

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

25/06 A 1º/07

Ingressos no instagram de cada equipamento (ou em suas bilheterias físicas), exceto:

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

ZONA SUL

Espaço Cultural Sérgio Porto

Rua Visconde de Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

ABERTURA - Exposição "AUGUSTO BOAL"

Quarta a Domingo das 16h às 21h. De 26/06 a 19/07. Grátis. Livre.

A exposição apresenta itens do acervo do Instituto Augusto Boal com enfoque na sua atuação como diretor teatral em montagens no Brasil e no exterior. Destaca o seu papel fundamental como divulgador da dramaturgia ibero latino-americana, reafirmando sua importância e seu

legado para a história do teatro brasileiro e mundial.

ESTREIA - Espetáculo "HAMLET 16X8"

Sextas e Sábado 19h30, E Domingos às 18h. De 26/06 a 19/07. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

A Ocupação Augusto Boal é uma mostra dedicada à trajetória multifacetada do teatrólogo. Idealizada pelo Instituto Augusto Boal, a programação reúne peça de teatro, exposição audiovisual, oficinas e conversas para destacar aspectos menos conhecidos da obra do artista. A mostra tem como eixo o espetáculo "Hamlet 16x8", solo interpretado por Rogério Bandeira, com direção de Marco Antônio Rodrigues. O público poderá visitar ainda uma exposição audiovisual com cartazes, fotografias e registros históricos de montagens dirigidas por Boal no Brasil e no exterior.

Sarau "CEP 20.000"

Quarta-feira (1º/07), às 19h30. R\$ 15 a R\$ 40. 16 anos.

O Centro de Experimentação Poética - CEP 20.000 é um evento mensal multilinguagem que reúne poetas, músicos, performers, atores, atrizes, videomakers, entre outros, apresentando trabalhos quase sempre em processo de criação, que possibilitem interação com o público e com o espaço cênico. Criado há 3 décadas, o CEP revelou dezenas de talentosos artistas. O movimento vem lançando e acompanhando as mais inventivas produções culturais da cena carioca. O icônico Ricardo Chacal é o criador e diretor do CEP 20.000. Com 14 livros lançados, é um entusiasta da poesia, dando aulas e ministrando oficinas por todo o Brasil. O evento acontece toda última quarta do mês no Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto.

Teatro Café Pequeno

Av. Ataulfo de Paiva 269, Leblon

Show "Quem Dirá"

Terça e quarta-feira (30/06 e 1º/07), às 20h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

A multiartista Quel sobe ao palco do Teatro Café Pequeno, nos dias 30 de

Junho e 1º de Julho, apresentando o espetáculo “Quem Dirá”, uma imersão musical que celebra a diversidade da música brasileira a partir de uma forte perspectiva afro-brasileira, unindo ancestralidade, espiritualidade e pesquisa sobre ritmos afro-diaspóricos. O show costura passado, presente e futuro por meio da percussão e de uma estética inspirada na simbologia de Zé Pilintra, abordando temas como identidade, território, afeto e resistência. O repertório combina músicas autorais e covers, consolidando a trajetória de Quel, que entende o show como um processo de autoconhecimento atravessado pela umbanda, candomblé e pela experiência negra no Brasil.

Espectáculo “Heterotopia – O amor existe, mas a que custo?”

Sextas e sábados às 20h, domingos às 19h. Até 28/06. R\$ 25 a R\$ 50. 16 anos.

Duas mulheres atravessam selvas, aplicativos, dates e contos de fadas em busca da Heterotopia: um lugar onde seja possível viver desejo, afeto e prazer sem se abandonar no caminho. Entre safáris amorosos, princesas empoderadas, cientistas duvidosas e Evas indignadas, o público é convidado a rir de si mesmo e do absurdo que é tentar sobreviver às relações amorosas no século XXI.

Na tentativa de encontrar uma saída, elas descobrem amizade, autonomia, gargalhadas e a sensação libertadora de que talvez não estejam loucas... só acordadas. Heterotopia transforma o caos dos relacionamentos atuais em uma comédia delirante, afiada, debochada e profundamente contemporânea."

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

Show “Terças no Ipanema apresenta Bernardo Lobo”

Terça-feira (30/06), às 20h. R\$ 50 a R\$ 100. Livre.

Bernardo Lobo é o artista convidado a encerrar o mês do “Terças no

Ipanema", com o show "Lobo por Lobo", que dará título ao seu próximo álbum. O cantor e compositor faz um passeio por três gerações de sua família: seu pai, Edu Lobo, e seu avô, Fernando Lobo. No repertório, músicas compostas por Edu Lobo, como "Lero-Lero", "Reza", "Arrastão" e "Ciranda da Bailarina". Bernardo sobe ao palco ao lado de Marcos Nimrichter (teclado e sanfona), Igor Eça (baixo), Fábio Bergamini (bateria) e Carlos Malta (sopros), com participações especiais de Zé Renato e do próprio Edu Lobo.

Espetáculo "Maldita"

Quinta à Sábado às 20h, domingos às 19h. Até 28/06. 14 anos.

Maldita é uma comédia musical subversiva que revisita tragédias gregas clássicas (como Édipo Rei, Sete Contra Tebas e Antígona) sob uma ótica periférica e contemporânea. Misturando elementos de cabaré, festa dionisiaca e estética drag, o espetáculo usa a ironia, paródias e lipsyncs para escancarar contradições humanas com muito deboche

Teatro Municipal Domingos Oliveira

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea

Espetáculo Histórias da África para Crianças

Sábado (27/06), às 11h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre

"Histórias da África para crianças" é um espetáculo infantil de contação de histórias do Projeto Teatro Nômade, que reúne quatro contos africanos. Nele, misturam-se teatro, circo, música e literatura oral para criar um ambiente lúdico e participativo, no qual as crianças fazem parte das histórias. O espetáculo contribui para dar visibilidade à cultura afro-brasileira, constitutiva da cidade do Rio de Janeiro.

Espetáculo "E o Sol se Abre como um Livro"

Domingo (28/06), às 11h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre

Com seus belos tapetes artesanais, o grupo compartilha histórias do mundo inteiro - fruto de suas viagens a outros 16 países representando o Brasil. Comemorando 28 anos dedicados a arte de contar histórias, os Tapetes Contadores criaram uma linguagem singular e forma contadores de histórias há 20 anos por todo Brasil.

Espetáculo “Ainda vou sonhar tudo de novo”

Quintas e sextas-feiras, às 20h. Até 26/06. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

Aos 41 anos, uma mulher atravessa o dia da despedida de sua avó — que viveu 101 anos — em um estado delicado de suspensão entre o passado e o futuro. Enquanto lida com o luto, memórias e afetos herdados, ela investiga os cruzamentos entre a possibilidade de uma gravidez e os rumos de seu trabalho artístico.

