

PROGRAMAÇÃO SEMANAL DA CULTURA RIO

27/08 A 02/09

LEGENDA:

CENTROS CULTURAIS

ARENAS E ARENINHAS BIBLIOTECAS E ESPAÇOS DE LEITURA

MUSEUS

TEATROS

ZONA SUL

Espaço Cultural Sérgio Porto

Rua Visconde de Silva, ao lado do nº 292, Humaitá

Ocupação Grupo Pedras apresenta Espetáculo "Restin"

Sexta-feira e sábado (28 e 29/08), às 20h e domingos (30/08), às 19h. \$ 35 a R\$ 70. 10 anos.

A peça reúne textos de autores como: Manoel de Barros, Murilo Mendes, Carlos Drummond de Andrade, Luís da Câmara Cascudo, Matsuo Bashô, Paulo Leminski, Cecília Meireles, Zé da Luz entre outros. A partir do universo dos poemas e canções construímos uma dramaturgia cênica autoral, criando um universo lúdico e poético. São 4 andarilhos que se encontram num espaço abandonado e criam diálogo por meio de um jogo de forças entre eles, seus objetos e o espaço

Ocupação Grupo Pedras apresenta Espetáculo infantil "Rosa e a Floresta"

Sábado e Domingo (29 e 30/08), às 16h30. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Rosa E A Floresta é a continuação da aventura de Rosa E A Semente. A

personagem Rosa é levada para dentro da floresta, numa jornada iniciática de descobertas e novas amizades, que aguça a força dos sonhos coletivos. A relação com a natureza, os conhecimentos dos antigos, a força dos sonhos, a importância das florestas e seus povos originários, permeiam a narrativa do espetáculo. Temas relevantes, abordados de forma lúdica, com qualidade artística, um trabalho que emociona crianças e adultos!

Exposição "GRUPO PEDRAS 25 ANOS"

Quarta-feira a domingo, das 16h às 21h. Até 30/08. Grátis. Livre.

A exposição reúne um pouco da memória do grupo nessa trajetória de 25 anos. Cartazes das peças e festivais, objetos e figurinos significativos, assim como fotos dos espetáculos e turnês, vídeos e algumas curiosidades estarão dispostas na sala preta do Espaço Sérgio Porto, para que o público conheça um pouco mais do trabalho do grupo e das peças que não farão parte da mostra nesta celebração.

Exposição "Esplêndidas" (ocupação Grupo Pedras)

Quarta-feira a domingo, das 16h às 21h. Até 30/08. Grátis. Livre.

A exposição da artista carioca Luciana Grether apresenta obras realizadas entre 2015 e 2025. São pinturas, desenhos, esculturas em bambu, artes impressas em azulejos e em tecidos representando figuras femininas encantadas em uma declaração de reverência às transcendências que entidades manifestam na magia entre realidade e fantasia dos seres das paisagens naturais e culturais. As esculturas em bambu revelam a união das expressões gráficas de Luciana em parceria com João Bina, designer que pesquisa materiais naturais ou próximos do seu estado natural na criação de objetos, produtos e arquiteturas temporárias.

Teatro Café Pequeno

Av. Ataulfo de Paiva 269, Leblon

Espetáculo "Terapia"

Sextas e sábados às 20h, domingos às 19h. R\$ 40 a R\$ 80. 12 anos.

Em um mundo dominado pela revolução tecnológica e virtual, uma mulher busca amor, sucesso e propósito interagindo diretamente com o Chat. Entre desabafos desesperados e desdobramentos insólitos nessa convivência digital, ela apela para uma tentativa de acolhimento real: sessões de terapia com um profissional humano, interpretado por um comediante convidado diferente a cada sessão.

TerapIA é um solo de comédia escrito e protagonizado por Natália Régia, sob direção de Flávia Ruiz. Com sonoplastia e voz marcantes do músico Zeis, o espetáculo mistura magia, dinâmicas interativas e humor ácido para provocar uma reflexão inevitável e hilária: afinal, na era dos algoritmos, quem realmente detém a palavra final — o humano ou a máquina?

Espectáculo “O Baterista”

Terças-feira, às 20h. De 1º a 08/09. R\$ 45 a R\$ 90. 10 anos.

Uma comédia dramática musical inédita, escrita por Celso Taddei e estrelada por Antônio Fragoso. Dirigida por Diego Molina e Alexandre Regis, a peça acompanha um baterista que, recém-separado, ministra uma inusitada aula de bateria em sua garagem.

Entre alunos exigentes e mensagens trocadas com a ex-mulher, ele transforma suas frustrações, amores e desventuras em música.

Com humor e emoção, o espetáculo também aborda a relação dos bateristas com outros músicos e a importância da percussão na formação da nossa cultura musical. Inspirada em clássicos como “O contrabaixo”, de Patrick Süskind, e “Os malefícios do cigarro”, de Anton Tchekhov, a montagem celebra a música, as relações humanas e o fazer teatral artesanal."

Espectáculo “Pout-Porrta!”

Quartas-feiras, às 20h. De 02 a 09/09. R\$ 40 a R\$ 60. 16 anos.

Não é comédia nem stand-up. É palhaçaria na veia. Rita Fischer não faz piadas, ela se coloca inteira em cena. Sem nariz vermelho, mas com alma de vedete, escancara o próprio ridículo, para que a paltéia ria de seus defeitos e esquisitices. É um espetáculo que vai do lírico ao burlesco”

Espetáculo “Vida de Cão”

Terças e quartas-feiras, às 20h. Até 26/08. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

Um encontro inesperado entre um homem solitário e um cachorro vira-latas transforma duas vidas em Vida de Cão, novo espetáculo do dramaturgo e diretor Ivan Fernandes. A peça acompanha Renan, preso a uma rotina exaustiva de cobranças e trabalho, que encontra em Wesley uma amizade capaz de despertar novamente sua capacidade de sentir, amar e se reconectar com o mundo. Com humor e sensibilidade, o espetáculo aborda temas como solidão, burnout, afeto e empatia. Em uma encenação poética e minimalista, o cachorro é representado de forma simbólica, convidando o público a refletir sobre os vínculos e os encontros inesperados que podem transformar uma vida.

Teatro Municipal Domingos Oliveira

Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea

Espetáculo “Panapaná: um musical efêmero”

Quinta-feira (27/08), às 20h. R\$ 35 a R\$ 70. 12 anos.

O termo panapaná, de origem tupi, significa "bando de borboletas". Inspirado no conceito do Efeito Borboleta da Teoria do Caos, o espetáculo reúne mais de 30 artistas, com corpo de baile, improvisadores teatrais, coro cênico, projeção, escritoras escrevendo ao vivo, banda, desenhistas, descobrindo uma reação criativa em cadeia. “Panapaná: um musical efêmero” celebra o amor/humor, autnomias-compartilhadas, e desperta o potencial de pequeninas ações para gerar impactos expandidos – assim como o processo instantâneo que emerge tendo como estopim a tecnologia criativa do Soundpainting, onde gestos mínimos podem desencadear cenas musicais e desdobramentos imprevisíveis.

Espetáculo “Carta a um Jovem Ator”

Sextas-feiras e sábados, às 20h, e domingos às 19h. Até 30/08. R\$ 30 a R\$ 60. 12 anos.

Um jovem ator apaixonado pela vida e profundamente inquieto diante das grandes questões da existência encontra na obra de Domingos Oliveira um guia para refletir sobre amor, arte, juventude, escolhas e finitude. Em cena, o espetáculo transforma a célebre carta do dramaturgo em uma experiência teatral íntima, sensível e bem-humorada, estabelecendo uma relação direta com o público.

Espetáculo “Luz do Sol”

Sábados e domingos às 11h. Até 30/08. R\$ 35 a R\$ 70. Livre.

Júlia é uma criança adorável que nasceu com glaucoma congênito bilateral — uma doença rara que se caracteriza pelo aumento da pressão ocular e danos ao nervo óptico — e tem pouco mais de um ano quando chega à recém-inaugurada creche “Luz do Sol”, depois de já ter sido submetida a duas cirurgias e um transplante, o que explica a enorme dificuldade que sente para se adaptar à nova rotina.

As quatro crianças irão viver juntas na “Luz do Sol” os dias mais felizes da sua primeira infância. Momentos que ficarão marcados para sempre em suas memórias afetivas e que irão conduzi-las a um final surpreendente e emocionante.

Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa

Rua Prudente de Moraes 824-A, Ipanema

Terças No Ipanema apresenta “Guinga”

Terças-feiras, às 20h. De 1º a 08/09. R\$ 50 a R\$ 100. Livre.

