

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
REGULAMENTO SMC Nº 04, DE 28 DE MAIO DE 2026
PESQUISA E RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - EDIÇÃO PNAB**

**COMUNICADO
RESULTADO PRELIMINAR DA SELEÇÃO**

**CATEGORIA I – RESIDÊNCIA ARTÍSTICA
MÚSICA**

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o Resultado Preliminar da Seleção do **REGULAMENTO SMC Nº 04, DE 28 DE MAIO DE 2026 - PESQUISA E RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - EDIÇÃO PNAB POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC**.

Conforme o item 13.7, os AGENTES CULTURAIS poderão recorrer ao Resultado Preliminar da Seleção, no período de até 03 (três) dias úteis, a partir do primeiro dia útil posterior à data de publicação. O recurso deverá ser enviado por meio de sistema online disponível (<https://www.editaisculturalario.com.br/login>), que será aberto especialmente para este fim, a partir das **9h do dia 18 de agosto de 2026 até às 18h do dia 20 de agosto de 2026**.

De acordo com o item 13.9, os AGENTES CULTURAIS poderão solicitar as notas individuais por critério, através do e-mail pesquisaeresidencia.culturalario@gmail.com, até o dia **18 de agosto de 2026**. A solicitação deverá conter: *nome do agente cultural, CNPJ/CPF, número de inscrição, nome da proposta e categoria*.

Os AGENTES CULTURAIS com status 'SELECIONADO' deverão aguardar a homologação do resultado final da seleção, após análise dos recursos, para envio da documentação disposta no item 14.2. No entanto, orientamos que iniciem o processo de emissão das certidões a partir desta publicação, considerando que o prazo previsto refere-se à entrega das documentações de habilitação.

De acordo com o item 14.10.1, os AGENTES CULTURAIS deverão realizar uma consulta prévia à sua regularidade jurídica, fiscal e tributária, de modo a resolver eventuais pendências antes da entrega da documentação.

Rio de Janeiro, 17 de agosto de 2026.

CLASSIFICAÇÃO

O ranking das PROPOSTAS foi estabelecido de acordo com a ordem decrescente de pontuação, respeitando as vagas correspondentes às ações afirmativas, de acordo com o item 12.4.

AÇÕES AFIRMATIVAS

Conforme o item 13.2. os agentes culturais que optaram em concorrer às vagas reservadas e atingiram nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência, não ocupam as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ficando a vaga reservada para o próximo colocado optante pela cota.

Dúvidas sobre este edital serão sanadas pela Gerência de Fomento através do endereço eletrônico pesquisaeresidencia.culturario@gmail.com.