O espetáculo se divide em dois momentos. O primeiro é um monólogo que costura experiências pessoais a vivências de mulheres de várias gerações.

Espetáculo “A Lua Vem da Ásia”

Sábados, às 20h, e domingos, às 19h. Até 28/06. R\$ 50 a R\$ 100. 14 anos.

Entre o delírio e a escrita compulsiva, um homem confinado registra suas memórias com a pretensão de deixar um legado para a cultura universal. Convicto de que está hospedado em um hotel de luxo, o tempo aos poucos desfaz sua ilusão, revelando uma realidade bem menos glamourosa.

Inspirado no romance homônimo de Campos de Carvalho, o espetáculo traz Chico Diaz na pele de um protagonista de múltiplas facetas — que atende por Adilson, Leonildo, Astrogildo ou Ruy Barbo. Dividida em dois momentos, a peça constrói um diário cênico: primeiro, mergulha nas vozes que habitam a mente do personagem; depois, lança-o em uma viagem pelo mundo exterior, confrontando uma sociedade tão absurda quanto sua própria loucura. Usando a palavra como ferramenta de libertação, A Lua Vem da Ásia se traduz em um grito mordaz contra a vulgaridade do cotidiano, convidando o público a embarcar em uma geografia imaginária e profundamente provocadora.

Teatro de Fantoches e Marionetes Carlos Werneck de Carvalho

Praça do Aterro do Flamengo, na altura do Posto 3

Contação de História "Não é esquisitice. É autismo! - a contação"

Domingo (28/06), às 10h. Grátis. Livre.

"Em "Não é esquisitice. É autismo! – a contação", será realizada a contação da história em uma experiência sensível, lúdica e acolhedora voltada para crianças e suas famílias. A atividade propõe, por meio da narrativa, do brincar e da interação, ampliar o diálogo sobre o autismo de forma acessível, afetiva e educativa, estimulando empatia, escuta e compreensão das diferenças. Com momentos participativos e dinâmicas interativas, a ação transforma a literatura em um espaço de troca, imaginação e fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários."

Espetáculo "Sapatrioh"

Domingo (28/06), às 16h. Grátis. Livre.

Um trio inusitado formado por guitarrista, baixista e sapateadora une bossa, groove e ritmo em uma apresentação envolvente que mistura tradição e inovação. Com uma atmosfera sofisticada e cheia de musicalidade, o projeto transita entre teatros, festivais, cafés e espaços culturais, encantando públicos em busca de experiências artísticas sensíveis e surpreendentes.

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

ABERTURA - Exposição "PRO-POLIS"

Abertura: Sábado (27/06), às 9h. visitação: Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

PRO-POLIS é uma exposição individual de Ricardo Siri, com curadoria de Fernanda Lopes, que propõe uma reflexão sobre as relações entre arte, natureza, ciência e sustentabilidade a partir do universo das abelhas.

Reunindo cerca de 20 obras inéditas entre pinturas, esculturas e instalações, a mostra utiliza materiais naturais como mel, cera de abelha e própolis para investigar temas como memória, território, cooperação e equilíbrio ambiental. Resultado de uma pesquisa de aproximadamente oito anos sobre as abelhas nativas brasileiras, a exposição convida o público a pensar sobre a vida coletiva e as conexões entre seres humanos e o meio ambiente, por meio de trabalhos que dialogam com a biodiversidade e a produção artística contemporânea.

Exposição “Estranhamento”

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 22/08. Grátis. Livre.

Estranhamento é uma exposição individual de Vitória Taborda, com curadoria de Aldones Nino, que propõe uma reflexão sobre percepção, tempo e atenção a partir de obras construídas com folhas secas, sementes, insetos, fragmentos botânicos e outros elementos naturais. Inspirada no conceito de estranhamento formulado por Viktor Chklóvski, a mostra reúne cerca de 200 trabalhos produzidos ao longo da última década, incluindo séries históricas e obras inéditas, que investigam as fronteiras entre natureza e cultura. Em diálogo com a paisagem do Parque da Cidade, a exposição convida o público a desacelerar o olhar e redescobrir a complexidade das formas que habitam o cotidiano, revelando novas possibilidades de relação com o mundo natural.

Visita mediada à exposição principal

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Memorial Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

ABERTURA - Exposição "Matrizes"

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. De 27/06 a 16/08. Grátis. Livre.

A exposição coletiva “Matrizes” apresenta a produção de quatro jovens artistas - Bim Brito, Juliana Fernandez, Rafa Diãs e Tatiana Coelho - em diálogo com as correntes da abstração através da pintura. Com curadoria de Emmanuele Russell, a mostra pretende provocar tensionamentos e aproximações poéticas das distintas artistas, reconhecendo a potência do lugar de origem e os caminhos que se encontram.

Exposição "Colando a Aldeia", de Carolina Castro

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 16/08. Grátis. Livre.

O que acontece quando trocamos os editoriais de moda pelas fotos de família? Em Colando a Aldeia, série de fotocolagens digitais, a artista Carolina Castro questiona a escassez de representatividade de corpos negros na mídia, buscando em álbuns de família e registros de amigos a matéria-prima para uma nova estética. Colando a Aldeia é um manifesto visual sobre corpos que não são cabides, mas sim histórias vivas, expressando a beleza de ser quem se é, sem maquiagem e sem filtros, um reencontro com a beleza da rotina e um combate ao apagamento histórico de corpos que são, por si só, obras de arte.

Exposição permanente Getulio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

CENTRO

Teatro Municipal Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

ESTREIA - Espetáculo “Matéria”

Quinta-feira a domingo (25 a 28/06), às 19h. R\$ 20 a R\$ 40. 12 anos.

Matéria nos traz o fruto de uma pesquisa ímpar da Companhia: algo para além da composição, um mergulho sensorial no que se refere ao

movimento.

A escrita do trabalho se baseia em intermitentes momentos de suspensão da notação e abertura à possibilidade de um jogo contínuo entre os intérpretes.

Teatro Municipal Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

ESTREIA - Espetáculo “Flicts e o Reino Colorido”

Quarta e quinta-feira(1º e 02/06), às 19h. R\$ 5 a R\$ 10. Livre.

Flicts é uma cor diferente que não consegue encontrar seu lugar no Reino Colorido e parte em uma jornada em busca de pertencimento. Com música, fantasia e emoção, a história aborda temas como amizade, respeito, diversidade e inclusão. Uma aventura inspiradora que mostra que cada pessoa tem seu valor e um lugar especial no mundo.

Espectáculo “Histórias da Gente”

Quinta-feira a sábado, às 19h. Até 27/06. Grátis. 14 anos.

