

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
REGULAMENTO SMC Nº 04, DE 28 DE MAIO DE 2026
PESQUISA E RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - EDIÇÃO PNAB**

**COMUNICADO
RESULTADO PRELIMINAR DA SELEÇÃO**

**CATEGORIA I – RESIDÊNCIA ARTÍSTICA
DANÇA**

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o Resultado Preliminar da Seleção do **REGULAMENTO SMC Nº 04, DE 28 DE MAIO DE 2026 - PESQUISA E RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - EDIÇÃO PNAB POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC**.

Conforme o item 13.7, os AGENTES CULTURAIS poderão recorrer ao Resultado Preliminar da Seleção, no período de até 03 (três) dias úteis, a partir do primeiro dia útil posterior à data de publicação. O recurso deverá ser enviado por meio de sistema online disponível (<https://www.editaisculturalario.com.br/login>), que será aberto especialmente para este fim, a partir das **9h do dia 18 de agosto de 2026 até às 18h do dia 20 de agosto de 2026**.

De acordo com o item 13.9, os AGENTES CULTURAIS poderão solicitar as notas individuais por critério, através do e-mail pesquisaeresidencia.culturalario@gmail.com, até o dia **18 de agosto de 2026**. A solicitação deverá conter: *nome do agente cultural, CNPJ/CPF, número de inscrição, nome da proposta e categoria*.

Os AGENTES CULTURAIS com status 'SELECIONADO' deverão aguardar a homologação do resultado final da seleção, após análise dos recursos, para envio da documentação disposta no item 14.2. No entanto, orientamos que iniciem o processo de emissão das certidões a partir desta publicação, considerando que o prazo previsto refere-se à entrega das documentações de habilitação.

De acordo com o item 14.10.1, os AGENTES CULTURAIS deverão realizar uma consulta prévia à sua regularidade jurídica, fiscal e tributária, de modo a resolver eventuais pendências antes da entrega da documentação.

Rio de Janeiro, 17 de agosto de 2026.

CLASSIFICAÇÃO

O ranking das PROPOSTAS foi estabelecido de acordo com a ordem decrescente de pontuação, respeitando as vagas correspondentes às ações afirmativas, de acordo com o item 12.4.

AÇÕES AFIRMATIVAS

Conforme o item 13.2. os agentes culturais que optaram em concorrer às vagas reservadas e atingiram nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência, não ocupam as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ficando a vaga reservada para o próximo colocado optante pela cota.

Dúvidas sobre este edital serão sanadas pela Gerência de Fomento através do endereço eletrônico pesquisaeresidencia.culturario@gmail.com.

