

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
REGULAMENTO SMC Nº 04, DE 28 DE MAIO DE 2026
PESQUISA E RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - EDIÇÃO PNAB**

**COMUNICADO
RESULTADO PRELIMINAR DA SELEÇÃO**

**CATEGORIA I – RESIDÊNCIA ARTÍSTICA
TEATRO**

A Secretaria Municipal de Cultura torna público o Resultado Preliminar da Seleção do **REGULAMENTO SMC Nº 04, DE 28 DE MAIO DE 2026 - PESQUISA E RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - EDIÇÃO PNAB** POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC.

Conforme o item 13.7, os AGENTES CULTURAIS poderão recorrer ao Resultado Preliminar da Seleção, no período de até 03 (três) dias úteis, a partir do primeiro dia útil posterior à data de publicação. O recurso deverá ser enviado por meio de sistema online disponível (<https://www.editaisculturario.com.br/login>), que será aberto especialmente para este fim, a partir das **9h do dia 18 de agosto de 2026 até às 18h do dia 20 de agosto de 2026**.

De acordo com o item 13.9, os AGENTES CULTURAIS poderão solicitar as notas individuais por critério, através do e-mail pesquisaeresidencia.culturario@gmail.com, até o dia **18 de agosto de 2026**. A solicitação deverá conter: *nome do agente cultural, CNPJ/CPF, número de inscrição, nome da proposta e categoria*.

Os AGENTES CULTURAIS com status 'SELECIONADO' deverão aguardar a homologação do resultado final da seleção, após análise dos recursos, para envio da documentação disposta no item 14.2. No entanto, orientamos que iniciem o processo de emissão das certidões a partir desta publicação, considerando que o prazo previsto refere-se à entrega das documentações de habilitação.

De acordo com o item 14.10.1, os AGENTES CULTURAIS deverão realizar uma consulta prévia à sua regularidade jurídica, fiscal e tributária, de modo a resolver eventuais pendências antes da entrega da documentação.

Rio de Janeiro, 17 de agosto de 2026.

CLASSIFICAÇÃO

O ranking das PROPOSTAS foi estabelecido de acordo com a ordem decrescente de pontuação, respeitando as vagas correspondentes às ações afirmativas, de acordo com o item 12.4.

AÇÕES AFIRMATIVAS

Conforme o item 13.2. os agentes culturais que optaram em concorrer às vagas reservadas e atingiram nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência, não ocupam as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ficando a vaga reservada para o próximo colocado optante pela cota.

Dúvidas sobre este edital serão sanadas pela Gerência de Fomento através do endereço eletrônico pesquisaeresidencia.culturario@gmail.com.