"Um dos mais autênticos e criativos compositores de todos os tempos, Guinga chega para mais dois shows no palco do Terças no Ipanema, nos dias 01 e 08 de setembro, trazendo uma convidada muito especial: a cantora e compositora Fatima Guedes. Fatima Guedes é reconhecida como uma das maiores entusiastas da obra de Guinga, tendo gravado diversas de suas canções desde os anos 1990. Os shows marcam também o reencontro da dupla depois de quase 10 anos sem dividir o palco. Ao lado de seu inconfundível violão, os shows trazem obras recentes de Guinga, além de icônicas canções que assina em

parceria com nomes como Aldir Blanc e Paulo César Pinheiro, como “Bolero de Satã” e “Senhorinha”, respectivamente. Também no repertório estão “Passarinhadeira”, “Chá de Panela”, “Sete Estrelas” e “Vô Alfredo”, dentre outras."

Espetáculo “Como um Palhaço - Like A Clown”

Quinta-feira à sábados às 20h , domingo às 19h. R\$ 40 a R\$ 80. 14 anos.

Uma palestra sobre palhaços — Uma performance contemporânea para aqueles que os amam e para os que os odeiam. Dois acadêmicos assumem o desafio de apresentar uma palestra quando as coisas tomam rumos inesperados. O espetáculo desconstrói a imagem do palhaço, pesquisando os diversos significados que a profissão adquiriu ao longo do tempo. Misturando em sua dramaturgia fisicalidade, texto, música ao vivo e imagens projetadas, Como um Palhaço revela e distorce arquétipos clássicos da palhaçaria, transitando entre o passado e o presente, misturando influências culturais e técnicas teatrais para mergulhar na identidade em constante evolução do palhaço.

Teatro de Fantoches e Marionetes Carlos Werneck de Carvalho

Praça do Aterro do Flamengo, na altura do Posto 3

Espetáculo Circense “Circus Dreams”

Domingo (30/08), às 10h. Grátis. Livre.

O casal Montes Morales revive o universo vintage do circo em um espetáculo inspirado em programas de auditório, unindo ilusionismo, malabares, música e humor. Com números excêntricos e narrativa lúdica que passeia por temas do imaginário popular, a dupla transforma objetos cotidianos em cenas de alta complexidade. O resultado é uma experiência teatral circense, clássica e ao mesmo tempo moderna, envolvente para todas as idades."

Museu Histórico da Cidade (MHC)

Estrada Santa Marinha s/nº, Gávea

Exposição Principal do Museu Histórico da Cidade

Terça-feira a domingo, das 9h às 16h. Grátis. Livre.

Memorial Getúlio Vargas

Praça Luís de Camões s/nº, Glória

Exposição permanente Getulio Vargas

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Troca-troca de livros

Quarta-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Espaço de Leitura Alfredo Machado

Rua General Barbosa Lima 68, Copacabana

Troca-Troca Literário

Terça-feira a Domingo, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Terça-feira a Domingo, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

CENTRO

Teatro Municipal Carlos Gomes

Praça Tiradentes s/nº, Centro

Festival MOVIRIO 2026

Quarta-feira a domingo. Até 30/08. R\$ 30 a R\$ 60. Livre. mais informações em @moviriofestival

Com o tema “Cartografias do Corpo Brasileiro”, a edição de 2026 compreende o corpo como um território vivo de memória, ancestralidade, identidade, resistência e criação. A proposta investiga as diversas matrizes

culturais que formam o Brasil, promovendo encontros entre tradições indígenas, africanas, europeias, populares, periféricas e contemporâneas. A ocupação contempla desde a Gala Clássica — com homenagem a Ana Botafogo — ao prestigiado Prêmio N.O.C. (Novos Olhares Coreográficos), além de intensas mostras competitivas que passam pelas Danças Urbanas, Sapateado, Folclore, Ballet, Jazz e Dança Contemporânea. O público também poderá vivenciar intervenções diárias de dança e música na sacada do teatro e um grande Baile de Dança de Salão em homenagem a Carlinhos de Jesus, celebrando a pluralidade e a potência do corpo em cena.

Teatro Municipal Gonzaguinha

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

Espectáculo “Narrativas Femininas Mostra de Curtas Teatrais”

Quinta-feira a sábado às 19h. De 27 a 29/08. Grátis. Livre.

Seis curtas teatrais tecem um mosaico sobre os protagonismos, as dores e levezas dos universos femininos através de memórias, histórias e cotidianos. Em cena, testemunhamos, a coragem de alunas que desafiam a Ditadura dos Manequins e a proibição das Artes pelo desejo de se tornar artistas, a dor de um crime violento na mata que transmuta mulher em instrumento musical, a força das Marias diante da fogueira da Inquisição, os debates de uma reunião feminista, a descoberta do afeto sáfico e a cumplicidade nas distopias cotidianas. Uma mostra, um espetáculo, um mosaico teatral que celebra as potências femininas de ser e resistir através da memória, história, educação, denúncia e afeto."

Teatro Correios Léa Garcia

Rua Visconde. de Itaboraí 20, Centro

Espectáculo “Luiza Mahin... Eu ainda continuo aqui”

Quinta-feira a sábado, às 19h. Até 29/08. R\$ 20 a R\$ 40. 14 anos.

O espetáculo Luiza Mahin... Eu ainda continuo aqui retorna ao Rio de Janeiro em agosto, com cinco anos de trajetória como símbolo de

memória, denúncia e ancestralidade. A montagem, idealizada e protagonizada por Cyda Moreno, estreia dia 6/8, às 19h, no Teatro Correios Léa Garcia, com temporada até 29/8, sempre de quinta a sábado, em sintonia com o Agosto Lilás — campanha nacional pelo fim da violência contra a mulher. Premiada em diversos festivais, a peça expõe o extermínio da juventude negra a partir dos relatos de mães que enfrentam a perda de seus filhos. Inspirada em uma carta de Luiz Gama sobre sua mãe, Luiza Mahin, e em testemunhos verídicos, a dramaturgia de Márcia Santos transforma o palco em um espaço de denúncia e memória coletiva. Com trilha sonora original executada ao vivo pelo elenco, o espetáculo reforça seu caráter ritualístico e emocional.

Teatro Ruth de Souza

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Show “Orquestra Samba Misturado”

Sexta-feira (28/08), às 19h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

A Orquestra Samba Misturado apresenta um espetáculo com arranjos inéditos que transitam entre o samba de gafieira, o samba de roda, o samba-canção e outras sonoridades da música popular brasileira e do mundo. Formado por 11 músicos de ampla experiência, o grupo é dirigido pelo arranjador, trombonista e contrabaixista Sergio Castanheira, responsável pela direção musical e pelos arranjos. O repertório também traz composições de autores moçambicanos, que integram o próximo EP da Orquestra, atualmente em fase de gravação."

Espectáculo “Fluxos Ancestrais”

Sábado e domingos, às 11h. Até 31/08. R\$ 12,5 a R\$ 25. Livre.

Fluxos Ancestrais é um espetáculo que mergulha nas diferentes intensidades do ser humano. Em cena, a força das Yabás se encontra com as múltiplas faces das águas: Iansã, que rasga o céu em tempestade e queima para renovar; Oxum, que seduz na doçura; e Iemanjá, que acolhe na profundidade.

Como rios que mudam de curso e marés que sobem e descem, os corpos

em movimento revelam que ser é fluir. Ser ancestral é reconhecer que nossa potência não tem um jeito só: ela transborda, acalma, corta e abraça. Um ritual cênico sobre água, ancestralidade e a potência de ser mulher em todos os seus fluxos.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Visitas Mediadas: Trilhar os Amanhãs

Sábados, às 11h e às 14h. Até 28/08. Grátis. Livre.

Visita mediada com duração média de 40 minutos realizada com a finalidade de contextualizar os visitantes acerca das temáticas abordadas nas exposições em exibição.

Exposição “Síntese: Arte e Tecnologia na Coleção Itaú”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 29/09 R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

A exposição Síntese: arte e tecnologia na Coleção Itaú materializa um encontro institucional entre o Museu do Amanhã e o Itaú Cultural. Essa parceria tem o objetivo de proporcionar uma experiência de entrelaçamento entre práticas artísticas, investigações tecnológicas e imaginação coletiva. Em sintonia com o atual arco curatorial do Museu do Amanhã, Sustentabilidade é Convivência, a exposição desloca o debate sobre tecnologia de uma narrativa centrada em progresso e instrumentalidade para uma reflexão sobre as relações entre humanos, máquinas, territórios, sistemas vivos e temporalidades diversas. Esta iniciativa reafirma a função do Museu do Amanhã como uma instituição cultural mediadora, que busca proporcionar experiências que articulam sensibilidade, desenvolvimento de pensamento crítico e criatividade. Estrategicamente, o projeto serve para ativar questionamentos fundamentais à missão do Museu, estimulando o visitante a refletir sobre os vínculos que sustentamos, os ritmos que aceleramos e os mundos que tornamos possíveis a partir das nossas escolhas tecnológicas e ambientais.

