

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
REGULAMENTO SMC Nº 04, DE 28 DE MAIO DE 2026
PESQUISA E RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - EDIÇÃO PNAB**

**COMUNICADO
RESULTADO PRELIMINAR DA SELEÇÃO**

**CATEGORIA I – RESIDÊNCIA ARTÍSTICA
ARTES VISUAIS**

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o Resultado Preliminar da Seleção do **REGULAMENTO SMC Nº 04, DE 28 DE MAIO DE 2026 - PESQUISA E RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - EDIÇÃO PNAB POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC**.

Conforme o item 13.7, os AGENTES CULTURAIS poderão recorrer ao Resultado Preliminar da Seleção, no período de até 03 (três) dias úteis, a partir do primeiro dia útil posterior à data de publicação. O recurso deverá ser enviado por meio de sistema online disponível (<https://www.editaisculturalario.com.br/login>), que será aberto especialmente para este fim, a partir das **9h do dia 18 de agosto de 2026 até às 18h do dia 20 de agosto de 2026**.

De acordo com o item 13.9, os AGENTES CULTURAIS poderão solicitar as notas individuais por critério, através do e-mail pesquisaeresidencia.culturalario@gmail.com, até o dia **18 de agosto de 2026**. A solicitação deverá conter: *nome do agente cultural, CNPJ/CPF, número de inscrição, nome da proposta e categoria*.

Os AGENTES CULTURAIS com status 'SELECIONADO' deverão aguardar a homologação do resultado final da seleção, após análise dos recursos, para envio da documentação disposta no item 14.2. No entanto, orientamos que iniciem o processo de emissão das certidões a partir desta publicação, considerando que o prazo previsto refere-se à entrega das documentações de habilitação.

De acordo com o item 14.10.1, os AGENTES CULTURAIS deverão realizar uma consulta prévia à sua regularidade jurídica, fiscal e tributária, de modo a resolver eventuais pendências antes da entrega da documentação.

Rio de Janeiro, 17 de agosto de 2026.

CLASSIFICAÇÃO

O ranking das PROPOSTAS foi estabelecido de acordo com a ordem decrescente de pontuação, respeitando as vagas correspondentes às ações afirmativas, de acordo com o item 12.4.

AÇÕES AFIRMATIVAS

Conforme o item 13.2. os agentes culturais que optaram em concorrer às vagas reservadas e atingiram nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência, não ocupam as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ficando a vaga reservada para o próximo colocado optante pela cota.

Dúvidas sobre este edital serão sanadas pela Gerência de Fomento através do endereço eletrônico pesquisaeresidencia.culturario@gmail.com.