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13945	FOGUETES MARAVILHA - 18 ANOS DE PESQUISA EM TEATRO	ROCHA SONORA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,75	SELECIONADO	-
14959	AQUI OU EM TODO LUGAR	LILIANE LYON ROVARIS	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,5	SELECIONADO	-
14430	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA DUAS MÃES+	TRANSA ARTE E CONTEUDO	AMPLA CONCORRÊNCIA	99,25	SELECIONADO	-
14253	JORNADA SHAKESPEARE	JACUBA PRODUCOES ARTISTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,75	SELECIONADO	-
14146	DÁ LICENÇA, SEU CARLOS?	VITORIA PRODUCÇÕES E EVENTOS EIRELI	AMPLA CONCORRÊNCIA	98,5	SELECIONADO	-
14431	MASCARADAS	KAWARU CRIAÇÕES LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	98,25	SELECIONADO	-
14879	ARTE E ACESSO	MOIRA BRAGA SALES 084XXXX707	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	98,25	SELECIONADO	-
13964	COPACABANA PALACE	KALAHARY PRODUÇÕES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98	SELECIONADO	-
15114	CONSTITUIÇÃO DO SONHO	THALMA NERIS DE FREITAS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98	SELECIONADO	-
14982	LABORATÓRIO DE PESQUISAS CÊNICAS AFROIMPOSSÍVEL	ANDRÉ LUIZ MONTEIRO OLIVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	98	SELECIONADO	-
13618	RESIDÊNCIA NÊGO BISPO	SAIDEIRA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA-ME	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	97,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13498	ENCANTADOS – FORÇAS VIVAS DA TERRA	FLORES & FILMES PRODUÇÃO LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	97,75	SUPLENTE	-
13575	BARRELA #PRESENTE	13.XXX.808 RICARDO FERREIRA LOPES	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,75	SUPLENTE	-
15093	PLANTAS EMBAIXO DO AQUÁRIO	COMPLEXO DUPLO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
15069	MOSTRA S(C)ÊNICAS	PASO DARTE EVENTOS EDITORA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
14997	ESTÉTICAS DA ACESSIBILIDADE: RESIDÊNCIA ARTÍSTICA	CRISTIANE MENEZES MUÑOZ	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
15085	MÃETINTAS	LUCIA HELENA MORAIS MENDES 584XXXXX272	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	97,5	SUPLENTE	-
13771	CRIAÇÃO TEATRAL EM PERSPECTIVA ACESSÍVEL	12.XXX.012 FABRICIO GOULART MOSER	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
13991	TERRITÓRIO ILUSTRE	498XX395 CAROLNA CONY DARIANO DA ROSA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
14634	TRAVESSIA – SABERES CIRCENSES PARA A CENA TEATRAL	THOBIAS DE ARAUJO BATISTA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
14057	TODA MEMÓRIA É UMA CENA	PEDRO NASCIMENTO MARTIN PRODUÇÕES	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
14907	CONFUSÃO DE SENTIMENTOS, SOMBRAS, CANÇÃO E SEGREDO	58.XXX.367 CAROLINA FRAIMAN TORNAGHI	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13942	CORPOS DE LUZ: RESIDÊNCIA EM TEATRO DE SOMBRAS	GR DEPOIS DO ENSAIO LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,5	SUPLENTE	-
13756	DRAMATURGIA DE MEMÓRIAS FEMININAS	GRUPO TEATRAL MOITARÁ	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,25	SUPLENTE	-
14078	CABARÉ INDECENTE	LILIANE XAVIER CUNHA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97,25	SUPLENTE	-
14093	TERRA EM CENA - LABORATÓRIO DE TEATRO DOCUMENTAL	APORI- ASSOCIAÇÃO DOS POVOS ORIGINÁRIOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	97	SUPLENTE	-