Espectáculo que nasce da urgência de existir, dançar e cantar. Criado pelos jovens que participam do projeto Papo Reto Teatro, do Instituto Meta Educação, essa peça é feita de memórias, sonhos, dores e afetos. No palco, cada corpo carrega uma pergunta: Como ser eu mesmo dentro de tudo que querem que eu seja? Em meio ao caos, uma pessoa encontra no teatro não apenas uma expressão artística, mas também uma forma de continuar viva. De não enlouquecer. De ser feliz fazendo o que ama. Entre cenas e recortes criados durante as aulas do projeto, ela se reencontra e descobre novas maneiras de existir. Celebrando cinco anos da criação do Papo Reto Teatro, “Histórias da Gente” surgiu como parte de finalização do curso em 2025, oferecendo, mais uma vez, um espetáculo que leva ao público a voz de jovens periféricos do Rio de Janeiro, com muita emoção e verdade.

Teatro Ruth de Souza

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Show “Douglas Bastos “

Sexta-feira (26/06), Às 19h. R\$ 15 a R\$ 30. 14 anos.

Show em formato Violão e Voz do cantor, compositor e instrumentista Douglas Bastos, apresentando suas músicas autorais. O show dá início ao pré lançamento do álbum “Caminho das Emoções”, quarto álbum autoral da carreira do artista. Misturando Música Brasileira e Jazz.

Espetáculo “O Último Dia da Minha Vida”

Sábados e domingos, às 17h. Até 28/06. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos

O “Último Dia da Minha Vida” acompanha Ângelo em uma noite definitiva, quando decide abrir o baú das próprias memórias. Entre fotos, objetos e cartas, ele revisita histórias que o tempo tentou apagar. Segredos sem voz, lembranças frágeis e afetos ainda vivos atravessam a cena enquanto ele tenta recompor quem foi. Entre ironia e emoção, Ângelo se depara com ausências, escolhas e silêncios que insistem em permanecer. Mais do que uma despedida, é um mergulho no que resiste — porque, enquanto alguém lembrar, ninguém desaparece por inteiro.

Espetáculo “Abraça”

Sábados e domingos, às 11h. Até 28/06. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

Um menino passa o dia em uma cabana em meio à natureza. Com carinho e curiosidade, ele apresenta pequenos insetos e seres às crianças: borboletas, bichinhos, texturas e objetos encantados. De repente, um ruído vindo da mata desperta o medo: seria uma cobra? Assustado, ele se esconde — mas a curiosidade é mais forte que o temor. O menino decide se aproximar e, pouco a pouco, descobre que aquilo que parecia assustador pode ser terno, divertido e cheio de possibilidades. A amizade incomum que nasce entre ambos os leva a explorar o mundo juntos, descobrindo sons, texturas, ritmos e afetos que fazem parte da infância e da vida."

Teatro Correios Léa Garcia

Rua Visconde. de Itaboraí 20, Centro

ESTREIA - Espetáculo “Nictofobia”

Quinta-feira a domingo (25 a 27/06), às 19h. R\$ 10 a R\$ 20. 14 anos.

“Nictofobia” mergulha no coração das trevas de Edgar Allan Poe. Narrado por fobias vivas, o espetáculo revive contos do mestre do horror com uma estética inquietante e original. Cada conto é um labirinto de terror e suspense, onde o público é convidado a enfrentar o inimaginável lado a lado com Nictofobia, Claustrofobia, Tanatofobia, Agorafobia, Acrofobia e Zoofobia — personagens que são medos encarnados.

Show “Projeto Recriando Raízes”

Terça-feira (30/06), às 17h. Grátis. Livre.

O projeto Recriando Raízes tem como objetivo promover o resgate, a valorização e a difusão da cultura por meio da música, do teatro e da percussão. A iniciativa propõe atividades artísticas e formativas que estimulam a expressão criativa, o fortalecimento da identidade cultural e o reconhecimento das tradições populares, integrando diferentes linguagens artísticas de forma acessível e participativa. Voltado à comunidade, o projeto busca incentivar a inclusão social, o intercâmbio cultural e a construção coletiva do conhecimento, utilizando a arte como ferramenta de transformação social.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Exposição “Amanhã 10 anos”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/11/2026. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Celebra o 10º aniversário do museu, destacando a trajetória da instituição como símbolo de inovação e futuros possíveis.

Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Uma narrativa multimídia estruturada em cinco grandes momentos – Cosmos, Terra, Antropoceno, Amanhãs e Nós –, cada um encarnando grandes perguntas que a humanidade sempre se fez – De onde viemos? Quem somos? Onde estamos? Para onde vamos? Como queremos ir?

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Negril Sound System Festival

Domingo (28/06), às 14h. Grátis. Livre.

O Negril Sound System Festival chega para celebrar a cultura Jamaicana e a herança africana em um dia de muita música, arte e conhecimento. Realizar um evento Sound System no Rio de Janeiro é fundamentalmente promover um exercício de Consciência Negra que não é uma pauta apenas para o mês de novembro.

O reggae carrega em seu DNA a resistência da diáspora africana e a filosofia do pan-africanismo atuando como uma ferramenta de letramento racial e emancipação.

Além dos sets musicais, o festival conta com palestras, aulão de dancehall e gastronomia jamaicana — tudo isso num espaço dedicado à preservação da memória afro-brasileira.

Exposição “Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Roda de conversa “Orgulho e Diversidade Autista”

Sábado (27/06), às 14h. Grátis. Livre.

Programação voltada para a celebração do Dia do Orgulho Autista e do Mês do Orgulho Lgbtqiapn+ com roda de conversa, oficina e feira de empreendedores autistas

Convite a Experimentar | Bebês no MAR e Primeira Infância

(25/06), às 10h. Grátis, mas o ingresso do MAR custa R\$20 meia: R\$10. Livre

A Escola do Olhar (Museu de Arte do Rio) convida professores da rede pública municipal de ensino do segmento de primeira infância para uma série de encontros formativos, onde iremos compartilhar os processos pedagógicos e conceituais da nossa visita "Bebês no MAR". Nestes encontros serão apresentadas as metodologias da atividade: como partimos das exposições do MAR para uma visita sensorial e lúdica para bebês de 0 a 2 anos, dialogando com as práticas em sala de aula. Nesta primeira edição, iremos compartilhar as etapas de elaboração da visita de bebês voltada para a exposição Bantu, chamada "Sementinhas Bantu", que celebra as presenças, saberes e gestos que moldaram a cidade do Rio de Janeiro. Entre cores, sons e texturas, vamos descobrir como o corpo sente, escuta e inventa caminhos de afeto, como quem dança junto com o vento, o tambor e o mar.

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Muholi é um(a) ativista visual e fotógrafo(a) sul-africano(a). Há mais de uma década, documenta a vida de pessoas negras lésbicas, gays, bissexuais, transgênero e intersexuais em diversos bairros da África do Sul.

Exposição “Tião-Um fotógrafo da Providência”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

A exposição apresenta o acervo de Sebastião Pires, conhecido como Tião, um fotógrafo vizinho do Museu de Arte do Rio.