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14778	NO TEAR DA CANÇÃO	FERNANDA KLAYN CARDOSO	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,5	SELECIONADO	-
13792	RAPDIMINA - LAB DE MC'S - CARTOGRAFIA DO FLOW	CAMILA CATTOI CARNEIRO DA CUNHA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,5	SELECIONADO	-
15056	VOZES, CORPOS E OS 4 ELEMENTOS	RICARDO GOES PRODUcoes ARTISTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,5	SELECIONADO	-
14037	BRINCAÊ: DEPOIS DA CANÇÃO	ALEMOS PRODUcoes E ENTRETENIMENTO LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,25	SELECIONADO	-
13810	CARIMBÓ E ANCESTRALIDADE	ANDRÉIA DE VASCONCELOS DOS SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,25	SELECIONADO	-
14825	RESIDÊNCIA DO SAMBA	CONEXÃO SOCIAL PRODUÇÕES LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98	SELECIONADO	-
14313	VISSUNGOS	21.XXX.098 JOAO PAULO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98	SELECIONADO	-
13872	REPOSITÓRIO PERCUSSIVO DO CARNAVAL	PEDRO HENRIQUE DO AMPARO DE OLIVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97,5	SELECIONADO	-
14632	ARSONICAS APRESENTA: TERRITÓRIOS SONOROS	AREIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	97	SELECIONADO	-
14676	TRAVESSIAS SONORAS	65XXX232 FREDERICO FREDSON DOS SANTOS LIMA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	94,5	SELECIONADO	-
14904	HARMONIA ENLOUQUECE — LOUCURA EM CENA	NOVAS DIVERSOES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14944	CANTO E IDENTIDADE: VOZES NEGRAS LGBTI+	LEANDRO SANTANA GREGÓRIO	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
14141	LABORATÓRIO CAVAQUINHO: CRIAÇÃO, ENSAIOS E SABERES	CANTALICE PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA.	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
14937	"VIOLÚDICO TOCA BRINQUEDOS"	GS PRODUÇÕES E ENTRETENIMENTO LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97,25	SUPLENTE	-
14870	ONDE O CHORO AINDA CANTA	LORENA TOMAZ LIMA DE ARRUDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,25	SUPLENTE	-
15018	MIUDINHO: O MICROBEAT DO SAMBA	59.XXX.133 GABRIEL LOPES PEREIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,25	SUPLENTE	-
15006	NOSSOS PASSOS VÊM DE LONGE – TRAVESSIAS ANCESTRAIS	41.XXX.833 KALEBE SOUZA NASCIMENTO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97	SUPLENTE	-
14969	DAS MARGENS PARA O MUNDO	COLETIVA DELAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97	SUPLENTE	-
14726	FORRÓ É LUGAR DE MULHER: RESIDÊNCIA MUSICAL	TAIS LARA SOUZA BARBAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	97	SUPLENTE	-
14911	CORDEL DE COURO E CRINA	GUILHERME PIMENTA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97	SUPLENTE	-
14359	ESCOLA DE SABERES ANCESTRAIS CARIOCA (ESAC)	INSTITUTO ENSAIO RUA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97	SUPLENTE	-
14741	DOS IJEXÁS DA BAHIA AOS TAMBORES DA PEQUENA ÁFRICA	ASSOCIAÇÃO CULTURAL AFOXÉ FILHOS DE GANDHI	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14686	CANÇÕES DE ODÉ LEWÁ	HARRISON BRUCE ARAUJO WAEGER PRODUÇÃO TEATRAL	AMPLA CONCORRÊNCIA	97	SUPLENTE	-
14595	RESIDÊNCIA ÀIYÉ	LARISSA CONFORTO FERREIRA MEI	AMPLA CONCORRÊNCIA	97	SUPLENTE	-
14587	JEERA -VIZINHANÇAS SONORAS ENTRE BRASIL E JORDÂNIA	PITTER GABRIEL MACIEL ROCHA 140XXXXX724	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96,5	SUPLENTE	-
14835	SUPERBACANA - UMA RESIDÊNCIA NEOTROPICALISTA	AQUARELA CARIOCA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