14528	ESCRITA EM DESLOCAMENTO	AMANDA FERREIRA DA SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	97	SUPLENTE	-
14576	DIFÍCIL É CONTER A TORRENTE	JOSÉ ARIMATEIA DE OLIVEIRA MOURA FILHO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	96,75	SUPLENTE	-
14284	OS CICLOMÁTICOS CIA DE TEATRO	OS CICLOMÁTICOS CIA. DE TEATRO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	96,75	SUPLENTE	-
13949	CIA. PRONCOVÔ E TRYO TEATRO BANDA	JOSE MOTTA DOS SANTOS 124XXXXX796	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,75	SUPLENTE	-
15050	PERFORMANCE MUSICAL KONGO	MARTHA COSTA NASCIMENTO DE AVELAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
13522	MECANISMOS DO RISO: LABORATÓRIO DE DISPOSITIVOS	DUX PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA-ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,5	SUPLENTE	-
15010	TRAVESSIAS DA CENA: ORALIDADE E TERRITÓRIOS	ASSOCIAÇÃO CULTURAL TALU PRODUÇÕES E MARKETING	AMPLA CONCORRÊNCIA	96,25	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13500	AS ÁGUAS TÊM MEMÓRIA	SUELLEN PEREIRA DE SOUZA 126XXXXX798	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	96	SUPLENTE	-
13623	TRÂNSITO: CORPOGRAFIAS DA MEMÓRIA	THIAGO HENRIQUE DE SOUZA MONTEIRO 178XXXXX774	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	95,75	SUPLENTE	-
14525	RESIDÊNCIA DAS ENCANTARIAS BRINCANTES DU'VELHOMOÇO	DUVELHOMOCO CRIACOES ARTISTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,75	SUPLENTE	-
14912	F20 - OS OUTROS	MARIANA SOARES PANTALEAO	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,75	SUPLENTE	-
13635	ESCRITAS DA TRAVESSIA: DO CADERNO À CENA	ANA LUISA BARCELLOS SCHAEFER 178XXXXX709	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,75	SUPLENTE	-
14540	LATITUDES: RESIDÊNCIA ARTÍSTICA E INTERCÂMBIO	MULTIFOCO PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
14389	CIA DOS A DEUX - OCUPAÇÃO GESTO POÉTICO	DOS A DEUX PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
14756	PITORESCO NORDESTE: PALAVRA, MEMÓRIA E MIGRAÇÃO	JOSE JURACY DE OLIVEIRA NETO 040XXXXX375	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
14058	RESTOS DE DESLOCAMENTO: O QUE FICA DE/EM QUEM VAI?	57.XXX.372 MARIAH VALEIRAS AGUIAR MIGUEL	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
14292	ANTIDOTO E TÔNICO	GOG E MAGOG PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-
14346	PROJETO MARGENS: ESTRELAS	PINHEIRO REIS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14220	PENÚLTIMA CIA	RIO DE CINEMA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,25	SUPLENTE	-
13548	ESTRATÉGIAS PARA O PRESENTE: JOGO E PRESENÇA	DELAS CULTURAL LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,25	SUPLENTE	-
15112	EMOÇÃO, MÚSICA E PRESENÇA	LORIMORI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,25	SUPLENTE	-
14495	POÉTICAS DO TERRITÓRIO - LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO	JOSE LUIZ GOMES DA SILVA JUNIOR 251XXXXX814	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,25	SUPLENTE	-
14007	ART MANHAS - DA FARSA AO TEXTO	ONZE ONZE PRODUCOES ARTISTICAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	95,25	SUPLENTE	-
14929	QUEM CUIDA DE QUEM CUIDA?	63.XXX.896 EROS PEREIRA GALVAO	AMPLA CONCORRÊNCIA	95	SUPLENTE	-
13961	OCUPAÇÃO URGIA - PLATAFORMA DE AÇÕES DA PALAVRA	LANE LOPES PRODUCOES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,75	SUPLENTE	-