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13998	KIZOMBA	TIAGO OLIVEIRA DA SILVA 146XXXX798	AMPLA CONCORRÊNCIA	100	SELECIONADO	-
14074	ÁSARA - PESQUISA EM EXPANSÃO	MARIAH DE CASTRO ARCO E FLEXA 183XXXXX705	AMPLA CONCORRÊNCIA	100	SELECIONADO	-
14209	DANÇA AFRO MERCEDES BAPTISTA: MEMÓRIA E LEGADO	DEBORA CAMPOS DE PAULA ATIVIDADES ARTISTICAS E EDUCACIONAIS	AMPLA CONCORRÊNCIA	100	SELECIONADO	-
14176	TAG DE DANÇA	DEBORA LOPES OLIVEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	100	SELECIONADO	-
14542	DE QUALQUER MODO DANÇA	CAMALEAO PRODUÇÕES CULTURAIS ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	100	SELECIONADO	-
14618	MEMÓRIAS SAMBADAS NO QUINTAL	IAIA PRODUcoes ARTISTICAS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	99,75	SELECIONADO	-
15087	ONDE OS ESPÍRITOS SE BANHAM	GIOVANNA AGUIRRE LO BIANCO 060XXXXX759	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	99,75	SELECIONADO	-
15067	CIA EFEITO URBANO - ANO UM	ASSOCIAÇÃO INSTITUTO EFEITO URBANO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	99,75	SELECIONADO	-
14115	BLACK BOM EM MOVIMENTO: DO BLACK RIO AO BRASIL	BOTACARA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	99,75	SELECIONADO	-
14677	REMEMORAR ANTÍGONA: VERTENDO LÁGRIMAS EM DANÇA	63.XXX.263 CAIO PICARELLI FIGUEIREDO EDMUNDO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	99	SELECIONADO	-
13804	TEM CRIANÇA NESSA DANÇA	TRÂNSITO PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	99,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14865	AJODUN - CONEXÕES AFRO-COREOGRÁFICAS	ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO ANDARAÍ	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	99,5	SUPLENTE	-
14227	PAISAGENS GESTUAIS	16.XXX.672 LUANA DA SILVA BEZERRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	99,5	SUPLENTE	-
14243	SONHOS - ESTHER WEITZMA COMPANHIA DE DANÇA	ESTHER WEITZMAN COMPANHIA DE DANÇA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,5	SUPLENTE	-
14947	QUE DANÇA VOCÊ DANÇA?	EDUARDO HENRIQUE COSTA GONÇALVES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	99,5	SUPLENTE	-
13772	CARTOGRAFIA CORPO COLETIVO: 25 ANOS EM MOVIMENTO	VISUALLYZE MAIS PRODUCAO DE CONTEUDOS AUDIOVISUAIS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,5	SUPLENTE	-
14128	GESTO MANIFESTO(A)- CRIAÇÃO E TROCAS ARTÍSTICAS	LAURA SAMY DE CASTRO	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,5	SUPLENTE	-
14503	ENCRUZILHADAS ATLÂNTICAS: DANÇAS E DIÁSPORAS	LAIS CASTRO DOS SANTOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	99,5	SUPLENTE	-
14600	BALUARTES	RITA DE CASSIA SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,5	SUPLENTE	-
14533	PITAYA HIDROPÔNICA	BOMBA CRIATIVA PRODUÇÕES LTDA ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,25	SUPLENTE	-
14339	CORPOS QUE ESCUTAM	B DA SILVA DUARTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	99,25	SUPLENTE	-
14830	NUR EL FAN	IZABELA MAYARA SANTOS SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	99,25	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14892	VESTÍGIOS	62.XXX.483 EDNALDO DE ANDRADE SOUZA JUNIOR	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	99,25	SUPLENTE	-
14712	SOBRECORPOS: PERCURSOS DA CENA EXPANDIDA	GABRIEL	AMPLA CONCORRÊNCIA	99	SUPLENTE	-
14769	CORPOS EM FESTA	MMOURA PRODUÇÃO CULTURAL E ARTISTICA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	99	SUPLENTE	-