14728	AWURÊ: CAMINHOS DO SAMBA DE RODA	AWURE MUSICA E EVENTOS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96,5	SUPLENTE	-
15004	MANAS EM PROCESSO: CRIAÇÃO MUSICAL NO HIP HOP	CAMILA CATTOI CARNEIRO DA CUNHA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
14693	VEM COM O TRAZ A CAÇAMBA - 2026/2027	JOÃO ANDERSON BATISTA DA SILVA 103XXXXX794	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
14815	OFICINA DAS MINAS	CAMILLE MARTINS SISTON COMUNICACAO LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
13930	CORPO TOCA	LUNA FURRIEL ASSUMPÇÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
15120	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO COLETIVA EM PARTIDO-ALTO	FERNANDO PROCÓPIO CESAR PROCOPIO DA SILVA FILHO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96,5	SUPLENTE	-
14885	CANTAREMOS AMORES: MUSICALIDADES BRASILEIRAS	RODRIGO CHAGAS DOS SANTOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13948	CÓDIGOS ANCESTRAIS: TECNOLOGIAS DA DIÁSPORA	JOSÉ MARCELINO VICENTE FERREIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,25	SUPLENTE	-
14177	ORQUESTRA VOADORA - REPERTÓRIO INFINITO	TA NA HORA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,25	SUPLENTE	-
14263	RITMO E ARQUIVO.	LEONARDO MORAES BATISTA 102XXXXX797	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96	SUPLENTE	-
14850	PROCESSOS CRIATIVOS DO ARRANJO VOCAL NA MPB	JOSÉ ARMESINO RODRIGUES NETO	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	SUPLENTE	-
14876	MANA MÚSICA - 4ª EDIÇÃO	17.XXX.076 JOAO VITOR DE FARIA SUPRANI	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	SUPLENTE	-
14596	ILÁ: CARTOGRAFIAS DA ESCUTA	INSTITUTO OSE DUDU PESQUISA, EDUCAÇÃO, CIDADANIA E EMPREENDEDORISMO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96	SUPLENTE	-
14766	PINDORÁFRICA – CARTOGRAFIAS SONORAS ANCESTRAIS	ELEVEN PRODUÇÕES LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96	SUPLENTE	-
14785	LABORATÓRIO MULTIBLOCO: INOVAÇÃO E REGISTRO	15.XXX.077 LINO CAMENIETZKI AMORIM	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	SUPLENTE	-
14558	OMARVOA	MARCOS DE SOUZA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96	SUPLENTE	-
14229	MADRESELVAS	GRAZIELA DELLAGERISI	AMPLA CONCORRÊNCIA	96	SUPLENTE	-
15132	ROCK RITMO NEGRO	THAUAN HONÓRIO DO NASCIMENTO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14126	CURCUMA GROOVES - RESIDENCIA ARTÍSTICA	CAJA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,75	SUPLENTE	-
15076	COCOS DO BRASIL: TRADIÇÃO E CONTINUIDADE	EDUARDO LUIZ DE SOUSA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95,5	SUPLENTE	-
14358	VALLADA – RAÍZES E FUTURO	ARTHUR VELLOSO VALLADÃO 157XXXXX784	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
15103	RITMO DE CRIA: O TAMBOR DA PERIFERIA OCUPA A CIDAD	47.XXX.177 WILLIAM PERDIGAO PINTO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95,5	SUPLENTE	-
14772	TERRITÓRIOS DO PARTIDO ALTO: RESIDÊNCIA ARTÍSTICA	59.XXX.108 DIOGO FARIA FILGUEIRAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
14806	MATHEUS BRITTO REGGAE ARROCHA.	MATEUS BRITO DA PAZ	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95,5	SUPLENTE	-
13885	MORCEGO: DO TAMBOR AO AMAPIANO, DO SAMBA AO RAP	MATHEUS DO ESPIRITO SANTO COSTA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95,5	SUPLENTE	-
14913	RESIDÊNCIA COLMEIA 22	DORALYCE AUGUSTA RODRIGUES DA SILVA GONZAGA 081XXXXX480	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95,5	SUPLENTE	-