14131	RESIDÊNCIA ECOA-MIRIM	VÉRTEBRA GERENCIAMENTO DE PROJETOS ARTÍSTICOS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	94,25	SUPLENTE	-
14118	TRASH OU O QUE FIZEMOS DE NÓS	VINO FRAGOSO BITTENCOURT	AMPLA CONCORRÊNCIA	94,25	SUPLENTE	-
14633	O TEATRO E CIRCO DE CARLOS ALBERTO SOFFREDINI	JANAINA DA SILVA MENDES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	94	SUPLENTE	-
14109	MUSA - CORPOS EM ESTADO DE CRIAÇÃO	MOLLIKA ROSA FILMES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	93,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13611	NÃO SEI, SÓ SEI QUE FOI ASSIM: IDENTIDADE NORDESTE	STIFFANY SANTOS CORDEIRO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93,5	SUPLENTE	-
13567	DO REAL AO RISO	CINE E TEATRO PRODUÇÕES LTDA ME	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93,5	SUPLENTE	-
14000	ARQUITETURAS DE ESCUTA PARA VOZES PROFÉTICAS	CAJU BEZERRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93,5	SUPLENTE	-
15142	É COISA DE SILVA E DOS SANTOS	ANDREA BAK LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93,5	SUPLENTE	-
14097	A DESMONTAGEM DA ESCRAVIDÃO	PAULO MILENO SANTOS DE SOUZA 111XXXXX779	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93,25	SUPLENTE	-
14923	AHOSI - AS GUERREIRAS DO REINO DO DAOMÉ	57.XXX.757 MARIANA SOARES MELLO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93,25	SUPLENTE	-
14656	OUTRO LADO DA HISTÓRIA: ESPECIAL MARINA COLASANTI	VERSO LIVRE SOLUCOES CULTURAIS E DIGITAIS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	93,25	SUPLENTE	-
14903	REVOADA	JESSIKA CRISTINA SANTOS PRODUÇÕES	AMPLA CONCORRÊNCIA	93	SUPLENTE	-
15123	CORPO-MEMÓRIA PALMARES	OLHOS D'ÁGUA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	92,75	SUPLENTE	-
14829	O TRÁGICO EM JOCASTA	MARIA LUISA FRIESE 03624431730	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,75	SUPLENTE	-
15042	AQUELA CIA - 20 ANOS - PESQUISA 2026	AQUELA CIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14781	DESDOBRA	PLANO CONVEXO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,5	SUPLENTE	-
14455	SEU ALONSO E OS GIGANTES - TEATRO ARTESANAL	SÉRGIO ROBERTO DOS PASSOS TELLES	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,5	SUPLENTE	-
13787	RESIDÊNCIA CÊNICA DEPOIS: O CORPO COMO ARQUIVO	NOTÍCIAS DE TUDO PROJETOS LTDA ME - FANTASIA (CRISBELA PRODUÇÕES)	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,5	SUPLENTE	-
15016	DRAMATURGIA COM STATUS	AGÊNCIA BOTÃO CULTURAL LTDA ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	92,25	SUPLENTE	-
14302	VÃO	33.XXX.563 HENRIQUE CARVALHO BULHOES	AMPLA CONCORRÊNCIA	92	SUPLENTE	-
14392	CORPOS EM TUMULTO: MEMÓRIAS NEGRAS EM CENA	PAULO ANDRÉ GOMES BASTOS DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	92	SUPLENTE	-
14860	CALIBRE 180 - LABORATÓRIO DE CORPO E DRAMATURGIA	PRETA PRODUÇÕES JORNALÍSTICAS E ARTÍSTICAS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	92	SUPLENTE	-
14750	POÉTICAS E OBJETOS, CAMINHOS CRIATIVOS NO PROCESSO	BRUNO PAIVA DA SILVA 124XXXXX728	AMPLA CONCORRÊNCIA	92	SUPLENTE	-
15017	RÚIDO BRANCO	VINÍCIUS JATOBÁ	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,75	SUPLENTE	-
13931	MOVIMENCURE - LABORATÓRIO CRIATIVO	FLÁVIA SOUZA DA CRUZ SERINO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	91,75	SUPLENTE	-