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13616	MATERIALIDADE, IMPROVISO E SINCRETISMO NO SUBÚRBIO	ALESSANDRO TELLES	AMPLA CONCORRÊNCIA	100	SELECIONADO	-
14042	POR UM FIO: GESTO TÊXTIL E MEMÓRIAS NÃO ARQUIVADAS	JULIANA SOARES DE MORAIS	AMPLA CONCORRÊNCIA	100	SELECIONADO	-
15027	ATELIÊ DE DESMONTAGEM MUSEOLÓGICA	67.XXX.521 LUCAS BARBOSA OLIVEIRA SOUZA	AMPLA CONCORRÊNCIA	100	SELECIONADO	-
14113	SOLEIRA RESIDÊNCIA EM PRÁTICAS ARTÍSTICAS	CARDÁPIO DE IDEIAS COMUNICAÇÃO E EVENTOS UNIPESOA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,75	SELECIONADO	-
14294	NOSSA SENHORA DA CABEÇA	GIOVANNA COELHO LANGONE	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,75	SELECIONADO	-
13546	ARQUITETURAS DO GESTO: FORMAS EM TRAVESSIA	FABIO N. A. MUNIZ	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,5	SELECIONADO	-
14354	CELEBRAÇÃO COMO ATO DE RESISTÊNCIA	JEFFERSON SOUZA ALENCAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,5	SELECIONADO	-
14809	XILOGRAVANDO A PEQUENA ÁFRICA	ELZA RIBEIRO PRODUÇÕES LTDA.	AMPLA CONCORRÊNCIA	99	SELECIONADO	-
14125	JARDIM ANCESTRAL	CELINA MARIA RODRIGUES DE ALMEIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	99	SELECIONADO	-
13563	PAISAGEM INVISÍVEL	MANUELA GOMEZ DE OLIVEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	99	SELECIONADO	-
14065	PENETRÁVEL BAÍA – COTIDIANO CARNAVAL MULTIESPÉCIE	CABRA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,75	SELECIONADO	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14143	REXISTÊNCIA: VISUALIDADES INDÍGENAS URBANAS	VERAMA PRODUÇÕES	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,75	SELECIONADO	-
14945	POÉTICAS ESPIRAIS: ARTE E ESCRITA EXPANDIDA	THIAGO ORTIZ CORRÊA DE SOUZA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,5	SELECIONADO	-
14735	ONDE É O CENTRO?	JULLIE SOUZA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,5	SELECIONADO	-
14026	VENTRE – TECNOLOGIAS DO FEMININO	LETICIA PANTOJA DE MARIA PIMENTEL	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,25	SELECIONADO	-
14647	RESIDÊNCIA FULGOR	ELISA ALCOCER	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,25	SELECIONADO	-
13721	ALVORADA	RUBENS KIYOSHI TAKAMINE 394XXXXX831	AMPLA CONCORRÊNCIA	98	SELECIONADO	-
14046	À BEIRA	ESTUDIO AUGUSTO PORTELLA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98	SELECIONADO	-
14280	PEDAGOGIA DO VÍNCULO NA ARTE RELACIONAL BRASILEIRA	MONIQUE CAVALCANTI DE SOUZA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,75	SELECIONADO	-
14448	VERÃO MARGINAL	RAPHAEL ALBUQUERQUE DE OLIVEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SELECIONADO	-
14352	CORTEJAR	LUCAS SILVA SANTOS GOMES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97,5	SELECIONADO	-
14273	A FABULAÇÃO DE CIDADE	ROSANE DE OLIVEIRA ANDRADE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97,25	SELECIONADO	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14401	MANGUEAR	LUCAS ESTEVES URURAHY RODRIGUES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97,25	SELECIONADO	-
15062	CARTOGRAFIAS DE PRESENÇA	GABRIEL ALVES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97	SELECIONADO	-
14383	MULHERES DE GANHO-ENTRE PASSADO E CONTEMPORANEIDAD	DÉBORAH DIAS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97	SELECIONADO	-
14138	XICA LAB	ABNER BARCELOS CAMPOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97	SELECIONADO	-
14402	FUNDAÇÃO	PEDRO LUIS CARNEIRO DE SOUZA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97	SELECIONADO	-
13622	SILÊNCIO DA MATA	GUILHERME BARBOSA DA CONCEIÇÃO ALMEIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97	SELECIONADO	-
14257	ARTE ESPONTÂNEA	SÉRGIO VIDAL DA ROCHA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96,75	SELECIONADO	-
14742	OCEANOS	TIRRY PATAXÓ (ANDRÉ BARBOSA)	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	94,5	SELECIONADO	-
14081	ATMOSFERA E FRAGMENTO: ESPACIALIDADE SUBALTERNA	DAMT ARTE, EDUCAÇÃO E CULTURA LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	93,75	SELECIONADO	-
14237	PALAVRAS DA MATA	EMILIANA DO SOCORRO COELHO DE MORAES 254XXXXX210	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	93,75	SELECIONADO	-
13726	O DIMENSIONISTA	BARBARA FARIA PETRONE VILARDI	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	92,25	SELECIONADO	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14163	TRANSFIGURAÇÕES ENTRE LINGUAGENS	ARUÃ CASTRO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	89	SELECIONADO	-
13589	MESA AFETIVA	LUCAS GUSMÃO LOURA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97	SUPLENTE	-
14279	MIUDEZAS DO VIVIDO: UM CULTO À MEMÓRIA	KARINA CONSTANTINO BRISOLLA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97	SUPLENTE	-
