO – HIP-HOP	JOSÉ LUIZ DE FREITAS GONÇALVES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10939	VIVÊNCIA HIP HOP 9X	LUANA DA SILVA MOREIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10952	CT BREAKING RJ	ALEXSANDRO SOARES CAMPANHA DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
10961	ARENA HÍBRIDA FESTIVAL DE HIP HOP - 14º EDIÇÃO	RENATO CRUZ DA SILVEIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10983	NOG FESTIVAL - HIP HOP E OCUPAÇÃO URBANA	DIEGO NOGUEIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
10990	TERRITÓRIO EM MOVIMENTO	LILIAN VITORIA AMARAL DE ALCANTARA GUIMARAES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
10995	10 ANOS DE RODA CULTURAL COMPLEXO DO CAJU	JOSE HUMBERTO DO CARMO FILHO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11010	TERRA DO RAP	REPPRODUTORA RITMO E POESIA PRODUTORA LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11035	RODA CULTURAL DE VILA ISABEL - VILA CREW	THIAGO DA SILVA SERRO POMPAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11082	STREET FLOW	STREET FLOW	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11143	CIRCUITO SLAM RJ	PRETA POÉTICA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11146	TROPICAL BATTLE 10TH ANNIVERSARY	SABRINA VAZ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11155	PEDRA DE GUARATIBA NO MAPA: OS 10 ANOS DE TORVI MC	VITOR RIBEIRO MATOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11189	RIMAS DA ZO - UM FENOMENO CULTURAL	ANDRÉ GUIMARÃES BALBINO DE OLIVEIRA	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11202	MCR - MOSTRA DE CARIOCA DE RIMAS	INSTITUTO CAMINHOS DE CULTURA LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11295	NARRATIVAS DO HIP HOP NA ILHA	CARLOS HENRIQUE DANIEL DA COSTA RUBIM LEÃO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
11298	PRESE APRESENTA: DO BECO AO COFRE	64.XXX.666 GABRIEL CARDOZO RIBEIRO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11344	LOCKS EM MOVIMENTO	JONATHAN CRISTIAN BARBOSA DA CONCEICAO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11438	GROOVE NO QUINTAL - 2ª EDIÇÃO	RAIANE VITÓRIA ANDRADE DA CRUZ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11457	CARTAS PERIFÉRICAS	LUÍS EDUARDO SOUZA E SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
11524	MOVIMENTA ERREJOTA	NATHALIA LEITE GOMES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
11550	ARQUIVO DO SILÊNCIO NA CULTURA FUNK CARIOCA	CLEITON LUIZ DE PAULA NOGUEIRA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11583	RAP DIGITAL – RELATOS DA PERIFERIA CARIOCA	WELLINGTON FERREIRA CARVALHO JUNIOR	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11592	RAP & REPENTE - ARTES DO IMPROVISO	JADIEL GUERRA DE MOURA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11627	BATALHA DO COLISEU TEMPORADA ALDIR BLANC	BATALHA DO COLISEU	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11628	BATALHA DO COLISEU TEMPORADA ALDIR BLANC	BATALHA DO COLISEU	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11635	UNDERGROUND JOVEM - DRAMATURGIA DE RAP	MIGUEL DA SILVA FURTADO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11638	TOUR HIP-HOP FAVELA	ASSOCIAÇÃO C3 - CABEÇA, CORPO E CORAÇÃO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11718	SLAM OPERÁRIO	59.XXX.869 THALYTA KAROLINE VIEIRA DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11721	ACRI DO TTK	URBA NA MENTE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11799	RIMAS QUE OCUPAM : A BATALHA DA HELIANTO COMO PROC	ONDA CARIOCA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
11854	BAILE DO SHACKAL	TROPA DA SOLIDARIEDADE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
11892	BASTIDORES DO HIP HOP: DIVERSIDADE E ACESSO	JULIANA SILVA DOROTEA LOPES	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11903	ARTE NAS RUAS, SABER EM TODO LUGAR	TH PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