14583	RESIDÊNCIA CACOS DE VIDRO	PATRICK LIAN PEREIRA LOPES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	91,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14922	INFÂNCIAS LGBTQIAPN+ CARIOCAS: POÉTICA TEATRAL	MÁIRA KIROVSKY	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,75	SUPLENTE	-
14171	CONEXÃO MEYERHOLD COM CLAUDIO PATERNÓ	FRANCISCO EDUARDO PRADO HASHIGUCHI DE BRITO	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,75	SUPLENTE	-
14989	RESIDÊNCIA OBA! POÉTICAS DO ENCANTAMENTO.	GUAPOZ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,5	SUPLENTE	-
13809	O MISTÉRIO DA GUANABARA	54.XXX.572 DESIREE CRISTINA TAMANINI MOURA	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,25	SUPLENTE	-
15143	COLORISMO DRAMATURGIAS DA PELE	45.XXX.246 NATASHA BARBOSA BISPO ARSENIO	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,25	SUPLENTE	-
13699	NAVEGANDO NA DRAMATURGIA CONTEMPORÂNEA PORTUGUESA	RICARDO SCHÖPKE & GLORINHA SARPA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	AMPLA CONCORRÊNCIA	91,25	SUPLENTE	-
14782	LED OU A MEMÓRIA DOS RATOS	CALZOLARI KHENAFES SOLUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	91	SUPLENTE	-
14953	RESIDÊNCIA CÊNICA RETORNO UMBILICAL	HÉLIA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	91	SUPLENTE	-
14161	A CANÇÃO BRASILEIRA HOJE	RAFAEL ROMÃO SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,75	SUPLENTE	-
13842	ESTRELA	GUNNAR GUEDES BORGES 107XXXXX712	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,5	SUPLENTE	-
14819	A NÃO TÃO CONVENCIONAL VIDA CARIOCA	437XXXXXX113 ERIK MARTINS DE ALBUQUERQUE	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14592	FICOU VAZIO AQUI	MARIANA SOARES ANDRADE DO NASCIMENTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,5	SUPLENTE	-
14925	A MORATÓRIA - O MUSICAL	RAFAELA AMADO MARTINS	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,5	SUPLENTE	-
14909	A LOUCA?	ASSOCIACAO CULTURAL DONA CENA INVESTIGACAO ARTISTICA	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,5	SUPLENTE	-
13727	KARAÍBA	JOANA LERNER DE BERREDO 051XXXXX722	AMPLA CONCORRÊNCIA	90,25	SUPLENTE	-
15129	O PEIXE, O PESCADOR E A FORTUNA	ELTON DE SOUZA PINHEIRO 117XXXXX708	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90,25	SUPLENTE	-
13740	SISTEMA PSYCHOPLEX	THEODYSSEY ARTE E INOVACAO CINEMATOGRAFICA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	90	SUPLENTE	-
15078	ENTRE LINGUAGENS: 14 ANOS DO EPA	EPA ARTE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	90	SUPLENTE	-
15015	MANO A MANO É MANO A MANO, NEM QUE DURE UM ANO	61.XXX.843 RODRIGO DA SILVA CARVALHO AUGUSTO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90	SUPLENTE	-
13556	ZONA DE CRIAÇÃO: POÉTICAS CONTEMPORÂNEAS	BAK ARTES PERFORMATIVAS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	90	SUPLENTE	-
14694	CORPO SANTO: ARQUIVOS DE TRANSFORMAÇÃO	MARIA SHUKURY MASHE MASHASH KAXINAWÁ MORAES DE ANDRADE	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	89,75	SUPLENTE	-
14319	O JOGO DOS BICHOS	CANDEIA PRODUÇÕES LTDA. ME	AMPLA CONCORRÊNCIA	89,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
15012	A NOITE MAIS ESCURA	ISABELA PEIXOTO DE SOUZA	AMPLA CONCORRÊNCIA	89,5	SUPLENTE	-
14356	GADO – ESPETÁCULO SOLO DE MÁSCARA TEATRAL	16.XXX.761 ALMIR DE CARVALHO COELHO CHIARATTI	AMPLA CONCORRÊNCIA	89,25	SUPLENTE	-
13739	CORPO-MEU-SOU	CAMINHAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	89,25	SUPLENTE	-
14482	O OUTRO PÉ DA SEREIA (PROCESSO E CONSTRUÇÃO DRAMAT	OCIO DO OFICIO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	89	SUPLENTE	-