14149	A MATÉRIA DOS AFETOS	MARIA EUGÊNIA LIMA BAPTISTA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97	SUPLENTE	-
14027	ENTRE CASCAS E ENTRANHAS	RENATO MILLER FIOREZE CARDOSO	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,75	SUPLENTE	-
14410	MULHERES, PINTURA E OUTRAS COSMOGONIAS CONTEMPORÂNEAS	MIRELA LUZ DO AMARANTE	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,75	SUPLENTE	-
13715	ÁLIBI	DANIEL FRICKMANN YOUNG DA ROCHA 137XXXXX788	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,75	SUPLENTE	-
13720	TRANSBORDA	27.XXX.543 VIOLETA PIRES VILAS BOAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,75	SUPLENTE	-
13539	SOMBRAS CARIOCAS	MARCELO ALBAGLI	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
15031	SABERES QUE NOS CERCAM	OSVALDO LUIZ GAIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
14783	QUASE CINEMA -POÉTICAS DO FORA-DE-CAMPO	SANDRA SEIXAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
15071	ANTES QUE A BENQUERENÇA CHEGUE - ATO II	ALLANIS MACHADO VIEIRA DE SOUZA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96,5	SUPLENTE	-
13561	COTIDIANO, GENEALOGIAS E RECOMEÇOS	FABIANA GOMES DA SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
13783	A TRADIÇÃO SIGNOGRÁFICA AFRO-BRASILEIRA	52.XXX.693 GUILHERMINA AUGUSTI DA SILVA SANTOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96,25	SUPLENTE	-
13690	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA CAIXA DE SAPATOS	FRANCISCO VALDEAN ALVES DOS SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,25	SUPLENTE	-
14160	RESIDÊNCIA-ATELIÊ EM COLAGEM ANALÓGICA	53.XXX.059 BIANCA GONCALVES DA SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,25	SUPLENTE	-
14290	ARRULHO: NOTAS ENTRE POMBOS E POMBAS	LUIZA NASCIMENTO BARBOSA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96,25	SUPLENTE	-
14045	MAZOMBA, CAMBOATÁ	360XXX12 NELSON ALMEIDA DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96	SUPLENTE	-
14377	TUPINIQUEER	IGOR RAPHAEL RAMOS DE SOUZA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96	SUPLENTE	-
14382	TRAMANDO FUTUROS	FC PRODUÇÃO DE CONTEÚDO E MARKETING LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	SUPLENTE	-
14242	MEMÓRIA INVOLUNTÁRIA	LEONARDO MARTINS VAZ DE OLIVEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	SUPLENTE	-
14134	IMAGENS FÉRTEIS	THAÍS LOPES BASILIO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14703	VOLTAR PARA CASA: DESENRAIZAMENTO E INVENÇÃO	66.XXX.702 HELEINE FERNANDES DE SOUZA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96	SUPLENTE	-
13864	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA HORIZONTES COM SOLO	MARIANA GONÇALVES PARAIZO BORGES 148XXXXX732	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	SUPLENTE	-
14287	ID CARIOCA - ARTE URBANA, TERRITÓRIO E IDENTIDADE	IGOR MORENO DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95,75	SUPLENTE	-
13919	ENTRE O CÉU E A TERRA	AYLA DE OLIVEIRA PEREIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
13946	IMAGEM EM ATO: DERIVAS URBANAS	GABRIELA DE GUSMÃO PEREIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
14337	ARQUIVO AFRO-ATLÂNTICO	MATHEUS LIMA MARQUES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95,25	SUPLENTE	-
14331	NARRATIVAS GRÁFICAS - O CYBERANCESTRAL URBANO	34.XXX.546 NATALIA DE SOUZA FLORES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95	SUPLENTE	-
14016	NADO PARA NÃO VIRAR MAR	REGINA MARIA PESSOA DANTAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	SUPLENTE	-
13724	RETRATOS AO VENTO	ALDENE ROCHA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	SUPLENTE	-
14132	PROJETO ÉCHO 2026-2027	RICARDO ZONENSCHAIN OLINTO RAMOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,75	SUPLENTE	-
13994	ARTCORRE: CRIA	YURI MENEZES THEOTONIO 138XXXXX720	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	94,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14106	OLHO DA RUA	JOANA UCHÔA	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,75	SUPLENTE	-
14036	TEMPORADA DE CAÇA	CIA DOS PRAZERES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,5	SUPLENTE	-
14219	ARQUIVOS DE UMA HISTÓRIA NEGADA	EVA ROCHA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	94,5	SUPLENTE	-
14673	VESTÍGIOS DE UMA DISTÓPIA TROPICAL	MARCELO ANTONIO PALMAR DE REZENDE	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,5	SUPLENTE	-
14338	MATERIALIZANDO SONHOS: CARTOGRAFIAS DO INVISÍVEL	JOSE CARLOS GUERRA DAMASCENO	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,5	SUPLENTE	-
14095	NAS ENCRUZILHADAS DO IMAGINÁRIO	ELLEN CELESTE PEDERÇANE DE LIMA	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,25	SUPLENTE	-
14289	PRESENTE DISTÓPICO	CENTRO CARIOCA DE FOTOGRAFIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,25	SUPLENTE	-
14417	AQUI	JOÃO CARLOS DE CAMPOS RIBEIRO MARTINS	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,25	SUPLENTE	-
14983	O ENCONTRO DOS HÉLIOS NA CIDADE TRANSATLÂNTICA	53.XXX.224 MARILIA DE ARAUJO FELIPPE	AMPLA CONCORRÊNCIA	93,75	SUPLENTE	-
15092	RESIDENCIA ABRE CAMINHO	63.XXX.278 VINICIUS MONTE MAGALHAES	AMPLA CONCORRÊNCIA	93,75	SUPLENTE	-
13566	ECOLOGIA DO SAMBA	MARLON VITAL CAMPOS DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13705	SISTEMA EM FUGA - ENTRE FUNÇÃO E PRESENÇA	RENATA GUIMARAES SA	AMPLA CONCORRÊNCIA	93,5	SUPLENTE	-
13554	FOLHA DE PONTO	AMADOR PROJETOS E COMERCIO LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93,5	SUPLENTE	-
13955	CONSTRUCTOS	IAH BAHIA BRUNO DE CARVALHO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93,5	SUPLENTE	-
14167	AOS CUIDADOS DO ACASO	ANA EDUARDA RIGONATO DIEHL	AMPLA CONCORRÊNCIA	93	SUPLENTE	-
14828	BORRA: CARTOGRAFIAS NEGRO-SUBURBANAS	PEDRO ERNESTO CORRÊA MÁXIMO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93	SUPLENTE	-
13654	MACUMBA DIGITAL: A ARTE COMO OFERENDA	BRUNO BALTHAZAR DOS SANTOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93	SUPLENTE	-
14062	ARTE AQUI ESTÁ A ESTRUTURAÇÃO DO OE SUBURBANIDADE	GUILHERME CUNHA DOS SANTOS PEREIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93	SUPLENTE	-
14413	DEPOIS DA IMAGEM - IMAGEM, MEMÓRIA E REPETIÇÃO	HIGOR MAGALHÃES DE ALCÂNTARA PEREIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	93	SUPLENTE	-
14613	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA LAMBE DAS MANAS	26.XXX.623 ANA BEATRIZ NOVAIS DA SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,75	SUPLENTE	-
13918	PARIS TROPICAL, PAYS TROPICAL - ÀS X 2	GIAN MARCO DE FREITAS SPINA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	92,75	SUPLENTE	-
14196	POR TRÁS DO BALCÃO	MODESTO ARTE CONSULTORIA E MULTIMIDIA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14144	TODAS AS CORES DESAPARECERÃO	PEDRO VICTOR PEIXOTO BRANDAO RODRIGUES CARDOSO	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,75	SUPLENTE	-
14814	LUGAR COMUM	LUIA MACEDO DOS SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,5	SUPLENTE	-
14610	ESPELEOTEMAS	FÁTIMA AGUIAR BARBOSA MOREIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,25	SUPLENTE	-
14087	ZONA OESTE FASHION WEEK - OESTIA	RAYANE MARQUES DA SILVA GOMES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	92,25	SUPLENTE	-
14335	DO LESTE EUROPEU AO RJ: MULHERES JUDIAS MIGRANTES	MAYA INBAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	92	SUPLENTE	-
13704	RETRATOS RELATOS: LIDERANÇAS DO RIO	PANMELA S E CASTRO CULTURA E ARTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	92	SUPLENTE	-
13960	XYZ: ESTADO BETA	ANA CLAUDIA DA CUNHA 013XXXX743	AMPLA CONCORRÊNCIA	92	SUPLENTE	-
14604	ENTERRADO VIVO- ATLAS	CECILIA CIPRIANO	AMPLA CONCORRÊNCIA	92	SUPLENTE	-
14524	LUGAR COMUM	ANA LÚCIA HORTIDES	AMPLA CONCORRÊNCIA	92	SUPLENTE	-
14776	CORPOS QUE CONSTROEM O SAMBA	FERNANDA PICCOLO HUGGENTOBLE	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,75	SUPLENTE	-
14206	UM FAZER CIDADE EM RODAS NA FEIRA LIVRE DA GLORIA	JOÃO VÍTOR VELAME	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	91,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
15083	BANDEIRAS DO OESTE	53.XXX.180 CAIO ALEXSANDER DOS ANJOS DE ASSUNCAO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	91,5	SUPLENTE	-
14255	CORPO, NOITE E IMAGEM	FRANCO PRODUÇÕES, FILMES, EVENTOS E PROMOÇÕES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,5	SUPLENTE	-
14544	BIBLIOTECA FANTASMA: MARAVILHAS DO CONTO UNIVERSAL	ARCHIV FOTO E DESIGN LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,5	SUPLENTE	-
14195	CONCHA	58.XXX.382 ISABELA DE OLIVEIRA BARBOSA	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,25	SUPLENTE	-
13681	PEDÁGIO PARA O PROGRESSO	SAYD MANSUR	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,25	SUPLENTE	-
14575	TRÂNSITO DOS AFETOS	64.XXX.589 GABRIEL DA SILVA FERREIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	91	SUPLENTE	-
14061	ARQUEOLOGIA DA LUZ: MATÉRIA E SOMBRAS	THIAGO RODRIGUES DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	90,75	SUPLENTE	-
13971	EXDENDENTES DO VESTIR	RICARDO DA ROCHA RAMOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90,75	SUPLENTE	-
14423	ARQUIVO METABÓLICO - PAISAGENS OPERAM	59.XXX.838 LAIS FRANCA SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,75	SUPLENTE	-
13953	PERDEMOS A CABEÇA: AINDA ASSIM RESISTIMOS	GABRIELA OLIVEIRA DOS SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,5	SUPLENTE	-