Exposição “ Entrar na Grande Noite”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 14/07. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

A primeira individual de Guilhermina Augusti no MAR nasceu como desdobramento do seu livro de estreia “O COMETA: Pelo fim do essencialismo”. Raça, gênero e artes visuais”. A mostra apresenta obras em serigrafia, pintura e escultura expandindo o trabalho da artista e filósofa.

Exposição “Sortilégios”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 20/09. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Nô Martins chega ao MAR articulando uma leitura crítica do tempo a partir de cenas do cotidiano, da espiritualidade e das relações afetivas que estruturam a vida negra no Brasil. Suas obras se apresentam como um campo onde pintura e outras linguagens se cruzam, convidando o público a um exercício de atenção, reconhecimento e escuta visual.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Exposição “Laurinda a voz que ecoa/ Um salão para Laurinda”

Terça-feira a domingo, de 10h às 18h. Até 26/07. Grátis. Livre.

Mostra coletiva de arte contemporânea em homenagem à artista e ativista cultural Laurinda Santos Lobo

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Exposição “Pausa Cotidiana’

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Até 20/08. Grátis. Livre.

A exposição Pausa Cotidiana é organizada pelo coletivo Tempo Tem Alma,

e ocorrerá nas Ruínas. Sua inauguração contará com uma apresentação de DJ nas Ruínas e uma pequena feira literária no Terraço

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Roda de conversa “Quintais do samba como lugar de resistência étnico racial na cidade do Rio de Janeiro”

A roda de conversa "Quintais do samba como lugar de resistência étnico-racial na cidade do Rio de Janeiro" propõe um debate interdisciplinar entre a Geografia e a música, investigando o papel do samba na produção socioespacial carioca. Diante de uma estrutura urbana historicamente marcada por desigualdades socioeconômicas e pelo racismo estrutural — heranças do passado colonial e escravocrata —, o encontro joga luz sobre o cosmopolitismo e o intercâmbio cultural promovidos pelas diásporas africanas. Sob essa ótica, o conceito de "quintal" deixa de ser apenas um espaço doméstico e se revela um lugar singular de reinvenção da vida, de solidariedade e de pertencimento.

Exposição “Se Por Ocaso A Aurora”

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 27/06. Grátis. Livre.

A mostra Se por acaso a aurora transforma a galeria em uma instalação que combina projeção de filme, escultura e desenhos de grande formato. O ponto de partida é o curta-metragem Entressonho, com 11 minutos e 48 segundos, já exibido em circuitos internacionais, como eventos paralelos à Bienal de Veneza, em 2024, e mostras nos Estados Unidos, em 2025. A partir dele, a exposição se expande pelo espaço e incorpora materiais como terra, carvão e cobre, criando uma experiência que envolve o deslocamento do público pela galeria. As obras dialogam diretamente com os materiais da instalação e reforçam a continuidade entre imagem e

suporte."

Exposição “E Eu Me Levanto Para Contar Uma História

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 27/06. Grátis. Livre.

A exposição reúne trabalhos realizados entre 2020 e 2026, nos quais Paula Parisot investiga a memória como estrutura instável, em constante reorganização. Sua prática, entre pintura, desenho, escultura e vídeo, articula imagem e linguagem na construção de uma narrativa entre o pessoal e o coletivo. Partindo de uma lógica próxima à “literatura do eu”, a artista tensiona os limites entre autobiografia, ficção e construção simbólica. A repetição, a circularidade e a fragmentação configuram uma gramática visual onde afeto, trauma e herança se entrelaçam. Referências mitológicas deslocam a experiência individual para um plano histórico e coletivo. Essas narrativas evidenciam estruturas que ainda operam no presente, especialmente na construção do lugar da mulher. Entre a enunciação e o pagamento, a metáfora surge como estratégia crítica. Narrar torna-se, assim, um gesto de resistência e reconfiguração do sentido.

Mediação Cultural (público espontâneo)

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

Exposição “Dissolução”

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 29/06. Grátis. Livre

O artista visual e educador Lucas Bonilha utiliza massa de luz e sombra para criar figuras que oscilam entre afirmação e dissolução, evocando o imaginário infantil e as lembranças sociopolíticas que resistem ao tempo. Dissolução reúne pinturas que investigam a infância como estado instável,

fragmentos de memória e sobreposições de cenas não lineares.

Exposição “Futebol da Copa 2026”

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 29/06. Grátis. Livre

O Coletivo Zagut reúne trabalhos de 30 artistas que dialogam com a história do futebol e a crescente presença feminina nesse universo predominantemente masculino. Na Copa do Mundo de 2026, a presença de narradores e comentaristas esportivos, árbitros e assistentes representa o início de uma jornada rumo à igualdade de gênero no futebol.

Exposição “Corpos, vozes e infâncias”

Segunda-feira a sábado, das 9h às 20h30. Até 30/06. Grátis. Livre

A publicitária, fotógrafa e videomaker Bianca Motta apresenta 12 fotos de 2,10m cada com retratos de mulheres e crianças atendidas pela ONG Providenciando a Favor da Vida, que atua no Morro da Providência, no Rio de Janeiro, expressando o que se traduz em força, ternura e transformação.

Biblioteca José de Alencar

Anexo ao Centro Cultural Laurinda Santos Lobo: Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Clube literário infantil.

Quintas-feiras às 15h. Grátis. 10 anos.

Clube de leitura infantil com encontros semanais.

Troca-Troca Literário

Quintas-feiras, às 10h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Terça-feira a Domingo, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

XXVII Clube de Leitura

Sexta-feira (26/06), às 10h. Grátis. 18 anos.

Um clube de leitores é um grupo presencial, que se reúne para discutir livros, compartilhar opiniões e enriquecer a experiência literária.

Exposição da Maquete da Biblioteca dos Saberes

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Exposição do modelo tridimensional da futura Biblioteca dos Saberes, projeto do premiado arquiteto Francis Kéré. Concebida como um legado do Rio Capital Mundial do Livro, a biblioteca será construída na histórica região da Praça Onze. A exposição oferece ao público a oportunidade única de visualizar como será esse importante espaço para a cultura da cidade, unindo arquitetura sustentável, memória, inovação e acesso ao conhecimento.

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Lançamento do livro "Rio Mais Verde – Diálogos para um Futuro Carioca"

Sexta-feira (26/06), às 13h. Grátis. Livre.

A publicação reúne histórias, reportagens e entrevistas sobre pessoas, coletivos e iniciativas que vêm construindo práticas de cuidado, sustentabilidade e transformação no estado do Rio de Janeiro. O livro faz parte do projeto Rio Mais Verde, realizado com patrocínio do Governo do Estado do Rio de Janeiro e da Secretaria de Estado de Cultura e Economia

Criativa, por meio do Edital Literatura do Rio ao RJ, e terá distribuição gratuita em escolas, bibliotecas e centros culturais.