14405	TEATRO-ACROBÁTICO E CLOWN: TROUPP CONVIDA	ROSAZUL FILMES LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,75	SUPLENTE	-
15007	FEIRA NA CAPITAL: DRAMATURGIAS DA FEIRA POPULAR	RACHEL MENDES DE CARVALHO	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,5	SUPLENTE	-
13513	QUALQUER SACO PLÁSTICO DURA + QUE 1 AMOR ETERNO	ABACATEIRO PRODUÇÕES ILIMITADAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	88,5	SUPLENTE	-
14272	A SALVAÇÃO TEM UM PREÇO	INAÊ MOREIRA DOS SANTOS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	88,25	SUPLENTE	-
14700	MONOLOGO PESSOU DAS SETE	CLARICE DA SILVA DOS SANTOS DE OLIVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	88	SUPLENTE	-
13579	AUTOFICÇÃO EXPERIÊNCIA DO ALZHEIMER E SURREALISMO	ADAIL BOMFIM DA SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	88	SUPLENTE	-
13744	VIAGEM AO UNIVERSO AUGUSTOCÊNTRICO	35.XXX.270 HUMBERTO FRANCISCO GOMES DE MELLO	AMPLA CONCORRÊNCIA	87,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13775	AS FRAGAS - FRAGMENTOS DE UMA SOCIEDADE CAÍDA	51.XXX.081 RAQUEL SANTOS DE OLIVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	87,5	SUPLENTE	-
14426	GRUPO METECO NO TEATRO CARLOS GOMES	LETICIA CATALA JORGE 010XXXXX155	AMPLA CONCORRÊNCIA	87,5	SUPLENTE	-
14340	BRUXAS	HUMA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRAFICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	87,25	SUPLENTE	-
14419	MENINAS DE RISCO	ADRIANA SEIFFERT DOS SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	87,25	SUPLENTE	-
14813	DESENCANTOS: RESIDÊNCIA ARTÍSTICA DE PESQUISA	HOPE NO CENARIO LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	87,25	SUPLENTE	-
14466	ACTEON - REVISITANDO O SONHO	TYAGO CAETANO DA SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	86,75	SUPLENTE	-
15084	LABORATÓRIO DE TRAGÉDIA GREGA: PESQUISA DE ATUAÇÃO	ELISSON VIEIRA DIAS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	86,75	SUPLENTE	-
13540	QUANDO A CENA ENCONTRA A CANÇÃO	PALAVRA Z PRODUÇÕES CULTURAIS EIRELI	AMPLA CONCORRÊNCIA	86,5	SUPLENTE	-
14412	"VOZES INTERNADAS".	SALABERT PRODUÇÕES EIRELI	AMPLA CONCORRÊNCIA	86	SUPLENTE	-
14288	ALÁFIA – CORPO-ANCESTRAL	PARAGOGI CULTURAL LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	86	SUPLENTE	-
14391	UM JOGADOR - FANTASMÁTICA CIA. EM PROCESSO	GABRIEL FLORES CHAVES 159XXXXX770	AMPLA CONCORRÊNCIA	85,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14315	GRUPO CABARÉ INCOERENTE	TOMAS RIBEIRO SANTA ROSA	AMPLA CONCORRÊNCIA	85,75	SUPLENTE	-
14107	PESQUISA PARA O ESPETÁCULO "O LUTO QUE LATE"	MARISE CARVALHO NOGUEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	85,5	SUPLENTE	-
14156	CIA PHÁBRIKA – TRAVESSIAS CÊNICAS	KATHERINE ANDREAS NASCIMENTO DE SOUZA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	85,25	SUPLENTE	-
14450	CAROBA E AS TRABALHADORAS INVISÍVEIS	INSTITUTO CULTURA URBANA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	85,25	SUPLENTE	-
14363	LUNA – RESIDÊNCIA ARTÍSTICA NA ÁRVORE-CASA.	CAMILA COSTA NHARY	AMPLA CONCORRÊNCIA	85,25	SUPLENTE	-
14775	ARAPUCA	LUCAS PAULO FELIX DE CARVALHO LOPES	AMPLA CONCORRÊNCIA	85,25	SUPLENTE	-
14400	DORA, O INCONSCIENTE EM CENA	ATOS E DIVAS PRODUÇÕES E EDITORA LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	85	SUPLENTE	-
14299	RAÍZES DE ALGODÃO - MEMÓRIA OPERÁRIA E TERRITÓRIO	365XXX399 JOÃO PAULO BARBOSA ALVES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	84,5	SUPLENTE	-