14494	GESTOS SAPATEADOS	RAFAELI MATTOS DE OLIVEIRA BASTOS 100XXXXX716	AMPLA CONCORRÊNCIA	99	SUPLENTE	-
13892	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA COLETIVO MUANES DANÇATEATRO	18.XXX.519 PRISCILA MANCEBO ZENICOLA	AMPLA CONCORRÊNCIA	99	SUPLENTE	-
13903	COMPOSIÇÃO	LEVI & RUSSO PRODUÇÕES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	99	SUPLENTE	-
14837	CONDUTORAS - CONDUÇÃO FEMININA NAS DANÇAS DE SALÃO	ANDRESSA SIQUEIRA GUIMARÃES	AMPLA CONCORRÊNCIA	99	SUPLENTE	-
14619	NA GIRA DO CORPO: MEMÓRIA E CRIAÇÃO EM DANÇA AFRO	ALINE VALENTIM	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98,75	SUPLENTE	-
14963	ATLAS OU COMO SUSPENDER O CHÃO	RODRIGO GONDIM RODRIGUES	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,75	SUPLENTE	-
14643	ENGORDURAS	RODRIGO GARCIA GILLA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,75	SUPLENTE	-
14404	CORPOS EM TENSÃO: ENTRELAÇAMENTOS	64.XXX.172 GIULIA MACHADO ROSSI	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14512	CORPOS HÍBRIDOS – PROTOCOLOS PARA O FUTURO	COMPANHIA HÍBRIDA PRODUÇÕES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,75	SUPLENTE	-
15065	MAR&RIO - QUILOMBISMO E VADIAGEM NA DANÇA HOUSE	HUGO SILVA DE OLIVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98,5	SUPLENTE	-
14993	ASSINATURA EM MOVIMENTO	ALEXSANDRO SOARES CAMPANHA DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98,5	SUPLENTE	-
15133	HOUSE OF ADÉ DUDU - BICHA PRETA EM MOVIMENTO	THEUSE LUZ D'PAVUNA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98,5	SUPLENTE	-
14668	CORPOREIDADE DE CRIA: RESIDÊNCIA ARTÍSTICA EM DANÇ	DANDARA DA SILVA FERREIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98,25	SUPLENTE	-
15028	TANGO NEGRO: ANCESTRALIDADE, RITMO E PERTENCIMENTO	DIOGO DE CARVALHO DE SOUZA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,25	SUPLENTE	-
14373	A DANÇA AFRO BRASILEIRA E SUAS RAÍZES	KATIA CRISTINA GOMES BEZERRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,25	SUPLENTE	-
14562	CONTRAMANUAL DE ANATOMIA PARA TEMPOS BRUTOS	ASTRONAUTA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98	SUPLENTE	-
13523	ILU AXÉ: CORPOS DA DIÁSPORA	19.XXX.394 ANA PAULA VIANA CATAO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98	SUPLENTE	-
14808	BEIRA DO ATLÂNTICO	ALOISIO DOS SANTOS SALASAR JUNIOR 127XXXXX766	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98	SUPLENTE	-
14368	MADRE: VESTÍGIOS DA MATERNIDADE COMO PROCESSO DE C	RAFAELLA OLIVIERI BARCELLOS PETERS HENRICH	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	97,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14797	COMPANHIA URBANA DE DANÇA BATE BOLA	DESTRI E SOUZA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,75	SUPLENTE	-
14553	CAÍMOS E POR UM INSTANTE VOAMOS - GRUPO MEIOS	23.XXX.433 FAGNER SANTOS DA SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,75	SUPLENTE	-
14568	PROJETO PISTEIROS DO CHARME	67.XXX.449 RAMON DOS SANTOS VAZ	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97,5	SUPLENTE	-
14658	CROSSING BODIES – CORPOS EM TRAVESSIA ENTRE BRASIL	IZABEL CECILIA DEODATO SANTOS OLIVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97,5	SUPLENTE	-
15128	PERFORMAR O CORPO FESTIVO: FABULAÇÕES DANÇANTES	54.XXX.237 ESTER MACHADO FRANCA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
14425	GENERATIVA	GABRIEL MATHEUS LOPES MACHADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
14579	RESIDENCIA ARTÍSTICA NAMATILHA	NAMATILHA ESPAÇO DE CRIAÇÃO LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,25	SUPLENTE	-