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

ESTREIA - Espetáculo “A Intrépida Revoadade Maçarica e Batuíra”

Sábados e domingos às 16h. De 27/06 a 19/07. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

As amigas Maçarica e Batuíra se reencontram no Carnaval, em Pernambuco, para a internada, período em que se fortalecem antes do voo de volta para casa, no hemisfério norte. No verão em que se conheceram, eram duas avezinhas mal saídas do ovo, brincando na Lagoa do Peixe, no Rio Grande do Sul. A poluição e os obstáculos colocados pela intervenção humana em rotas migratórias estratégicas, entretanto, fizeram com que a dupla passasse anos sem se ver. Agora, já adolescentes, conhecem um novo local, um manguezal, onde viverão uma inesquecível aventura com seus novos amigos, o Caranguejo-Uçá e a Fulozinha, ser mítico protetor das matas, muito conhecido na cultura popular pernambucana.

Espectáculo “Hétero Sigilo”

Sextas-feiras e sábados às 20h e domingos às 19h. Até 28/06. R\$ 35 a R\$ 70. 16 anos.

Solo que mistura humor e confissão para expor os pactos silenciosos que fazemos para caber na norma. Entre memórias, afetos e contradições, o

espetáculo revela como a heteronormatividade atravessa corpos e subjetividades e convida o público a rir, se reconhecer e questionar o papel que interpreta na própria vida.

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Quintas Instrumentais apresenta “O Piano Brasileiro De Marcos Ariel”

Quinta-feira (25/06), às 19h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

O show apresentado por Marcos Ariel dá nome ao Livro O Piano Brasileiro De Marcos Ariel que conta sua trajetória artística. Desde o início com a flauta erudita, passando pela descoberta da música popular com o chorinho, a paixão pelo piano, o diálogo com o jazz e a versatilidade que o levou a transitar entre as teclas e a flauta com o mesmo brilho, o leitor acompanha a formação e o crescimento do compositor e instrumentista em um percurso marcado por inquietação criativa, disciplina, empreendedorismo e paixão infinita pela música. Um show-livro para músicos, curiosos, estudiosos e todos os que desejam compreender como se forma e se mantém a voz única de um artista que ajudou a renovar e ampliar a linguagem musical brasileira.

Sexta Plural com Marcio Bragança apresenta “Tributo a Jorge Aragão em Enredo do Meu Samba”

Sexta-feira (26/06), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

O cantor e compositor carioca Marcio Bragança — cuja trajetória musical traz no currículo uma histórica participação na ECO-92 — apresenta um emocionante show em tributo a Jorge Aragão. Celebrando em vida o legado de um dos maiores poetas do samba brasileiro, o espetáculo revisita os grandes sucessos que marcaram gerações. Com uma concepção cênica intimista, o show prioriza a potência melódica do repertório e a interpretação das canções, criando uma conexão afetiva direta com o público em uma verdadeira exaltação ao samba como patrimônio cultural.

Show “Rubinho Jacob em 40 Anos De Música”

Sábado (27/06), às 17h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Celebrando mais de 40 anos de uma carreira brilhante, o virtuoso violonista Rubinho Jacob apresenta um espetáculo que reflete sua trajetória de sofisticação na MPB e no jazz. Após duas décadas de sucesso na Europa — onde chegou a assinar a direção musical no emblemático Olympia de Paris — e parcerias com gigantes como Milton Nascimento e João Bosco, o músico propõe uma verdadeira "geografia afetiva" no palco. Dividido em atos que conectam suas raízes brasileiras às experimentações internacionais. Entre clássicos que moldaram sua identidade e composições autorais inéditas, a apresentação promove um diálogo vivo entre o legado e a renovação, reafirmando o artista como figura central da música instrumental contemporânea.

Clássicos Domingos Traz “Bebe Trio apresenta BB3 - Câmara Expandida”

Domingo (28/06), às 11h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Espectáculo instrumental do Bebe Trio que propõe um encontro entre diferentes tradições musicais por meio de arranjos originais e uma formação camerística contemporânea. O repertório transita entre música brasileira, tango, jazz, música de concerto e trilhas sonoras, criando uma experiência sonora marcada pela sensibilidade, improvisação e diálogo entre culturas. Com trajetória iniciada na República Tcheca e atualmente sediado no Brasil, o grupo reúne músicos com atuação internacional e pesquisa artística voltada à música instrumental contemporânea. O espetáculo apresenta releituras de compositores como Tom Jobim, Astor Piazzolla, Hermeto Pascoal, Ernesto Nazareth e outros, além de obras ligadas à música contemporânea e ao universo das trilhas sonoras.

Domingo das Crianças apresenta “Parampampam em Animal Pedra Semente”

Domingo (28/06), às 16h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

O grupo Parampampam apresenta ‘Animal Pedra Semente’, espetáculo de

música para a infância que traz o repertório do segundo álbum do grupo. Através das canções, vamos descobrindo junto com ela os bichos, a terra, o mar, os perigos, o tempo, o afeto, o outro, e a amizade, construindo um sentido de pertencimento a esse mundo onde existe uma infinidade de coisas, entre as quais animal, pedra, semente.

Nessa trajetória musicada, Silvinha se engrandece, se encanta e se transforma de uma forma brincante, leve, que conecta crianças grandes, pequenas e toda a família.

Quartas Acústicas apresenta “Nos Trilhos do Choro - Uma Celebração Ao Choro-Canção” com Palmira e Duo Tasso Vidal

Quarta-feira (1º/07), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Espetáculo sensível comandado pela cantora carioca Palmira. Criada no berço das tradicionais rodas de choro do Rio, a artista mergulha em mais de 150 anos de história para reverenciar o choro-canção e seus desdobramentos, como o samba-canção e a bossa nova.

O repertório tece uma linha do tempo afetiva que navega pela genialidade de Chiquinha Gonzaga, Pixinguinha, Jacob do Bandolim, Dona Ivone Lara e Marisa Monte. Para esta celebração na sala acústica do Centro da Música Carioca Artur da Távola, Palmira divide o palco com o Duo Tasso Vidal (Gabriel Tasso no violão de 6 cordas e Artur Vidal no de 7 cordas) e conta com a participação especial de Joyce Sales na sanfona. Uma homenagem memorável à memória musical do país conduzida pela nova geração da cena carioca.

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Exibição de filme “Na Cadência Carioca, Mestres e Mestras dos Saberes - Criar Brasil”

Sábado (27/06), às 18h. Grátis. Livre.