14084	EDIÇÃO LIMITADA	AGATHA CHRYSTIE GONÇALVES RIBEIRO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14537	TUPÃ AMBÁ	TETSUYA MARUYAMA 062XXXX766	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,5	SUPLENTE	-
14891	ILUMINAÇÃO HIPOTÉTICA	FELIPPE MORAES CARDOSO 368XXXXX878	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,5	SUPLENTE	-
15102	BARBEARIA BRASILEIRA - COOLHUNTER FAVELA - CHF	COOLHUNTER FAVELA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90,25	SUPLENTE	-
14605	ENTRE LINHAS: VIVÊNCIAS E PROTAGONISMO.	51.XXX.370 STANLEY MARVIN ANDRADE FERREIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90,25	SUPLENTE	-
14990	300 TRAVESSIAS PARA NÃO ESQUECER	LUCAS JULIANO PEREIRA CORREA 763XXXXX068	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90	SUPLENTE	-
13847	DA MESA À CIDADE: AS FORMAS DO ENTRE	JULIANA TRAJANO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90	SUPLENTE	-
15021	ENTRE UMA COISA E OUTRA - CAINDO QUASE PARANDO	IAGOR JOAO BARBOSA PERES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90	SUPLENTE	-
13958	COLEÇÃO AWORAN MIMÓ	FABIO OLIVEIRA SEABRA DE MELLO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90	SUPLENTE	-
13680	CINZAS DO AGORA: O VESTIDO DO FIM DOS TEMPOS	BRAYANN IVANOVICK IEZHOV BESSA ELVAS DE SA	AMPLA CONCORRÊNCIA	90	SUPLENTE	-
13718	LUGARES GUARDADOS NA MEMÓRIA	MOZILEIDE NERI BARBOSA	AMPLA CONCORRÊNCIA	89,75	SUPLENTE	-
13907	ANTROPOÉTICA	BTFG PRODUÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	89,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13968	CRIA NA CENA: RESIDÊNCIA ARTÍSTICA DE FOTOGRAFIA D	RYAN GUSTAVO MARQUES DE PAULA	AMPLA CONCORRÊNCIA	89,5	SUPLENTE	-
14234	VINÍCIUS CARVAS: PERCURSOS VISUAIS	18.XXX.964 VINICIUS DE CARVALHO CARVAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	89,5	SUPLENTE	-
14492	BORDA DO RIO	LUÍSA DAMACENO DE LACERDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	89,25	SUPLENTE	-
13893	DOS CRIA - IMAGINÁRIO PERIFÉRICO EM JOGO	SERGIO STELLET	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	89	SUPLENTE	-
14624	FRATURAR O BANAL: RESIDÊNCIA EM PERFORMANCE	SAVIO DOS SANTOS RIBEIRO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	88,5	SUPLENTE	-
13552	LER-ESCREVER À CIDADE	LILIAN VITORIA AMARAL DE ALCANTARA GUIMARAES	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,5	SUPLENTE	-
14519	ENCONTROS COM O DESTINO	ASSOCIAÇÃO CENA BRASIL INTERNACIONAL	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,5	SUPLENTE	-
13947	CAMPO DE FORÇAS	MARCIA DOS SANTOS RAMOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,5	SUPLENTE	-
14734	ATELIÊ DE HISTÓRIAS	CALEIDOSCÓPIO ASSOCIAÇÃO CULTURAL SC/ME LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,5	SUPLENTE	-
13794	CASA DA ILUMINAÇÃO PONTE DAS ARTES	RICARDO PADILHA DE AZEVEDO	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,5	SUPLENTE	-
14543	RESIDÊNCIA TOCA #2	RATO BRANCO PRODUÇÕES E COMÉRCIO DE OBJETOS DE ARTE LTDA EPP	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,25	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14820	LÁ EM MANGUEIRA – EXPERIÊNCIA IMERSIVA 360º	SOUL FILMES	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,25	SUPLENTE	-
14185	ANTILETE: RIO DE MEMÓRIAS VIVAS	FHOGO BARTOLO COMUNICACAO, PRODUCAO, INOVACAO LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	88	SUPLENTE	-
13972	VESTIR O EU: POÉTICAS DO CARNAVAL	MIRELLA COLLAZZO	AMPLA CONCORRÊNCIA	88	SUPLENTE	-
13937	SEU ZÉ: CARTOGRAFIA VISUAL DA MALANDRAGEM CARIOCA	THIAGO THOMPSON CARVALHO DE ARAUJO	AMPLA CONCORRÊNCIA	88	SUPLENTE	-
13983	BOT IMAGES SAMPLE JORNAIS	RODRIGUS PINHEIRO	AMPLA CONCORRÊNCIA	88	SUPLENTE	-
13619	LACUNAS	17.XXX.221 CARLOS HENRIQUE REIS DA CUNHA	AMPLA CONCORRÊNCIA	87,5	SUPLENTE	-
14933	PARA ONDE VÃO NOSSOS TRAPOS?	LOHANNE TAVARES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	87	SUPLENTE	-
14070	COISAS ACESAS POR DENTRO	DANIELA DE OLIVEIRA MATTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	87	SUPLENTE	-
15064	YGARA PYRANGA	NANA VASCONCELOS ORLANDI 116XXXXX707	AMPLA CONCORRÊNCIA	86,5	SUPLENTE	-
13496	VIDEOARTE NA CENA	LIGA ECOSSISTEMA EDUCACIONAL S/A	AMPLA CONCORRÊNCIA	86,5	SUPLENTE	-
14847	DA RUA PARA A TELA: MEMÓRIAS, TERRITÓRIOS E IDENTI	LUIZ CARLOS OLIVEIRA DE SOUZA 121XXXXX700	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	86,25	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14858	FARTURA	LARISSA VALIM MACHADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	86	SUPLENTE	-
15022	ELÃO - RESIDÊNCIA DE PESQUISA E DESENVOLVIM	INCOMUM PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E MARKETING LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	86	SUPLENTE	-
13856	TABULEIRO DA ANCESTRALIDADE	GANDAIA PRODUTORA LTDA - ME	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	85,5	SUPLENTE	-
13878	O ANTIGO NA ARTE CONTEMPORÂNEA	CHARLES BARRETO SANTOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	85,5	SUPLENTE	-
14722	ESTAMPAS CENOGRÁFICAS: CORPO FEMININO PROTAGONISTA	19.XXX.212 LIS VIDAL BARROSO PEREIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	85,5	SUPLENTE	-
14598	PALAVRAS PARA ABRIR CAMINHOS	JAQUELINE DA SILVA CALAZANS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	85,25	SUPLENTE	-
14774	TODO CARNAVAL TEM SEU FIM.	MARCIO LUIZ COUTINHO 010XXXX716	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	85	SUPLENTE	-
14921	IMAGENS DE SEGUNDA MÃO	LUCAS ASSUMPÇÃO PAIVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	85	SUPLENTE	-
14992	PROJETO PORTÁTIL DE RESIDÊNCIA ARTÍSTICA	JAC PRODUÇÕES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	84,5	SUPLENTE	-
14318	PRIMEIRO AMOR- UMA ANÁLISE SOBRE LIBERDADE	ALLAN DE SOUZA PINHEIRO	AMPLA CONCORRÊNCIA	84,5	SUPLENTE	-
14646	COSMOCENTRO	CARCAV ARTE CONTEMPORÂNEA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	84,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14436	AFROTONIZAR: RESIDÊNCIA EM PRÁTICAS ARTÍSTICAS CON	NAYMARE SANTOS DE AZEVEDO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	84,25	SUPLENTE	-
13613	A HISTÓRIA DO COMUM PELA RESISTÊNCIA DA MEMÓRIA	ROBERTO MOREIRA JUNIOR	AMPLA CONCORRÊNCIA	84,25	SUPLENTE	-
14403	CARTOGRAFIAS CAMPO-CIDADE	BRENDA SPINOSA FRANCISCO	AMPLA CONCORRÊNCIA	84	SUPLENTE	-
14275	ENY - ENTRE LOBOS E AMANTES	LJ RIO PRODUcoes ARTISTICAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	84	SUPLENTE	-
14698	SILHUETAS URBANAS: RESIDÊNCIA ARTÍSTICA	ROCHELLE LUIZA DA SILVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	84	SUPLENTE	-
13938	RUA VERDE ARTE E BIOCIDADE	HUMBERTO PELLICCIONE BIANCHI	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	83,5	SUPLENTE	-
13644	RETRATO DO RIO	NUNO QUINHÕES RAMALHO	AMPLA CONCORRÊNCIA	83,5	SUPLENTE	-
14669	CÓDIGO COMO RITUAL E ANCESTRALIDADE COMO FUTURO	MILENA SOUZA DE SÁ	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	83	SUPLENTE	-
14470	GABINETE DE ESPECIARIAS	MATIAS MAXIMILIANO ACEVEDO	AMPLA CONCORRÊNCIA	83	SUPLENTE	-
13524	PELE DA MEMÓRIA: RETRATOS DE TUDO O QUE Ñ ESQUECE	LIDI LISBOA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	83	SUPLENTE	-
14960	CORPOS D'ÁGUA, TERRA ANFÍBIA.	ISABELA FREIRE DE SÁ RORIZ	AMPLA CONCORRÊNCIA	82,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14480	(RE)TRATO: CORPOS IMAGINADOS	ANTONIO CLAUDIO BARRETO BRANDAO 087XXXXX721	AMPLA CONCORRÊNCIA	82,25	SUPLENTE	-
15036	REENCANTAR O CENTRO: LITURGIAS DO COTIDIANO	RAQUEL REINE AREIAS GANDRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	82,25	SUPLENTE	-
15113	VESTÍGIOS: INVESTIGAÇÕES ENTRE IMAGEM E CERÂMICA	INSTITUTO NOVA TRAVESSIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	82,25	SUPLENTE	-
13655	ORGULHO DE ENVELHECER: RETRATOS DO TEMPO	INSTITUTO DEPARTE DE ARTES E OFICIOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	82	SUPLENTE	-
13896	ESTÁCIO , DEIXA FALAR - 100 ANOS DE HISTORIA	ANTONIO CARLOS DE FARIA JUNIOR 934XXXXX768	AMPLA CONCORRÊNCIA	82	SUPLENTE	-
13988	NENHUMA EXPERIÊNCIA É ÚNICA	56.XXX.382 DIOGO DE OLIVEIRA VERGILIO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	82	SUPLENTE	-
14639	SÍMBOLOS ANCESTRAIS	RENAN RIVERO	AMPLA CONCORRÊNCIA	81,75	SUPLENTE	-
14572	CABEÇA DE CONCHA	YGOR DA SILVA LANDARIN	AMPLA CONCORRÊNCIA	81,75	SUPLENTE	-
14471	CARTOGRAFIAS	LAYOTUNDE MELLO	AMPLA CONCORRÊNCIA	81,75	SUPLENTE	-
14505	ENTRE MATO E CIDADE: GRAFIAS PARA UMA PAISAGEM IMA	ELIANE FRAULOB MATTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	81,25	SUPLENTE	-
14816	ATRAVESSAR O RIO: AFLUÊNCIAS DISSIDENTES.	SILAS SENA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	81	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14457	TIPOS CARIOCAS	CYNTHIA DIAS DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	81	SUPLENTE	-
13572	CARTOGRAFIAS DO CÉU: MODOS DE CIRCULAÇÃO DA IMAGEM	FILIPÍ DAHLAN COSTA DE OLIVEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	81	SUPLENTE	-
15060	ARUA LAB – ENTRE MUROS E MEMÓRIAS	HUMA - ARTES, SERVIÇOS E EVENTOS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	81	SUPLENTE	-
14955	FRESTA DE UMA CIDADE	CASTEIRO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	80,75	SUPLENTE	-
14895	PORTÕES DA MEMÓRIA: SAKOFAS DE FERRO	MORGANA MACHADO GONCALVES OLIVEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	80,5	SUPLENTE	-
14630	CINEMAS DE SUBÚRBIO	PALOMA PALACIO	AMPLA CONCORRÊNCIA	80,5	SUPLENTE	-
13531	DESENVOLVIMENTO DE NARRATIVAS VISUAIS BRASILEIRAS	INVERSU STUDIO	AMPLA CONCORRÊNCIA	80,5	SUPLENTE	-