Exposição “Bunker para um Pixel Tropical”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 29/09. Grátis. Livre.

Um jogo cinematográfico inédito criado pelos artistas colombianos Tatyana Zambrano e Hernán Rodríguez. A obra foi desenvolvida durante a residência artística Pós-natural e outras Ecologias, realizada pelo Museu do Amanhã em parceria com a GLUON e o programa europeu S+T+ARTS Buen-tek. Ao longo da residência, os artistas aprofundaram uma pesquisa que utiliza mundos digitais como espaços de experimentação, reflexão crítica e criação de futuros possíveis.

Visitas Mediadas: Trilhar os Amanhãs

todo sábado, às 11h e às 14h. Grátis. Livre.

Visita mediada com duração média de 40 minutos realizada com a finalidade de contextualizar os visitantes acerca das temáticas abordadas nas exposições em exibição.

Exposição “Amanhã 10 anos”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). Até 03/11. Grátis. Livre.

Celebra o 10º aniversário do museu, destacando a trajetória da instituição como símbolo de inovação e futuros possíveis.

Exposição principal do Museu do Amanhã “Do Cosmos a Nós”

Quinta a terça-feira, das 10h às 18h (última entrada às 17h). R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

Uma narrativa multimídia estruturada em cinco grandes momentos – Cosmos, Terra, Antropoceno, Amanhãs e Nós –, cada um encarnando grandes perguntas que a humanidade sempre se fez – De onde viemos? Quem somos? Onde estamos? Para onde vamos? Como queremos ir?

Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab)

Rua Pedro Ernesto 80, Gamboa

Atividade Filme + Debate "O homem que repara as mulheres" contando a história de Denis Mukwege

Sábado (29/08), às 14h. Grátis. 16 anos.

Exibição do documentário "O Homem que Repara as Mulheres", que apresenta a trajetória do médico congolês Denis Mukwege e seu trabalho com mulheres vítimas de violência sexual em contextos de conflito. Após o filme, um debate propõe reflexões sobre violência, direitos humanos, resistência e cuidado.

Exposição "Protagonismos: Memória, Orgulho e Identidade"

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Conheça o MAR

Sábado (29/08), às 14h. Grátis. Livre.

A ação oferece uma visão panorâmica dos espaços do museu em conexão com a história da região portuária e da Pequena África, além de um percurso pelas diferentes exposições em cartaz. A visita é concluída dentro do pavilhão para que o visitante possa retornar às exposições.

Ponto de Leitura - Entre fios do Cipó, Um Ponto de Leitura Huni Kuin

Segunda a sábado, das 11h às 17h. Até 31/08. Grátis. Livre

Em agosto, as culturas indígenas ocuparam o Ponto de Leitura da Biblioteca do MAR. Partindo de uma ambientação visual que dialoga com a exposição "'Cipó – Pinturas Huni Kuin na Coleção MAR'", convidamos você a explorar livros, contos, mitos, músicas e outras narrativas da tradição de povos indígenas da floresta amazônica.

Exposição "Zanele Muholi"

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 29/11. R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

Muholi é um(a) ativista visual e fotógrafo(a) sul-africano(a). Há mais de uma década, documenta a vida de pessoas negras lésbicas, gays, bissexuais, transgênero e intersexuais em diversos bairros da África do Sul.

Exposição “Tião-Um fotógrafo da Providência”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 29/11 R\$ 10 a R\$ 20 (terças-feiras são gratuitas). Livre.

A exposição apresenta o acervo de Sebastião Pires, conhecido como Tião, um fotógrafo vizinho do Museu de Arte do Rio.

Exposição “Sortilégios”

Quinta a terça-feira, das 11h às 18h (última entrada às 17h). Até 20/09. R\$ 10 a R\$ 20. Livre.

Nô Martins chega ao MAR articulando uma leitura crítica do tempo a partir de cenas do cotidiano, da espiritualidade e das relações afetivas que estruturam a vida negra no Brasil. Suas obras se apresentam como um campo onde pintura e outras linguagens se cruzam, convidando o público a um exercício de atenção, reconhecimento e escuta visual.

Parque Glória Maria

Rua Murtinho Nobre 169, Santa Teresa

Exposição “Pausa Cotidiana’

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Até 20/08. Grátis. Livre.

A exposição Pausa Cotidiana é organizada pelo coletivo Tempo Tem Alma, e ocorrerá nas Ruínas. Sua inauguração contará com uma apresentação de DJ nas Ruínas e uma pequena feira literária no Terraço

Troca-troca de livros

Terça-feira a domingo, das 9h às 18h. Grátis. Livre.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Exposição Individual “Encantarias”

Terça-feira a domingo, das 10h às 18h. Até 30/08. Grátis. Livre.

exposição individual de Ana Carolina Caldas Almeida (com texto curatorial de Carol Caldas), realizada em agosto de 2026 no Centro Municipal de Artes Laurinda Santos Lobo (Rio de Janeiro), investiga a continuidade material e simbólica entre corpo, casa e território.

A mostra rejeita a mera representação da natureza para propor uma relação viva de reciprocidade com ela. Entendendo a imaginação e o sonhar como tecnologias ancestrais de criação coletiva e sustentação da vida, ENCANTARIAS convida o público a dissolver as fronteiras entre arte, habitação e cuidado, reconhecendo que pintar, construir e cultivar são expressões de um mesmo gesto de aliança entre os corpos e os territórios.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Exposição “Não Somos Mula”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 29/08. Grátis. Livre.

A exposição Não Somos Mula, de Rogério Reis, reúne fotografias inéditas, em sua grande maioria, produzidas durante caminhadas do artista pela orla do Rio de Janeiro. A mostra revela a potência estética das engenhosas estruturas criadas pelos trabalhadores da praia, responsáveis por movimentar uma economia de R\$ 5,2 bilhões por ano apenas na faixa de areia, segundo estudo da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico. Ao transformar esses artefatos em verdadeiros totens, Rogério propõe um novo olhar sobre o trabalho, a criatividade, a autonomia e a ocupação da paisagem urbana, ampliando o imaginário sobre uma das mais emblemáticas paisagens cariocas.

Exposição “Fim Como Meio”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Até 29/08. Grátis. Livre.

A exposição reúne obras de 27 artistas, tendo como fio condutor reflexões filosóficas sobre a ideia de fim: o término da vida, de ciclos, de relacionamentos, de tecnologias, de paradigmas.

Mediação Cultural (público espontâneo)

Terça-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Exposição “Programa Hélio Oiticica”

Segunda-feira a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

Exposição “Aves da Mata Atlântica”

Segunda a sábado, das 9h às 20h30. Grátis. Livre.

A exposição reúne obras da artista autodidata Marli Neris, cuja produção encontra na natureza sua maior fonte de inspiração. Paisagens, flores e, sobretudo, as aves da Mata Atlântica ganham vida em telas que celebram a beleza, a diversidade e a delicadeza do mundo natural. Seus pássaros, retratados entre as cores e formas da floresta, simbolizam liberdade, esperança e a conexão entre o ser humano e a natureza. A mostra convida o público à contemplação e propõe um olhar sensível para a riqueza da fauna brasileira e para a importância da preservação da Mata Atlântica

Exposição “Alquimia dos Gestos”

Segunda a sábado, das 9h às 20h30. Até 28/08. Grátis. Livre.

Para a artista visual e arteducadora Pillar Rocha, furar é o elemento transformador da matéria vegetal (papel de algodão) em uma superfície de qualidade mineral. A repetição e persistência no acúmulo são fatores fundamentais na criação da textura, tal qual a ostra se fere repetidas vezes para eliminar a dor da invasão de qualquer corpo estranho, até formar a

pérola. De 10 a 28/08/26, das 9h às 20h30, na Galeria Calouste Gulbenkian e saguão direito do 1º andar. Gratuito, livre."

Exposição "Coleção e Paixão – uma homenagem a Calouste Gulbenkian"

Segunda a sábado, das 9h às 20h30. Até 29/08. Grátis. Livre.

O Espaço Zagut propõe a paixão por colecionar como ato de memória e preservação às gerações futuras. A exposição é uma homenagem a Calouste Sarkis Gulbenkian, um dos maiores colecionadores da história e cuja fortuna possibilitou a criação do

Centro Municipal de Artes carioca, que leva o seu nome, possibilitando mostras de obras de artistas que dialogam com o legado de Gulbenkian. As obras estão organizadas em catálogo virtual junto ao texto curatorial e estarão em plataforma editorial, possibilitando impressão."