13509	RESIDÊNCIA QUAFÁ	QUAFÁ PRODUÇÕES LTDA.	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,25	SUPLENTE	-
14347	MESTRAS POPULARES: SABERES E ARTES ANCESTRAIS	ELEONORA GABRIEL	AMPLA CONCORRÊNCIA	97	SUPLENTE	-
13789	PASSINHO: ALEGRIA EM MOVIMENTO /JOY IN MOTION	MAYARA LUIZ DA MOTA TOONGA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97	SUPLENTE	-
15138	TERRITÓRIO LIBERDADE	BENTO DIAS MENDES	AMPLA CONCORRÊNCIA	97	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14409	LABORATÓRIO DE COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	50.XXX.052 PATRICIA SILVINO DE SOUZA MENDES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97	SUPLENTE	-
14659	FIO DE PROSA	TAMARA ROTHSTEIN	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,75	SUPLENTE	-
14584	REPETIR PARA CRIAR O DIFERENTE	PAULA DE MATTOS COLARES	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,75	SUPLENTE	-
14889	RESIDÊNCIA EM 4D	PAULO AZEVEDO	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
14390	A GESTUALIDADE DO CHORO	VERA LUCIA SILVA LOPES	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
14341	URBAN 13 - PARIS TROPICAL	33XXXXX08 YURI DA SILVA TOMAZ BRAGA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96,5	SUPLENTE	-
14798	OCUPAÇÃO KEMET: ESTÉTICAS DE REEXISTÊNCIA	SIDEISE BERNARDES ELOI	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96,5	SUPLENTE	-
14995	CARTOGRAFIA DA HISTÓRIA DO MEU TEMPO ATÉ AQUI	CLG CARVALHO LAGO E GONDOMAR PROMOÇÕES LTDA.	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
14526	ESSA DANÇA É DE TODO MUNDO	35.XXX.092 NATALIA TEIXEIRA DE OLIVEIRA QUINDERE	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,25	SUPLENTE	-
14437	LABMOV-LABORATÓRIO DO MOVIMENTO ROCIO INFANTE	MARIA DO ROCIO RIBEIRO INFANTE VIEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,25	SUPLENTE	-
14708	CORPO COMO TERRITÓRIO E ARQUIVO VIVO	DIVANNE SILVA SOARES FREITAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13874	JARDIM SONORO/ O BAILE	FLAVIA FERREIRA DA COSTA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	SUPLENTE	-
14899	ZIRIGUIDUM. CAFUNÉ.	ROBERTO PINTO DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96	SUPLENTE	-
14353	QUEM CONDUZ QUEM?	HAIMON DINIZ LOPES ALVES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	95,75	SUPLENTE	-
14530	ROTAS CRUZADAS	CDPDRJ CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA EM DANÇA DO RIO DE JANEIRO	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,75	SUPLENTE	-
14827	DE PERNAMBUCO AO RIO, O BAQUE NO CORPO	JULIANA FERREIRA SOTERO	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
13547	ANCESTRALIDADES EM A(S) - ISSO NÃO É UM SOLO	RENATA RODRIGUES DA COSTA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
14303	RASGO	INES CARIJO	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
15137	PARA ALÉM DO NEGRO, PARA ALÉM DO DRAMA	60.XXX.457 DEWSON NASCIMENTO DOS SANTOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95,25	SUPLENTE	-
14585	DANÇANDO NAS ESFERAS	51.XXX.788 BEATRIZ CERQUEIRA KRIEGER	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,25	SUPLENTE	-
14384	CORPOS EM TRAVESSIA	AROLDO VIRGINIO DA SILVA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	SUPLENTE	-
13634	#JOGADOR	YGOR GAMA E CINEMA DO FUTURO LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13642	DANÇO, LOGO EXISTO	MAYARA SOUZA DE ASSIS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95	SUPLENTE	-