13844	ARTE DO ESCULACHO	MARCELO DA SILVA MOREIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	80,5	SUPLENTE	-
13770	FIOS DE ANCESTRALIDADE	LUANA SOARES DA PAZ BANDEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	80,5	SUPLENTE	-
14888	TEMPO COMUM	DOS VOOS - SOLUÇÕES EM ARTE E DESIGN	AMPLA CONCORRÊNCIA	80,25	SUPLENTE	-
13668	PEQUENOS OLHARES DO RIO: CARTOGRAFIAS AFETIVAS DA	ASSOCIAÇÃO CRECHE ESCOLA SILVINA VIRGÍNIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	80	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14626	RASTRO-CORPO-CIDADE	LEOCADIO RIBEIRO DA SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	80	SUPLENTE	-
14434	REFLUXO	JESSICA VANESSA VON LEHSTEN GOES	AMPLA CONCORRÊNCIA	80	SUPLENTE	-
14890	POR UM FIO	50.XXX.886 YNAE CORTEZ DE MORAIS	AMPLA CONCORRÊNCIA	80	SUPLENTE	-
13990	RIOARTLAB - PROGRAMA DE RESIDÊNCIAS	A ARTÉRIA PRODUÇÕES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	80	SUPLENTE	-
14665	MÁQUINA ABSTRATA	GIOVANA PREVILIATO RIBEIRO	AMPLA CONCORRÊNCIA	79,75	SUPLENTE	-
15047	AFECCÕES SOBRE O TEMPO	DIANA GONDIM – DESIGN GRÁFICO E ARTES VISUAIS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	79,5	SUPLENTE	-
15001	UNIDOS DA IMAGINAÇÃO: CARNAVAL EM MINIATURA	WILLIAM ANICETO FERREIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	79,5	SUPLENTE	-
15075	LEGADO TRANS/TRAVESRI NO CARNAVAL	MANOELA CRISTINA DE SOUZA VASQUES	AMPLA CONCORRÊNCIA	79,25	SUPLENTE	-
14486	ARTMIX - TRADIÇÃO E INOVAÇÃO, ARTESANAL E VIRTUAL	GRAVINART PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	79	SUPLENTE	-
14910	AINDA É SERTÃO	CLAUDIA REVOREDO ESTANISLAU SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	79	SUPLENTE	-
15118	SALOVÁRIO	MATA VIRGEM PRODUÇÕES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	79	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
15096	RIO DE TRAVESSIAS	SABRINA DE JESUS LIMA TORRES	AMPLA CONCORRÊNCIA	78,5	SUPLENTE	-
14883	DEBAIXO DO CÉU, ONDE A TERRA É MAIS BRILHANTE	MANOEL OLIVEIRA MELO JUNIOR	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	78,5	SUPLENTE	-
15115	PARTE DO TODO	GUILHERME NUNES	AMPLA CONCORRÊNCIA	78,5	SUPLENTE	-
13836	ECOART ARTETERAPIA E SUSTENTABILIDADE	PATRÍCIA OLIVEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	78,5	SUPLENTE	-
14642	PASSADO-PRESENTE	BRUZUNDUNGA FILMES	AMPLA CONCORRÊNCIA	78,25	SUPLENTE	-
14975	LAB CORPO - RESIDÊNCIA IMERSIVA EM PERFORMANCE	52.XXX.578 MARCOS VINICIUS DE MORAES LIMA PEREIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	78	SUPLENTE	-
15108	CONTORNOS MÁGICOS - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA	50.XXX.801 CHARLES LOPES L ASTORINA DE ANDRADE	AMPLA CONCORRÊNCIA	78	SUPLENTE	-
15086	YVY, ARQUEOLOGIA DA MEMÓRIA	CIA DE ARTES EM CRIAÇÃO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	77,75	SUPLENTE	-
14996	ARQUIVO DE VESTÍGIOS	50.XXX.277 ANA PAULA LINS RODRIGUES	AMPLA CONCORRÊNCIA	77,75	SUPLENTE	-
15020	ENTRE PASSAGENS: FOTOGRAFIA URBANA, CORPO E CIDADE	MARGARETE DA SILVA SANT ANNA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	77,5	SUPLENTE	-
15077	ESCRITÓRIO DE COLAGEM: UMA CONSTRUÇÃO COLETIVA	612XX967 ALVARO MENDES BARBOSA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	76,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14878	ENTRE RAÍZES E FIOS	ADRIANA SANTOS OLIVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	76,5	SUPLENTE	-
14432	PERFORMANCE: TRADUÇÃO FEITICEIRA ENTRE MATÉRIAS	CIDADES INVISÍVEIS ARTE E CULTURA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	76,25	SUPLENTE	-
14489	COM TRAÇOS	IRINA ARAGÃO DOS SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	76	SUPLENTE	-
15121	ANTES DE SEGUIR	DAVID LUCAS TELLES CORREIA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	76	SUPLENTE	-
14951	LINGUAGENS DO GRAFFITI CARIOCA	CARLOS ROGERIO ALVES DE SOUZA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	76	SUPLENTE	-
15033	RASTROS	BEATRIZ BIZERRA TOMAZ	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	75,5	SUPLENTE	-
14701	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA INTUIR	RAQUEL BATISTA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	74,5	SUPLENTE	-
15009	IMAGENS QUE A LUZ NOS REVELA	DENISE PIRES CATILINA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	74,5	SUPLENTE	-
15119	AMANHÃ ANCESTRAL: FOLIA DE REIS E ALGORITMOS	PIRAPORÉ - ARTS AGENCY	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	74,5	SUPLENTE	-
15136	EIRAS-PARACAMBI: LINGUAGENS POSSÍVEIS DA MEMÓRIA	ANTOINE DE MENA	AMPLA CONCORRÊNCIA	74,25	SUPLENTE	-
15141	DIMENSÕES DO GESTO: TRANSIÇÕES DE ESCALA NOME DA	DAI DE OLLIVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	74,25	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