Biblioteca José de Alencar

Anexo ao Centro Cultural Laurinda Santos Lobo: Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Troca-Troca Literário

Quintas-feiras, às 10h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Terça-feira a Domingo, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

Biblioteca Annita Porto Martins

Rua Sampaio Viana 357, Rio Comprido

Curso de Auxiliar de Bibliotecas

Segunda e terça-feira, das 10h às 11h45. Até 31/08. Grátis. 18 anos.

Curso gratuito com 10 módulos para quem deseja atuar em bibliotecas como assistente.

Exposição da Maquete da Biblioteca dos Saberes

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Exposição do modelo tridimensional da futura Biblioteca dos Saberes, projeto do premiado arquiteto Francis Kéré. Concebida como um legado do Rio Capital Mundial do Livro, a biblioteca será construída na histórica região da Praça Onze. A exposição oferece ao público a oportunidade única de visualizar como será esse importante espaço para a cultura da cidade, unindo arquitetura sustentável, memória, inovação e acesso ao conhecimento.

Projeto “Adote um Livro”

Quintas-feiras, às 9h. Grátis. Livre.

Troca-Troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Pegue e Leve: Livros disponíveis para doações

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA SUDOESTE

Cidade das Artes

Av. das Américas 5.300, Barra da Tijuca

Série Araramá: Tempo de Música Brasileira | Thierry de Lucas e Ingrid Uemura

Quinta-feira(27/08), às 19h.R\$ 20 a R\$ 40. Livre.

No dia 27 de agosto, o cenário musical do Rio de Janeiro recebe o terceiro concerto da temporada de 2026 da Século 30 Records em sua residência, com a apresentação da Série Araramá: Tempo de Música Brasileira. O

concerto acontece na Cidade das Artes e celebra um marco especial na temporada: o concerto oficial de lançamento do álbum *Romances Brasileiros*, projeto dedicado à música de concerto no país, com curadoria voltada a estéticas pouco exploradas e a diálogos contemporâneos dentro do repertório nacional.

Espetáculo “O Coelho da Lua”

Sábado e domingo (29 e 30/08), às 11h. R\$ 40 a R\$ 80. Livre.

A peça conta a história de Suki, um jovem coelho muito inteligente, que para realizar o sonho de tornar-se um astronauta, contará com a ajuda de seu melhor amigo Flecha, uma tartaruga muito divertida que enfrenta um dos seus maiores desafios, a aceitação de suas características. Ao ver seu amigo triste por ser excluído das atividades que exigem velocidade, Suki decide ajudá-lo mostrando para os bichos da floresta a importância da união e o respeito. Juntos, essa turma terá que resolver a questão mais importante de suas vidas, como levar a Lua em segurança de volta para o espaço. Uma vez caída na Terra, a melhor solução para salvar o planeta de uma grandiosa enchente de lixo é o foguete feito de material reciclado, de Suki.

Orquestra Carioca de Flautas | Harmonias Brasileiras

Domingo (30/08), às 11h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

O espetáculo *Harmonias Brasileiras* da Orquestra Carioca de Flautas preenche uma lacuna significativa no cenário musical ao utilizar toda a extensão da família do instrumento — do flautim às flautas graves — formação ainda rara no Brasil. Um pilar central é o enaltecimento da negritude e dos povos originários, presente tanto na escolha das obras quanto na manipulação de elementos musicais que remetem à esses povos. O objetivo é promover representatividade ancestral, fazendo com que o público das localidades visitadas se reconheça na música apresentada.

Show “Fé e Vida em canções”

Quarta-feira(02/09), às 19h30. R\$ 50 a R\$ 120. Livre.

Padre Gleuson Gomes, trará uma noite especial de fé, música e emoção. O show contará com as participações especiais de Celina Borges, Adriana Arydes, Milena e Alexandre Augusto, em um grande encontro de louvor e espiritualidade.

Wicked – A História Não Contada das Bruxas de OZ

Quarta a Sexta-feira, às 20h, Sábado, às 15h e às 19h30, e domingo às 14h e às 18h30. Até 04/10. R\$ 50 a R\$ 400. Livre.

Estrelado por Myra Ruiz (Elphaba) e Fabi Bang (Glinda), Wicked conta a história de amizade, coragem e escolhas que moldam o destino das bruxas da Terra de OZ, inspirada no romance de Gregory Maguire. A produção brasileira se destaca por sua inovação tecnológica, efeitos de ilusionismo, sistemas inéditos de voo e projeções criadas especialmente para a montagem. Wicked – A História Não Contada das Bruxas de Oz é uma realização do Instituto Artium em coprodução com o Atelier de Cultura, Ministério da Cultura e Governo Federal.

Exposição permanente “Maquete de Lego do Rio de Janeiro”

Domingo a sábado, das 10h às 18h. Grátis. Livre.

ZONA NORTE

Teatro Municipal Ziembinski

Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca

Espetáculo “Da Mama ao Caos”

Quinta-feira (27/08), às 20h. R\$15 a R\$ 30. 12 anos.

Solo de comédia de Ana Carolina Sauwen que aborda, com humor ácido e irônico, os desafios e contradições da maternidade contemporânea. A partir de relatos pessoais e situações do cotidiano, o espetáculo transforma a sobrecarga e o colapso em matéria cômica, criando uma experiência de

identificação e catarse para o público.

Show de Comédia Stand-up “Hora de NINAr:uma comédia nada infantil!”

Sexta-feira (28/08), às 20h. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

Nina Ferreira mistura histórias reais, reflexões nada convencionais sobre o cotidiano e sobre ela, trazendo uma interação divertida com a plateia e, claro, boas doses de ironia. Com uma presença cênica afiada e um texto sincero e provocador, ela conduz o público por uma noite de risadas que farão sua "Hora de NINAr" muito mais leve e relaxada!

Espetáculo “ Vida é muito Dinâmica”

Sábado (29/08), às 20h. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

Um espetáculo sobre divórcio, maternidade, recomeços e a incrível capacidade que a vida tem de mudar tudo de uma hora para outra. Depois de uma traição que coloca fim a um casamento de doze anos, Susan precisa reconstruir a própria vida. Entre audiências de divórcio, a maternidade, encontros amorosos desastrosos e a descoberta da comédia, ela embarca em uma jornada para responder uma pergunta simples e, ao mesmo tempo, difícil: quem ela é fora do casamento e da maternidade? É uma história real, contada com o humor de quem descobriu que rir também pode ser uma forma de sobreviver. A vida é muito dinâmica e tudo pode mudar de uma hora para outra.

Espetáculo“Malandro é Malandro e Mané é Marreco”

Domingo (30/08), às 19h. R\$30 e R\$ 60. 14 anos.

Conhecido por suas participações em A Praça é Nossa, o comediante Raphael Carvalho dá vida ao carismático Mané Marreco em um solo de stand-up hilário e popular. No palco, o personagem "abre o jogo" sobre a rotina de quem tenta levar vantagem em tudo, mas acaba levando bronca

da esposa, Katylene, e se enrolando em meio a perrengues financeiros e gambiarras inacreditáveis. Com um olhar debochado e sincero sobre o cotidiano brasileiro, o espetáculo transforma pequenas tragédias sobre casamento, sobrevivência e a eterna tentativa de parecer esperto em grandes gargalhadas. Em um papo direto e cheio de identificação, o show prova que todo mundo tem um pouco de malandro... e um pouco de marreco também.

Centro da Música Carioca Artur da Távola

Rua Conde de Bonfim 824, Tijuca

Quintas Vocaís com Encontro De Corais de Nayana Torres apresenta Cantares, Coro de Bolso, Ordinariuzão, Umas & Outras em Boa Cia

Quinta-feira (27/08), às 19h. R\$ 10 e R\$ 20. Livre.

O Encontro de Corais reúne quatro grupos de forte potência artística, conduzidos por regentes experientes e reconhecidos em suas trajetórias musicais: Cantares, Coro de Bolso, Ordinariuzão e Umas & Outras em Boa Companhia. Com produção de Nayana Torres, o evento propõe uma experiência que ultrapassa o formato tradicional de concerto. Entre as apresentações, a plateia será convidada a participar de experiências sonoras, experimentando jogos vocais e diferentes formas de relação com a música. Ao final, público e corais se unem em uma grande experiência coletiva de canto.