11917	FESTIVAL HIP-HOP FAVELEIRA	WESLEY DENILIO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12031	INVESTIGANDO : RAP E TRAP	ISABELLE MUNIZ ALVES	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12033	EMEX FESTIVAL	MX STUDIO DE DANÇA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12035	OFICINA DE RIMA E HIP HOP COM MC DEVILZINHA	JOÃO GABRIEL FERREIRA PONTES AZEVEDO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12082	CURSO DE DJ EM TOCA DISCOS: ORIGINAL HIP HOP	JÚLIO CÉSAR DA SILVA RODRIGUES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12085	RODA CULTURAL DO ADEUS	FELIPE GOMES VIEIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12092	KRUMP EM MOVIMENTO - CURSO DE FORMAÇÃO EM KRUMP	B DA SILVA DUARTE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12102	PESQUISA O POTENCIAL TURÍSTICO DO HIP HOP CARIOCA	AIRÁ ILU AIÊ FERRAZ D ' ALMEIDA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12105	HIP HOP RIO -MEMÓRIA VIVA DOS 4 ELEMENTOS	FERNANDO PONTES FERRAZ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12136	NYL MC - OBADG	FELIPE DE SOUSA CARNEIRO 059XXXXX754	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12138	H² NAS ESCOLAS - OFICINA HIP HOP NAS ESCOLAS	EVERSON DOS SANTOS RAMOS DE SOUSA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12179	ACORDA HIP-HOP: RIO DE JANEIRO COMO BERÇO CULTURAL	SERGIO JOSE MACHADO LEAL	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12183	RODA CULTURAL DA 4P	MAURICIO CASIMIRO DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12192	CIRCUITO BATALHA DE MCS DO PONTAL – CULTURA HIP-HO	BRUNO TEIXEIRA DAUDT 100XXXXXX745	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12213	VITROLAÇO - CULTURA DO VINIL E HIP-HOP NAS RUAS	MAURICIO THADEU CARNEIRO LIMA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12215	CONEXÃO MOTHERHOOD	JULIANA SILVA DOROTEA LOPES 433XXXXXX860	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12216	CONEXÃO DJ	53.XXX.580 FLAVIO FAELANTE COSENDEY COSTA DA CUNHA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12245	ESPATÉCULO NUANCE - CIA BAJ	BIANCA LOUREIRO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12254	QUAIS SÃO OS BARULHOS QUE SUSTENTAM O HIP HOP?	UPSLA FERNANDES CAXOEIRO NASCIMENTO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12273	SLAM AFRO AFETO - A HERANÇA VIVA DO SLAM	MATHEUS AUGUSTO OLIVEIRA SOARES	PESQUISA	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12296	MICROFONE ABERTO, MENTE EXPOSTA	BHEATRIX BIENEMANN FAVERO	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12298	MANAS NA RODA	CAMILA CATTOI CARNEIRO DA CUNHA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12314	CASA DE CULTURA HIP HOP	INSTITUTO BR 55	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12317	HISTÓRIAS DO MEU BAIRRO	RICARDO MACEDO RILO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12320	ACESSO HIP-HOP	57.XXX.734 LUIZ CLAUDIO RIBEIRO SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12334	SLAM OPERÁRIO	59.XXX.869 THALYTA KAROLINE VIEIRA DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12345	VANGUARDA FEMININA: TRAP E GRIME NA ZONA NORTE	MARIANA MENDES SALES SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12347	SLAM OPERÁRIO - EDIÇÃO DE TRIO	59.XXX.869 THALYTA KAROLINE VIEIRA DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12350	GRAFFSAMBA - FESTIVAL DE INTERVENÇÃO E MEMÓRIA	JULIANA RODRIGUES SANTOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12376	PRÓXIMA GERAÇÃO: MÃES E O LEGADO NO HIP HOP	IACYARA HELENA COELHO CARNEIRO ALVES	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12428	MULHERES, RITMO E POESIA	PÂMELA VIEIRA MATOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12430	LIGA CARIOCA DE RIMA - CIRCUITO DE BATALHAS URBANA	DESENROLES PRODUÇÕES LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12460	UNDERGROUND JOVEM - DRAMATURGIA E RAP (PESQUISA]	MIGUEL DA SILVA FURTADO	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12468	APRENDENDO A AFROPOETIZAR 2026	BEATRIZ RODRIGUES MOREIRA 137XXXXX725	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12496	O QUE É O HIP HOP? - UM GUIA DIDÁTICO - ARTÍSTICO	LUCIANA DE MAGALHÃES ROCHA MOREIRA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12549	KAZA ENCANTADA: EPISTEMOLOGIAS (SUB)URBANAS	MATHEUS BRANCO LEAL	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12562	COMBATE BXD	WALLACE CLAYTON DAS NEVES MOURA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12580	RODA CULTURAL DO PAC'STÃO	DOUGLAS ROBERTO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12584	SHOW INDEPENDENTE	MARCUS BORGES DE ARAUJO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12600	KANARÔ	RAFAELLA OLIVIERI BARCELLOS PETERS HENRICHs	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12606	ALEM DA CYPHER 2 - O BREAKING ROMPENDO A BARREIRA	CLEITON DA SILVA GONÇALVES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12617	DAS PISTAS DE SKATE AS PISTAS DE DANÇA	INSTITUTO ADEMAFIA DE CULTURA E ESPORTE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12638	RAP DO PISTÃO	KÁTIA REGINA DE SOUZA ROCHA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12647	RODA CULTURAL DE BOTAFOGO - ONDE A RUA VIROU PALCO	RAFAEL DE LIMA SCHEIDT ALCOUCE	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12652	H2 JAM - ENCONTRO CULTURAL	BRU SOARES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12660	MULHERES NO HIP HOP - FESTEJAR PARA PERMANECER	AGATHA ALVES DE OLIVEIRA 125XXXXX770	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12670	COM ELAS E POR ELAS, BOUNCE!	MARIA CECÍLIA COUTO WIEDERKEHR	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12712	O "SER NEGRO"	RAFAELA BEZERRA DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12768	CARA E COR AGEM TOUR: CELEBRANDO O ÁLBUM DE ÔLIRUM	MURILO BORGES SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12786	ARTE NA PERIFA	64.XXX.086 GISELLE ALVES DA COSTA RIBEIRO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12787	CARA E COR AGEM TOUR: CELEBRANDO O ÁLBUM DE ÔLIRUM	MURILO BORGES SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12808	BATALHA CARIOCA: DAS RODAS AO MAR	57.XXX.077 MUCA VELLASCO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
12845	10 ANOS DA BATALHA DOS PRAZERES: EDIÇÃO MEMÓRIA	THIAGO BRANDÃO DE BARROS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12897	ESCREVIVÊNCIAS: SLAM, CORPO E TERRITÓRIO	53.XXX.617 MARCELLA PALOMA FONTE CHAGAS HIPOLITO FERREIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12901	NA BATIDA: POESIAS E CORES	FABIO CARDOSO BACILDO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12933	A TECNOLOGIA DO IMPROVISO	WELLINGTON DE OLIVEIRA DA SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12942	ORIGINAL E SAMPLEADO: O HIP HOP CARIOCAL EM ALTA	JULIO CESAR DA SILVA RODRIGUES	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
12947	HIP HOP VOLANTE EM VILA KENNEDY	ASSOCIAÇÃO CULTURAL MOVIMENTO DESABAFO URBANO -MODU	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12952	FALA PARQUE ESTRELA - FORMAÇÃO EM SLAM E HIP-HOP	POLIANA SILVA DOS SANTOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12983	CASAGROOV	LUCAS DIAS ALVES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
12988	HIP-HOP E OS RITMOS DE SER	NATASHA CARVALHO NUNES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