Na Cadência Carioca: mestres e mestras dos saberes populares é um mergulho na alma cultural da Grande Tijuca, Zona Norte do Rio de Janeiro. O projeto nasce da força da memória, do território e da cultura popular, celebrando homens e mulheres que mantêm acesas as tradições que atravessam gerações. Em comunidades muitas vezes invisibilizadas, pulsa uma riqueza de saberes, celebrações, ritmos e histórias que tecem a identidade de um povo e que encontram nos mestres e mestras populares sua principal fonte de preservação e transmissão. Com atuação em cinco comunidades da região, o projeto tem foco em manifestações como a Folia de Reis do Morro da Formiga, o bloco Cometas do Bispo do Turano, o Caxambu do Salgueiro, o Samba da Mangueira e o Samba de Vila Isabel. Por meio de mini-documentários, podcasts, apresentações e um grande encontro cultural, buscamos valorizar esses territórios e seus protagonistas.

Ensaio aberto “Cambaio Cia de Dança”

Sábado (27/06), às 16h. Grátis. Livre.

Contrapartida da residência realizada pela Cambaio Cia de dança. Ensaio aberto de trechos de novos trabalhos pesquisados na residência.

Espetáculo “Amor à Duas”

Sábado e domingo (27 e 28/06), às 18h. R\$ 10 a R\$ 20. 14 anos.

Um duo de dança contemporânea que investiga a potência do afeto sáfico. Através da autoficção e do Contato Improvisação, as intérpretes Juliana Arantes e Jéssica Mamede subvertem normas de gênero, explorando a equidade de pesos e apoios. A coreografia percorre o encontro, o desejo e os conflitos, transformando a intimidade em ato político. Entre quedas e suspensões, a obra celebra o amor entre mulheres como espaço de risco, confiança e afirmação de identidades.

Ensaio Aberto 3 “GUARDA”

Terça-feira (30/06), às 19h. Grátis. 18 anos.

A partir da pesquisa cênica A Coisa da Cena e dos laboratórios Dramaturgias Escondidas, 6 artistas criam ao vivo e tomam partido das

coisas com impulsos diversos e jogos coreográficos. De maneira instalativa e aproximando o público dos processos GUARDA! é um contorno de experimentações que busca criar ferramentas para outras éticas com objetos do cotidiano refletindo sobre uso, descarte e diferenças. Após dois ensaios abertos, cada um abordando pontos específicos da pesquisa, o terceiro ensaio aberto trata do esgotamento e a restrição de um único objeto e uma situação específica.

Espetáculo de Dança “Manada”

Quarta-feira a sábado às 19h, e domingo às 18h. Até 28/06. R\$ 15 a R\$ 30. 18 anos.

O espetáculo de dança MANADA é uma montagem inédita. A obra tem como mote de criação cênica a convivência e as fabulações de simpoiese (ficar-com / viver-com) cavalos e éguas, trazendo a perspectiva de aliança interespecie como caminho para a regeneração da vida e o reconhecimento das relações de interdependência entre corpos vivos. Idealizado e performado por Aline Bernardi, em diálogo com sua pesquisa de doutorado em Artes da Cena no PPGAC/UFRJ, conta com Dani Lima na direção e na coreografia. Partindo dos gestos de observar, de sintonizar, de cuidar e de cultivar conexões com humanos e não-humanos, o espetáculo busca formas de reparação micropolítica de um mundo danificado.

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicró

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

Cypher do Passinho

Sexta-feira (26/06), às 18h. Grátis. Livre

A Cypher do Passinho, liderada pelo grupo “Passinho Carioca” é o espaço para um treino aberto de passinho para todas as pessoas dançarem juntas, fortalecendo o reconhecendo a cultura local, a partir do encontro entre grupos e bondes de passinho e de danças urbanas de maneira geral.

Show “Almir Canta Guineto”

Sábado (27/06), às 19h. R\$30 a R\$60. Livre.

Show especial de homenagem ao saudoso sambista Almir Guineto, realizado por seu filho, Almirzinho Serra. O espetáculo revisita clássicos como "Conselho", "Caxambu", "Lama nas Ruas", "Insensato Destino" e "Coisinha do Pai", celebrando a trajetória e a influência de Guineto no samba de raiz.

Exibição de Filmes Cineclube Adélia Sampaio

Sábado (27/06), às 14h. Grátis. 10 anos

Cineclube Adélia Sampaio traz os filmes: Memórias do Cine Vaz Lobo. (Luiz Claudio Lima e Maria Celeste Ferreira e Misericórdia (Maressa Cardoso). Memórias do Cine Vaz Lobo, é um documentário que resgata as lembranças de Ronaldo Luiz-Martins, antigo frequentador do Cine Vaz Lobo, revelando histórias, afetos e experiências vividas em torno de um dos espaços mais marcantes da cultura suburbana. E o curta ""Misericórdia"" percorre as pedras da primeira rua do Rio de Janeiro para desenterrar o que o tempo e a demolição tentaram apagar. Entre as lentes de Augusto Malta, que mapeou a ordem urbana no início do século XX, e os passos de Antônio Moreira Soares, morador da rua e prisioneiro da Casa de Detenção no século XIX, o documentário tensiona memória e esquecimento.

Ocupação Galeria apresenta o Fórum Rio “Exposição Ruas”

Terça a domingo a partir das 10h. Até 15/07. Grátis. Livre.

Todo dia, a partir das 16h da tarde, as ruas se enchem de crianças no Complexo da Penha. E é sobre esse grande quintal coletivo que fala a exposição Rua, com curadoria de Bruna Gomes. A mostra reúne, nas obras dos artistas Artur Vianna, Raquel Batista, Rlk, do coletivo Maré Crew e nas peças disponibilizadas pela turma Sai da Reta e Bonde da Lajinha, expressões e símbolos que constroem o cotidiano das ruas, que sob a visão das crianças, revelam um território de brincadeira, festividade e comunhão. Em contraste ao imaginário que retrata esses espaços apenas pela violência e hostilidade, a exposição Rua propõe um olhar afetivo às extensões de nossas casas, através das tradições que resistem no cotidiano.

Areninha Cultural Municipal Carlos Zéfiro

Estrada Marechal Alencastro s/nº, Anchieta

Espetáculo “A Casa Mágica Da Gabby”

Sábado (27/06), às 15h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Junte-se à Gabby e ao Pandi Gato para uma aventura cheia de música, magia e surpresas felinas! Um espetáculo teatral encantador onde a imaginação não tem limites e a diversão é garantida.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

Espetáculo “Ainda Não!”

Sábado (27/06), às 19h. R\$ 30 a R\$ 70. 10 anos.

O espetáculo "AINDA NÃO!", criado e dirigido por Caio Nunes, é um manifesto artístico e poético contra o etarismo, que busca dar voz, corpo e visibilidade à potência feminina em todas as idades. A obra reúne mais de 20 mulheres empoderadas — empresárias, artistas, bailarinas, donas de escolas e festivais — que, por meio da dança contemporânea e do jazz, afirmam que a vida não tem prazo de validade e que dançar é um direito eterno. Com dramaturgia sensível e provocativa, o espetáculo se estrutura em blocos temáticos que atravessam memórias, resistências, tabus e celebrações, culminando em um grito coletivo de liberdade e permanência.

Arena Cultural Jovelina Pérola Negra

Praça Ênio s/nº, Pavuna

Show de Comédia Stand-uo “Kd o Show?”

Sábado (27/06), às 20h. R\$ 35 a R\$ 70. 16 anos.

Kwesny e Daniel Lopes, comediantes do Rio de Janeiro, desenvolveram um show que mescla tanto o stand-up comedy em sua essência como

também a tendência que é interagir com a platéia e elevam isso a última potência no quadro “A Platéia Contra-Ataca”, onde são lidas as sugestões do público presente e são feitas as piadas de improviso, fazendo com que cada show seja único, como um programa de humor na TV, só que ao vivo.

Areninha Cultural Municipal Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Sarau Junino

Sexta-feira (26/06), às 19h. Grátis. Livre.

A Areninha Cultural Terra realiza juntamente com seus colaboradores e participantes de suas oficinas mais uma edição do Sarau Junino, com muita animação, músicas, barracas com comidas típicas, danças, brincadeiras, pescaria e muita diversão.

Exibição de filme “Mostra Desengavetando”

Sexta-feira (26/06), às 18h. Grátis. 12 anos.

Organizada por Roberto Costa, a mostra promove mais uma edição de seu cineclube independente.

Arraiá das Oficinas da Areninha Terra

Sábado (27/06), às 14h. Grátis. Livre.

A Areninha Cultural Terra realiza juntamente com seus colaboradores e participantes de suas oficinas mais uma super Festa Junina, com muita animação, músicas, barracas com comidas típicas, danças, brincadeiras, pescaria e a participação de todas as oficinas.

Bazar Colaborativo Marisol

Terça e quarta-feira, de 9h às 16h. Grátis. Livre.

A Artesã Marina Araújo coordena um grupo de artesãs e customizadoras em uma feira de brechó e artesanato.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

Contação de histórias "Canteiro de Palavras"

Quinta-feira (25/06), às 14h30. Grátis. 18 anos.

Tem o propósito de contar histórias tradicionais, contos populares e autorais, visando a valorização do livro, fomento à leitura e promover reflexões.

Lançamento dos Livros: "O Vendedor de Palavras", "O vestido de Alice " e "Eu me sinto um criminoso e outras crônicas"

Sexta-feira (26/06), às 14h. Grátis. Livre (Classificações dos livros variadas)

Prepare-se para uma imersão na literatura com o lançamento simultâneo de três obras marcantes que prometem encantar leitores de todas as idades. Transitando com maestria entre a sensibilidade infantil, a poesia do cotidiano e a reflexão premiada, o evento celebra a diversidade da escrita contemporânea por meio de três títulos imperdíveis:

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Municipal Lúcio Rangel

Rua Conde do Bonfim 824, Tijuca

Aniversário da Biblioteca Municipal Lúcio Rangel

Sexta-feira (26/06), às 10h30. Grátis. Livre.

A Biblioteca Lúcio Rangel celebra seus 2 anos no próximo dia 26 de junho com uma programação especial voltada ao público infantil. O evento contará com uma atividade de contação de histórias para duas turmas do primeiro segmento do Ensino Fundamental de escolas do entorno, promovendo incentivo à leitura e aproximação com o universo literário. Ao final da atividade, será realizado um lanche coletivo no jardim da biblioteca, celebrando a data em um momento de integração e convivência.

ZONA SUDOESTE

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Série Araramá: Tempo de Música Brasileira | Quarteto Assaz

Quinta-feira (25/06), às 19h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Projeto dedicado à música de concerto no país, com curadoria voltada à estéticas pouco exploradas e a diálogos contemporâneos dentro do repertório brasileiro.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Municipal Jacob do Bandolim

Praça do Barro Vermelho, s/nº, Pechinha

Espetáculo “A Moreninha”

Sábado (27/06), às 18h. R\$ 20. 18 anos.

A Cia Giro Cultural da Euro apresenta o espetáculo teatral “A Moreninha”, uma montagem encantadora inspirada no clássico da literatura brasileira. Com emoção, humor e muita sensibilidade, a peça convida o público para uma viagem pelos romances e costumes da juventude do século XIX, em uma apresentação envolvente para todas as idades, na Areninha Cultural Jacob do Bandolim.

Consciência Charme O Baile

Domingo (28/06), às 15h. R\$ 20. Livre.

O Baile Charme Consciência Charme chega à Areninha Cultural Jacob do Bandolim para uma noite de muita música, dança e valorização da cultura black. O evento contará com um aulão especial com os coreógrafos Pierre DJ e Elis MC, além do quadro "Luzes do Gueto", um show de talentos que destaca artistas da comunidade. Uma celebração de arte, identidade e protagonismo cultural aberta para todas as gerações.

Centro Cultural Professora Dyla Sylvia de Sá

Rua Barão 1.180, Praça Seca

Encontro de Corais

Sábado (27/06), às 17h. Grátis. Livre.

O Encontro de Corais realizado no Centro Cultural Municipal Professora Dyla Sylvia de Sá foi criado para que as técnicas do canto coral polifônico pudessem ser apreciadas através de um evento gratuito ofertado ao público do território.

ZONA OESTE

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Zo Muaythai Stadium

Sábado (27/06), às 8h. R\$ 50. Livre.

O evento reúne atletas de toda a cidade para diversos confrontos de luta muaythai diretos em chaves, até ter um único campeão.

Domingo recreativo para crianças

Domingos, às 10h. Grátis. Livre.

Domingo Recreativo é uma ação que acontece todos os domingos do mês, voltada para o público infantil. O objetivo é oferecer um espaço de convivência e diversão no equipamento, com atividades como jogos, brincadeiras e pintura. A recreação é conduzida pela equipe da Areninha Sandra de Sá, promovendo momentos de lazer e acolhimento para as crianças da comunidade.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

Show Ricky Vallen

Sábado (27/06), às 10h. R\$ 40 a R\$ 80. 14 anos..

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 16h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Show de Comédia Stand-up “Murilo Veiga em: Não Sou o Diogo Defante (da Shopee para o Mundo)”

Sexta-feira (26/06), às 19h. R\$ 25. 16 anos.

O ator e comediante Murilo Veiga sobe ao palco da Areninha Cultura Hermeto Pascoal no dia 26 de junho com o espetáculo de stand-up comedy “Não Sou Diogo Defante (da Shopee para o mundo)”. Um show irreverente e cheio de humor, Murilo interpreta quatro personagens em

uma única apresentação, incluindo uma divertida paródia do comediante Diego Defante, além de outras três interpretações surpreendentes."

Roda de Leitura "A Mulher vestida de sol"

Sábado(27/06), às 12h30. Grátis. 12 anos.