13974	RESIDÊNCIA BRASA	DORA MENDONÇA MURILLO SELVA 401XXXXX873	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95	SUPLENTE	-
14342	LABORATÓRIO IMPROVÁVEL: IMPROVISACÃO EM CONSTRUÇÃO	LUCAS SAUER FILETO PEREIRA DE BARROS	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	SUPLENTE	-
13529	DRAMATURGIAS ESCONDIDAS	FERNANDA DE OLIVEIRA NICOLINI	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	SUPLENTE	-
14264	CONVERSAS AO PÉ DA TERRA	59.XXX.470 GIZELE DOS SANTOS ALVES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95	SUPLENTE	-
14256	CARTOGRAFIAS EM CRUZO	CAMILA FERREIRA SILVA 054XXXXX636	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	SUPLENTE	-
15058	A POÉTICA DO COTIDIANO COMO PRÁTICA DE COMPOSIÇÃO	ALECSANDER VASCONCELOS CORREIA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	94,5	SUPLENTE	-
14931	PRÓXIMA ESTAÇÃO	G.I TAP CARIOCA	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,5	SUPLENTE	-
14018	CORPO_ADUBO	18.XXX.149 LUISA COSER SERAPHIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,5	SUPLENTE	-
14133	CORPOS DE MAR	MARCELA DE MACEDO CAVALLINI	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,5	SUPLENTE	-
13617	DANÇA INTERCÂMBIO/BETHÂNIA -CIA DANÇA 3/ANDREA RAW	ARTEDUCAÇÃO EMPREENDIMENTOS ARTÍSTICOS E EDUCATIVOS LTDA.-ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
15019	TRAMA SOBREPOSIÇÕES ENTRE CORPO, MODA E MOVIMENTOS	RAQUEL ALEXANDRE DAVID SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	94,25	SUPLENTE	-
14527	DESERTIDÃO	BIANCA MARTINS	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,25	SUPLENTE	-
13714	LABORATÓRIO ENUNCIADOS DO CORPO	43.XXX.928 THALES FERREIRA BANDEIRA DE ABREU	AMPLA CONCORRÊNCIA	94	SUPLENTE	-
14276	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - MIÚDA	THAIS PEIXOTO DE SOUZA 127XXXXX700	AMPLA CONCORRÊNCIA	94	SUPLENTE	-
13648	HOUSE OF MAMBA NEGRA - PESQUISA E CRIAÇÃO	WALLACE FERREIRA DE SOUZA PRODUÇÕES LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	94	SUPLENTE	-
14322	TORÉ – CORPOS ENCANTADOS EM CÍRCULO	ANTONIO CARLOS REGIS GUIMARÃES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	93,5	SUPLENTE	-
14011	CIA DE DANÇA THIAGO SOARES	LEVITAR PRODUÇÕES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	93,5	SUPLENTE	-
14582	ALMAH ORIGENS DA DANÇA NO EGITO: MEMÓRIA E CRIAÇÃO	35.XXX.221 MAYRA FONSECA DE ABREU	AMPLA CONCORRÊNCIA	93	SUPLENTE	-
14063	MÓDULO 43	ADELLY COSTANTINI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	93	SUPLENTE	-
14103	O CORPO FEMININO NAS DANÇAS URBANAS	SILVIA BRAGA BIANCHET	AMPLA CONCORRÊNCIA	93	SUPLENTE	-
14251	KANARÔ	PERIFA CULTURAL	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	93	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14943	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA "A_...GUA: OBRA EM PROCESSO"	ANDRÉ MEYER ALVES DE LIMA	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,75	SUPLENTE	-
14679	DANÇA E ILUMINAÇÃO CÊNICA	GLORIA LILA TEIXEIRA AMORIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,5	SUPLENTE	-
14981	SAMBA DOS PÉS À CABEÇA	ROBERTA CRISTINA BEZERRA BARBOSA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	92,5	SUPLENTE	-
14957	VIVÊNCIAS DO PROJETO AMOR À DUAS	JÉSSICA MAMEDE	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,25	SUPLENTE	-
14307	PROJETO SAMBA NO PÉ	CARLOS AUGUSTO SILVA BORGES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	92	SUPLENTE	-