12996	NOG FESTIVAL - HIP HOP E OCUPAÇÃO URBANA	DIEGO NOGUEIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13026	MULHERES NO HIP-HOP CARIOCA: VOZES EM CENA	LAURA SETTE GARCIA DE ZÚÑIGA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13048	HIP HOP OLD SCHOOL	CARLOS EDUARDO ALVES DA SILVA LOPES 011XXXXX735	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13073	POESIA DAS MARGENS CAJUENSE: VEM CONHECER!	JUAN GONZAGA DE JESUS SOUZA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13100	A HERANÇA VIVA DO SLAM	MATHEUS AUGUSTO OLIVEIRA SOARES	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13102	RITMO FLOW HIP HOP	46.XXX.601 TIAGO DIAS MOREIRA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
13138	VAMO BB COM O EMBAIXADOR	PUBLIC AÇÃO DIVULGAÇÃO E PRODUÇÃO LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13142	PINTORAS URBANAS: FORMAÇÃO E VISIBILIDADE	MONIQUE CAVALCANTI DE SOUZA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13161	BORA CONVERSAR — ENTENDENDO O MERCADO PROFISSIONAL	VERÔNICA VIEIRA DE MATTOS	PESQUISA	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13174	E.C.U.S (ENCONTRO DE CULTURA URBANA SUSTENTÁVEL)	ALEX ROSA DA SILVA	PESQUISA	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13179	QUATRO PONTES	VALENTIN PRODUcoes ARTISTICAS LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13192	CHURRASQUINHO, VERSOS E POESIA (TÍTULO PROVISÓRIO)	P B DA SILVA PRODUcoes ARTISTICAS EDICAO E IMPRESSAO MUSICAL EIRELI	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13195	MUNDO HIP HOP	VIBERIO PRODUcoes ARTISTICAS LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
13200	RAIZ URBANA GUARATIBA	61.XXX.794 HUGO AMORIM DA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13243	ANJOS CONVIDA INDEPENDENTE DE MÚSICA (IDM)	ANDRESSA SILVA DOS ANJOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13248	BOOM BATTLE	SILVIA BRAGA BIANCHET	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13255	CIRCUITO RUA DE RITMOS E POESIAS	OCA ASSESSORIA E PLANEJAMENTO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS
13267	GRIOTS DA VIDA (SUB) URBANA	O MUNDO AO NORTE PRODUÇÕES FONOGRAFICAS LTDA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13275	DGAM – DA Z.O PRO MUNDO	DANIEL GAMELONE RODRIGUES	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13283	SLAM DO ESTUDANTE RJ - 4ª EDIÇÃO/2026	LEONARDO DE LIMA MELO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
13307	VOZES QUE (IN)FORMAM	CENTRO CULTURAL NILTON GOMES PEREIRA (DIQUINHO)	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO II	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13323	HIP BOOBIES	CECILIA MAGACHO PIRES DOS SANTOS	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA
13335	MADUREIRA, CONEXÕES ANCESTRAIS DE HIPHOP E SAMBA	AMANDA NAÍMA SEGILOLA OLATOKUNBO NEVES ALLI	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13363	WDC FESTIVAL DÊ DANÇAS URBANAS NA LAJE	UNIDUNITÉ	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13370	FESTIVAL BATALHA DA GLACIAL 5 ANOS	MATHEUS DA SILVA SILVA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13383	FESTIVAL MAZARHA	GABRIELA LEAL DE QUEIROZ 100XXXXX700	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13401	MUSEU DO GRAFFITI - A IDENTIDADE DA ARTE DE RUA	ASSOCIAÇÃO REGIÃO DE OFICINA NACIONAL DE GRAFITE ORGANIZADO DO RIO DE JANEIRO	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO I	INVÁLIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA

CATEGORIA CULTURA HIP-HOP					
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	MODALIDADE	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	TIPO DE VAGA
13422	HIP HOP MATRIARCAL	REBECA ELEN SANTOS SILVA	PESQUISA	VÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS
13432	RETRATOS DO HIP HOP ATRAVÉS DO CHARME	MARCELO DOS SANTOS ROCHA	PRODUÇÃO E/OU CIRCULAÇÃO III	INVÁLIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS