

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

02 a 08/07

Ingressos no instagram de cada equipamento (ou em suas bilheterias físicas), exceto:

Ingressos do Museu do Amanhã em:
museudoamanha.org.br/pt-br/ingressos-e-gratuidades

Ingressos do Museu de Arte do Rio em:
museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso

Ingressos da Cidade das Artes em:
cidadedasartes.rio.rj.gov.br/programacao

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS

BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

ZONA SUL

Espaço Cultural Sérgio Porto

Rua Visconde de Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

Exposição "AUGUSTO BOAL"

Quarta a Domingo das 16h às 21h. Até 19/07. Grátis. Livre.

A exposição apresenta itens do acervo do Instituto Augusto Boal com enfoque na sua atuação como diretor teatral em montagens no Brasil e no exterior. Destaca o seu papel fundamental como divulgador da dramaturgia ibero latino-americana, reafirmando sua importância e seu legado para a história do teatro brasileiro e mundial.

Espetáculo "HAMLET 16X8"

Sextas e Sábado 19h30, E Domingos às 18h. Até 19/07. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

A Ocupação Augusto Boal é uma mostra dedicada à trajetória multifacetada do teatrólogo. Idealizada pelo Instituto Augusto Boal, a programação reúne peça de teatro, exposição audiovisual, oficinas e conversas para destacar aspectos menos conhecidos da obra do artista. A mostra tem como eixo o espetáculo "Hamlet 16x8", solo interpretado por Rogério Bandeira, com direção de Marco Antônio Rodrigues. O público poderá visitar ainda uma exposição audiovisual com cartazes, fotografias e registros históricos de montagens dirigidas por Boal no Brasil e no exterior.

Teatro Café Pequeno

Av. Ataulfo de Paiva 269, Leblon

Festival de Jazz Café Pequeno 2026

sextas-feiras e sábados às 20h, domingos às 19h. De 04/07 a 08/08 (com exceção de dias de jogos) R\$ 50 a R\$ 100. 14 anos.

A edição de 2026 reúne grandes nomes da cena nacional e ocupa as sextas, sábados e domingos de julho e início de agosto no tradicional café-teatro da prefeitura, no coração do Leblon.

A abertura será comandada pelo renomado saxofonista Beto Saroldi, um dos nomes mais importantes da música instrumental brasileira, que apresenta o espetáculo "Vale Night", reunindo composições autorais, clássicos de sua trajetória e influências do jazz, funk e soul. Uma banda de tirar o fôlego faz da noite uma das grandes promessas do festival.

A programação traz ainda artistas fundamentais da música brasileira, como Mauricio Einhorn, mestre da harmônica e referência mundial do samba-jazz; Ney Conceição, um dos mais respeitados contrabaixistas do país; Victor Biglione, guitarrista premiado internacionalmente com uma trajetória que atravessa mais de cinco décadas; Neris Rodrigues e o Trombonando, em homenagem ao centenário de Moacir Santos; além das cantoras Leila Maria, Veronica Sabino e Thaís Fraga.

Espetáculo “Agulhas Negras”

Terças e quartas-feiras, às 20h. De 07 a 29/07. R\$ 25 a R\$ 50. 16 anos.

Com supervisão de Stella Rabelo, a peça explora ausência paterna, culpa cristã e amor entre duas mulheres: Uma filha retorna para a casa do pai depois de um longo período de ausência. O reencontro, porém, não acontece. No lugar da figura paterna, existe apenas Zaida: a nova esposa dele. Uma mulher delicada e enigmática que se torna cada vez mais difícil de ignorar. Esse é o ponto de partida de Agulhas Negras, novo espetáculo escrito e idealizado por Lara Bereta, que estreia dia 05 de junho no Teatro Ziembinski. Com direção de Rodrigo Cavalini, co-direção de Desiree Santos e supervisão de Stella Rabello, a peça costura ausência paterna, religiosidade e a descoberta de um amor proibido.

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

Terças no Ipanema apresenta “Guinga”

Terça-feira (07/07), às 20h. R\$ 50 a R\$ 100. Livre.

Um dos mais autênticos e criativos compositores de todos os tempos, Guinga chega ao palco do Terças no Ipanema para a estreia de seu mais novo EP, “Catonho”, ao lado de convidados especiais, em duas apresentações, dias 07 e 21 de julho.

Ao lado de seu inconfundível violão, os shows trazem obras recentes como “Catonho” e “Rua do Pecado”, Guinga traz icônicas canções que assina em parceria com nomes como Aldir Blanc e Paulo César Pinheiro, como “Bolero de Satã” e “Senhorinha”, respectivamente. Também no repertório estão “Catavento e Girassol”, “Chá de Panela”, “Baião de Lacan” e “Igreja da Penha”, dentre outras.

Espetáculo “Maldita”

Quinta à Sábado às 20h, domingos às 19h. Até 28/06. 14 anos.

Maldita é uma comédia musical subversiva que revisita tragédias gregas

clássicas (como Édipo Rei, Sete Contra Tebas e Antígona) sob uma ótica periférica e contemporânea. Misturando elementos de cabaré, festa dionisiaca e estética drag, o espetáculo usa a ironia, paródias e lipsyncs para escancarar contradições humanas com muito deboche

Teatro Municipal Domingos Oliveira

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea

Espectáculo “Mostra Sol Sem Dó - Circo e Teatro”

Sábados e domingos, às 11h. De 04 a 26/07. R\$ 20 a R\$ 40. Livre

Nesta edição, transformaremos as manhãs de julho em um refúgio de magia e gargalhadas no coração da Gávea. Teremos malabarismos e acrobacias desafiando a gravidade, a irreverência do palhaço com suas clássicas e singulares habilidades, dialogando intimamente com o público de todas as idades com poesia e muito riso, além do teatro e suas cativantes interpretações. A Mostra Sol Sem Dó de Circo e Teatro traz narrativas que emocionam os pequenos e resgatam a criança interior dos adultos. Durante os sábados e domingos de julho de 2026, o palco do Teatro Domingos de Oliveira se tornará o picadeiro oficial das nossas trupes.

ESTREIA - Espectáculo “Amor de Ratos Invisíveis”

Sextas-feiras e sábados, às 20h, domingos, às 19h. De 03/07 a 02/08. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

“Amor de Ratos Invisíveis” é uma obra teatral que se passa sob um viaduto em São Paulo, espaço de fronteira entre ruína e sobrevivência. O espetáculo mergulha nas relações de três personagens: Rosa, mulher marcada por memórias fragmentadas; Antônio, pagando o preço de uma vida perdida para o vício e mantendo a lucidez por meio das palavras; e Luma, jovem carregando um passado interrompido que chega em busca de algo que nem ela sabe nomear.

Teatro de Fantoques e Marionetes Carlos Werneck de Carvalho

Praça do Aterro do Flamengo, na altura do Posto 3

Espetáculo “Cordel da Lua Madrinha”

Domingo (05/07), às 10h. Grátis. Livre.

Cordel da Lua Madrinha é um espetáculo infanto-juvenil que acompanha Xica e Zói, dois jovens nordestinos, na véspera da festa da Lua Cheia. Entre música, poesia e causos, eles vivem descobertas sobre amizade, amor e coragem. A peça celebra a força da juventude e a beleza de ser quem se é.

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Exposição “PRO-POLIS”

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

PRO-POLIS é uma exposição individual de Ricardo Siri, com curadoria de Fernanda Lopes, que propõe uma reflexão sobre as relações entre arte, natureza, ciência e sustentabilidade a partir do universo das abelhas. Reunindo cerca de 20 obras inéditas entre pinturas, esculturas e instalações, a mostra utiliza materiais naturais como mel, cera de abelha e própolis para investigar temas como memória, território, cooperação e equilíbrio ambiental. Resultado de uma pesquisa de aproximadamente oito anos sobre as abelhas nativas brasileiras, a exposição convida o público a pensar sobre a vida coletiva e as conexões entre seres humanos e o meio ambiente, por meio de trabalhos que dialogam com a biodiversidade e a produção artística contemporânea.

Exposição “Estranhamento”

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Até 22/08. Grátis. Livre.

Estranhamento é uma exposição individual de Vitória Taborda, com curadoria de Aldones Nino, que propõe uma reflexão sobre percepção, tempo e atenção a partir de obras construídas com folhas secas, sementes, insetos, fragmentos botânicos e outros elementos naturais. Inspirada no conceito de estranhamento formulado por Viktor Chklóvski, a mostra

reúne cerca de 200 trabalhos produzidos ao longo da última década, incluindo séries históricas e obras inéditas, que investigam as fronteiras entre natureza e cultura. Em diálogo com a paisagem do Parque da Cidade, a exposição convida o público a desacelerar o olhar e redescobrir a complexidade das formas que habitam o cotidiano, revelando novas possibilidades de relação com o mundo natural.

Visita mediada à exposição principal

Sábado, às 11h e às 15h, e domingo, às 15h. Grátis. Livre.

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Memorial Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

Exposição "Matrizes"

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 16/08. Grátis. Livre.

A exposição coletiva "Matrizes" apresenta a produção de quatro jovens artistas - Bim Brito, Juliana Fernandez, Rafa Diâs e Tatiana Coelho - em diálogo com as correntes da abstração através da pintura. Com curadoria de Emmanuele Russell, a mostra pretende provocar tensionamentos e aproximações poéticas das distintas artistas, reconhecendo a potência do lugar de origem e os caminhos que se encontram.

Exposição "Colando a Aldeia", de Carolina Castro

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Até 16/08. Grátis. Livre.

O que acontece quando trocamos os editoriais de moda pelas fotos de família? Em Colando a Aldeia, série de fotocolagens digitais, a artista Carolina Castro questiona a escassez de representatividade de corpos negros na mídia, buscando em álbuns de família e registros de amigos a matéria-prima para uma nova estética. Colando a Aldeia é um manifesto visual sobre corpos que não são cabides, mas sim histórias vivas, expressando a beleza de ser quem se é, sem maquiagem e sem filtros, um

reencontro com a beleza da rotina e um combate ao apagamento histórico de corpos que são, por si só, obras de arte.

Exposição permanente Getulio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

CENTRO

Teatro Municipal Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

Espectáculo “Os Ciclomáticos - 30 anos de história e vivência cênica”

Quinta-feira a sexta-feira (02 e 03/07), às 19h, sábado (04/07), às 17h, e segunda-feira(06/07), às 19h. . R\$ 5 a R\$ 10. 14 anos.

Os Ciclomáticos Companhia de Teatro - 30 anos de história e vivência cênica com apresentações de espetáculos do repertório da companhia celebrando os 30 anos de trajetória artística. Nesta celebração dois espetáculos premiados do repertório da companhia se apresentam no Teatro Carlos Gomes: **Sobre mentiras e segredos e Casa Grande e Senzala - Manifesto Musical Brasileiro**, com autoria e direção de Ribamar Ribeiro. A apresentação que seria dia 05/07 - domingo às 17h passou para segunda 06/07 às 19h, por conta do jogo do Brasil.

Teatro Municipal Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

Espectáculo “Fama Broadway”

Sexta-feira e sábado (03 e 04/07), às 19h. R\$ 5 a R\$ 10. 14 anos.

Um grupo de jovens artistas sonha em viver da arte e conquistar seu espaço no teatro. Prestes a estrear o espetáculo que criaram, eles recebem uma notícia devastadora: para manter o patrocínio, precisarão abandonar sua peça e montar um musical da Broadway. "Fama Broadway" é um

espetáculo sobre resistência, sonhos e a difícil escolha entre fazer arte e vender arte.

Teatro Ruth de Souza

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Espetáculo “Querô – sempre Uma Reportagem Maldita”

Sábado e domingo (04 e 05/07), às 17h. Grátis. 16 anos.

Querô – sempre Uma Reportagem Maldita apresenta o percurso de um menino moldado pela violência estrutural da cidade. Filho de uma mulher empurrada às margens, Querô cresce sem a promessa da infância e aprende desde cedo que certos corpos nascem sob suspeita. Entre ruas, instituições de correção e a pedagogia do castigo, sua trajetória revela um sistema que transforma abandono em método e repressão em política pública.

Espetáculo “Pererê”

sábados e domingos às 11h. De 04 a 25/07. R\$ 12, 5 a R\$ 25. Livre.

Entre saltos, giros e movimentos que desafiam a gravidade, o público é levado a acompanhar um espírito brincalhão que bagunça as painéis, confunde os viajantes e sopra ventos de magia e mistério. Por trás das travessuras, também se revela um personagem cheio de sabedoria popular, que guarda a força das culturas afro-brasileiras e indígenas.

Teatro Correios Léa Garcia

Rua Visconde. de Itaboraí 20, Centro

Espetáculo “Te conto em cena - 15 anos”

Quinta-feira a sábado, 19h. De 02 a 11/07. R\$ 15 a R\$ 30. 12 anos.

"Com o patrocínio do Governo do Estado do Rio de Janeiro, Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro, através do Edital Literatura do Rio ao RJ, o projeto celebra 15 anos desde a sua primeira temporada, realizando uma circulação com apresentações por três cidades

do Estado do RJ: Cabo Frio, Niterói e Rio de Janeiro. A programação será realizada no seguinte formato: nas quintas-feiras apresentamos os contos A cartomante; Missa do galo; e O espelho; nas sextas-feiras será a vez de apresentarmos os contos A causa secreta e O enfermeiro. Já aos sábados, a programação machadiana contará com um conto cômico, pouco conhecido do público, chamado Ernesto de Tal."

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Exposição "Amanhã 10 anos"

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/11/2026.
R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Celebra o 10º aniversário do museu, destacando a trajetória da instituição como símbolo de inovação e futuros possíveis.

Exposição principal do Museu do Amanhã "Do Cosmos a Nós"

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40.
Livre.

Uma narrativa multimídia estruturada em cinco grandes momentos – Cosmos, Terra, Antropoceno, Amanhãs e Nós –, cada um encarnando grandes perguntas que a humanidade sempre se fez – De onde viemos? Quem somos? Onde estamos? Para onde vamos? Como queremos ir?

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Exposição "Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade"

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Ponto de Leitura apresenta “De Sebastião a Tião”

Segunda a sábado, das 11h às 17h. De 02 a 31/07. Grátis. Livre

Em julho o Ponto de Leitura dá continuidade ao encontro do nosso acervo com a exposição, Tião Um Fotógrafo da Providência. O espaço é ambientado com livros, imagens e alguns vídeos alusivos à exposição. Nosso Ponto de Leitura é um convite a viver cotidianos, reviver memórias e pensarmos lutas sociais através dos “Tiãos” e suas lentes fotográficas.

Conheça o MAR em LIBRAS

Sábado (04/07), às 14h. Grátis. Livre.

A ação oferece uma visão panorâmica dos espaços do museu em conexão com a história da região portuária e da Pequena África, além de um percurso pelas diferentes exposições em cartaz. A visita, toda feita em libras, é concluída dentro do pavilhão para que o visitante possa retornar às exposições.

Exposição “Zanele Muholi”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 29/11. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Muholi é um(a) ativista visual e fotógrafo(a) sul-africano(a). Há mais de uma década, documenta a vida de pessoas negras lésbicas, gays, bissexuais, transgênero e intersexuais em diversos bairros da África do Sul.

Exposição “Tião-Um fotógrafo da Providência”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 29/11 R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

A exposição apresenta o acervo de Sebastião Pires, conhecido como Tião, um fotógrafo vizinho do Museu de Arte do Rio.

Exposição “ Entrar na Grande Noite”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 14/07. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

A primeira individual de Guilhermina Augusti no MAR nasceu como desdobramento do seu livro de estreia "O COMETA: Pelo fim do essencialismo". Raça, gênero e artes visuais". A mostra apresenta obras em serigrafia, pintura e escultura expandindo o trabalho da artista e filósofa.

Exposição "Sortilégios"

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 20/09. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Nô Martins chega ao MAR articulando uma leitura crítica do tempo a partir de cenas do cotidiano, da espiritualidade e das relações afetivas que estruturam a vida negra no Brasil. Suas obras se apresentam como um campo onde pintura e outras linguagens se cruzam, convidando o público a um exercício de atenção, reconhecimento e escuta visual.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Exposição "Laurinda a voz que ecoa/ Um salão para Laurinda"

Terça-feira a domingo, de 10h às 18h. Até 26/07. Grátis. Livre.

Mostra coletiva de arte contemporânea em homenagem à artista e ativista cultural Laurinda Santos Lobo

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

ABERTURA - Exposição "Saudação a Zé Pilintra"

Abertura: Domingo (05/07), às 14h. Serviço: Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre

Inauguração da exposição na Galeria Principal. Contará com apresentações pontuais.

Exposição "Pausa Cotidiana"

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Até 20/08. Grátis. Livre.

A exposição Pausa Cotidiana é organizada pelo coletivo Tempo Tem Alma, e ocorrerá nas Ruínas. Sua inauguração contará com uma apresentação de DJ nas Ruínas e uma pequena feira literária no Terraço

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Dudu Müller Apresenta o show: "Estreia do Invisível"

Sábado (04/07), às 15h. Grátis. 18 anos.

O compositor e instrumentista carioca Dudu Müller apresenta seu primeiro álbum de estúdio, Estreia do Invisível, um mergulho sensível na música popular brasileira contemporânea. Produzido ao longo de dois anos em parceria com o maestro Marcio Tinoco, o trabalho conta com a masterização de Daniel Carvalho (vencedor do Grammy Latino) e engenharia de gravação de Pedro Botafogo. Das influências que vão de Djavan a Novos Baianos, Dudu costura um repertório intimista que passeia por temas como as relações afetivas, a cidade, o carnaval e a infância. O resultado é um disco maduro e orgânico, que convida o público a notar os detalhes invisíveis do dia a dia por meio de canções acolhedoras e sem pressa.

Mediação Cultural (público espontâneo)

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição "Programa Hélio Oiticica"

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

ABERTURA - Exposição de Azulejaria

Segunda a sábado, das 9h às 20h30. De 06 a 30/07. Grátis. Livre.

A artista e arquiteta Laura Taves expõe o projeto de reparos de azulejos realizados nos banheiros do Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian (CMACG). A mostra reúne registros das etapas do processo realizado em oficinas coletivas de azulejaria, das quais Laura é a orientadora. São apresentados os registros de estudos, as técnicas teóricas e artísticas aplicadas, a produção das peças e a instalação dos azulejos. A exposição também apresenta trabalhos desenvolvidos por alunos da oficina de azulejaria no CMACG. Serviço: Rua Benedito Hipólito, 125, Praça XI (RJ), Galeria Calouste Gulbenkian e saguão lateral direito do 1º andar.

Biblioteca José de Alencar

Anexo ao Centro Cultural Laurinda Santos Lobo: Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Biblioteca em jogo.

Quinta-feira(02/07) às 10h. Grátis. 12 anos.

Tarde de Jogos lúdicos e educativos para crianças na Biblioteca às quintas-feiras.

Clube literário infantil.

Quinta-feira(02/07) às 15h. Grátis. 12 anos.

O Clube do Livro infantil da Biblioteca são encontros semanais com obras da literatura infantil com leituras sobre inclusão e diversidade.

Troca-Troca Literário

Quintas-feiras, às 10h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Terça-feira a Domingo, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Exposição da Maquete da Biblioteca dos Saberes

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Exposição do modelo tridimensional da futura Biblioteca dos Saberes, projeto do premiado arquiteto Francis Kéré. Concebida como um legado do Rio Capital Mundial do Livro, a biblioteca será construída na histórica região da Praça Onze. A exposição oferece ao público a oportunidade única de visualizar como será esse importante espaço para a cultura da cidade, unindo arquitetura sustentável, memória, inovação e acesso ao conhecimento.

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

Espetáculo “O Formigueiro”

Sábados às 20h e domingos às 19h. De 03 a 26/07. R\$ 35 a R\$ 70. 14 anos.

O Formigueiro acompanha o reencontro dos irmãos Luiz, Joana e Victor, no aniversário da mãe, Gilda, que está nos estágios finais da doença de Alzheimer. Esse reencontro traz à tona traumas, disputas e um grande segredo guardado há anos pela família. Adiciona-se a isso a chegada inesperada do marido de Joana, Cláudio Márcio. Envolvido em um

escândalo de corrupção e procurado pela polícia, ele insere mais uma camada de tensão ao que poderia ser somente um aniversário protocolar.

Espetáculo “Ninguém falou que seria fácil”

Terças e quartas-feiras, das 20h. De 07 a 29/07. R\$30 a R\$ 60. 14 anos.

Espetáculo “A Intrépida Revoadinha de Maçarica e Batuíra”

Sábados e domingos às 16h. Até 19/07. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

As amigas Maçarica e Batuíra se reencontram no Carnaval, em Pernambuco, para a internada, período em que se fortalecem antes do voo de volta para casa, no hemisfério norte. No verão em que se conheceram, eram duas avezinhas mal saídas do ovo, brincando na Lagoa do Peixe, no Rio Grande do Sul. A poluição e os obstáculos colocados pela intervenção humana em rotas migratórias estratégicas, entretanto, fizeram com que a dupla passasse anos sem se ver. Agora, já adolescentes, conhecem um novo local, um manguezal, onde viverão uma inesquecível aventura com seus novos amigos, o Caranguejo-Uçá e a Fulozinha, ser mítico protetor das matas, muito conhecido na cultura popular pernambucana.

Teatro Municipal de Guignol do Méier

Praça Jardim do Méier, Méier

Espetáculo “Biscoito em Uma Onda de Bolhas Mágicas”

Domingo (05/07), às 10h. Grátis. Livre.

Biscoito fugiu do circo depois que uma bailarina escorregou em suas bolhas e descobriu que qualquer lugar pode virar palco. Com suas bolhas mágicas, ocupa praças e espaços públicos em uma intervenção poética, divertida e interativa, convidando crianças e famílias a redescobrirem o prazer de brincar, imaginar e se encantar juntos.

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Quintas de Rock - Banda Vibe 021 em Tempo de Recomeçar

Quinta-feira (02/07), às 19h. R\$ 10 a R\$ 20. 14 anos.

A banda VIBE 021 nasceu no Rio de Janeiro em 2020, no encontro de quatro amigos apaixonados por música. Juntos decidiram criar algo especial. Com Alexia Moraes no vocal, Rodrigo Wanderley e Pelu (Pedro Lucas) nas guitarras, e PV (Paulo Vitor) na bateria, surgiu a Vibe 021.

O primeiro grande passo foi dado em 2021 com o lançamento do projeto "Vibe Session", uma série de covers que abriu portas e apresentou a banda ao mercado musical, conquistando fãs e notoriedade. O show Tempo de Recomeçar transforma o palco em uma viagem pela música que marcou gerações — e pela que segue marcando até hoje. A Vibe 021 preparou um show poderoso, reunindo os grandes hits dos anos 2000 que moldaram a cena e criaram memórias inesquecíveis. Pra completar, a Vibe 021 entrega o que tem de mais verdadeiro: as músicas autorais, carregadas de identidade, sentimento e a essência dessa nova fase. É mais que um show, é uma celebração.

Sexta Plural apresenta Liz Rosa & Antonio Guerra

Sexta-feira (03/07), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

A cantora e compositora Liz Rosa e o pianista e acordeonista Antonio Guerra se reencontram em duo, após dez anos de projetos próprios que os levaram a palcos dos cinco continentes, para uma noite especial no Centro da Música Carioca Artur da Távola, no dia 3 de julho, às 19h.

Reunindo mais de duas décadas de vivências musicais acumuladas em palcos do Brasil e do mundo, os dois apresentam joias do cancioneiro brasileiro, como "Folhas Secas" (Nelson Cavaquinho e Guilherme de Brito), "A Violeira" (Tom Jobim e Chico Buarque) e "Para um Amor no Recife" (Paulinho da Viola), revisitadas com a sensibilidade e o amadurecimento artístico de dois músicos em pleno diálogo, numa noite intimista e emocionante, celebrando a beleza da música brasileira e uma parceria que resistiu ao tempo.

Show “TOC 80 - Os Anos 80 Nunca Se Foram.”

Sábado (04/07), às 17h. R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

A banda carioca TOC 80 consolida sua presença no cenário musical com uma proposta irresistível: resgatar a energia pulsante da década mais dançante de todas. O repertório é minuciosamente moldado para cada tipo de público, misturando clássicos nacionais e internacionais. No palco, a banda desfila hits de gigantes do pop e rock mundial — como Tears for Fears, Simple Minds, B-52's, Madonna, A-ha, Van Halen, Whitesnake e Guns N' Roses — em perfeita harmonia com os hinos do BRock, incluindo Lobão, Ultraje a Rigor, Paralamas do Sucesso, Blitz, Leo Jaime, Titãs, Legião Urbana, RPM, Kid Abelha, Barão Vermelho, Plebe Rude, Lulu Santos e Rita Lee. O espetáculo entrega o que há de melhor no gênero. A TOC 80 também se destaca no segmento de eventos corporativos e festas particulares, inserindo blocos especiais de música Disco e ritmos dançantes que não deixam ninguém parado.

Clássicos Domingos apresenta Recital Solo - Bruno de Lorenzo

Domingo (05/07), às 11h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

O pianista **Bruno de Lorenzo** apresenta seu aguardado recital de estreia solo no Rio de Janeiro, no Centro da Música Carioca Artur da Távola. Consagrado nacionalmente após vencer o programa *Prelúdio* da TV Cultura em 2025, o instrumentista marca com este concerto o seu retorno ao país após um período de aperfeiçoamento artístico na Europa, com passagens por Paris e pela Suécia. No repertório, Bruno demonstra a versatilidade e a precisão técnica que o tornaram uma das maiores promessas do cenário clássico contemporâneo.

Quartas Acústicas apresenta Catherine Bent e Igor Lazier em Concerto

Quarta-feira (08/07), às 19h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Catherine Bent nasceu em Londres e morou a maior parte da sua vida em Nova Iorque, onde desenvolveu a sua carreira de violoncelista em múltiplos estilos. Atuou com o Cirque du Soleil, Joe Jackson, Lee Konitz, Enya, Donna

Summer, Kanye West e ao lado de outros artistas bem conhecidos em turnês internacionais. Foi através do jazz que Catherine descobriu o choro e começou o seu trabalho pioneiro como violoncelista.

Apaixonou-se pelo choro e se rendeu à sua beleza, energia e potencial expressivo. Dividiu o palco com grandes músicos brasileiros, inclusive Daniela Spielmann, Conjunto Época de Ouro, e o bandolinista Ian Coury. Catherine tem promovido e participado de rodas de choro nos EUA com outros amantes deste gênero musical. Com tantas atuações diferentes, ganhou uma reputação de artista versátil tanto em estúdio de gravação como no palco. Igor Lazier é violonista e compositor brasileiro radicado no Rio de Janeiro. Fez seus estudos com Vicente Paschoal, Luciano Lima e Cláudio Menandro, além de já ter feito oficinas com nomes como João Camarero, Paulo Aragão, Paulo Pedrassoli, Marcus Tardelli e Gian Correa.

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Mostra Angel Vianna 2026

Quinta-feira a sábado, às 19h, e domingo, às 18h. De 02 a 05/07. R\$ 10 a R\$ 20. Livre

A Mostra Angel Vianna é um evento interno da Escola e Faculdade Angel Vianna que acontece duas vezes ao ano e reúne as produções criadas e desenvolvidas pelos alunos da instituição. Na Mostra, o público tem oportunidade de assistir performances, coreografias, instalações e outras formas de criação artística elaboradas e produzidas pelo corpo discente da Escola e Faculdade.

Exibição de filme “SOLOS - exibição de lançamento de curta-metragem de dança”

Terça-feira (07/07), às 19h. Grátis. Livre.

SOLOS é um videodança digital-sensorial que propõe um mergulho profundo na conexão consigo mesmo e na experiência do sentir. Com direção de Clara Franciss, o curta-metragem de ficção utiliza coreografias e trilha sonora originais para construir uma narrativa poética conduzida por uma bailarina solista. O título, um palíndromo, faz referência ao solo cênico e à máxima de que somos os grandes solistas de nossas próprias trajetórias. Mais do que uma obra estética, o filme de 10 minutos nasce como um momento de integração e cura, inspirado na experiência de quase-morte vivenciada pela própria diretora e idealizadora. Um convite irrecusável para que o espectador também mergulhe em si. Com classificação livre, o projeto abraça a inclusão e conta com medidas de acessibilidade.

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

Festival Criativo 2026

Sábado (04/07), às 9h30 R\$20 a R\$ 40. Livre.

É um Festival apresentado 100% por alunos da escola, com coreografias criadas por eles com orientação de toda a equipe. Nosso evento tem como principal foco estimular a criatividade de todos os nossos bailarinos.

Espetáculo “A Fórmula Mágica”

Domingo (05/07), às 15h. R\$ 20 e R\$ 40. . Livre

O espetáculo a fórmula mágica conta a história da Aninha neta do DR Mil um cientista preocupado com os problemas que o nosso planeta está enfrentando e com isso ela arruma uma série de confusões com essa fórmula mágica.

Ocupação Galeria apresenta o Fórum Rio “ Exposição Ruas”

Terça a domingo a partir das 10h. Até 15/07. Grátis. Livre.

Todo dia, a partir das 16h da tarde, as ruas se enchem de crianças no

Complexo da Penha. E é sobre esse grande quintal coletivo que fala a exposição Rua, com curadoria de Bruna Gomes. A mostra reúne, nas obras dos artistas Artur Vianna, Raquel Batista, Rlk, do coletivo Maré Crew e nas peças disponibilizadas pela turma Sai da Reta e Bonde da Lajinha, expressões e símbolos que constroem o cotidiano das ruas, que sob a visão das crianças, revelam um território de brincadeira, festividade e comunhão. Em contraste ao imaginário que retrata esses espaços apenas pela violência e hostilidade, a exposição Rua propõe um olhar afetivo às extensões de nossas casas, através das tradições que resistem no cotidiano.

Areninha Cultural Municipal Carlos Zéfiro

Estrada Marechal Alencastro s/nº, Anchieta

Espetáculo "Amarelinho- Uma Odisséia de um Cria"

Sábado (04/07), às 9h. Grátis. 16 anos.

Entre becos, vielas, ruas e ladeiras, Amarelinho é um menino pobre, cheio de sonhos, tentando se encontrar no mundo. O espetáculo propõe uma reflexão sobre desigualdade social, afeto e questões existenciais inerentes ao homem.

Show de Comédia Stand-up "Kd o Show"

Domingo (05/07), às 19h. R\$ 35 a R\$ 70. 16 anos.

"Prepare-se para uma experiência inesquecível com muito humor, improviso e diversão! No dia 05 de Julho (Domingo), os humoristas Daniel Lopes e Kwesny sobem ao palco para apresentar o espetáculo de stand-up, improvisação e interação com o público, com muito humor e irreverência.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

Arraiá Da Arena Fernando Torres 2026

Sábado (04/07), às 16h. Grátis. Livre.

Nosso Arraiá da Arena está chegando com muita alegria, música boa e

comidas típicas deliciosas. Teremos quadrilhas, brincadeiras para crianças e correio elegante. Traga sua família para celebrar com a gente.

Areninha Cultural Municipal Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Lançamento do Programa Ações Locais 2026

Quinta-feira (02/07), às 9h. Grátis. Livre.

A Prefeitura do Rio e a Secretaria Municipal de Cultura convidam você para o lançamento do Programa Ações Locais 2026. O encontro é aberto à sociedade civil, produtores e agentes culturais, Pontos e Pontões de Cultura e demais interessados.

Arraiá dos Agentes Educadores

Sábado (04/07), às 11h. Grátis. Livre.

A Areninha Terra abre seu espaço para a realização do arraia dos agentes educadores com muita dança e barracas com comidas típicas.

Bazar Colaborativo Marisol

Terça e quarta-feira, de 9h às 16h. Grátis. Livre.

A Artesã Marina Araújo coordena um grupo de artesãs e customizadoras em uma feira de brechó e artesanato.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

Roda de conversa “Encontros de Literatura Afetuosa”

Segundas-feiras, às 14h. De 06 a 27/07. Grátis. 18 anos.

Tem como principal objetivo, oferecer vivências de Biblioterapia para pessoas 60 +. A partir dos encontros, onde utilizamos o potencial

terapêutico da Literatura, estimulamos o convívio social, a desinibição, a troca de experiências, a prática da escuta ativa, o respeito à alteridade, a escrita criativa, entre outras possibilidades. Através da Biblioterapia e do potencial literário, atuamos como um grupo terapêutico, trabalhando memórias, histórias de vida e modos de existência.

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Gira Livros

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Roda de conversa “Cores do Subúrbio”

Quinta-feira (02/07), às 14h. Grátis. 14 anos.

Roda de conversa e oficina gratuita, aberta e quinzenal de promoção de saúde mental a partir da arte, cultura e convivência.

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA SUDOESTE

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Ziraldo

Na Cidade das Artes: Av. das Américas 5300, Barra da Tijuca

Roda de conversa “A vida tem manual ?”

Sábado (04/07), às 17h. Grátis. Livre

A palestra convida à reflexão sobre como conduzimos nossa vida diante dos desafios e escolhas do dia a dia. A partir de vivências pessoais, Carina e Daniel exploram a ideia de que, assim como um manual ajuda a usar melhor um equipamento, também podemos aprender a conhecer e utilizar os recursos internos que possuímos; mente, coração, inteligência, sensibilidade e consciência, para viver com mais propósito, equilíbrio e felicidade.

Areninha Cultural Municipal Jacob do Bandolim

Praça do Barro Vermelho, s/nº, Pechinha

Show “The Pardos Rock N Roll”

Sábado (04/07), às 19h. R\$ 25. Livre

The Pardos Rock in Roll é um show dedicado aos grandes clássicos do rock, trazendo ao palco sucessos que marcaram gerações e continuam conquistando fãs ao redor do mundo. Com muita energia, guitarras marcantes e interpretações envolventes, o evento promete uma noite de celebração da cultura rock para amantes do gênero e para todos que apreciam boa música na Areninha Cultural Jacob do Bandolim

ZONA OESTE

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domingo recreativo para crianças

Domingos, às 10h. Grátis. Livre.

Domingo Recreativo é uma ação que acontece todos os domingos do mês, voltada para o público infantil. O objetivo é oferecer um espaço de convivência e diversão no equipamento, com atividades como jogos, brincadeiras e pintura. A recreação é conduzida pela equipe da Areninha Sandra de Sá, promovendo momentos de lazer e acolhimento para as crianças da comunidade.

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

Show de Comédia Stand-up "Kd o Show"

Sexta-feira (03/07), às 19h. R\$ 35 a R\$ 70. 16 anos.

"Prepare-se para uma experiência inesquecível com muito humor, improviso e diversão! Os humoristas Daniel Lopes e Kwesny sobem ao palco para apresentar o espetáculo de stand-up, improvisação e interação com o público, com muito humor e irreverência.

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 16h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

ARRAIÁ DA CIA2D

Domingo (05/07), às 14h. R\$ 5. Livre

A Areninha Hermeto Pascoal vai tremer! Muita animação + música ao vivo com Bob Martins, o playboy do piseiro pra ninguém ficar parado Já coloca seu traje e vem se divertir com a gente!

Arena Cultural Abelardo Barbosa - Chacrinha

Rua Soldado Eliseu Hipólito s/nº, Pedra de Guaratiba

Biblioteca Manuel Ignácio da Silva Alvarenga

Rua Amaral Costa 140, Campo Grande

Lançamento de Livro “Além Do Diagnóstico - O Despertar De Uma Nova Consciência Sobre O Autismo”

Terça-feira (07/07), às 15h. Grátis. 18 anos.

O livro reúne 25 capítulos escritos por diferentes autores, trazendo reflexões que ampliam o olhar sobre o autismo. Ana em seu capítulo aborda os desafios e as possibilidades da inclusão escolar na realidade das escolas públicas, de forma prática e sem romantizações.

Aceitei participar desse projeto por saber que muitos profissionais se sentem sozinhos diante desse desafio e por enxergar a oportunidade de levar acolhimento, reflexão e esperança. Convido você a conhecer essa obra e fazer parte desse novo olhar sobre o autismo.

Roda de Conversa “Livro O Melhor Remédio”

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

É um projeto de incentivo à leitura, com uma proposta irreverente para divulgar a biblioteca: Receita: Ler este livro até o fim Tratamento: Uma dose de conhecimento. Retornar: Quando desejar!

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

É Um projeto de incentivo à leitura, você que tem um livro em casa e já o leu e estar em bom estado pode ir até a biblioteca e trocar por um de seu interesse na nossa sessão do troca troca. Nós da Biblioteca Municipal Manuel Ignácio da Silva Alvarenga desejamos a você uma ótima leitura.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

É Um projeto de incentivo à leitura, nosso carrinho de brinde literário fica ao lado de fora para que você pessoa maravilhosa possa pegar e levar um livro gratuitamente. Nós da Biblioteca Municipal Manuel Ignácio da Silva Alvarenga desejamos a você uma ótima leitura.

ATIVIDADES FORMATIVAS

(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura

CENTRO

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Atividade Educativa “Baú de Memórias”

Sábado (04/07), às 15h30. Grátis. Livre

A partir da obra fotográfica de Tião que retrata a temporalidade dos Afetos e transformações em tempos dos moradores da Providência. A atividade propõe ao público recordar e memorizar o que está presente no seu “Baú de Memórias”. Composto através de reflexões, imagens e objetos de valor afetivo ao longo do tempo em suas vivências.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

INSCRIÇÕES ABERTAS - Prêmio Elisa Frota Pessoa - 4ª edição

Inscrições abertas até 31/08. Grátis. 18 anos. mais informações em, @museudoamanhã

Concurso para a escolha dos melhores artigos científicos, produzidos por alunas de instituições de ensino superior sediadas no Município do Rio de Janeiro, tendo como tema Ciência, Tecnologia e Inovação na promoção de soluções para os desafios urbanos contemporâneos.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Clube de Xadrez

última terça-feira, das 12h às 14h. Até 29/12. Grátis. Livre.

"O Clube de Xadrez é uma programação cultural fixa da biblioteca que busca reunir enxadristas de todos os níveis, desde iniciantes e curiosos até jogadores experientes e professores, promovendo o encontro, a troca de conhecimentos e a prática do jogo em um ambiente público e acolhedor.

Embora a biblioteca disponibilize diariamente tabuleiros e peças para uso dos usuários, o encontro mensal tem como objetivo fortalecer a comunidade enxadrística local e incentivar novas pessoas a aprender e participar.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Oficina de “Upcycling e customização com sustentabilidade”

De 04/07 a 14/08 a R\$ 490 (curso completo). 18 anos

Projeto com foco upcycling e customização de roupas ,que aliado ao meu conhecimento de moda e produção vem trazendo foco na sustentabilidade.Transformando, desconstruindo,aumentando,construindo peças que se tornam novas peças .Gerando forte impacto social ao capacitar mulheres,aquelas até com menos oportunidade de formação,para transformarem roupas e gerarem recursos e fonte de

renda.e forte impacto ambiental ,quando se deixa de descartar as roupas evitando lixo,e poluição ao meio ambiente.

ZONA NORTE

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Oficina "Balé sem Rótulo (Continuada)"

Terças-feiras, às 19h. De 07/07 a 15/12 R\$ 50 a R\$ 100.

Uma discussão de casal inicia um vertiginoso jogo de troca de papéis. Um homem se torna pai mas não quer deixar o colo da mãe, uma filha argumenta racionalmente sobre as razões para não largar a chupeta, irmãos disputam comida, espaço e carinho.

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

Oficina de Recreação da Memória

Quartas-feiras, das 14h30 às 16h30. Até 29/07. Grátis. 18 anos.

Recreação para a Memória é um projeto pedagógico criado para mobilizar, através da leitura, o conhecimento.