15135	AH, SE EU PUDESSE TE NARRAR O DIA	PAULA	AMPLA CONCORRÊNCIA	74	SUPLENTE	-
14564	CORPO INSCRITO	KATHARINE CHAVES ALDEN	AMPLA CONCORRÊNCIA	74	SUPLENTE	-
14487	KRIYA DE BANGU - TERRA SEM DONO	EMANUEL SANTOS DE JESUS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	73,5	SUPLENTE	-
15081	TRÁFICO	GABRIEL BELCHIOR MESQUITA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	73,5	SUPLENTE	-
14873	MÃOS QUE VEEM: MEMÓRIA E ESCUTA TÁTIL	RAFAEL BARBOSA DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	73	SUPLENTE	-
14901	EM CASA DE FERREIRO...	UMBERTO COELHO ALVES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	72,5	SUPLENTE	-
14946	CARTOGRAFIA PÉLVICA: INVESTIGAÇÃO PERFORMATIVA	THAÍS DE OLIVEIRA DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	72,5	SUPLENTE	-
14874	IMAGEM, OBJETO E ESPAÇO	EDU MAKER CRIAÇÕES E ARTE LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	72	SUPLENTE	-
14768	RESIDÊNCIA COR E MEMÓRIA	57.XXX.846 IVY MAGALHAES JESUS DE OLIVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	71,5	SUPLENTE	-
14932	APARIÇÕES ELÉTRICAS E CLÍNICA EXPERIMENTAL	JULIANA BERNARDINO DE SOUZA	AMPLA CONCORRÊNCIA	70,5	SUPLENTE	-
14849	RIO: DO TRAPICHE AO VALONGO	SIN FRONTERAS FILMES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	70,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14793	MEU AFROFUTURO- RESIDÊNCIA ARTÍSTICA	55.XXX.728 MOANAN COSTA DO COUTO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	70,25	SUPLENTE	-
14905	PERTENCIMENTO: MEMÓRIA, IDENTIDADE E IMPERMANÊNCIA	ROBERT SCHWENCK IWAMOTO 987XXXXX791	AMPLA CONCORRÊNCIA	70	SUPLENTE	-
14894	CÍRCULOS DE CRIAÇÃO: UMA EXPERIÊNCIA COM MANDALAS	PÂMELA DINIZ	AMPLA CONCORRÊNCIA	70	SUPLENTE	-
14980	ENCANTARIAS BRASILEIRAS	FERNANDA DA SILVA SOARES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	68,5	NÃO CLASSIFICADO	-
14461	RONDA	LUCAS CESAR BEZERRA MARTINS ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	68	NÃO CLASSIFICADO	-
15106	SOMBRAS QUE DANÇAM	HUMBERTO RODRIGUES DE CASTRO	AMPLA CONCORRÊNCIA	65	NÃO CLASSIFICADO	-
14942	ESPELHOS DA PAISAGEM	ANDRE REIS BALSINI	AMPLA CONCORRÊNCIA	63	NÃO CLASSIFICADO	-
14749	CONSAGRAÇÃO	ILON MAX LIMA PEIXOTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	58,75	NÃO CLASSIFICADO	-
14550	GRUPO DE ESTUDOS LASTRO	ASSOCIAÇÃO LASTRO ARTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	58,5	NÃO CLASSIFICADO	-
14663	MEMÓRIAS VIVAS	CASA SAO LUIZ IVFA (INSTITUICAO VISCONDE FERREIRA DE ALMEIDA)	AMPLA CONCORRÊNCIA	57	NÃO CLASSIFICADO	-
13845	VISÃO EXPANDIDA: OFICINAS DE GRAFITE	EVANIA DE PAULA MUNIZ	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13898	A VOZ DA PEDRA: RECITAL E ENSAIO FOTOGRÁFICO SOBRE	MARIA LUZIA AVELLAR LIRON	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.
13966	NADO PARA NÃO VIRAR MAR	REGINA MARIA PESSOA DANTAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.
14024	RESIDÊNCIA TOCA #2	RATO BRANKO PRODUÇÕES E COMÉRCIO DE OBJETOS DE ARTE LTDA EPP	AMPLA CONCORRÊNCIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.
14589	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA: ENTRE MACAU E A GUANABARA	REFRESCO ARTE LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 6.2. O ENQUADRAMENTO NAS CATEGORIAS, MODALIDADES E VALORES É DE RESPONSABILIDADE DO AGENTE CULTURAL E SERÁ ANALISADO E VALIDADO PELA COMISSÃO DE SELEÇÃO, QUE PODERÁ OPTAR PELA DESCLASSIFICAÇÃO DA PROPOSTA, CASO VERIFIQUE A INVIABILIDADE DE SEU ENQUADRAMENTO NA CATEGORIA, MODALIDADE OU VALOR PARA O QUAL O AGENTE CULTURAL SE INSCREVEU.
14697	ILUMINANDO A CULTURA POPULAR	PIRAPORÉ - ARTS AGENCY	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.
14719	ARQUIVO EM MOVIMENTO: PERCURSOS E MAPAS SONOROS	PEDRO VIDAL DIAZ	AMPLA CONCORRÊNCIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 6.2. O ENQUADRAMENTO NAS CATEGORIAS, MODALIDADES E VALORES É DE RESPONSABILIDADE DO AGENTE CULTURAL E SERÁ ANALISADO E VALIDADO PELA COMISSÃO DE SELEÇÃO, QUE PODERÁ OPTAR PELA DESCLASSIFICAÇÃO DA PROPOSTA, CASO VERIFIQUE A INVIABILIDADE DE SEU ENQUADRAMENTO NA CATEGORIA, MODALIDADE OU VALOR PARA O QUAL O AGENTE CULTURAL SE INSCREVEU.

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: ARTES VISUAIS						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
15089	RITMOS DA DANÇA	IPBA - INSTITUTO PLANO E AÇAO BRASILEIRO	AMPLA CONCORRÊNCIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 6.2. O ENQUADRAMENTO NAS CATEGORIAS, MODALIDADES E VALORES É DE RESPONSABILIDADE DO AGENTE CULTURAL E SERÁ ANALISADO E VALIDADO PELA COMISSÃO DE SELEÇÃO, QUE PODERÁ OPTAR PELA DESCLASSIFICAÇÃO DA PROPOSTA, CASO VERIFIQUE A INVIABILIDADE DE SEU ENQUADRAMENTO NA CATEGORIA, MODALIDADE OU VALOR PARA O QUAL O AGENTE CULTURAL SE INSCREVEU.