14150	ENTRE O VOO E A QUEDA	46.XXX.980 FLORA BYINGTON DIAS SIQUEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	92	SUPLENTE	-
15052	A VOZ DA IGUALDADE	LETICIA CRISTINA SOARES SIMO	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,5	SUPLENTE	-
14119	CANTEIRO COREOGRÁFICO - POÉTICAS DA FABRICAÇÃO	VITOR CUNHA LONGO BRAZ LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	91	SUPLENTE	-
14588	ENTRE KINGSTON E RIO: CONEXÕES PERIFÉRICAS	AGATHA ALVES DE OLIVEIRA 125XXXXX770	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90,5	SUPLENTE	-
14183	RESIDANSE	SOUZA BRASIL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	90,5	SUPLENTE	-
13742	O CORPO DO MALANDRO: DAS GAFIEIRAS AO HIP HOP	AFRICARIOCA EVENTOS CULTURAIS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14308	PARALELO.LAB: MEMÓRIA, ESCUTA E CRIAÇÃO	ANTONIO MARIANO ORNELLAS AIRES 150XXXXX780	AMPLA CONCORRÊNCIA	90	SUPLENTE	-
14268	PLATAFORMA AFRO FAVELA: DANÇAS NEGRAS - 5ª EDIÇÃO	ALKEBULAN ARTE E CULTURA LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90	SUPLENTE	-
15063	CHARME EM MOVIMENTO: CORPO, CULTURA E VIDA ATIVA	ASSOCIACAO DOS MORADORES E AMIGOS DO MORRO DO ANDARAÍ	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	89,5	SUPLENTE	-
13759	CCO EM CONTATO	BEATRIZ VINZON GUIMARÃES	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,5	SUPLENTE	-
13831	JAZZ COM X	RAÍSSA DA CUNHA BASTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	88	SUPLENTE	-
13682	DANÇA CONTEMPORÂNEA POPULAR BRASILEIRA	MANUELLA JORGE LAVINAS MARTINS	AMPLA CONCORRÊNCIA	88	SUPLENTE	-
14184	LAB IMPROVIZEN - DANÇA E ENERGIA	CLARA FRANCISS DA SILVA PEREIRA ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	88	SUPLENTE	-
13999	MATRIZ COREOPOLÍTICA: DISPOSITIVOS DE DISSIDÊNCIA	ANDREW MOURA DE AGUIAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	87,75	SUPLENTE	-
13671	OLHARES SENSÍVEIS PARA A DANÇA DAS CRIANÇAS	GISELLE RUIZ	AMPLA CONCORRÊNCIA	87,5	SUPLENTE	-
14066	LABORATÓRIO + FORRÓ: DANÇA, TERRITÓRIO E MEMÓRIA	DANIELA DIAS QUEIROZ	AMPLA CONCORRÊNCIA	87	SUPLENTE	-
13698	CORPO PRESENTE _ POÉTICAS DO CORPO	ESPAÇO CULTURAL OLHO DA RUA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	85,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14333	NO PASSINHO DO JAZZ	C S DOS SANTOS BAPTISTA CONTABIL E PRODUCAO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	85,5	SUPLENTE	-
14139	DECOMPOR	46.XXX.001 MARIA EDUARDA SILVA MENEZES	AMPLA CONCORRÊNCIA	85	SUPLENTE	-
14123	AURORA	CRIA ARTE EM MOVIMENTO LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	84,5	SUPLENTE	-
14317	SAMBA DO CORAÇÃO CORPO, ANCESTRALIDADE E AUTONOMIA	EGILI APARECIDA DE OLIVEIRA CONCEIÇÃO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	83,5	SUPLENTE	-
13741	TRANSITÓRIO: ARQUIVOS DE UM CORPO EM TRÂNSITO	INSTITUTO IMPACTO CRIATIVO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	83,5	SUPLENTE	-
13573	COREOGRAFIAS DO BEM VIVER: CORPO, CUIDADO E AFETO	EDMAR JUNIO SILVA DE OLIVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	83	SUPLENTE	-
13537	CORPOS QUE DANÇAM	ACADEMIA DE DANÇA MARCELO MARTINS LTDA - ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	83	SUPLENTE	-
14208	FORMAÇÃO COREOGRÁFICA DO PASSISTA DE CARNAVAL	PATRICK CARVALHO DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	83	SUPLENTE	-
13707	BR NINJAS	MARLON BRANDO DE OLIVEIRA SANTOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	81,5	SUPLENTE	-