14927	BRINCADEIRAS BRASILEIRAS: CANTOS DE BRINCAR AFRO	ERICA CAMPOS DE PAULA 071XXXXX742	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95,5	SUPLENTE	-
14718	O BAILE DE ADETALHNASTÁCIA: UMA RESIDÊNCIA MUSICAL	47.XXX.816 RENATA DO CARMO CHIQUETTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,25	SUPLENTE	-
13709	DESLOCAR A ESCUTA: FORMA MUSICAL EM MOVIMENTO	FESTIM PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
15070	CAMINHOS DA COMPOSIÇÃO	THAIS TOMAZ DOMINGUES	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	SUPLENTE	-
15104	TERRITÓRIOS DE AXÉ	NATHALIA LEITE GOMES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	95	SUPLENTE	-
14970	BEBE TRIO / BB3 - CÂMARA EXPANDIDA	IGOR BARBOI	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	SUPLENTE	-
14845	DO LADO B AO LADO A — INVESTIGAÇÃO DE COMPOSIÇÃO	CINTHYA RIBEIRO DOS SANTOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95	SUPLENTE	-
15125	AYÒÓLA	BEATRIZ SOUZA SANTOS DE GOIS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	94,75	SUPLENTE	-
14725	FUNDO DE QUINTAL: MEMÓRIA E ORALIDADE DO SAMBA	NABIMART PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E EVENTOS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,5	SUPLENTE	-
14935	ENTRE A PARTITURA E O IMPROVISO	MAYER GOLDENBERG	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,5	SUPLENTE	-
14709	CORPO SÃO MENTE SAMBA: RITMO, DANÇA E SAÚDE MENTAL	14.XXX.263 ANTONIO MACALAO DE LOS SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,5	SUPLENTE	-
14936	ACORDA! COLETIVO DE MÚSICA NO CRMC	IRMÃOS FANTINI PRODUÇÕES MUSICAIS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,5	SUPLENTE	-
14831	ENTRE ATABAQUES E MARACÁS: O SOM ORIGINÁRIO	ETHIKOS ASSESSORIA E EVENTOS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	94,5	SUPLENTE	-
13766	RESIDÊNCIA RITLIBRAS RIO	JOYCE MARIA CONCEIÇÃO LOPES DE ARAUJO 073XXXXX403	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	94,25	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13514	TAMBOR DE TRAVESSIA RESIDÊNCIA ARTÍSTICA AFRO AÇAÍ	INSTITUTO AFRO AÇAÍ	AMPLA CONCORRÊNCIA	94	SUPLENTE	-
14707	CRIAÇÃO DO ÁLBUM MINHA FÉ E O MAL DE AMAR	ROBERTA MENDONÇA COSTA FERREIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	94	SUPLENTE	-
14675	VOZES E BATUQUES: MUSICALIDADE DA CAPOEIRA CARIOCA	ALMIRO DE ASSIS SANTANA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	94	SUPLENTE	-
14918	CASCO TRIO APRESENTA: ENCONTRO ELETROACÚSTICO	DEBORA MARTINS FIUZA ALVES 167XXXXX756	AMPLA CONCORRÊNCIA	94	SUPLENTE	-
14672	RATOS, BARATAS E POBRES	49.XXX.500 RAULF HENRIQUE GOMES JATOBA	AMPLA CONCORRÊNCIA	94	SUPLENTE	-
15072	ALOH BATERIA - DO SAMBA AO AFROBEATS	61.XXX.786 LOHRAYNE DA SILVA MARIANO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	94	SUPLENTE	-
14655	DJS NO TERRITÓRIO	JOSÉ CARLOS DA SILVA LEAL	AMPLA CONCORRÊNCIA	93,75	SUPLENTE	-
13592	BONANÇA - ALÉM DA FRONTEIRA DO OLHAR	LAGARTA LARANJA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	93,75	SUPLENTE	-
14967	A MALANDRAGEM: ORALIDADE, MOVIMENTO E ESCRITA	RAMON FRAGA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93,5	SUPLENTE	-
14052	BLOCO DOS BICHOS E AS CURIOSIDADES DA CAATINGA	DANIEL NOGUEIRA ALVARES PIMENTA 124XXXXX707	AMPLA CONCORRÊNCIA	93,5	SUPLENTE	-
14468	ENTRE ÁGUAS E CULTURAS: DO RIO NEGRO À GUANABARA	ERIC MAX SALES GUIMARAES GONNET	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	93,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14854	LABORATÓRIO DE MÚSICA POPULAR CARIOCA	MAKYNA PRODUÇÕES, VENDAS E SERVIÇOS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	93,5	SUPLENTE	-