14956	CORPOS EM AÇÕES DAS ÁGUAS	CAROLINA REIS DE ASSIS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	84,25	SUPLENTE	-
14484	CORPOS D'ÁGUA - RESIDÊNCIA DE PESQUISA E CRIAÇÃO	ALLEGRA VASCONCELLOS CECCARELLI	AMPLA CONCORRÊNCIA	84,25	SUPLENTE	-
14293	LINGUAGENS EM CONVERGÊNCIA - DRAMATURGIAS DO CORPO	MARIA CRISTINA SIQUEIRA DOS SANTOS MOYSES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	84	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14452	PLÍNIO E GENET : RELATOS MARGINAIS	FRANCISCO JOSÉ SALGADO DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	83,25	SUPLENTE	-
14355	TEATRO EM CHAMAS	ORDINÁRIAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	83,25	SUPLENTE	-
14469	SOBRE VIVÊNCIAS: LEVANTES FEMININOS	24.XXX.831 MARIANA ROSA E SILVA SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	82,75	SUPLENTE	-
14169	QUERO SER MARA RÚBIA!	BONECAS QUEBRADAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	82,5	SUPLENTE	-
14221	ESTÉTICAS E POÉTICAS CÊNICAS NA PRIMEIRA INFÂNCIA	EDUARDO ALMEIDA DOS SANTOS PRODUÇÕES	AMPLA CONCORRÊNCIA	82,5	SUPLENTE	-
14420	O FIM DOS TEMPOS: MEMÓRIAS DO CORPO	57.XXX.077 MUCA VELLASCO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	81,5	SUPLENTE	-
14266	GRUPO 8X8	JOAO GABRIEL PESSANHA COELHO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	81,25	SUPLENTE	-
14464	ENCRUZILHADAS CRIATIVAS	462XXX76 MARIA RITA VALENTIM PAZ	AMPLA CONCORRÊNCIA	81	SUPLENTE	-
14032	TUDO É PERFORMANCE	VALÉRIA MARIA DA COSTA PIOTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	81	SUPLENTE	-
14361	ENCRUZA- TEATRO, RITUAL E ANCESTRALIDADE	JESSICA MEIRELES DA SILVA PRODUÇÕES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS INDÍGENAS	80,5	SUPLENTE	-
13793	TRINTA	THICIANNE DO PILAR HEREDIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	80,5	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14225	VERBO NEGRO EM RESIDÊNCIA: INVOCA AIOCA	SDC PRODUCOES ARTISTICAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	80,25	SUPLENTE	-
14394	COLETIVO AÇÃO EM CENA	HM PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	AMPLA CONCORRÊNCIA	79,75	SUPLENTE	-
13506	SERÁ QUE ELES VOLTAM?	BEATRIZ MACHADO BLOIS	AMPLA CONCORRÊNCIA	79,5	SUPLENTE	-
14296	MASCARAMENTO URBANO	MARINHO VISUAIS PRODUCOES LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	78,25	SUPLENTE	-
14198	ANTES DA CENA	42.XXX.785 DOMINIQUE DA CRUZ CASTRO	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	77,75	SUPLENTE	-
14395	MARIA MADALENA: MEMÓRIA, MITO E SILENCIAMENTO	LAYS ARIOZI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	77	SUPLENTE	-
14521	A NOITE PRATEADA - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA	RONALDO NEVES DE OLIVEIRA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	76,75	SUPLENTE	-
13803	DESPERTAR EM CENA: RESIDÊNCIA ARTÍSTICA EM TEATRO	VINÍCIUS FREDERICO BRUM ATIVIDADES DE RECREAÇÃO E LAZER LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	76,5	SUPLENTE	-
13929	O QUE FLORESCE DEPOIS	MARIA LUZIA AVELLAR LIRON	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	76,5	SUPLENTE	-
14085	VIDA BRAVIA: ENTRE REZAS, ERVAS E ANCESTRALIDADE	40.XXX.635 ANDRE LUIS AMARAL KLER	AMPLA CONCORRÊNCIA	76	SUPLENTE	-
14236	RESIDÊNCIA DO SLAM OPERÁRIO	59.XXX.869 THALYTA KAROLINE VIEIRA DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	75,75	SUPLENTE	-