Realização da roda de leitura mensal da Areninha Hermeto Pascoal. Neste mês a leitura será " A Mulher Vestida de Sol" de Ariano Suassuna.

Festival Junho em Dança

Domingo (28/06), às 9h. R\$ 35. Livre.

A Areninha Cultural Hermeto Pascoal será palco do Festival Junho em Dança, um evento que reúne as melhores escolas de dança da região em uma grande celebração da arte e do movimento. Serão diversas apresentações, com coreografias de vários estilos, destacando o talento de grupos e bailarinos locais.

Arena Cultural Abelardo Barbosa - Chacrinha

Rua Soldado Eliseu Hipólito s/nº, Pedra de Guaratiba

Espetáculo "O Casamento Real"

Sexta-feira (26/06), às 19h. R\$ 20. 12 anos.

Dos reinos brigam pelo poder da aliança. Mais só um dele há tem em sua posse. Uma princesa é encontrada e preparada para o dia do casamento. Mais o império do mal lutará para impedir que isso aconteça. O casamento real.

Biblioteca Manuel Ignácio da Silva Alvarenga

Rua Amaral Costa 140, Campo Grande

Roda de Conversa "Livro O Melhor Remédio"

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

É um projeto de incentivo à leitura, com uma proposta irreverente para

divulgar a biblioteca: Receita: Ler este livro até o fim Tratamento: Uma dose de conhecimento. Retornar: Quando desejar!

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

É Um projeto de incentivo à leitura, você que tem um livro em casa e já o leu e estar em bom estado pode ir até a biblioteca e trocar por um de seu interesse na nossa sessão do troca troca. Nós da Biblioteca Municipal Manuel Ignácio da Silva Alvarenga desejamos a você uma ótima leitura.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

É Um projeto de incentivo à leitura, nosso carrinho de brinde literário fica ao lado de fora para que você pessoa maravilhosa possa pegar e levar um livro gratuitamente. Nós da Biblioteca Municipal Manuel Ignácio da Silva Alvarenga desejamos a você uma ótima leitura.

ATIVIDADES FORMATIVAS

(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura

CENTRO

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Ludoteca

Sábado (27/06), às 14h. Grátis. Livre.

A Ludoteca é um espaço dentro da Biblioteca MAR destinado a jogos de tabuleiros e cartas, evidenciando o aspecto lúdico de ferramentas de educação e lazer dentro do espaço da biblioteca. Todo mês ativamos a

biblioteca com uma sessão aberta de jogos de diversas temáticas.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

INSCRIÇÕES ABERTAS – LAB DE IDEIAS

Inscrições abertas até 26/06. Grátis. 18 anos. mais informações em, @museudoamanhã

O Laboratório de Atividades do Amanhã realiza a segunda edição do LAB de Ideias, um ciclo formativo de 10 semanas que articula arte, tecnologia e sociedade para estimular a criatividade e o pensamento crítico de jovens participantes. A iniciativa propõe a construção de soluções inovadoras para desafios concretos vividos nos territórios onde esses participantes estão inseridos, transformando ideias em projetos com potencial real de implementação.

INSCRIÇÕES ABERTAS - Prêmio Elisa Frota Pessoa - 4ª edição

Inscrições abertas até 31/08. Grátis. 18 anos. mais informações em, @museudoamanhã

Concurso para a escolha dos melhores artigos científicos, produzidos por alunas de instituições de ensino superior sediadas no Município do Rio de Janeiro, tendo como tema Ciência, Tecnologia e Inovação na promoção de soluções para os desafios urbanos contemporâneos.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Clube de Xadrez

última terça-feira, das 12h às 14h. Até 29/12. Grátis. Livre.

"O Clube de Xadrez é uma programação cultural fixa da biblioteca que busca reunir enxadristas de todos os níveis, desde iniciantes e curiosos até jogadores experientes e professores, promovendo o encontro, a troca de conhecimentos e a prática do jogo em um ambiente público e acolhedor.

Embora a biblioteca disponibilize diariamente tabuleiros e peças para uso dos usuários, o encontro mensal tem como objetivo fortalecer a comunidade enxadrística local e incentivar novas pessoas a aprender e participar.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Atividade Criativa: Bandeiras e Balões. É São João!

Quinta-feira (25/06), às 15h. Grátis. 12 anos

Tem coisa mais rica que as cores das festas populares?! Nesta Atividade iremos explorar obras que trabalham as temáticas das festas de São João e como elas foram expressadas em diversas linguagens artísticas. Para a prática, cada participante irá imprimir em uma bandeira sua expressão artística individual e com elas montaremos um varal de bandeiras coletivo.

Oficina "Laboratório Experimental de Palhaçaria: Palhaço eu, Palhaço tu, Palhaço nós"

Quartas-feiras, às 14h Até 01/07. Grátis.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Seminário "UM SALÃO PARA LAURINDA"

XXXX, às 15h. De 27/06 a 24/07. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Oficina "Se joga na dança: Dança, jogo e investigação" - Ester Machado

Sábado (27/06), às 13h. Grátis. 18 anos.

A oficina é um espaço de estudo e criação em dança, facilitado por Ester Machado. Com duração de 2h30, a proposta articula exercícios técnicos com jogos em duplas e práticas coletivas, estimulando processos investigativos. A abordagem se fundamenta em metodologias de pesquisa do corpo, dialogando com práticas somáticas, princípios de biomecânica, consciência corporal e ferramentas de improvisação, promovendo a experimentação e a ampliação do repertório de movimentos.

Oficina de dança contemporânea - Cambaio Cia de Dança

Sábado (27/06), às 14h. Grátis. 18 anos.

Contrapartida da residência realizada pela Cambaio Cia de dança. Oficina de dança contemporânea.

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicró

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

Agroflorestinha Da Arena Dicró em Contação de histórias

Sábado (27/06), às 10h. Grátis. Livre.

História musicada Festa da bicharada no céu.

Conta as aventuras de um sapo muito curioso que sonhava participar da grande Festa da Bicharada no Céu, um evento reservado apenas para os animais que sabiam voar. Determinado a não ficar de fora da diversão, ele encontra um jeito esperto de chegar até lá escondido no violão do urubu. Na festa, o sapo dança, canta e se diverte muito, mas depois percebe que não sabe como voltar para casa. Tentando resolver o problema sozinho, ele acaba levando um grande tombo. Com muito humor e criatividade, a história ensina sobre coragem, esperteza e as consequências das escolhas, mostrando que até dos erros podem nascer boas histórias e muita alegria. Com Lídia Quadros. A atividade é acessível em libras. A tradução é realizada por estudantes da UFRJ, do TradInter Lab.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

Oficina de Recreação da Memória

Quartas-feiras, das 14h30 às 16h30. De 1º/07 a 29/07. Grátis. 18 anos.

Recreação para a Memória é um projeto pedagógico criado para mobilizar, através da leitura, o conhecimento.