Diretamente de Munique, na Alemanha, o Cantares, sob regência de Lilian Zamorano, traz uma perspectiva internacional que amplia o diálogo entre culturas e sonoridades. O Coro de Bolso, regido por Taiana Machado, surge de um gesto íntimo de cantar entre amigos e se desenvolve em uma proposta artística consistente, que integra cena, repertório e experiência coletiva, mantendo como eixo a construção de vínculos e abordando temas atuais e importantes. O Ordinariuzão, com direção musical de Augusto Ordine, transporta ao canto coral a identidade do sexteto Ordinarius, com arranjos sofisticados e um trabalho marcado por precisão e consistência artística. Já o Umas & Outras em Boa Companhia, dirigido por Celso Branco e Marcos Hamellin, expande sua formação e transita com liberdade entre a música erudita e a MPB, criando releituras expressivas e

reconhecidas em diferentes espaços.

Sexta Lançamentos apresenta Caio Nunez em Nada Fica Fora do Lugar

Sexta-feira (28/08), às 19h. R\$ 20 e R\$ 40. Livre.

Caio Nunez apresenta Nada Fica Fora do Lugar, primeiro álbum de sua carreira, lançado após quatro anos sem novos trabalhos. Criado a partir da ideia de remontar memórias sonoras e afetivas, o disco aproxima diferentes tempos da vida do artista - da infância em Irajá, cercada pela convivência com o pai músico e compositor e com o tio percussionista, até os encontros estéticos que passaram a guiar sua linguagem nos últimos anos. Entre ritmos afro-latinos, música brasileira e elementos contemporâneos da diáspora, o álbum transforma memória em linguagem musical e constrói um percurso em que passado e presente deixam de disputar espaço para coexistir. Dividida entre G.a.B.o, Léo Israel, Medeirin, Marcel Sousa e Bon Beats, a produção aproxima diferentes texturas sem perder o eixo íntimo que atravessa o disco.

“Um dos aspectos mais valiosos desse processo foi trabalhar com produtores de linguagens muito particulares que, juntos, conseguiram construir unidade e identidade para o álbum.”

Influências que acompanham o artista desde a infância aparecem dissolvidas ao longo do repertório, guiado menos pela citação direta e mais pela construção de atmosfera, textura e ritmo. Nomes como Otto, Nação Zumbi, Carlinhos Brown, Sara Tavares, Mayra Andrade, Dino D’Santiago e Santana ajudam a compor esse universo sonoro.

Sábados Homenagem apresenta Ninah Jo no Show Doce Presença - Ivan Lins 80 Anos

Sábado (29/08), às 17h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

Em comemoração aos 80 anos de Ivan Lins, a cantora Ninah Jo homenageia esse que é um dos maiores nomes da MPB e que se tornou uma de suas maiores referências musicais. Um show que vem sendo sucesso de público e que já teve participações especiais de Cláudio Lins, Lucinha Lins, Gilson Peranzetta e de Léo Amuedo (músico e compositor uruguaio, guitarrista e violonista refinado, premiado com Grammy Latino

e que trabalhou anos com Ivan Lins). Ninah Jo subirá ao palco do Centro de Referência da Música Artur da Távola acompanhada pelo grande pianista e arranjador Renan Francioni.

Clássicos Domingos apresenta “Duo Celso Faria e Jorge Mello Em Concerto”

Domingo (30/08), às 11h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre

Neste recital/palestra, o violonista Celso Faria e o pesquisador Jorge Mello irão apresentar e contextualizar algumas das obras mais populares do repertório brasileiro da primeira metade do século XX. Será montado um panorama da criação musical para o instrumento até a década de 1920, com nomes como Canhoto, Mozart Bicalho e João Pernambuco. O compositor José Augusto de Freitas, que foi biografado por Celso e Jorge, será abordado mais detalhadamente. Em seguida, serão apresentadas obras de Garoto, Luiz Bonfá e Gnattali.

Domingo das Crianças apresenta Sintonia Dominó em A Menina e o Livro

Domingo (30/08), às 16h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre

A Menina e o Livro - uma contação de história sobre a importância e o incentivo a leitura. Tudo começa com a menina Maria que detesta ler e estudar. Ao encontrar dentro de uma mala velha, um livro gigante, ela fica curiosa e acaba por imaginar uma aventura com personagens de nosso folclore como a Emília, o Saci e até a Cuca.

Quartas Acústicas apresenta Abel Luiz apresenta Cortal Carioca

Quarta-feira (02/09), às 19h. R\$ 15 a R\$ 30. Livre.

"No Show Cortal Carioca, o multi-instrumentista Abel Luiz apresenta um repertório que é fruto da reflexão e pesquisa realizada no Programa de Pós-Graduação Profissional em Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro – o Projeto Cortal Carioca -, unindo experiência profissional, cultura popular e pesquisa acadêmica na produção, elaboração, composição,

registro e disponibilização gratuita (em áudio, vídeo e partitura) de peças autorais para execução solo, referentes aos seguintes instrumentos: cavaquinho, viola caipira (cebolão em Sol), bandolim, violão tenor dinâmico, cavaquinho afinado em bandolim, e viola caipira dinâmica (cebolão em Mi), tendo como referência o universo musical do Choro, a prática multi-instrumentista e a tecnologia da Roda (de Choro) - como laboratório para troca e compartilhamento de: experiências e experimentações sonoras; lutas e sonhos; resiliências e (r)existências - , e suas interfaces com a música instrumental brasileira (rural e urbana, ancestral e contemporânea, erudita e popular).

Exposição “Música Brasilis”

Terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Grátis. Livre.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Pocket Show “Nur el Fan”

Quinta e sexta-feira (27 e 28/08), às 19h, e sábado (29/08), às 14h e às 19h. R\$ 10 e R\$ 20. Livre.

O Pocket Show é um momento especial do evento, dedicado à Dança do ventre e suas diversidades em conversa com outros estilos. A proposta é apresentar ao público a riqueza do mundo árabe e sua ampla possibilidade, destacando suas particularidades de movimentos, musicalidade, figurinos e expressões culturais. O show reúne alunas de diferentes níveis e de diversas escolas de dança onde o trabalho é desenvolvido, criando um espaço de troca, aprendizado e experiência de palco. Além das apresentações das alunas, o evento também contará com a participação de profissionais e grupos convidados, enriquecendo ainda mais essa mostra artística. Mais que uma apresentação, o pocket show é um encontro entre culturas, trajetórias e interpretações, onde cada dança revela sua identidade, sua história e sua força.

Ensaio Aberto “RINGUE”

Sábado (29/08), às 13h. Grátis. 18 anos.

Zona de confronto. Espaço limitado. RINGUE é uma performance freak show sobre o bizarro nas representações do poder. Mas o que as imagens, para além das representações, podem causar?

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicro

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

Baile do Rabisca

Sexta-feira (28/08), às 18h. Grátis. Livre.

O Rabisca é o espaço do corpo livre: um lugar de celebração das culturas negras e do funk, onde a dança fala, protesta e transmite sua mensagem por meio do movimento de quem vive a cidade. Na edição de agosto, o tema é Michael Jackson. Neste mês, a inspiração vem do rei do pop e da dança, em um encontro entre a genialidade de MJ e a energia do nosso asfalto. O evento reúne apresentações dos grupos Conexão de Cria, The Jackson Funk, 100% Kids, 100% Cria, Favela com Arte e muitos outros coletivos que fortalecem a cena da dança urbana, celebrando a arte, a expressão e a potência das periferias.

Cineclube Adélia Sampaio

Sábado (29/08), às 14h. Grátis. 16 anos.

Cineclube Adélia Sampaio trás o filme ""Lembra-te que sou Medeia"", de André Queiroz (2026). Sinopse: LEMBRA-TE QUE SOU MEDÉIA é um curta-ensaio que construímos a partir da livre adaptação de uma cena do texto Bonitinha mas ordinária, de Nelson Rodrigues. O intento era subverter o sentido comum impresso à obra de Nelson: o de que Ritinha, ao desvelar seus segredos a Edgard, caía em culpa e se entregava aos desígnios do parceiro. Em nosso curta, Ritinha se transfigura em MEDÉIA, seu nome e força se sobreleva em paixão fúria desejo dominação.

Espetáculo "Grand-Defilé Repertórios e FIEDAM"

Domingo (30/08), às 14h. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

O Grand Défilé é uma apresentação Grand-Defilé Repertórios e FIEDAM -

30/08 no balé clássico como um grande desfile em que os alunos de todos os níveis, desde os iniciantes até os mais avançados, desfilam dançando pelo palco. Cada turma demonstra sequencialmente os mesmos passos com níveis de dificuldade crescentes, celebrando a evolução do aprendizado.. Na segunda parte, apresentamos o FIEDAM, o festival interno onde os alunos apresentam suas próprias criações.