14343	RESIDÊNCIA GUEERSH - RAIZES, RITMO E CRIAÇÃO	PHILIP MOREIRA SANCHEZ 100XXXXX709	AMPLA CONCORRÊNCIA	93,25	SUPLENTE	-
13748	808 PUNKS - ANARKO FUNK: O PUNKADÃO SUBURBANO	BONDE MUSIC PRODUTORA LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	93,25	SUPLENTE	-
13649	BRINCA PALAVRA!	TP PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	93,25	SUPLENTE	-
14744	"MEU TERRITÓRIO MÚSICA"	AISHA CLEMENTE FRAGA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93	SUPLENTE	-
14608	CANÇÕES DE UM APARTAMENTO	SOFIA CAMPOS GRAMÁTICO	AMPLA CONCORRÊNCIA	93	SUPLENTE	-
14424	PELOS CAMINHOS DO SAMBA	50.XXX.270 ROBERTA LOPES NISTRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	93	SUPLENTE	-
15110	ORQUESTRA POLIFÔNICA DE FAVELA	RODRIGO FERREIRA MACHADO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	92,5	SUPLENTE	-
14866	SANTEMPO SESSIONS	RODOLPHO CARVALHO CEZAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,5	SUPLENTE	-
14232	O BAIXO NO CHORO	SIDAO SANTOS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	92,25	SUPLENTE	-
13746	B+P: NOVOS RUMOS DO TRIP-HOP TROPICAL	BONDE ENTRETENIMENTO LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	92,25	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14541	GUIA PRÁTICO DO FUNK CARIOCA - RESIDÊNCIA SONORA	PCD SOLUCOES E ENTRETENIMENTO LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	92,25	SUPLENTE	-
14345	AFROBEAT DO OESTE CARIOCA	ISABELLA AFONSO LEAL	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	92	SUPLENTE	-
14239	RODA DE SAMBARIMBÓ: SAMBA E CARIMBÓ DO RIO AO PARÁ	4P'S PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	91,5	SUPLENTE	-
13880	AQUILOMBALOVE AFRO JAZZ	JÚLIO CÉSAR DOS SANTOS MARTINS 084XXXXX766	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	91,25	SUPLENTE	-
13564	TAMBORES ÀS RAINHAS	54.076.415 TATIANA MARIA BERNARDO DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	91,25	SUPLENTE	-
14364	MULHERES DA PEQUENA ÁFRICA: MEMÓRIA EM CANÇÃO.	WADE FERNANDEZ MADERO	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,5	SUPLENTE	-
14399	UNINDO AVÓS	54.XXX.642 JUAN MARQUES DE ARAUJO	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,25	SUPLENTE	-
14157	"VOZES PERIFÉRICAS - ELAS COMpositoras"	MONICA DE CASTRO FERNANDES 089XXXXX754	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	89,75	SUPLENTE	-
14277	A CANÇÃO NORDESTINA EM DIÁLOGO LATINO-AMERICANO	CHRISTIAN MARTIN STANCANELLI	AMPLA CONCORRÊNCIA	89,75	SUPLENTE	-
13569	ESPETÁCULO MÃE ÁFRICA	OCIMAR WESLEY NOGUEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,75	SUPLENTE	-
14048	UIRAPURU, ABAPORU & BRANTEZ: MEMÓRIAS DO FUTURO	JOÃO LEONARDO DE ALMEIDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14286	ATRITO:CANÇÃO	GABRIEL VIEGAS GORINI BASTOS 113XXXXX770	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,25	SUPLENTE	-
14481	FUNKSTEIN — ANATOMIA DA ESCUTA	PRODUCAO MUSICAL CARIOCA	AMPLA CONCORRÊNCIA	88	SUPLENTE	-
14520	TEMPO DAS COISAS	RAVI PRODUCOES CULTURAIS E EDITORA LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	88	SUPLENTE	-
14548	CAMP CRIATIVO #ESTUDEOFUNK	VIVA BRASIL	AMPLA CONCORRÊNCIA	87,75	SUPLENTE	-
14325	HOJE É O AMANHÃ DE ONTEM – RESIDÊNCIA COLABORATIVA	LAURA APARECIDA DOS SANTOS RAMOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	87,5	SUPLENTE	-