13701	GOANÃ-PARÁ	FÁBIO SILVA DA COSTA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	81	SUPLENTE	-
13657	PORQUE RODAMOS A SAIA?	DANIELA BASTOS DOS SANTOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	81	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14324	CHÃO DO AR, PESQUISA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA	WALLACE PEREIRA ALFREDO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	80,75	SUPLENTE	-
13915	CORPO ENCRUZILHADA	MAIARA VIANA RODRIGUES 346XXXXX117	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	80,5	SUPLENTE	-
14053	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA SAMBA DA BOM: INTERCÂMBIO CUL	GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA MOCIDADE UNIDA DO SANTA MARTA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	80,5	SUPLENTE	-
13768	CONEXÃO ORIGENS: MEMÓRIA DO CORPO NEGRO	MARCOS AURÉLIO SOARES DA PAZ BANDEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	80	SUPLENTE	-
13550	LED - LABORATÓRIO EXPERIMENTAL DE DANÇA	CULTIVE CURSOS DE DANÇA E TEATRO LTDA ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	80	SUPLENTE	-
14040	ESTEVÃO – O MENINO PINTOR	ALCIDES ANTONIO ACCIOLY DE ALMEIDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	79,5	SUPLENTE	-
13858	ESCREVIVÊNCIAS DE TERREIRO: DANÇA E CURA	VERÔNICA MARIA CORRÊA DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	79	SUPLENTE	-
13908	ANHANGÁ - O ESPÍRITO DOS QUATRO ELEMENTOS	ACADEMIA DE DANÇAS FRANCINE & FIALHO LTDA ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	78,5	SUPLENTE	-
13811	CRÔNICAS	47.XXX.217 MEYRY RUTHE JESUS BARRETO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	78,25	SUPLENTE	-
13527	FRAGMENTOS DE ODARA	SERGIO HENRIQUE DA SILVA DA SILVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	74,5	SUPLENTE	-
13837	MULHERES EM MOVIMENTO: DO SAMBA À AUTOESTIMA	TAIS JESSICA BALDEIA BENITE	AMPLA CONCORRÊNCIA	73,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: DANÇA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13608	RITMO E POESIA	WELLINGTON JULIO FERREIRA DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	72	SUPLENTE	-
13932	RIO DRUM'N JAZZ	ALAN REZENDE	AMPLA CONCORRÊNCIA	70	SUPLENTE	-
14197	CONEXÕES EM MOVIMENTO - ENCONTRO NACIONAL DE DANÇA	THAIS MAGALHÃES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	69	NÃO CLASSIFICADO	-
13515	BALÉ SEM RÓTULOS	FLÁVIA SILVA GOULART	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	65	NÃO CLASSIFICADO	-
14755	ESTÚDIO DE DANÇAS AÉREAS - VOOS E VENTANIAS	29XXXX91 TAYARA CARDOSO DO PRADO MACIEL	AMPLA CONCORRÊNCIA	64,5	NÃO CLASSIFICADO	-
13985	PROJETO BALLET FAVELA ONG	FAVELA.ONG	AMPLA CONCORRÊNCIA	62	NÃO CLASSIFICADO	-
14014	SOBRECORPOS: PERCURSOS DA CENA EXPANDIDA	GABRIEL	AMPLA CONCORRÊNCIA	-	DESCCLASSIFICADO	DESCCLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.
14089	PERFORMAR O CORPO FESTIVO: FABULAÇÕES DANÇANTES	54.XXX.237 ESTER MACHADO FRANCA	AMPLA CONCORRÊNCIA	-	DESCCLASSIFICADO	DESCCLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.
14152	DANÇA AFRO MERCEDES BAPTISTA: MEMÓRIA E LEGADO	DEBORA CAMPOS DE PAULA ATIVIDADES ARTÍSTICAS E EDUCACIONAIS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	-	DESCCLASSIFICADO	DESCCLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.
14440	DE PERNAMBUCO AO RIO, O BAQUE NO CORPO	JULIANA FERREIRA SOTERO	AMPLA CONCORRÊNCIA	-	DESCCLASSIFICADO	DESCCLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.