Mostra de Multilinguagens “Mostra de Dança e Lentes do Olhar”

Quarta-feira (02/09), às 9h. Grátis. Livre.

A Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro, por meio da 4ª Coordenadoria Regional de Educação apresenta a etapa Regional da 6ª Mostra Municipal de Multilinguagens (6ª MML). A Mostra tem o objetivo de incentivar projetos artísticos de dança, música, teatro e artes visuais desenvolvidos por estudantes e professores da Rede Municipal de ensino ao longo do ano letivo.

Bailão do Ary

Quarta-feira (02/09), às 19h. Grátis. Livre.

Uma vez por mês, o palco da Arena se transforma em um verdadeiro salão de festa! Nosso Baile de Dança de Salão reúne as músicas mais pedidas para você dançar e se divertir com toda a família. Venha curtir uma noite animada ao som do e sinta o clima contagiante da dança, da alegria e do encontro. Com DJ Everaldo Santana

Areninha Cultural Renato Russo

Parque Poeta Manuel Bandeira s/nº, Cocotá (Ilha do Governador)

Stand Up “Felipe Ferreira - O Novo Show”

Sexta-feira (28/08), às 20h. R\$ 25. 16 anos.

Uma das principais revelações do humor brasileiro, Felipe Ferreira é um artista com visão única para a comédia. Cria do Rio de Janeiro, mais especificamente da Pavuna, é viral nas redes sociais, alcançando números incríveis com suas postagens e textos sempre afiados.

Em 5 anos de carreira, hoje acumula mais de 1,7 MILHÃO de seguidores somando sua conta nas principais redes sociais (Instagram e TikTok), com mais de 10 MILHÕES de curtidas em seus conteúdos e quase 100 mil inscritos em seu canal no YouTube com 20 MILHÕES de visualizações, um verdadeiro fenômeno quando o assunto é fazer rir.

Você com certeza já viu algum corte de vídeo dele na internet, que tal assistir ao vivo? Te garanto que é bem mais engraçado. Vem se divertir!"

Show "Baia Solar"

Sábado (29/08), às 19h. R\$ 20. 16 anos.

Com mais de três décadas de trajetória, 12 álbuns e presença marcante em grandes festivais, o cantor e compositor Maurício Baia apresenta o show Baia Solar. Baiano de nascimento e carioca de coração, o artista une a essência da música brasileira a influências que vão de Gilberto Gil, Raul Seixas e Zé Ramalho a nomes internacionais como Bob Dylan e John Mayer. Com uma voz carregada de sentimento e letras poéticas que traduzem amor, saudade e a experiência humana, Baia entrega uma performance vibrante, enérgica e cativante. No palco, o consagrado intérprete transita por diversos gêneros e idiomas, alternando entre suas composições autorais e reinterpretações marcantes de clássicos da música.

Festival "Ilha do Anime"

Domingo (30/08), às 12h. R\$ 20. Livre.

Venha viver um dia inesquecível com toda a família! A Ilha do Anime é um evento dedicado aos apaixonados pela cultura pop japonesa, reunindo diversão, entretenimento e atividades para todas as idades. Seja você fã de animes, mangás, games ou esteja apenas curioso para conhecer esse universo fascinante, este é o lugar ideal para se divertir e fazer novas amizades. A programação traz uma experiência completa para o público geek com arena de vídeo games, jogos na Arena Board Games, disputas no Concurso e Encontro Cosplay, além do divertido Animekê. Os amantes de card games contam com o Pokémon TCG e espaço dedicado para troca de cartas, enquanto o público de todas as idades pode se divertir com brincadeiras, gincanas e uma área especial para colorir.

Areninha Cultural Municipal Terra

Rua Marcos de Macedo s/nº, Guadalupe

Show “Swing Suburbano”

Domingo (30/08), às 15h. R\$ 10. 12 anos.

O grupo Swing Suburbano promove mais uma roda de música com seu 'swing' de mesa em uma tarde de muita música, ritmo e alegria.

Participação especial de Bruno Maia e JR Chocolate!

Abertura, encerramento e intervalos ao som de DJ Saci, com o melhor da música brasileira e dançante!!

Bazar Colaborativo Marisol

Terça e quarta-feira, de 9h às 16h. Grátis. Livre.

A Artesã Marina Araújo coordena um grupo de artesãs e customizadoras em uma feira de brechó e artesanato.

Arena Cultural Fernando Torres

Rua Bernardino de Andrade 200, Madureira

Fiad 2026 – Festival Interno Ateliê Da Dança

Sábado (29/08), às 10h. R\$ 30 a R\$ 60. Livre.

O FIAD – Festival Interno Ateliê da Dança é uma mostra artística que reúne alunos de diferentes idades e modalidades para celebrar a dança e apresentar ao público trabalhos desenvolvidos ao longo do ano, promovendo aprendizado, expressão artística e vivência de palco.

Internacional Festa De Bambas 2026

Sábado (29/08), às 16h. Grátis. Livre.

Formatura do Mestrando Negão Formatura dos Professores Orelha, DT,

Fanta e Rato, Formatura do Instrutor Galileu, Formatura dos Graduados Panda e Amnésia , e troca de graduações dos alunos. Apresentação do Maculele e samba de roda

43º Mostra De Dança - 5º Cre

Terça a quarta-feira (1º a 03/09), às 10h. Grátis. Livre.

Esse ano o projeto Mostra de Dança completa 43 anos de existência, oportunizando o acesso e a experimentação da linguagem da dança nas Unidades Escolares. O Projeto consiste no fomento à produção da Dança, mobilizando toda a comunidade escolar, pois a atuação dos estudantes não se restringe as salas de aula e dialoga com diversas linguagens, consequentemente, interfere positivamente na interação coletiva levando a reflexão e troca de experiências. Este ano o tema norteador da Mostra de Dança será: - “Mulheres: raízes, vozes e asas”.

Areninha Cultural Municipal Carlos Zéfiro

Estrada Marechal Alencastro s/nº, Anchieta

Espetáculo “Dança - Festa da Colheita Acreditar “

Sábado (29/08), às 13h. Grátis. Livre.

A festa é uma ação de agradecimento pelo aprendizado dos alunos no primeiro semestre deste ano. As crianças apresentarão danças que expressem sua gratidão. Haverá também vendas de alimentos durante o evento. Podemos definir a ação como uma festa agostina gospel, visto que a escola é de ensino confessional.

Show “Conexão RIO X BH”

Sábado (29/08), às 17h. R\$ 10 a R\$ 20. 12 anos.

O “Conexão Rio x BH” tem como atividade cultural a integração entre três expoentes do rock cristão independente, das capitais mineira e carioca: Contrato Final e Libro, do Rio de Janeiro; e Athos 2, de Belo Horizonte.

Areninha Cultural Municipal João Bosco

Av. São Félix 601, Vista Alegre

Show de Comédia Stand Up “KD O Show!?”

Sexta-feira (28/08), às 21h. R\$ 30 a R\$ 60. 16 anos.

"Kwesny e Daniel Lopes, a dupla consagrada no humor se unem mais uma vez no KD O SHOW, um show que nunca se repete, e desta vez a apresentação será na areninha João Bosco em Vista Alegre (Av São Félix 601). Não fique fora dessa noite de muito humor, diversão, risadas garantidas e muita interação com o público "

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

Canteiro de Palavras

Quinta-feira (27/08), às 14h30. Grátis. 18 anos.

Tem o propósito de contar histórias tradicionais, contos populares e autorais, visando a valorização do livro, fomento à leitura e promover reflexões.

Roda de Conversa “Livro O Melhor Remédio”

Segunda a sexta feira, das 10h às 16h. Grátis.. Livre.

"É um projeto de incentivo à leitura, cada funcionário deixa um livro em algum lugar, como banco da praça, acento de ônibus ou trem, balcão de estabelecimento comercial, barraca de camelô. Objetivo deste evento é divulgar a biblioteca: Receita: Ler este livro até o fim Tratamento: Uma dose de conhecimento.

Retornar: Quando desejar! A Biblioteca fica na Rua Amaral Costa 140 Campo Grande. Desejamos muita sabedoria. Aguardamos sua visita.

Troca-troca de Livros

Segunda à sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Quartas e sextas-feiras, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Biblioteca João do Rio

Av. Monsenhor Félix 512, Irajá

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

ZONA OESTE

Areninha Cultural Gilberto Gil

Av. Marechal Fontenelle 5000, Realengo

Show de Comédia Stand Up “KD O Show!?”

Sábado (29/08), às 21h. R\$ 35. 16 anos.

"Kwesny e Daniel Lopes, a dupla consagrada no humor se unem mais uma vez no KD O SHOW, um show que nunca se repete, e desta vez a apresentação será na areninha João Bosco em Vista Alegre (Av São Félix 601). Não fique fora dessa noite de muito humor, diversão, risadas garantidas e muita interação com o público "

Feira Comunitária de Artesanato e Gastronomia

Quintas-feiras, às 16h. Grátis. Livre.

Areninha Cultural Hermeto Pascoal

Praça Primeiro de Maio s/nº, Bangu

Show “Ratos de Porão em Bangu”

Sábado (29/08), `sd 20h. R\$ 50. 14 anos

"Areninha Cultural Hermeto Pascoal e Be Magic produções trazem para Bangu, a lendária banda RATOS DE PORÃO, com 45 anos de carreira. O RDP é simplesmente uma das maiores bandas de crossover do Brasil e do mundo, atravessando gerações e unindo tribos do punk ao hardcore, do metal ao crust.

Ônibus Biblioteca “Livro nas Praças”

Sextas-feiras. Até 18/09. Grátis. Livre.

*Evento quinzenal

O projeto Ônibus Biblioteca Livros nas Praças, Uma iniciativa que promove à cultura e contribui com a educação social de seus moradores através da realização de atividades literárias que desenvolvam o hábito da leitura, ferramenta fundamental para uma educação de qualidade, através de

Cineclube “Cine Set Apresenta: Cinema de Cima”

De 20/08 a 10/06/2027. Grátis. 18 anos.

O Cine Set Apresenta: Cinema de Cima é um cineclube com sessões bimestrais gratuitas na Areninha Cultural Hermeto Pascoal, entre agosto de 2026 e junho de 2027. O projeto apresenta produções cinematográficas do Norte e Nordeste do Brasil, reunindo curtas e longas, clássicos e obras contemporâneas que raramente chegam ao circuito cultural da Zona Oeste do Rio de Janeiro. Cada sessão será seguida de debate mediado, promovendo a formação de público e o pensamento crítico sobre cultura, identidade, memória e diversidade. A programação contempla obras de diferentes perfis de realizadores, incluindo mulheres, pessoas LGBTQIA+ e cineastas independentes. Em parceria com o Cine Set, veículo dedicado à difusão do cinema amazônico, o projeto busca ampliar o acesso ao audiovisual brasileiro, descentralizar a oferta cultural e fortalecer a Areninha Hermeto Pascoal como espaço de formação e difusão do cinema nacional.

Arena Cultural Abelardo Barbosa - Chacrinha

Rua Soldado Eliseu Hipólito s/nº, Pedra de Guaratiba

Festival EEDAF (Envol Espaço de Dança Festival)

Sábado (29/08), às 14h. R\$ 30. Livre.

Trata-se de um festival interno de Dança com intuito de promover e fomentar a arte e proporcionar aos nossos alunos experiências profissionais.

9º Festival de Dança Promuse

Domingo (30/08), às 9h. R\$ 30. Livre.

O Festival de Dança Promuse, tem como objetivo a valorização da diversidade cultural e artística da Zona Oeste do Rio de Janeiro, promovendo visibilidade para artistas diversos, sejam eles de escolas, estúdios e/ou academias de danças, independentes, projetos sociais, ongs e outros.

Espetáculo “O Coelho da Lua”

Quarta-feira (02/09), às 14h. Grátis. Livre.

A peça conta a história de Suki, um jovem coelho muito inteligente, que para realizar o sonho de tornar-se um astronauta, contará com a ajuda de seu melhor amigo Flecha, uma tartaruga muito divertida que enfrenta um dos seus maiores desafios, a aceitação de suas características.

Ao ver seu amigo triste por ser excluído das atividades que exigem velocidade, Suki decide ajuda-lo mostrando para os bichos da floresta a importância da união e o respeito.

Juntos, essa turma terá que resolver a questão mais importante de suas vidas, como levar a Lua em segurança de volta para o espaço. Uma vez caída na Terra, a melhor solução para salvar o planeta de uma grandiosa enchente de lixo é o foguete feito de material reciclado, de Suki.

Para termina-lo a tempo, os bichos terão que se unir e superar seus medos e diferenças. "

Areninha Cultural Sandra Sá

Rua Doze 1, Santa Cruz

Domingo recreativo para crianças

Domingos, às 10h. Grátis. Livre.

Domingo Recreativo é uma ação que acontece todos os domingos do mês, voltada para o público infantil. O objetivo é oferecer um espaço de convivência e diversão no equipamento, com atividades como jogos, brincadeiras e pintura. A recreação é conduzida pela equipe da Areninha Sandra de Sá, promovendo momentos de lazer e acolhimento para as crianças da comunidade.

Biblioteca Manuel Ignácio da Silva Alvarenga

Rua Amaral Costa 140, Campo Grande

Roda de Conversa “Livro O Melhor Remédio”

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

É um projeto de incentivo à leitura, com uma proposta irreverente para divulgar a biblioteca: Receita: Ler este livro até o fim Tratamento: Uma dose de conhecimento. Retornar: Quando desejar!

Troca-troca de Livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

É Um projeto de incentivo à leitura, você que tem um livro em casa e já o leu e estar em bom estado pode ir até a biblioteca e trocar por um de seu interesse na nossa sessão do troca troca. Nós da Biblioteca Municipal Manuel Ignácio da Silva Alvarenga desejamos a você uma ótima leitura.

Pegue e Leve: distribuição de livros

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Grátis. Livre.

É um projeto de incentivo à leitura, nosso carrinho de brinde literário fica ao lado de fora para que você pessoa maravilhosa possa pegar e levar um livro gratuitamente. Nós da Biblioteca Municipal Manuel Ignácio da Silva Alvarenga desejamos a você uma ótima leitura.

ATIVIDADES FORMATIVAS

(CURSOS, OFICINAS, WORKSHOPS)

OFICINAS FIXAS COM MATRÍCULAS ABERTAS NOS EQUIPAMENTOS:

cultura.prefeitura.rio/oficinas-na-cultura

CENTRO

Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá 5, Centro

Oficina “Vivências do Morro - Experimentações Fotográficas na Pequena África - IV”

Sábado (29/08), às 14h. Grátis. Livre.

Neste módulo de fotografia documental com Bea Gimenes, o foco são as pessoas e suas histórias. Os participantes farão um percurso para mapear trajetórias locais e definir o cenário de cada retrato. Ao utilizar as fachadas como molduras, a imagem conectará a identidade do morador ao território, fundamentando a pesquisa individual e o projeto final. Percurso: Quadra do Fala Meu Louro - Santo Cristo ao Parque Machado de Assis (Área de Lazer).

Ludoteca

Sábado (29/08), às 15h30. Grátis. Livre.

A ludoteca é um espaço com diversos jogos, onde o público pode pegar emprestado e jogar no local. Uma vez por mês, a equipe da Escola do Olhar faz a ativação de um dos jogos.

Museu do Amanhã

Praça Mauá 1, Centro

Brincar é Ciência apresenta “Clube da Horta”

Sábado (29/08), às 10h30. Grátis. Livre.

Atividades educativas que percorrem aspectos diversos da relação e trabalho com a terra e a inclusão de saberes diversos relacionados à plantas, alimentação ou criações que envolvam as plantas como matéria-prima.

Brincar é Ciência apresenta “Pequenos Terráqueos”

Domingo (30/08), às 10h30. Grátis. Livre.

Ação educativa de experimentação sensorial para bebês e crianças de até 3 anos, acompanhados de seus familiares.

Brincar é Ciência apresenta “Amanhã de Histórias”

Domingo (30/08), às 14h30. Grátis. Livre.

Ação educativa de compartilhamento de narrativas mitológicas, históricas e contemporâneas que expressam distintas realidades que coexistem neste planeta que habitamos.

Biblioteca Maria Firmina dos Reis

Rua Afonso Cavalcanti 455, Cidade Nova

Clube de Xadrez

última terça-feira, das 12h às 14h. Até 29/12. Grátis. Livre.

"O Clube de Xadrez é uma programação cultural fixa da biblioteca que busca reunir enxadristas de todos os níveis, desde iniciantes e curiosos até jogadores experientes e professores, promovendo o encontro, a troca de conhecimentos e a prática do jogo em um ambiente público e acolhedor.

Embora a biblioteca disponibilize diariamente tabuleiros e peças para uso dos usuários, o encontro mensal tem como objetivo fortalecer a comunidade enxadrística local e incentivar novas pessoas a aprender e

participar.

Centro de Arte Hélio Oiticica

Rua Luís de Camões 68, Centro

Workshop “Minibiografia e Portfólio para Artistas Visuais”

Sábado (29/08), às 11h. R\$ 80. Livre.