14233	PAPO DE REVERÊNCIA: DAMA DO SAMBA E PÉROLA NEGRA	LÚCIO ANDRÉ RODRIGUES DE LIMA	AMPLA CONCORRÊNCIA	87,25	SUPLENTE	-
13763	TAMBORES REAPROVEITADOS	27.XXX.724 MARCO ANTONIO DA COSTA ARRUDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	86,75	SUPLENTE	-
14305	DE CAYMMI A CARTOLA, OS ORIXÁS DO SAMBA	WANDERSON LEMOS SOARES	AMPLA CONCORRÊNCIA	86	SUPLENTE	-
13543	P.I.P.A.: LABORATÓRIO CRIATIVO BRINCANTE CANTO	FLÁVIA MUNIZ CIRILO	AMPLA CONCORRÊNCIA	86	SUPLENTE	-
14213	TONS EM TOM: UMA ESCUTA CROMÁTICA	GABRIEL BARBOSA ALVES E SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	85,5	SUPLENTE	-
14968	MULHERES NO SAMBA	EURO CRYSLLA CONSULTORIA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	85	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13684	ENTRE A VOZ E O ESPELHO	BL PEQUENO MODA, ARTES E ASSESSORIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	85	SUPLENTE	-
14218	FESTIVAL SAMBA DA DIVERSIDADE	29.XXX.739 ELAINE SILVA MATHIAS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	84,75	SUPLENTE	-
13889	NOVAS FREQUÊNCIAS: RESIDÊNCIA DJ	DANIELLA CARBONETTI RANGEL AUGUSTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	83,75	SUPLENTE	-
13821	CRIAS DA TERRA	RAFAEL AZEVEDO QUEIROZ	AMPLA CONCORRÊNCIA	83,25	SUPLENTE	-
13813	RESSONÂNCIA VOZ	THIAGO BEZERRA SECUNDINO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	83	SUPLENTE	-
14462	TRANSONORA	LUÊ CAUAN PADIAL RIBEIRO	AMPLA CONCORRÊNCIA	82,75	SUPLENTE	-
14001	MUKÁ - ACAMPAMENTO DE PRODUÇÃO MUSICAL	MARIA RITA MUNIZ DE ANDRADE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	82,75	SUPLENTE	-
14235	CANÇÃO EM PROCESSO: LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO AUTORA	DAPROFA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS CULTURAIS E EDUCACIONAIS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	82,5	SUPLENTE	-
13934	SAMBA DE PARTIDO-ALTO É SAPATEADO	MUNIQUE MATTOS DE OLIVEIRA BASTOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	82	SUPLENTE	-
13685	AULA DE SAMBA- A HISTÓRIA DO BRASIL	MARTINHO ANTÔNIO MENDONÇA FERREIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	81,25	SUPLENTE	-
13734	ENTRE CORDAS – ENCONTROS SONOROS	65XXX110 RAFAEL JASSANÃ PIRES DOS SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	81	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: MÚSICA						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14254	RIO AO RIO: DO AQUIDAUANA AO DE JANEIRO	57.XXX.893 DANIELE VALLEJO FERREIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	80	SUPLENTE	-
13805	BAQUE MULHER RJ	TENILY SALES DA SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	78,25	SUPLENTE	-
14170	ANCESTRALIDADE	TIAGO ROCHA	AMPLA CONCORRÊNCIA	54,5	NÃO CLASSIFICADO	-
14502	COCOS DO BRASIL: TRADIÇÃO E CONTINUIDADE	EDUARDO LUIZ DE SOUSA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	-	DECLASSIFICADO	DECLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.
14539	CANTOS AFRO-PINDORÂMICOS DE BRINCAR	ERICA CAMPOS DE PAULA 071XXXX742	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	-	DECLASSIFICADO	DECLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.
14800	CANTOS AFRO-PINDORÂMICOS DE BRINCAR	ERICA CAMPOS DE PAULA 071XXXX742	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	-	DECLASSIFICADO	DECLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.
15051	MATHEUS BRITTO	MATEUS BRITO DA PAZ	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	-	DECLASSIFICADO	DECLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.