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
13510	GRUPO ALAKAZAM	LUÍS FELIPE DA SILVA LOPES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	75	SUPLENTE	-
14201	PSICÓTICA - UMA PSICOPESQUISA	MICHELLE RAJA GEBARA PRODUÇÕES TEATRAIS	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	73,75	SUPLENTE	-
13799	AS AVENTURAS DE SIMBAD - RESIDÊNCIA DE CRIAÇÃO	49.XXX.413 DANILO GOMES NEIVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	72	SUPLENTE	-
13708	EUPESQUISA CENICA TEATRO DE OBJETOS	JGR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	70,5	SUPLENTE	-
14210	AUTOFICÇÃO E FICCIONALIZAÇÃO DA EXPERIÊNCIA	POR EXTENSO AUDIOVISUAIS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	70,25	SUPLENTE	-
14454	PROJETO OCUPA BEBÊ: O DESPERTAR DOS PEQUENINOS	MITAT GOMES MARQUES SOARES	AMPLA CONCORRÊNCIA	69,75	NÃO CLASSIFICADO	-
14247	PROFESSOR RAVIOLI E O LABORATÓRIO DO MOVIMENTO	WALLACE RHUAN BISPO DA SILVA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	69	NÃO CLASSIFICADO	-
14148	REUNIÃO DE AMIGAS: CARTOGRAFIAS DA ESCUTA	DESEJO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	AMPLA CONCORRÊNCIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 10.1 SUBITEM VII, NÃO PODERÃO SE INSCREVER NESTE REGULAMENTO OS AGENTES CULTURAIS QUE SEJAM CONTRATADOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS CONTINUADOS À SMC.
14291	LABORATÓRIO DE PALHAÇARIA AFETIVA	49.XXX.460 DANIEL CINTRA DOS SANTOS RANGEL	AMPLA CONCORRÊNCIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 10.4. É VEDADA A PARTICIPAÇÃO, COMO COMPONENTES DA FICHA TÉCNICA OU QUE DE ALGUMA FORMA FIGUREM NA EQUIPE DE PROPOSTAS INSCRITAS NESTE REGULAMENTO, DE AGENTES PÚBLICOS OU CONTRATADOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS CONTINUADOS (COMO FUNCIONÁRIOS TERCEIRIZADOS, POR EXEMPLO) VINCULADOS À SMC. CASO SEJA VERIFICADO, O AGENTE CULTURAL SERÁ DESCLASSIFICADO A QUALQUER TEMPO, PODENDO INCLUSIVE SER EXIGIDA A DEVOLUÇÃO DOS RECURSOS.

CATEGORIA I - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA						
MODALIDADE: TEATRO						
Nº DE INSCRIÇÃO	PROPOSTA	AGENTE CULTURAL	TIPO DE VAGA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
14411	LINGUAGENS EM CONVERGÊNCIA - DRAMATURGIAS DO CORPO	MARIA CRISTINA SIQUEIRA DOS SANTOS MOYSES	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 11.4.1 CASO SEJA VERIFICADA MAIS DE UMA INSCRIÇÃO REALIZADA PELO MESMO AGENTE CULTURAL, SOMENTE SERÁ CONSIDERADA A ÚLTIMA INSCRIÇÃO.
14733	EVANGELHO DA TERRA SEGUNDO A SERPENTE: PORQUE O ES	NATALIA AMOREIRA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	VAGA RESERVADA PARA PESSOAS NEGRAS	-	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO CONFORME ITEM 10.1 SUBITEM VII, NÃO PODERÃO SE INSCREVER NESTE REGULAMENTO OS AGENTES CULTURAIS QUE SEJAM CONTRATADOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS CONTINUADOS À SMC.