O workshop aborda a construção de dois dos principais instrumentos de apresentação profissional do artista: a minibiografia e o portfólio. Ao longo do encontro, os participantes desenvolvem uma compreensão prática sobre como organizar e comunicar sua trajetória artística de forma clara, consistente e alinhada às exigências do circuito de arte contemporânea.

Curso “Figurinos da Diversidade”

Quinta-feira, às 14h. Até 27/08. R\$ 235. 16 anos.

O minicurso “Figurinos da Diversidade” oferecerá uma breve formação em figurino com bordado manual, priorizando participantes surdos e ensurdecidos a partir de 16 anos. A programação mescla teoria e prática, abordando a profissão do figurinista e técnicas de bordado inspiradas em produções cênicas e cinematográficas. Os alunos criarão figurinos com base em pesquisas, painéis referenciais e reaproveitamento de materiais, unindo arte e sustentabilidade. Ministrado por arte-educadora bilíngue (português/Libras) o conteúdo será transmitido simultaneamente nos dois idiomas, garantindo acessibilidade.

Curso “Fotografia, Memória e Identidade Negra”

Terças-feiras, às 14h. Até 25/08. R\$ 90. 18 anos.

Fotografia, Memória e Identidade Negra propõe uma reflexão sobre a fotografia como linguagem artística, documento histórico e instrumento de construção de memórias e identidades. Ao longo de quatro encontros, o curso abordará as formas de representação da população negra na história da fotografia brasileira, a importância dos arquivos e patrimônios visuais afrodiaspóricos e as práticas contemporâneas de autorrepresentação. Por meio de aulas dialogadas, análise de imagens e

atividades práticas, os participantes serão convidados a compreender a fotografia como espaço de resistência, afirmação identitária e produção de novas narrativas visuais.

Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian

Rua Benedito Hipólito 125, Praça XI/Centro

Workshop de pintura – Figura, mancha e acesso

Quintas-feiras, das 9h às 12h. Até 27/08. Grátis. 14 anos.

Explore a pintura como um espaço de experimentação, descobrindo como imagens podem surgir a partir de manchas, cores, gestos e do acaso.

Centro Cultural Laurinda Santos Lobo

Rua Monte Alegre 306, Santa Teresa

Oficina de meditação e consciência plena

Quintas-feiras, às 8h. Até 17/09. Grátis. Livre.

Oficina de meditação e consciência plena com foco em: Atenção e presença; Observação de pensamentos e emoções; Respiração e consciência corporal.

Oficina “Laboratório de Movimento èmí”

Sábado, às 08h30. Até 28/11 (dias alternados). Grátis. Live.

Uma proposta de prática somática voltada à percepção corporal, presença e consciência do movimento.

Os encontros são inspirados pela educação somática e por pesquisas do corpo em movimento, criando um espaço de escuta através da respiração, da atenção sensorial e do movimento consciente. A proposta busca oferecer uma experiência acessível e acolhedora, sem necessidade de

experiência prévia e sem foco em performance física. O laboratório nasce do desejo de criar pausas de presença e reconexão com o corpo, especialmente dentro da rotina acelerada da cidade, estimulando: ampliação da percepção corporal; redução de tensões e fadiga; qualidade de presença; escuta e regulação do próprio ritmo; bem-estar físico e emocional.

ZONA NORTE

Arena Cultural Carlos Roberto de Oliveira - Dicró

Rua Flora Lobo, Parque Ary Barroso, s/nº, Penha Circular

AGROFLORESTINHA: Contação de histórias - A História do Gelinho

Sábado (29/08), às 10h. Grátis. Livre

O Grupo Teatral ASLUCIANAS, trás, “A História do Gelinho” uma contação de histórias sensorial e interativa que apresenta, de maneira lúdica e divertida, o ciclo da água. A narrativa acompanha a aventura de uma pequena pedrinha de gelo que, após começar a derreter, passa por diferentes transformações e percorre os estados sólido, líquido e gasoso, tentando encontrar o caminho para voltar a ser uma pedrinha de gelo. A atividade é acessível em libras. A tradução é realizada por estudantes da UFRJ, do TradInter Lab.

Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro

Rua José Higino 115, Tijuca

Oficina Nur El Fan “Maratona de Estudos – Dança do Ventre, Performances e Fusões”

Sexta-feira e sábado (28 e 29/08), às 18h30. R\$ 25 a R\$ 50. Livre.

Evento para estudos das modalidades de dança do ventre e suas fusões performáticas, com aplicação dos ensinamentos das oficinas nos pockets shows.

Oficina “Entre Manchetes e Passos: Pesquisa Metodológica em Documentos para Dançarinos”

Sábado (29/08), às 10h. Grátis. Livre.

O projeto consiste em uma oficina voltada à introdução e aplicação de metodologias de pesquisa documental no campo da dança. A proposta busca aproximar estudantes e pesquisadores do uso de documentos, arquivos e outras formas de documentação como ferramentas fundamentais para a construção de investigações em dança. A oficina está organizada em três momentos: uma introdução aos conceitos de fonte, fonte primária, lugar de produção da fonte e análise documental; uma atividade prática coletiva de leitura e interpretação de documentos; e a apresentação de um estudo de caso desenvolvido pelo proponente, demonstrando como a pesquisa em arquivos pode fundamentar investigações e projetos na área da dança. O objetivo é oferecer instrumentos teóricos e metodológicos que contribuam para o desenvolvimento de pesquisas acadêmicas, artísticas e culturais.

Oficina “Territórios do Corpo: Dançar a Cidade”

Sábado, às 9h30. Até 26/08. Grátis. Livre.

"Uma experiência de movimento livre e descoberta do corpo no espaço público. A partir de exercícios de alongamento, mobilidade corporal e princípios da dança contemporânea, a oficina propõe vivências que estimulam a consciência corporal, a percepção do espaço, o fluxo do movimento e a relação com o tempo.

Em uma prática acessível para todas as idades, os participantes serão convidados a explorar o corpo em liberdade, ampliando escuta, presença, respiração, coordenação e interação social, em uma dança sem padrões fixos de certo ou errado. Esta primeira série de aulas gratuitas e abertas, realizada em frente ao Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro, convida o público a ocupar o espaço urbano por meio do movimento, da convivência e da experiência coletiva, transformando a cidade em território de encontro, expressão e dança.

Black Bom em Movimento - Laboratório de Cultura Charme e Danças Negras

Domingos, às 12h. Até 30/08. Grátis. 14 anos.

"Black Bom em movimento é um espaço para desenvolvimento de processos de pesquisa, escuta, troca de saberes, criação e aprimoramento artístico performático continuado com o objetivo de qualificar performances e processos do corpo artístico do Black Bom e promover vivências de dança e corporeidade negras abertas ao público com mestres/mestras da cultura negra urbana.

Oficina "Corpos em Diálogo: Forró e Samba de Gafieira para Iniciantes"

Quartas-feiras, às 19h. Até 11/11. Grátis. 18 anos.

"A atividade consiste em aulas de iniciação em forró e samba de gafieira voltadas para pessoas a partir de 18 anos. As aulas priorizam o desenvolvimento da consciência corporal, da musicalidade e da socialização por meio da dança, promovendo o bem-estar, a inclusão e a valorização das danças populares brasileiras. A proposta integra o programa de extensão "'Corpos em Diálogo: Dança, Memória e Encontro'", buscando ampliar o acesso da comunidade à dança.

Ficha Técnica: Proponente e ministrante: Amanda Guimarães Moreira – graduanda em Licenciatura em Dança pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), com experiência de 2 anos em dança de salão."

Oficina "Balé sem Rótulo (Continuada)"

Terças-feiras, às 19h. Até 15/12. R\$ 50 a R\$ 100.

Uma discussão de casal inicia um vertiginoso jogo de troca de papéis. Um homem se torna pai mas não quer deixar o colo da mãe, uma filha argumenta racionalmente sobre as razões para não largar a chupeta, irmãos disputam comida, espaço e carinho.

Biblioteca Municipal Marques Rebelo

Rua Guapeni 61, Tijuca

Oficina de Recreação da Memória

Quarta-feira (02/09), às 14h30. Grátis. 18 anos.

Recreação para a Memória é um projeto pedagógico criado para mobilizar, através da leitura, o conhecimento

ZONA OESTE

Ecomuseu do Quarteirão Cultural do Matadouro de Santa Cruz

Rua Doze 1, Santa Cruz

Oficina de teatro musical

Sábado (29/08), às 10h. Grátis. 14 anos.

Nesta oficina que integra teatro, música e dança. Faremos atividades voltadas para o trabalho do corpo, voz e cena. Fechando em uma curta montagem coletiva de musical.